

د. حکیم احمد خوشنوا

الکونین و بلادهم

عند البدائيين والرحالة المسلمين

(٢٣٢ - ٦٢٦ هـ / ٨٤٦ - ١٢٢٩ م)



الكورد

وبلادهم عند البلديانيين والرحالة المسلمين

(232 – 626 هـ / 846 – 1229م)

د. حكيم أحمد خوشناو

الكورد

وبلادهم عند البلدانين والرحالة المسلمين

(232 – 626 هـ / 846 – 1229م)



طبع هذا الكتاب بالتعاون مع دار صفحات - سورية

الكورد

وبلادهم عند البلدانين والرحالة المسلمين

(232 - 626 هـ / 846 - 1229 م)

د. حكيم أحمد خوشناو

الطبعة الأولى : 2009

الناشر: دار الزمان للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - سوريا : ص.ب 5292

تلفاكس: 00963 11 5626009

موبايل: 00963 932 806808

E.mail: zeman005@yahoo.com

E.mail: zeman005@hotmail.com

الإخراج الداخلي: دار الزمان

تصميم الغلاف: م . جمال الأبطح

التدقيق اللغوي: عمر كوجري

هذا الكتاب في الأصل رسالة تقدم بها الباحث إلى كلية الآداب -
جامعة صلاح الدين، لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي 2003م .

شكر وعرفان

بعد حمد الله تعالى والثناء عليه لابد من تسجيل كلمات شكر لأصحاب الفضل علي ممن عاونوني بشكل أو بآخر في إعداد هذه الأطروحة، وفي مقدمتهم الأستاذ الفاضل الدكتور دريد القادر نوري الذي تفضل بالإشراف على هذه الأطروحة، وكان لتوجيهاته وملاحظاته العلمية القيمة الأثر الكبير في إنجاز هذا العمل الأكاديمي، وفقه الله تعالى.

وشكري البالغ لأستاذي الفاضل الدكتور أرسن موسى رشيد رئيس قسم التاريخ والذي تفضل علي بملاحظات علمية متينة، فجزاه الله الخير الأوفى.

كما أوفر فائق الشكر لأستاذي الفاضل الدكتور محسن محمد حسين الذي وهبني نصحه وملاحظات علمية رصينة وتحمل عناء مراجعة بعض مباحث الرسالة على الرغم من ضيق وقته، أسأل الله له العافية.

وأسجل خالص شكري للأستاذ الفاضل الدكتور عماد الدين خليل الذي اطلع على عنوان الأطروحة وخطة البحث الأولية وأبدى ملاحظاته الوجيهة بشأنها أسأل الله له خير الجزاء.

وأخيراً وليس آخراً شكري وتقديري لأخوتي وأخواتي وزوجتي وكل هؤلاء الذين كانوا عوناً معنوياً لي في جميع الخطوات على طريق إنجاز هذه الرسالة، والذين لم يبخلوا علي في إبداء النصيح والعون ولو بكلمة خير أو عبارة دعاء.

والحمد لله رب العالمين

المقدمة ونطاق البحث

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الأمي محمد وعلى صحبه وسلم ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.
أما بعد

تكتسب الدراسات البلدانية أهمية خاصة من بين الأنماط المعرفية الأخرى، وإن علم البلدان يتصل بعلم التاريخ اتصالاً مباشراً لكونهما صنوان لا ينفصلان، وكلّ منهما يسعى لخدمة الآخر، فكان ظهورهما متزامناً، بل أن عدداً من المؤرخين كانوا في الوقت نفسه بلدانيين أيضاً.

وذلك لأن عمل كل من المؤرخ والبلداني مكمل لبعضهما لبعض، فلا يكفي ما يقدمه أحدهما لعرض صورة واضحة المعالم عن مجتمع ماضي بدون الآخر. حيث أن علم التاريخ يؤكد على التطورات السياسية والعسكرية للأمم والمجتمعات في العصور المختلفة ولا يلتفت إلا قليلاً إلى الشؤون الحياتية الأخرى، من اقتصادية واجتماعية وعمرانية وغيرها من الأوجه والنظم الحضارية التي هي من اختصاص علم البلدان. مما يجعل الاهتمام بالدراسات البلدانية ذات أهمية تاريخية كبيرة.

ومن جانب آخر فإن الكرد كانوا يشكلون أحد أبرز الأجناس البشرية في الشرق الإسلامي، وقد اثبتوا وجودهم ودورهم منذ العقد الثاني من القرن الأول الهجري، أي خلال عمليات الفتوحات الإسلامية التي وصلت طلائعها إلى بلادهم منذ ذلك الوقت، وبدأ دورهم بالتصاعد مع مرور الزمن، وازدادت إسهاماتهم العسكرية والسياسية والحضارية في العهود الإسلامية (الراشدية والأموية والعباسية)، والتي كانت تصب في خدمة الخلافة الإسلامية وحضارتها بشكل أو بآخر، كما كانت بلادهم أرضاً خصبة ضاعفت من إيرادات خزينة الدولة بفضل ما كانت تقام عليها من أنشطة اقتصادية.

لا شك في أن الإطلاع على المصنفات البلدانية يُمهّد السبيل إلى فهم حقيقة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية السائدة في بلاد الكرد في الماضي، ويدون ذلك يتيسر تحقيق ذلك الأمر كما يساعد مثل هذه الدراسة على الوقوف على مدى تحضر المجتمع الكردي - كأحد المجتمعات الإسلامية - في حقبة

البحث. ولولا كتب البلدانين لبقيت جوانب هامة من التاريخ الحضاري للكرد مجهولة أو غامضة.

من الاعتبارات أعلاه، ولعدم وجود دراسة بلدانية سابقة تتناول الكرد تناولاً شاملاً بحيث تضم جميع أقاليم بلاد الكرد في الحقبة الإسلامية، تم اختيار هذا الموضوع. أضف إلى ذلك رغبة الباحث في دراسة مثل هذا الموضوع ذي الأبعاد الحضارية.

وقد حدد لهذه الدراسة إطار زمني يشمل الحقبة الواقعة بين النصف الأول من القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي الذي يمثل نشأة علم البلدان والنصف الأول من القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي، كما أخذ بنظر الاعتبار في هذا التحديد البعد البلداني لا السياسي وذلك لطبيعة الموضوع البعيدة عن الأبعاد السياسية.

تبدأ الدراسة على الوجه الأدق بسنة (232 هـ / 846م) - آخر سنة من عهد الخليفة الواصل - وهي السنة التي كتبت فيها ابن خرداذبة المسودة الأولى لكتاب (المسالك والممالك) وهو أول بلداني بقي مصنفه في متناول اليد. وحددت النهاية الدراسة بسنة (626 هـ / 1228م) تلك السنة التي تمثل تاريخ وفاة البلداني الموسوعي ياقوت الحموي، الذي بلغ بالكتب البلدانية إلى الذروة من حيث التوسع والتنوع الكبيرين في المعلومات التي ضمنها معجمه. وأصبح مصدراً ثراً للبلدانيين الذين ظهروا بعده. ومن جانب آخر فإن الفترة التي أعقبت وفاة ياقوت أصابها نوع من الجمود أو الفتور في مختلف ميادين المعرفة عقب سقوط بغداد.

تضم هذه الدراسة تمهيداً وأربعة فصول بالإضافة إلى أهم النتائج التي توصل إليها الباحث. إذ يتناول التمهيد مدخلاً إلى علم البلدان من خلال تعريفه وبيان كيفية ظهوره وعلاقته بعلم التاريخ ثم تلخيص أبرز دوافع ظهور كتب البلدان والمسالك والممالك والرحلات في العالم الإسلامي. ولا شك أن مثل هذا التمهيد مفيد أن لم نقل أنه ضروري إذ تطلبته طبيعة الموضوع.

ويتناول الفصل الأول أحد شقي عنوان الدراسة، ويضم عرضاً موجزاً لسير أبرز البلدانين والرحالة المسلمين الذين تضمنهم فترة الدراسة، وكذلك تصانيفهم البلدانية، مع التأكيد على بعض الجوانب الهامة من حياتهم، كتلك الأمور المتعلقة بآماكن نشأتهم وتنقلاتهم من مكان إلى آخر ونشاطاتهم المعرفية وأعمالهم

ووظائفهم، وغير ذلك مما شكل أثراً على الكتب التي صنفوها في البلدان والمسالك والممالك والرحلات، كما تحدد قيمة وأهمية هذه الكتب ونوع المعلومات التي تضمها ومدى دقتها وكذلك الأسلوب أو المنهج الذي أنتهجه كل بلداني في ما ألفه. بعبارة أخرى أنه لا يمكن الفصل بين شخصية المؤلف ذات الأبعاد المختلفة وبين نتاجاته العلمية.

وأشير في نهاية الكلام عن كل بلداني إلى ما حظي به الكرد عنده من اهتمام، وبالتحديد الإشارة إلى عدد المرات التي وردت فيها لفظة (الأكراد)، دون الدخول في المزيد من التفاصيل الاقتصادية والاجتماعية وغيرها، التي خيض فيها في الفصول التالية لهذا الفصل.

أما الفصل الثاني فقد كرس للملامح الجغرافية والإدارية لبلاد الكرد، كما أوردها البلدانيون المسلمون من التسمية والموقع من الأقاليم السبعة والأقاليم الجغرافية الإدارية التي توزعت عليها بلاد الكورد، والتعريف بأبرز الاصطلاحات الإدارية التي اعتاد البلدانيون المسلمون استخدامها خلال تناولهم لبلاد الكرد، وكذلك أهم المعالم والأحوال الطبيعية لبلاد الكرد مثلما جلبت انتباه البلدانيين إليها من جبال وأنهار ومناخ، مع التمييز بينهم في مدى اهتمامهم بذلك. ودون أن يعني ذلك التطرق إلى جميع الجبال والأنهار الموجودة في بلاد الكرد، تحاشياً لتكرار ما أورده باحثون سابقون.

وخصص الفصل الثالث للمعطيات العمرانية التي وجدت في المصنفات البلدانية وكتب الرحلات، ويشتمل على عدد من المراكز العمرانية الكردية من مدن وقرى، ولا سيما في إقليم الجزيرة والجبال الغربي، ثم العوامل التي ساعدت على قيام المستوطنات البشرية في بلاد الكرد وكذلك العوامل التي تؤدي إلى اضمحلال دورها والتقليل من شأنها، التي انتبه إليها البلدانيون، كالمعلقة بالموقع ومصادر المياه والتجارة والسياسة. كما تطرق الفصل إلى بعض المعالم العمرانية في بلاد الكرد من الحصون والقلاع والأسوار والجوامع والأسواق وكذلك القناطر والجسور وغيرها، بالإضافة إلى الإشارة إلى المواد البنائية المستخدمة في تشييد تلك المعالم والتي ذكرها البلدانيون والرحالة المسلمون في كتبهم.

وينقسم الفصل الرابع إلى قسمين: الأول، الأحوال الاقتصادية لبلاد الكرد كما أوردها البلدانيون والرحالة، وتشمل الأنشطة الزراعية والصناعية والتجارية

وأهم المحاصيل الزراعية والمواد المصنعة والمتاجرة بها، وكذلك المعادن والعيون المعدنية المنتشرة في أماكن عدة من بلاد الكرد ولا سيما في إقليم الجزيرة والجبال، بالإضافة إلى تناول الأسواق والأسعار والنقود على قدر تعلق الأمر بما ذكرها البلدانانيون والرحالة المسلمون.

ويشمل القسم الثاني من هذا الفصل الأحوال الاجتماعية التي رصدها البلدانانيون والرحالة الكرد، بدءاً بالآراء التي ذكرت بشأن الأصول العرقية للكرد والتي أسهب المسعودي فيها مقارنة بغيره، ونقلها عنه بعض البلدانانيين الذين ظهروا بعده، ومروراً بالقبائل والطوائف الكردية التي ورد ذكرها في الكتب البلدانانية، دون الخوض في التفاصيل حول مسمياتها وأصولها وبقاياها والتي سبق أن ذكرت في رسائل جامعية أشير إليها في مواضعها.

كما تطرق هذا القسم إلى أهم المعتقدات الدينية والميول المذهبية السائدة بين سكان بلاد الكرد، مما ذكرها البلدانانيون والرحالة المسلمون، وكذلك بعض الصفات والطبائع العامة للكرد.

أما الفصل الخامس وهو الأخير فتناول بعض الجوانب العسكرية والملاح السياسية ذات العلاقة بالكرد، من تلك التي التفت إليها بعض البلدانانيين والرحالة المسلمون، ولا سيما ما يتعلق بأخبار الفتوحات الإسلامية لبلاد الكرد وموقف الكرد منها، حيث استشهدنا في ذلك ببعض النصوص التي أوردها البلاذري بخاصة، والتي نقلها هو من سابقين له أو استند إلى مصادر معلوماتية أخرى، ونقل عنه من أتى بعده من المؤرخين البلدانانيين. أما من حيث الناحية السياسية فتقتصر على بعض المعلومات عن كيانات سياسية كردية وبعض زعاماتها خلال فترة البحث، وعلى الرغم من قلتها إلا أنها ذات أهمية تاريخية كبيرة.

ولخص في الختام أبرز النتائج التي توصل إليها الباحث.

أما بصدد المصادر والمراجع المستخدمة في إعداد الأطروحة، فينبغي التأكيد على أن الكتب البلدانانية التي تدخل ضمن فترة الدراسة تشكل صلب المادة الموجودة فيها لارتباطها المباشر بعنوان الموضوع وباعتبارها المحور الذي يدور عليه جميع جوانب هذا الموضوع، فالوقوف عند هذه المصادر البلدانانية والإطلاع على محتوياتها عن كثب كانت ضرورة علمية لا يمكن الاستغناء عنها، فكان أن أفرد فصل كامل لدراسة هذه المصادر وتحليلها والتركيز على أبرز العناصر فيها. وفيما

يخص سير البلدانين والرحالة المسلمين بشكل عام فإن المعلومات بشأنها ضئيلة لسبب أو لآخر أشير إليه في التمهيد لهذه الدراسة. وقد أفادت الرسالة من مقدمات الكتب البلدانية كثيراً وكذلك إشاراتهم المتعددة إلى جوانب من تحركاتهم ونشاطاتهم في فصول متفرقة من كتبهم التي كانت لها أهمية خاصة لإلقائها الضوء على صفحات مجهولة من سيرهم.

وبالإضافة إلى ذلك فإن من أبرز المصادر التي أفادت هذه الدراسة في فصلها الأول هي كتاب (الفهرست) لابن النديم (ت 383 هـ / 993 م) الذي يعد كتابه مختصراً عاماً وشاملاً لشتى أنواع المعارف من العلوم والفنون والآداب وما صنف من الكتب بشأنه. والواقع أن ابن النديم انفرد بذكر العديد من المعلومات الخاصة بحياة البلدانين بحيث لم يسبقه أحد في ذلك، فعلى الرغم من أن ما أورده هو معلومات موجزة إلا أنها ذات أهمية خاصة. ومن المصادر الأخرى المعتمدة في الرسالة كتاب (معجم الأدباء) للموسوعي ياقوت الحموي وكذلك كتاب (وفيات الأعيان) لابن خلكان (ت 681 هـ / 1282 م) الذي ترجم لبعض أعيان البلدانين وغيرهم من مشاهير الأعلام، وذاكراً معلومات مفيدة عنهم وكذلك الحال بالنسبة للصفدي (ت 764 هـ / 1363 م) في كتابه (الوفيات) والكتبي (ت 764 هـ / 1363 م) في كتابه (وفات الوفيات). وابن تغري بردي (ت 874 هـ / 1470 م) في كتابه (النجوم الزاهرة).

أما فيما يخص أسماء الكتب المصنفة ونسبتها فقد كان كتاب (كشف الظنون) لحاجي خليفة (ت 1067 هـ / 1653 م). و (إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون) لإسماعيل باشا البغدادي أهم مصدرين تم الرجوع إليهما للإطلاع على المؤلفين وعلى مؤلفاتهم.

كما تتطلب حين الضرورة العودة إلى بعض المصادر التاريخية، ولا سيما فيما يتعلق بالمعلومات العسكرية والسياسية التي تطرق إليها بعض البلدانين، ومن هذه المصادر كتاب (تاريخ الرسل والملوك) للطبري (ت 310 هـ / 922 م) وكتاب (الكامل في التاريخ) لابن الأثير (ت 630 هـ / 1232 م) وغيرهما.

والواقع أن طبيعة هذه الدراسة تطلبت الاعتماد على المصادر البلدانية أولاً، وعلى الدراسات الحديثة التي تناولت البلدانين ومناهجهم وكل ما يتعلق بهم ثانياً.

ويأتي كتاب (تأريخ الأدب الجغرافي العربي) للعالم الروسي كراتشكوفسكي في مقدمة الكتب التي تم الرجوع إليها . فهو يتناول بالتفصيل سير البلدانين والرحالة المسلمين ومناهجهم، وما تميز به كل عصر من مميزات.

ومن المراجع الأخرى المعتمدة في تناول سير البلدانين ومناهجهم كتاب (الجغرافيون والرحالة المسلمون) للمستشرق مينورسكي، وكتاب (بلدان الخلافة الشرقية) للمسترنج، وكتاب (في الجغرافية العربية) لمؤلفه شاكر خصباك وكتاب (تأريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس) لمؤلفه حسين مؤنس، وكتاب (الرحالة المسلمون في العصور الوسطى) لمؤلفه زكي حسن، وكتاب (أدب الرحلات عند العرب) لمؤلفه علي حسين مال الله، وغيرها من المراجع المثبتة في قائمة المصادر والمراجع.

كما أفاد البحث عدد من المصادر الفارسية والكردية والإنكليزية التي تفاوتت في الأهمية بالنسبة لفصول ومباحث هذه الدراسة. وأخيراً أقرّ بأن هذه الدراسة ينتابها العديد من النواقص والتهفوات التي لا مناص لأي بحث من الوقوع فيها، ولكن يكفي أنني حاولت وبذلك جهدي بغية تحقيق نتائج ما أستطعت إلى ذلك سبيلاً. عساني وفقت في بعض ما سعيت للوصول إليه، وأجد في هذا المقام أنه من المناسب أن أذكر بقول العماد الكاتب الأصفهاني الذي يقول: "إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده لو غير هذا لكان أحسن ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر". والله الموفق والهادي إلى سبيل الرشاد، والحمد لله رب العالمين.

الباحث

تمهيد

علم البلدان نشأته وتطوره

ظهرت المصنفات البلدانية منذ منتصف القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، وإذا راجعنا المعاجم اللغوية نجد أن كلمة (البلدان) مشتقة من (البلد) وهو (كل موضع أو قطعة مستحيزة عامرة كانت أو غير عامرة)^(١) وجاء في المعجم الوسيط أن (البلد) أو (البليدة) تعني (المكان المحدود يستوطنه جماعات، ويسمى المكان الواسع من الأرض بلداً)^(٢). وجاء في قوله تعالى (وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِأَذْنِ رَبِّهِ)^(٣) وقوله تعالى: (إِنَّمَا أَمْرُهُ أَنْ أُعْبِدَ رَبُّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا)^(٤).

والبلدان جمع بلد، اسم يقع على الكور، وهو (جنس المكان كالعراق والشام، والبلدة الجزء المخصص فيه كالبصرة ودمشق)^(٥). وسمى طاش كبرى زاده علم البلدان بعلم مسالك البلدان والأمصار وعرفه بأنه (علم باحث عن أحوال الطرق الواقعة بين البلاد وأنها برية أو بحرية عامرة أو غامرة، سهلية أو جبلية مستقيمة أو منحرفة، والعلامات المنصوبة لتلك الطرق من الجبال وأمثالها ومعرفة ما في تلك المسالك من المخاوف الحيوانية أو النباتية أو السبعية وأمثال ذلك، ومنفعة هذا العلم لا يخفى على أحد)^(٦).

كما ميّز طاش كبرى زاده بين علم البلدان والمسالك والممالك عندها سمي الثاني بعلم البرد والمسافات فيما بينها وعرفه بأنه (علم يتعرف منه كمية مسالك الأمصار وفراسخ وأميالاً، وأنها مسافة شهرية أو أقل أو أكثر، ونفع هذا العلم كالعلم المتقدم)^(٧).

^١ - ابن منظور، لسان العرب، بيروت 1968، مج 3، ص 94. الفيروز آبادي، القاموس المحيط، بيروت 1983، ج 1، ص 228.

^٢ - مجمع اللغة العربية المعجم الوسيط، القاهرة 1985، ج 1، ص 68.

^٣ - سورة الأعراف، الآية 58.

^٤ - سورة النمل، الآية 91، والمقصود بالبلدة في الآية الكريمة مكة المكرمة.

^٥ - ابن منظور، مصدر سابق، مج 3، ص 94.

^٦ - مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، (بلاء/ت)، ج 1، ص 384.

^٧ - المصدر نفسه، ج 1، ص 384؛ طاش كبرى زاده، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، أعادت طبعه بالأوفسيت مكتبة المثني، بغداد: د/ت، مج 1، ص 237.

وأطرى ابن حوقل على العلم الذي يبحث في الأقاليم وكل ما يتصل بها من أمور طبيعية وبشرية واقتصادية عندما ذكر بأنه: «علم يتفرد به الملوك الساسة، وأهل المروءات السادة من جميع الطبقات»^(١).

وذكر كراتشوفسكي أن (المسالك والممالك) كان يطلق على الجغرافية الوصفية، وفي الحالات التي يدور الكلام فيها على مراحل الطرق بصورة خاصة أطلق عليها اسم علم (البرد)^(٢)، أما إذا غلب الجانب الكوزموغرافي في Cosmographic - أي علم وصف الكون - بما يصحبه من الميل الواضح نحو العجائب والغرائب فقد استخدمت تسمية (علم عجائب البلاد)^(٣)، في حين صرح مينورسكي أن مجموعة الكتب التي تحمل عنوان (المسالك والممالك) تقابلها في اللغة اليونانية تسمية كوزموغرافيا أكثر من عبارة (جغرافيا)^(٤).

وهكذا يمكن القول بأن الجغرافية الوصفية والإقليمية التي اتخذت اسم (المسالك والممالك) تمثل أبرز الحقول الجغرافية عند المسلمين^(٥). وقد أصاب كراتشوفسكي لب الحقيقة عندما ذكر (أن منهج الجغرافية الوصفية هو الذي يسترعي النظر بغزارة مادته، وهو الذي يغلب على الأدب الجغرافي العربي ويسبغ عليه طابعه المميز ويعطيه شكله الخاص به مما يصعب إيجاد مثيل له في آداب الأمم الأخرى)^(٦).

أما البلداني فهو المهتم بأخبار البلدان، والجغرافيون الرحالة نعتوا بالبلدانيين ونقصد بهم أولئك الذين عرفوا برحلاتهم حيث ركبوا البحار وجابوا الأقطار شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً (وإن مصنفاتهم تبسطت في ذكر مختلف الطرق وضمت نبذاً

^١ - صورة الأرض، ص 10. للمزيد ينظر: ليلي توفيق سلمان العاني، مقاصد البلدانيين في مؤلفاتهم في القرنين الثالث والرابع الهجريين، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة بغداد 1998.

^٢ - البرد: جمع بريد، وهو عبارة عن أربعة فراسخ، وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الأمصار فراسخ وأميالاً وإنها مسافة شهرية أو أقل أو أكثر ذكره البعض من فروع علم الهيئة، كما يسمى بعلم مسالك الممالك. ينظر: صديق بن حسن القنوجي أبجد العلوم، الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، بيروت: د/ت، ج 1، ص 127.

^٣ - تاريخ الأدب الجغرافي العربي، موسكو - لينينغراد 1975، ق 1، ص 20.

^٤ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، الكويت 1985، ص 7.

^٥ - شاكر خصبك، في الجغرافية العربية، بغداد 1935، ص 30.

^٦ - تاريخ الأدب الجغرافي العربي، ق 1، ص 18.

من الأخبار عن المدن التي كانت تمر بها تلك الطرق وذكرت ما يرتفع من كل إقليم من أقاليم الدولة من خراج أو غلة^(١).

ويرى أحد الباحثين أن المنحى الحقيقي للجغرافيا الإسلامية هو منحى (المسالك والممالك) أو (البرد) باعتباره خطأ سليماً يقوم على أساس الرحلة والمشاهدة والاستفسار من أهالي البلاد والتحقيق في ما يدلونه من معلومات ومقارنتها بغيرها ودراسة الكتب السابقة ونقدها^(٢).

والجدير بالملاحظة أن ظهور نمط كتب البلدان تزامن مع ظهور التأريخ العالمي عند المسلمين، فإن أول من ألف كتاباً في البلدان هو أحمد بن أبي يعقوب ابن واضح المعروف باليعقوبي، وهو مؤلف أو تأريخ للعالم عند المسلمين، وهو ما يبين الصلة الوثيقة بين الجغرافية والتأريخ لدى المسلمين^(٣). ومن هذا الاتجاه تفرع أدب الرحلات الذي يعد جانباً هاماً من جوانب الجغرافية الإسلامية، إذ أن الرحالة بلداني متنقل، وأن وصف الرحلة يعد مصدراً موثقاً إلى حد كبير للمعلومات التي يوردها البلداني^(٤).

ويعود ظهور كتب الرحلات وتطور أدبها إلى القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، كما يذهب إلى ذلك الكثير من الدارسين والمتخصصين^(٥).

حقاً أن ما كتبه المؤلفون المسلمون فيما بين القرنين الثالث والتاسع الهجريين/ التاسع والخامس عشر الميلاديين، عن الرحلات يعد كثيراً، ولكن ما وصلنا من كتب الرحلات قليل^(٦). والسبب أن الرحالة لم يكتبوا رحلاتهم في مؤلفات مستقلة إلا نادراً، إذ أن معظمهم أدمجوا أحاديث تلك الرحلات مع ما ألفوه من كتب

1- لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، بغداد 1954، ص 26.

2- حسين مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، مدريد 1967، ص 8.

3- حسين مؤنس، مرجع سابق، ص 8.

4- المرجع نفسه، ص 9؛ عبد الرحمن حميدة، التراث الجغرافي، دمشق 1988، ص 62.

5- ينظر: نقولا زيادة، الجغرافية والرحلات عند العرب، بيروت 1962، ص 148؛ زكي محمد حسن، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى، بيروت 1981، ص 13؛ كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 124.

6- أحمد أبو سعد، أدب الرحلات، بيروت 1961، ص 20؛ ولكن يرى البعض أن مولد الرحلة ونشأتها عند المسلمين يعود إلى القرن الثاني الهجري وتطورها إلى القرن الثالث الهجري. ينظر: علي حسين مال الله، أدب الرحلات عند العرب، بغداد 1987، ص 31.

التأريخ أو البلدان كاليقوبي والمسعودي^(١) وغيرهما . كما أشار بعض المؤلفين إلى رحلات قام بها غيرهم، ولم يصل إلينا شيء عنها من تأليف أصحابها أنفسهم. فضلاً عن هذا كله، فكانت ثمة رحلات قام بها الملاحون التجار، ضاعت أخبارها أو لم يدونها أصحابها^(٢).

وهذا يعني أن ما دون من كتب الرحلات وما بقي منها من آثار يمثل جزءاً ضئيلاً مقارنة بالكم الكبير من أعمال الرحلات وأخبارها . والجدير بالإشارة هنا أن جلّ مصنفي كتب البلدان والمسالك والممالك كانوا رحالين يجوبون الأنحاء والأصقاع لأهداف دينية أو إدارية أو تجارية أو غير ذلك، باعتبار أن الرحلة هي عين الجغرافية المبصرة.

ويمكن تقسيم الرحلات في التراث الإسلامي إلى ثلاثة أقسام: رحلات جغرافية، مثل رحلة ابن فضلان (ت 309 هـ / 921م)^(٣) ورحلة ابن حوقل (ت 331 هـ / 943م)^(٤) ورحلة المقدسي (ت 336 هـ / 947م)^(٥) ورحلة أبي دلف (390 هـ / 1000م)^(٦) ورحلة عبد اللطيف البغدادي (557 هـ / 1162م)^(٧) وغيرها . ورحلات

-
- 1- السيد عبد العزيز سالم، التأريخ والمؤرخون العرب، الإسكندرية 1978، ص 214.
 - 2- زكي حسن، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى، ص 14؛ ينظر أيضاً: أمينة أحمد إمام الشوربجي، رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر في العصر الفاطمي (358 - 567 هـ / 969 - 1171م)، القاهرة 1994، ص 26.
 - 3- ابن فضلان: هو أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد، توجه في عهد المقتدر بالله (259 - 320 هـ / 908 - 932م) إلى ملك البلغار سنة (309 هـ / 921م) على رأس وفد بهدف عرض وشرح مفاهيم الدين الإسلامي للبلغار فقام بتصنيف رسالة في وصف رحلته التي عرفت به، ذكر فيها ما شاهده في بلاد البلغار من أمور اقتصادية واجتماعية وغيرها . ينظر: دائرة المعارف الإسلامية مادة (ابن فضلان)، القاهرة: د/ت، ج 1، ص 364.
 - 4- في كتابه صورة الأرض.
 - 5- في كتابه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم. ينظر: الفصل الأول من هذه الدراسة.
 - 6- في رسالتيه الأولى والثانية، وقد ضاعت الأولى التي تناولت رحلته إلى الصين ولكن نقل عنها ياقوت بعض النصوص أما الثانية فتناولت رحلته إلى بلاد فارس وأذربيجان وأرمينيا . انظر: الفصل الأول من هذه الدراسة.
 - 7- عبد اللطيف البغدادي: أحد كبار العلماء الموسوعيين، سافر إلى مصر وأقام بها مدة من الزمن ثم توجه إلى القدس، وواصل رحلته إلى دمشق وحران وبلاد الروم والحجاز. وقد كتب رحلته ومشاهداته عن مصر فقط ولم يكتب عن البلدان الأخرى التي زارها تمتع برعاية صلاح

علمية مثل رحلة البيروني (ت 440 هـ / 1048م)^(١)، ورحلة ابن بطالان (ت 458 هـ / 1066م)^(٢) ورحلات تاريخية مثل رحلة المسعودي (332 هـ / 943م)^(٣) ورحلة الهروي (ت 611 هـ / 1215م)^(٤). وما يهمنا في هذه الدراسة هو الرحلات الجغرافية أكثر من غيرها. وهي التي تتناول وصف المدن والقرى والطرق والمساحات فيما بينها أي المسالك والممالك والوقوف عند الظواهر الطبيعية من الجبال والبحار والأنهار وغيرها. وكذلك عن الجوانب البشرية من النشاطات الاقتصادية المختلفة وطبائع الناس وعاداتهم وتقاليدهم... الخ. ولكن هناك اختلاف واضح بين الرحالة في اهتماماتهم بهذه الناحية أو تلك وفي طبيعة تناولهم للمواد التي يرصدونها. على الرغم من التقسيم السابق هناك من يميز بين صنفين من الرحالة: صنف يجوب البلدان لهدف علمي وذلك بغية أن يسجل المعلومات الجغرافية والاجتماعية

الدين الأيوبي والملوك الأيوبيين بعده. وسمى كتابه (الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعانية بأرض مصر). ينظر: الزركلي، الأعلام، بيروت 1979، ج 4، ص 61. محمد رضا كحالة، معجم المؤلفين، بيروت 1957-1975، ج 6، ص 15. كراتشوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 346؛ عبد الرحمن حميدة، مرجع سابق، ص 244.

1- أبو الريحان البيروني ولد في خوارزم عام (362 هـ / 973م)، وكان متعدد الاهتمامات العلمية حيث صنّف في الكيمياء والفيزياء والتاريخ والجغرافية والفلك، من مؤلفاته: (الآثار الباقية في القرون الخالية) والذي وصف بأنه (لا مثيل له في جميع آداب الشرق الأدنى)، واستمر خلال نصف قرن في التأليف الذي بلغ ذروته بكتابه عن الهند الموسوم (تحرير ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة) والذي لقي صدًى واسعاً منقطع النظير في الأوساط العلمية الأوروبية. ينظر: كراتشوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 245 - 255؛ حسين سعيد، الموسوعة الثقافية، القاهرة 1972، ج 1، ص 255.

2- ابن بطالان، طبيب ورحالة مسيحي، ولد ببغداد، وبدأ رحلته عام (440 هـ / 1049م) إلى حلب ومنها إلى أنطاكية واللاذقية واستقر به المطاف في مصر. ومن مؤلفاته (تقويم الصحة) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، بيروت د/ت، ص 32 - 328. دائرة المعارف الإسلامية، مادة ابن بطالان، ج 1، ص 221.

3- وقد دوّن المسعودي أخبار ومشاهدات رحلاته في كتبه (كمروج الذهب والتبیه والإشراف). ينظر الفصل الأول من هذه الدراسة.

4- هو أبو بكر بن علي الهروي: رحالة مشهور، أصل أسرته يعود إلى هراة بأفغانستان، ولد بالموصل، وتوطن حلب، وتقل بين الشام وجزيرة العرب ومصر وبلاد الروم وجزر البحر المتوسط وكان مفرماً بالأسفار وزيارة قبور الأولياء والصالحين خاصة وقد جاء كتابه (الإشارات إلى معرفة الزيارات) متضمناً تلك الأسفار. ينظر: الزركلي، الأعلام، بيروت 1979، ج 5، ص 73. حسين سعيد، الموسوعة الثقافية، القاهرة د/ت، ج 2، ص 1025.

والاقتصادية بشكل أمين ودقيق لذلك يمكن أن يسمى أولئك بـ (الجغرافيين العلميين)^(١) وصنف آخر يتنقل بين الأمصار والمدن لأغراض سياسية أو تجارية أو دينية، ثم يدون انطباعاته ومشاهداته وينتمي إلى هذا الصنف الرحالة الأدباء، حيث يغلب على هذا النمط من الرحلات (الطابع الأدبي).^(٢)

وعلى الرغم من أن نتائج كلا الصنفين من الرحالة تؤدي في نهاية المطاف إلى زيادة حصيلة المعلومات الجغرافية، ولكنه من الواضح أن هناك اختلافات جوهرية بين الموقفين، حيث أن كتابات الرحالة الجغرافيين تكمن في طياتها بذور (البحث العلمي)، لما تتطوي عليه من البحث والاستقصاء، وما يدونها من ملاحظات تغطي جميع جوانب البلاد التي يحل فيها سواء كانت طبيعية أم بشرية^(٣). في حين أن كتابات الرحالة الأدباء أفقها محدود وهي لا تتجاوز تسجيل مشاهدات خاطفة وملاحظات متفرقة اعتماداً على المعاينة^(٤). ولذلك ليس من الصحيح أن نوازي الرحالة بالجغرافيين الذي يتطلب منه الدقة العلمية والاستقصاء العميق، وإن كل ما يطالب به الرحالة أن يكون أميناً في نقل مشاهد الظواهر المرصودة والتي يمكن أن يفضي إلى فائدة علمية.

وبصدد نشأة المعرفة الجغرافية وتطورها عند المسلمين بشكل عام، يمكن أن نعد أبا جعفر محمد بن موسى الخوارزمي (ت 232 هـ / 845 م) واضع اللبنة الأولى لعلم الجغرافية الإسلامية والذي تأثر إلى حد كبير بجغرافية بطليموس الفلكية، ويعرف كتاب بطليموس بـ (جغرافيا في المعمور وصفة الأرض).

أما أحمد ابن الطيب السرخسي (ت حوالي سنة 286 هـ / 899 م) فإنه يعد من بين أوائل العلماء المسلمين الذين ألفوا في الجغرافية التي حملت عنوان (المسالك والممالك)^(٥) وهو العنوان الذي أصبح شائعاً عند بلدانيين القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي والقرن التالي له. وتلاحظ أهمية كتاب السرخسي في اعتماد الكثير

1- شاكر خصباك، في الجغرافية العربية، ص 239. محمد رشيد الفيل، أثر التجارة والرحلة في تطور المعرفة الجغرافية عند العرب، الكويت 1979، ص 14.

2- شاكر خصباك، مرجع سابق، ص 239.

3- شاكر خصباك، مرجع سابق، ص 239.

4- السيد عبد العزيز سالم، مرجع سابق، ص 214.

5- المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، بيروت 1966، ج 1، ص 14؛ ابن النديم، الفهرست، ص 149.

من البلدانين المسلمين عليه، فقد ذكر ياقوت اسم السرخسي مراراً عند حديثه عن مسالك البلدان. ووصفه ابن النديم بأنه (متأدب أديب كثير الرواية)^(١).

أما أبو العباس جعفر ابن أحمد المروزي (ت حوالي سنة 274 هـ / 887م) فقد ذكر ابن النديم عنه، أنه أول من ألف في المسالك والممالك كتاباً^(٢)، وقد كرر ياقوت ذلك الرأي^(٣) على الرغم من أن المروزي وافته المنية بالأهواز في الوقت الذي كان ابن خرداذبة قد فرغ من المسودة الأولى أو الثانية لكتابه (المسالك والممالك)^(٤)، واستنتج بارتولد بأن المروزي توفي قبل أن يكمل كتابة مصنفه في (المسالك). وإن مؤلفاته الخاصة نقلت إلى بغداد بعد موته فبيعت هناك^(٥).

ويجهل المؤرخون وأصحاب التراجم الكثير عن كتاب المروزي وفيما إذا كان قد تأثر بالسرخسي أو سواه، أو فيما إذا كان يدخل ضمن المصادر التي اقتبس منها البلدانيون المسلمون في القرن الرابع الهجري وخاصة أولئك الذين صنفوا في المسالك والممالك مثل أبي زيد البلخي أو الاصطخري أو ابن حوقل أو غيرهم.

وبناءً على ما سبق فإن كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة يبقى أول كتاب وضع في هذا المجال والذي وصلتنا منه نسخة مختصرة^(٦)، ويظن أن هناك نسخة أخرى، مفصلة ولكنها مفقودة^(٧).

وأقدم مسودة لهذا الكتاب ترجع إلى سنة (232 هـ / 846م) وهناك مسودة ثانية ترجع إلى سنة (272 هـ / 886م)^(٨).

أما كتاب البلدان لليعقوبي الذي كان معاصراً لابن خرداذبة فيعود تاريخ تصنيفه إلى حوالي سنة (278 هـ / 891م) أي بعد انتهاء ابن خرداذبة من تأليف

¹ - الفهرست، ص 149.

² - المصدر نفسه، ص 150.

³ - معجم البلدان، ج 2.

⁴ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ج 1، ص 131.

⁵ - Hudud Al – Alam, Translated by V. Minorsky, (London; 1937), p. 12.

⁶ - تفصل فيه في الفصل القادم.

⁷ - انظر: كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 156. و

Hudud Al – Alam, (parthold's preface), p. 13 – 14.

⁸ - محمد محمود محمددين، نصوص تراثا الجغرافيا بين الاقتباس والاختلاس، مجلة كلية الآداب، جامعة الرياض 1981، مج 8، ص 175 – 176.

كتابه بعدة سنوات، على الرغم من أن المصادر التاريخية ثبتت تاريخ وفاة اليعقوبي قبل وفاة ابن خرداذبة.

وهكذا بدأ المسلمون منذ القرن الثالث الهجري يؤلفون في تقويم البلدان والمسالك والممالك ولكن النصف الثاني منه كان أكثر إنتاجاً. وكذلك كان شأن كتب الرحلات التي كانت دوماً في خدمة المعرفة البلدانية، لذا لا يمكن الحديث عن أحدهما بمعزل عن الآخر.

ويمثل القرن الرابع الهجري بحق دور النضج^(١) للمصنفات البلدانية حيث ظهرت سلسلة من الكتب التي تناول الاهتمام بالمسالك والممالك والجغرافية الوصفية والإقليمية، وإن مؤلفي تلك الكتب كالجيهاني والبلخي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي والمسعودي اتصفوا - إلى حد كبير - بالمنهجية العلمية المبنية على أساس أسلوب المشاهدة والتحقيق الشخصي^(٢) والمقارنة بين المعلومات المكتسبة من السفر والتجوال. ومما زاد من دقة وأهمية المعلومات التي أوردها البلدانون والرحالة المسلمون بالإضافة إلى تجاربهم ومشاهداتهم الشخصية، أنهم كانوا ينتمون إلى بلدان مختلفة، فأصبح هناك نوع من المنافسة بينهم في إيراد المعلومات^(٣).

وقد عرفت هذه المرحلة بـ (الجغرافية الكلاسيكية)^(٤) والتي يلاحظ أن روادها الأوائل كانوا من المسلمين الفرس كالجيهاني والبلخي والاصطخري ومنذ القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي بدأ النضج والابتكار يسود الاهتمامات البلدانية في القرون الثلاثة التالية، والتي تمحورت في ثلاثة اتجاهات رئيسية^(٥): الأول: العناية بأقاليم العالم الإسلامي والأقاليم المجاورة لها كمل فعل البلخي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي، كذلك البيروني في كتابه عن الهند. والثاني: في التخصص في بلد معين، كما نراه عند الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب) وكذلك البيروني، وهذا ما يمكن أن يسمى بالجغرافية الخاصة. والثالث: وضع

^١ - محمد رشيد الفيل، مرجع سابق، ص 9؛ المكتبة الجغرافية، مجلة الجمعية الجغرافية العراقية، بغداد 1962، مج 1، ص 241.

^٢ - وهذا هو عين الأسلوب الذي اتبعه العلماء في العصر الحديث في كتابه الجغرافية الوصفية.

^٣ - شاهر خصباك، في الجغرافية العربية، ص 127.

^٤ - أحمد سوسة، الشريف الإدريسي في الجغرافية العربية، بغداد 1974، ج 1، ص 145.

^٥ - محمد رشيد الفيل، مرجع سابق، ص 9؛ المكتبة الجغرافية، ص 243.

المعاجم البلدانية التي بدأت في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي واتخذت طابعاً لغوياً وهي ما يمثلها البكري في (معجم ما استعجم) ثم تطورها في الفترة التالية عندما وضع ياقوت الحموي (معجم البلدان) وهو بمثابة مستودع يضم الأدب والعلم والتاريخ، إضافة إلى تغطيته الواسعة للمعلومات البلدانية.

ولأهمية هذه المصنفات البلدانية وما حواها من معلومات فقد وصفها بارتولد بأنها جديرة بأن تسمى (أثمن مخلفات الحضارة الإسلامية عن القرنين الرابع والخامس)، وهي تؤكد على (وثاقة العلاقة المدنية)^(١) على حد تعبيره. كما أشاد المستشرقان جان سوفاجيه و كلود كاين بالدور الرائد الذي اضطلع به المسلمون في مجال الاهتمامات الجغرافية، بقولهما: «وحتى عصر الكشف كانت علوم الجغرافيا كلها تقريباً حكراً على الحضارة الإسلامية. وعلى الرغم من كل ما فقد منها فلا تزال للجغرافيين المسلمين وخاصة جغرافيين العصر الذهبي (القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي) أهميتهم الكبيرة لدى علماء الغرب»^(٢).

إن كتب الجغرافية الوصفية الإقليمية التي مثلها كتب (البلدان) و (الممالك والممالك) كانت خاضعة بشكل عام لنمط الكتابة السائدة لدى علماء المسلمين في مختلف حقول وميادين المعرفة في ذلك الوقت، فلم يكن التخصص أو التخصص الدقيق موجوداً بالمفهوم الحديث، فكان بعض البلدانيين مؤرخين في الوقت نفسه كاليقوبي والمسعودي وأبي الفداء، لذلك لا يكاد يخلو كتاب بلداني من معلومات تاريخية ولكن بنسب متفاوتة، ومنهم من كان له اهتمامات في مجالات علمية أخرى، كأبي دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي والبيروني، فالأول كان مهتماً بالكيمياء والطب والثاني صنّف في الفلك والمعادن والأحجار عدة كتب.

ومن جانب آخر فإن التمهيز العلمي لم يبلغ درجة عالية من الإتقان، لذلك نلاحظ في الكتب البلدانية، العديد من الأخبار والمعلومات التي لا تصمد أمام العقل والمنطق^(٣).

^١ - تاريخ الحضارة الإسلامية، نقله من التركية إلى العربية حمزة طاهر، مصر د/ت، ص 50.

^٢ - مصادر دراسة التاريخ الإسلامي، بيروت 1988، ص 70.

^٣ - انظر مثلاً: ابن رسته، الأعلام النفيسة، بيروت 1988، ص 28؛ ابن الفقيه الهمداني، مختصر كتاب البلدان، بيروت 1988، ص 251 - 256؛ المسعودي، مروج الذهب، ج 2، ص 249 - 250.

وبناء على ما سبق فإن من الإجحاف بحقهم تطبيق المنهج العلمي الحديث على تلك المصنفات البلدانية⁽¹⁾ إذ ليس من حقنا مطالبتهم بتقديم عرض مفصل وعميق للبلاد المختلفة، لأن ذلك كان مستحيلاً في عصرهم وفي زمن عرف ببداية سبل الاتصالات ووسائلها، على الرغم من أنهم فعلوا ذلك فيما يخص الأماكن التي كانوا يعيشون فيها أو قريبة من مناطق سكنهم، وكلما ابتعدوا عن مناطقهم كلما كانت معالجاتهم أضعف ومعلوماتهم أقل دقة، وهذا أمر بديهي.

كذلك فإن بعضاً من تلك الكتابات كانت تخدم أغراض رجال الإدارة والحكام والتجار بالدرجة الأولى، ومثل هذا النوع من الكتابات لا يتطلب دراسة عميقة ومستفيضة ويمكن القول بأن التفاصيل الواردة في الكتب البلدانية كانت تتناول عدة أمور وموضوعات بنسب متفاوتة في التركيز عليها، مما يمكن إيجازها في النقاط التالية:

أ- دراسة طرق المواصلات من حيث الاتجاهات والتضاريس والمدن التي تقع عليها والمسافات الماثلة بينها ومدى تمتع تلك الطرق بالأمن⁽²⁾ ولا شك أن مثل هذه الأمور لها أهمية فائقة من النواحي الاقتصادية والعسكرية والدينية.

ب- وصف المدن وصفاً مفصلاً دقيقاً قدر المستطاع، مع تقديم نبذة عن تأريخها وأصول أسمائها وبناتها وساكنيها⁽³⁾. وإن هذا الاهتمام الكبير بدراسة المدن يجعل من المسلمين رواداً لما يسمى جغرافية المدن.

ج- الاهتمام بوصف الظواهر الطبوغرافية والتركيز خاصة على الأنهار والبحار والبحيرات⁽⁴⁾.

د- الاهتمام بالنواحي الاقتصادية كالزراعة والصناعة والمعادن وأحوال السوق وغيرها⁽¹⁾.

¹ - كراتشوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص24.

² - ينظر مثلاً: ابن خرداذبة، المسالك والممالك، بيروت 1988، ص38 - 53، ص59 - 63؛ ابن رسته، مصدر سابق، ص149 - 154.

³ - ينظر على سبيل المثال: المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط1، بيروت 1987، ص112، 134، 211، 280، ص287 - 289؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ط1، بيروت 1997.

⁴ - ينظر الاصطخري، المسالك والممالك، تحقيق محمد جابر عبد العال الحسيني، القاهرة 1961، ص21، 30، 70، 71؛ المسعودي، مروج الذهب، ج1، ص174 - 185.

هـ- سرد معلومات تاريخية تتصل بالبلدان والمدن وحكامها في بعض الأحيان وغالباً ما تشمل هذه المعلومات الحديث عن سكان البلاد ومعتقداتهم وعاداتهم وتقاليدهم⁽²⁾.

وقد تفاوت اهتمام البلدانين المسلمين بالجوانب المذكورة، فهناك من اهتم بأحدها أكثر من غيرها كابن خرداذبة الذي ركز على الطرق والمسافات، وهناك من اهتم بنقطتين أكثر من سواهما كابن حوقل والمقدسي اللذين أكدا على الناحية الاقتصادية والمراكز الحضرية أكثر من الجوانب الأخرى.

ومن خلال استقراء النصوص البلدانية يتضح أن أسلوب التركيز على نقاط محددة أكثر من غيرها، يعود إلى التطور الذي شهدته المصنفات البلدانية عبر القرون، ولا سيما تلك التي تعود إلى القرنين الرابع والخامس الهجريين / التاسع والعاشر الميلاديين من جهة، والنمط الذي ينتمي إليه البلداني من أنماط الكتب البلدانية الوصفية والإقليمية من جهة أخرى.

وبناءً على ما سبق، فإنه يمكننا القول بأن الاهتمامات البلدانية الوصفية كانت تنصب في أول الأمر على تحديد المسافات بين الطرق والمسالك والمدن والبلدات البارزة ومقادير الخراج من الفلات والمحاصيل المختلفة، وخير من يمثل هذا الاتجاه ابن خرداذبة في (المسالك والممالك)⁽³⁾ وقدامة بن جعفر في (الخراج وصناعة الكتابة)⁽⁴⁾ وقد حذا حذوهما آخرون ولكن بشكل أكثر تطوراً أمثال ابن رسته في (الأعلاق النفيسة)⁽⁵⁾ وابن الفقيه في (مختصر كتاب البلدان)⁽⁶⁾ واليعقوبي في (البلدان)⁽⁷⁾.

ويلحظ منذ النصف الأول من القرن الرابع وأوائل القرن الخامس الهجريين

¹ - ينظر: الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53، 58، 77، 110، 119 - 120؛ ابن حوقل، صورة الأرض، بيروت 1979، ص 197، 200، 202، 310.

² - ينظر مثلاً: البلاذري، فتوح البلدان، بيروت 1983، ص 193، 194، 199، 209، 300، 304، 317؛ المقدسي، مصدر سابق، ص 257، 262، 291، 299، 302، 306.

³ - ينظر: ص 21 - 28، ص 46 - 51.

⁴ - ينظر: ص 127 - 129، ص 169 - 184.

⁵ - ينظر: ص 149 - 169.

⁶ - ينظر: ص 104 - 109، ص 185 - 189.

⁷ - ينظر: ص 38 - 45.

أن اهتمامات البلدانين قد تنوعت ولم تعد تقتصر على تسمية الممالك والمدن وتحديد المسالك، وإنما تعدتها إلى الاهتمام بالناحية الطبيعية للبلدان والأوضاع السائدة فيها من اقتصادية واجتماعية وإدارية بشكل تجزيئي وكذلك التأكيد على الجوانب المدنية وخاصة عند ابن حوقل والمقدسي.

أما بالنسبة للتنوع في الكتابة البلدانية، فإنها قد تعددت مع مرور الزمن، فبعد أن كانت المصنفات البلدانية تتناول أسماء البلدان والأقطار والمدن وطرق المواصلات فيما بينها وهذه عرفت بكتب (المسالك والممالك). ثم ما لبث أن تطورت إلى الاهتمام بالجوانب الطبيعية والبشرية كما في الكتب التي تحمل عناوين (صورة الأرض) و (الأقاليم) و (حسن التقاسيم في معرفة الأقاليم)، ثم انتقلت إلى التركيز على أقطار أو مدن معينة والتفصيل فيها مثل ما هو الحال في كتاب (صفة جزيرة العرب) للهمداني^(١) وكتاب وصف الهند للبيروني وكتاب الإفادة والاعتبار لعبد اللطيف البغدادي اللذين سبق ذكرهما.

وفي المرحلة التالية توسعت اهتمامات البلدانين لتأخذ مصنفاتهم طابعاً شمولياً بحيث يغطي البلدان الإسلامية وغيرها، كما في (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) للإدريسي^(٢) على الرغم من أن ذلك لا يعني أن البلدانين السابقين لم يتطرقوا إلى البلاد غير الإسلامية البتة.

وقد ظهر نمط آخر من الكتب البلدانية ويتمثل في المعاجم ونقصدها بالدرجة الأساس (معجم ما استعجم) لأبي عبيد البكري و (معجم البلدان) لياقوت الحموي. كما ويجب أن لا ننسى وجود نمط آخر من الكتب الذي قد يكون أقل أهمية من الأنماط السابقة والمتمثل بالكتب الكوزموغرافية التي تتناول عجائب وغرائب مما شاهده أو سمع عنه صاحب الكتاب، حيث الكثير من الخرافات والأساطير مثل كتاب (تحفة الألباب ونخبة الإعجاب) للفرناطي^(٣).

^١ - أبو الحسن الهمداني، نسبة إلى إحدى قبائل جنوب الجزيرة العربية، معلوماتنا عنه ضئيلة، لكنه ولد ونشأ في صنعاء وزار مكة وتوفي عام (334 هـ/ 945م). كان بلدانياً ونساباً، من مؤلفاته (صفة جزيرة العرب) و كتاب (الإكليل). ينظر: كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص172.

^٢ - سيأتي الحديث عنه لاحقاً.

^٣ - أبو حامد الفرناطي الأندلسي (473 - 565 هـ/ 1080 - 1170م): أحد الرحالة الأندلسيين قام منذ عام (508 - 1114م) برحلات وأسفار عدة شملت مصر وبعض جزر البحر المتوسط

وفيما يتعلق بأساليب مصنفي الكتب البلدانية وصيغ كتابتها فإنها تتنوع وفق تنوع مقاصدهم، فكتب الموسوعات مثلاً ومن ضمنها كتب المسعودي فقد كانت تحوي معلومات جغرافية وصفية عامة دون التقيد بضوابط جغرافية معينة، إذ الغالب عليها المعلومات التاريخية حيناً^(١)، والقصص الأدبية والحكايات حيناً آخر^(٢) كما أنها قد تتناول بلداً ما أو مدينة معينة بشيء من التفاصيل^(٣) وقد تختصر في الأخرى^(٤) وهكذا الحال فيما يخص البحار والأنهار^(٥) ومهما يكن فإن ما يمكن قوله أن تلك الكتب تحتوي على معلومات ذات الصفة الجغرافية العامة.

أما كتب المعاجم فإنها هي الأخرى تتناول جوانب مفصلة عن البلدان والمدن ومعالمها الطبيعية مع اهتمام واضح بالوقائع التاريخية البارزة فيها. في حين ركزت الكتب الكوزموغرافية على الظواهر أو الأمور التي اختص بها بعض البلدان والمناطق دون غيرها. والتي تجاوزت في غالب الأحيان حدود العلم والمنطق لتجد نفسها في محيط الخرافات والأساطير، غير أن هذا لا يعني خلوها البتة من معلومات سليمة عن بعض المناطق.

وأخيراً فلا نشك أن فضل البلدانيين والرحالة كبير على شتى صنوف المعرفة، وإن أهمية مصنفاتهم تجعل من الضروري أن تدرس على نحو وافٍ عند كل بحث ينجز سواء في التاريخ الاقتصادي أو النظام السياسي أو التاريخ الاجتماعي للأمم الإسلامية ومن بينها الأمة الكردية التي كان لها حضورها الواضح سياسةً وحضارةً في مختلف حقب التاريخ الإسلامي. وإن بوسع الباحث استخراج شتى الحقائق وصنوف المعرفة منها، وبشكل يطمئن على نتائج بحثه لا سيما إذا ما أقبل على دراسة المعلومات التي أوردها عن بصيرة ثاقبة وعين ناقدة.

وبلاد إيران وما وراء النهر والبلقان، قضى أيامه الأخيرة في بغداد والموصل ودمشق التي توفي فيها. يرجح أن كتابه تحفة الألياب ألف عام 557هـ بالموصل بتوصية من أحد العلماء الكبار. ينقسم الكتاب إلى خمسة فصول يتناول كلها عجائب الدنيا برها وبحرها، إنسها وجنّها، حيوانها ونباتها وجمادها.

^١ - ينظر على سبيل المثال: مروج الذهب، ص 53 - 54، ص 204 - 210، ص 231 - 235.

^٢ - المصدر نفسه: ص 82 - 89، ص 213 - 222، ص 379 - 385.

^٣ - المصدر نفسه: ص 230، ص 65 - 69، ص 127.

^٤ - المصدر نفسه: ص 131، ص 135، ص 183.

^٥ - المصدر نفسه: ج 1، ص 111 - 141.

دوافع اهتمام المسلمين بالرحلات والدراسات البلدانية

إن وفرة المصنفات البلدانية وكثرة الرحلات التي قام بها المسلمون، تدفعنا إلى ضرورة معرفة الدوافع الكامنة وراء ذلك، لا سيما إذا ما علمنا أنه كان للبلدانيين والرحالة مقاصد وغايات من تصانيفهم، كأن تكون دينية أو اقتصادية أو سياسية أو علمية.. الخ. وسأكتفي بذكر أبرز العوامل اختصاراً⁽¹⁾:

1- احتضان الإسلام للعلم وحثه على انتشاره والأخذ بالنافع منه، ومن المعلوم أن في القرآن الكريم آيات عدة تدعو إلى التأمل والتدبر في خلق السموات والأرض وما فيهن، وكذلك السير في الأرض والجوب في البلدان للإطلاع على أوضاعها ومصائر أقوامها، كما ورد ذكر عدد من البلدان والأقوام والمدن وكذلك المعالم الطبيعية من جبال وأنهار وغيرها في آيات وأحاديث نبوية كثيرة.

2- كان للفتوحات الإسلامية أثر كبير في الاهتمام بالبلدان والمسالك والممالك والإطلاع عليها وعلى شعوبها، ومعرفة نوع فتحها، أفتحت صلحاً أم عنوة، لأن لكل حكمه الخاص في الشريعة الإسلامية في قسمة الفبيء وأخذ الجزية والخراج وغير ذلك من الآثار المترتبة على الفتح. وعلى هذا الأساس كانت السلطة المركزية المتمثلة بدولة الخلافة حريصة على دراسة أحوال البلاد المترامية الأطراف والتي كانت مجتمعة تحت لواء الخلافة، وذلك بغية تقدير الضرائب بشكل دقيق، يكون معه نظام الحكم نظاماً سليماً.

3- أدى توسع حدود الدولة الإسلامية في العهود المختلفة وبخاصة على أثر عمليات الفتح، إلى اتساع نطاق التجارة وانتشارها في الأقطار شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً، وبالتالي ساعد ذلك زيادة الاهتمام بالبلاد التي تتاجر معها كذلك الطرق التجارية التي تغاير مسالك الغزاة والمقاتلين.

4- حب الرحلة في طلب العلم الذي شاع أمره بين المسلمين، مما ساعد على تقديم المعرفة الجغرافية، فوضع طبقة من أهل المعرفة كتباً في الجغرافية، دونوا

¹ - للتفاصيل بهذا الشأن ينظر: رضا كحالة، التاريخ والجغرافية في العصور الإسلامية، دمشق 1972، ص 216 - 217؛ أحمد سوسة، الشريف الإدريسي في الجغرافية العربية، بغداد 1974، ق1، ص 105 - 106؛ محمد صبحي عبد الحكيم وطاره عبد الحميد الليثي، علم الخرائط، مكتبة الإنكلمصرية، 1969، ج1، ص 19 - 22.

فيها ما عرفوا من البلاد وما سمعوه عن أخبارها أخذوا ونقلوا عن الرحالة والتجار والحجاج وأهل السير والآثار، ومن ثم أخذ علماء تقويم البلدان يصنفون الكتب الجغرافية، فمنهم من قصد بتصنيفهم ذكر البلدان المشهورة والأماكن المعمورة، ومنهم من قصد بتصنيفه ذكر البوادي والقفار مقتصراً على منازل العرب الواردة في أخبارهم وأشعارهم، ومنهم من برع في الجغرافية الوصفية للممالك والبلدان والأصقاع والبلدان الإسلامية أكثر من بلدان النصارى وغيرهم، حيث غالباً ما كانوا يمتنعون عن الرحلة إليها لتقهم عادات وتقاليدها وأهلها واستقصاء أوضاعهم وطبائعهم، وإن ما أوردوه عنها في بعض المواضع جاء مجانباً للحقيقة وذلك للجهل بلغات تلك الأمم والشعوب وعدم تمكن أولئك الرحالة والبلدانيين من الامتزاج بهم لأسباب عدة.

5- كانت الرحلة لأداء فريضة الحج من أهم العوامل التي ساهمت في تقديم حركة الرحلات وازدهارها. فمن المعلوم أن المسلمين يتوجهون سنوياً من شتى أصقاع العالم الإسلامي إلى مكة والمدنية لتأدية هذه الفريضة، وكان بعض الحجاج عند عودتهم إلى بلدهم يدونون مشاهداتهم ويصفون ما مروا به من البلدان.

وتتجلى هذه الحالة في كتابات رحالة كثيرين أمثال ناصر خسرو الذي وصف لنا عدداً من المدن التي مرّ بها، وأحياناً عقد مقارنات دقيقة بين أحوال تلك البلدان بعضها مع بعض، ووصف طبيعتها وشؤونها الاقتصادية والمالية وأوضاعها الاجتماعية وغير ذلك. وكذلك الحال مع ابن جبير والإدريسي وسيأتي ذكرهم في الفصل التالي بشيء من التفصيل.

الفصل الأول

البلدانيون والرحالة المسلمون ومصنفاتهم البلدانية وموقع الكرد فيها

أولاً: بلدانيو ورحالة القرنين الثالث والرابع الهجريين

ثانياً: بلدانيو ورحالة القرن الخامس الهجري

ثالثاً: بلدانيو ورحالة القرن السادس والنصف الأول من القرن

السابع الهجريين

يستعرض هذا الفصل أبرز البلدانين والرحالة المسلمين ولا سيما الذين شاء القدر أن تبقي مصنفاتهم صامدة أمام عوادي الدهر، وكذلك الجوانب الهامة والبارزة من سيرهم الذاتية مع التأكيد على الرحلات والأسفار التي قاموا بها أو التمييز بين من كان بلدانياً جوالاً، أي ألف كتابه على أساس رحلاته وما يجنى منها من معلومات، وبين من كان بلدانياً فحسب، أي أنه ألف كتابه اعتماداً على مقولات من سبقه من البلدانين والرحالة.

ويجدر التنويه في هذا المقام أن المعلومات الواردة حول البلدانين والرحالة في كتب السير والتراجم والطبقات ضئيلة بشكل عام، إذا ما قورنت بما ورد عن أصحاب العلوم والمعارف الأخرى على الرغم من أن عدداً منهم لم يكونوا بلدانيين فحسب وإنما كانت لهم اهتمامات معرفية أخرى كما سيتضح لنا ذلك فيما بعد، وقد يكون مرد ذلك إلى كتاب السير والتراجم أكدوا على سير النابغين في العلوم الدينية كعلوم القرآن والحديث والفقه واهتموا بهم أكثر من غيرهم وذلك لشرف تلك العلوم. هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن كثرة تجوال البلدانين الرحالة بين الأصقاع والبلدان وانتقالهم من مكان إلى مكان باستمرار، لعب دوره في عدم أخذهم بالحسبان لدى الكتاب ووقوعهم طي الكتمان والنسيان إلى حد ما، أضف إلى ذلك أن الكثير من المصنفات البلدانية وغيرها قد ضاعت لسبب أو لآخر، أو على الأقل أنها بعيدة عن متناول أيدينا في الوقت الحاضر ولو حفظت فأنها كانت تعيننا للإطلاع على معلومات أخرى وعلى جوانب مجهولة من سيرهم وتأريخهم ونتائجهم.

إن هذا لا يعني التطرق إلى كل ما بقي من معلومات في مصادرها المختلفة عن البلدانين، الذين يدخلون ضمن نطاق البحث، لأنها على الرغم من ضآلتها مقارنة بأصحاب المعارف الأخرى، فإنها أوسع من أن تتحملها دراسة واحدة. ولذلك فإننا سنتطرق إلى جوانب هامة وعلامات بارزة من سيرتهم دون الدخول في التفاصيل، وكذلك الحال فيما يخص مصنفاتهم حيث تم التأكيد على البلدانية منها مع استعراض بعض مضامينها والخطوط العريضة فيها ودوافع تأليفها.

ومن جانب آخر يلاحظ في هذا الفصل نوع من التفاوت الكمي خلال معالجة البلدانين ونتائجهم لما أخذ بنظر الاعتبار مدى أهمية كل بلداني ومصنفه في البلدان.

ومن خلال المتابعة والاستقراء لوحظ أن عدداً كبيراً من البلدانين الذين

شملهم هذا البحث، هم من الفرس، بل أن أول بلداني بقي أثره من خلال مختصر مصنفه في المسالك و الممالك هو فارسي، وهو الذي يعود إلى النصف الأول من القرن الثالث الهجري والذي يمثل بداية الإطار الزمني لهذه الدراسة.

ولعل ذلك يعود إلى العمق الحضاري للفرس عرقاً وبلاداً، حيث كانوا قبل الإسلام يشكلون إحدى القوتين العظيمتين، وقد ارتقوا مراتب عالية في معظم ميادين المعرفة، وعندما دخل الإسلام بلادهم تفاعلوا مع معطيات الحضارة الجديدة والفكر الجديد، وسعوا حثيثاً في المساهمة في بناء هذا الصرح الجديد الذي لا يقتصر على أمة دون أخرى أو عرق دون آخر، وإنما كان المجال مفتوحاً أمام الجميع ليدلو كلٌ بدلوه، وبما أن الفرس كان لهم السبق الحضاري كان الأجدر بهم أن يثروا روافد الحضارة الإسلامية، معربين عن رغبتهم الشديدة في التفاعل والتأثير والتأثر من خلال الإطلاع على ما أتى به العرب الذين تغير نمط حياتهم جذرياً بحمل رسالة الإسلام ونشرها في أرجاء المعمورة. وكان ردّ فعل الفرس بشكل عام إيجابياً من الناحية الحضارية، فنبغوا من جديد في شتى الميادين وقدموا خدمات جليلة للحضارة الإسلامية التي جمعت بين عطايا مختلف الأجناس والشعوب التي اعتنقت الإسلام.

أما الكرد، فأنهم منذ أن دخلوا الإسلام تفاعلوا إيجابياً مع الدين الجديد، وطروحات الحضارة الإسلامية، إذ برز من بينهم عدد من العلماء الفضلاء والأدباء وغيرهم، لكن ذلك جاء متأخراً نسبياً مقارنة بالفرس، لأن معظم بلاد الكرد قبل الإسلام كانت خاضعة للفرس (سياسة وحضارة) مما أفقدهم إمكانياتهم الحضارية أو أضعفها على الأقل وجعلها تذوب في كيان حضاري مغاير.

وفيما يتعلق بموضوع الفصل هذا، فإننا لم نجد بلدانيين ورحالة كرداً ممن ذكرت أسماءهم أو وصلتنا مصنفاتهم البلدانية، ولعلّ عدم اهتمام الكرد بالبلدان والرحلات يعود إلى طبيعة بلادهم الجغرافية التي يغلب عليها الطابع الجبلي الذي يعيق كثيراً الاتصال بالغير، ويحصر التعامل البشري والاجتماعي والاقتصادي في محيط ضيق، مما أدى إلى عدم الرغبة في القيام بالرحلات والأسفار للإطلاع على أحوال غيرهم، وأوضاع البلدان الأخرى ولا شك أن وجود مثل تلك الرغبة هو العامل الأساسي لظهور البلدانيين فضلاً عن الحاجة إلى الاتصال بالآخرين بالنسبة للكرد وكان كلا العاملين منعدمين آنذاك.

كما ويشار في نهاية الحديث عن كل بلداني إلى عدد المرات التي ذكرت فيها لفظة (الكرد) في كتابه دون الدخول في التفاصيل التي وجدت مكانها في الفصول التالية.

أما مصادر البلدانين والرحالة حول الكرد وبلادهم، فهي تتراوح بين المشاهدة والسؤال وكذلك الاستفسار والسماع وقراءة الكتب وأخيراً السجلات الرسمية التي كانت في متناول بعضهم، ممن كانوا يشغلون وظائف إدارية كابن خرداذبة وابن رسته والجيهاني وغيرهم.

ومن البديهي أن يعتمد البلداناني الرحالة فيما يكتبه على مشاهداته وانطباعاته لدى تجواله بين الأقاليم والمدن، وبالتالي فإن البلدانانيين الرحالة استطاعوا جمع المعلومات التي من الصعب الحصول عليها عن طريق السماح والنقل فقط، وإنما تكون عن طريق دراستها على أرض الواقع ومعلوم أن ذلك يتطلب الزيارة والمعاينة مصداقاً لقول الرسول الكريم (ص): «وليس الخبر كالمعاينة». وقد أكد السعودي على هذه الناحية بقوله: «مستعلمين بدائع الأمم بالمشاهدة، عارفين خواص الأقاليم بالمعاينة»^(١).

كما صرح المقدسي بأن المعلومات الغزيرة التي وردت في كتابه إنما هي ناتجة عن تجواله ومعايناته، بقوله: «وما تم لي جمعه إلا بعد جولاتي في البلدان ودخولي أقاليم الإسلام، ومساحة الأقاليم بالفراسخ حتى أتقنتها، ودوراني على التخوم حتى حررتها، وتنقلي إلى الأجناد حتى عرفتھا، وتفتشي عن المذاهب حتى علمتها، وتفتني في الألسن والألوان حتى ربتها، وتدبري في الكور حتى فصلتها وبعثي عن الأخرجة حتى أحصيتها...»^(٢). وكان السؤال والاستفسار أحد مصادر معلومات البلدانانيين - كما سبق ذكره - وقد عبر عن ذلك صراحة المؤرخ البلداناني اليعقوبي بقوله: «.. فكنت متى لقيت رجلاً من تلك البلدان سألته عن وطنه ومصره، فإذا ذكر لي محل داره وموضع قراره سألته عن بلده ذلك في .. زرعه ما هو، وساكنيه من هم، من عرب أو عجم، ... حتى أسأل عن لباسهم .. ودياناتهم ومقالاتهم .. ثم أثبت كل ما يخبرني به من أثق بصدقه»^(٣). وعلى قدر تعلق الأمر بالبلدانانيين الذين لم يعتادوا الرحلات فإن اعتمادهم في المعلومات التي دونوها في كتبهم، على

^١ - مروج الذهب، ج ١، ص ١٠.

^٢ - أحسن التقاسيم، ص ١٦.

^٣ - البلدان، ص ٥.

الكتب البلدانية التي سبقتهم، فكانوا يختارون منها ما يشاؤون، ويسهبون أو يختصرون، أو ينقلون حرفياً بعض المعلومات من أمثال قدامة بن جعفر وصاحب كتاب (حدود العالم) والبكري وغيرهم.

وهذا لا يعني أن الرحالة لم يستفيدوا من الكتب إطلاقاً، واقتصروا اعتمادهم على المصادر الأخرى التي سبقت الإشارة إليها، حيث أنهم لا شك استفادوا بشكل أو بآخر من كتب سابقينهم على الرغم من أن جلّ اعتمادهم كان على مشاهداتهم وانطباعاتهم عن البلدان وما فيها. وفيما يلي عرض لأولئك البلدانين والرحالة الذين تضعهم حقبة هذه الدراسة تباعاً.

أولاً: بلدانيو ورحالة القرنين الثالث والرابع الهجريين

ابن خرداذبة (ت حوالي 300 هـ / 913م)

أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد المشهور بابن خرداذبة^(١) ولد أوائل القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي. كان جده، مجوسياً بل من رؤسائهم^(٢) فأسلم على يد البرامكة^(٣)، وكان أبوه يتولى منصباً كبيراً وهو ولاية طبرستان^(٤) حيث فتحت في عهده عدة مناطق من بلاد الديلم وكذلك جبال جرجان الواقعة بين طبرستان وخراسان وكان ذلك في سنة (201 هـ / 860م)^(٥).

¹ - ابن النديم، الفهرست، (بيروت: د/ت)، ص 149؛ البغدادي، هدية العارفين (استانبول: 1951)، أعادت طبعه بالآلوفست منشورات مكتبة المثنى (بغداد: د/ت)، مج 1، ص 645.

² - عباس العزاوي، تاريخ الجغرافية أو كتب البلدان، مخطوطة موجودة في دار صدام للمخطوطات تحت رقم 32، ورقة 14.

³ - البرامكة، أسرة فارسية مقرية من بلاط الخليفة العباسي هارون الرشيد (170 - 193 هـ/786 - 808م) ومن بين أبرز رموزهم يحيى بن خالد وأبناءؤه وهم الفضل وجعفر وموسى ومحمد. وكانوا يتولون مناصب هامة في الدولة وقدموا للعباسيين خدمات جليلة، ولكن ما لبث أن انقلب الرشيد عليهم فجأة فقتل جعفر بن يحيى وسجن يحيى وابنه الفضل، وصادر أملاكهم وأموالهم، وذلك لعدة أسباب أهمها خوفه من تزايد نفوذهم. ينظر: الطبري، تاريخ الرسل والملوك (بيروت، 1967)، ج 8، ص 230؛ محمود شاكر، التاريخ الإسلامي (بيروت، 2000)، ج 5، ص 147 - 148.

⁴ - طبرستان: منطقة جبلية عالية يتألف معظمها مما يعرف اليوم بجبال البرز الممتدة بمحاذاة الساحل الجنوبي لبحر قزوين، لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية (بغداد: 1954)، ص 409.

⁵ - الطبري، مصدر سابق، ج 8، ص 556.

ولا تمدنا كتب السير والتراجم والتاريخ بمعلومات وافية عن هذا البلداني الرائد، سوى أنه كان يشغل منصباً إدارياً هاماً بإقليم الجبال وهو وظيفة (صاحب البريد والخبر)^(١) ولكن دون تحديد الفترة الزمنية التي كان يشغل فيها هذه الوظيفة^(٢) أما مصنفاته، فقد نسب إليه ابن النديم عدة كتب في مجالات معرفية مختلفة، وهي كتاب أدب السماع، وكتاب جمهرة أنساب الفرس والنوادر، وكتاب الطب، وكتاب اللهو والملاهي، وكتاب الشراب، وكتاب الأنواء وكتاب الندماء والجلساء^(٣)، كما ألح المسعودي إلى كتاب له في التاريخ، فيه أخبار لأمم قبل الإسلام^(٤).

ولسوء الحظ فإن تلك الكتب لم يبق منها سوى كتابه في المسالك والممالك. كما أورد له المسعودي مقالة ألقاها أمام المعتمد حول الأدوات الموسيقية والغناء والإيقاع والرقص^(٥)، إذ يعود الفضل في تعلمه الموسيقى إلى صديق والده الحميم اسحق الموصلي^(٦).

أما كتابه (المسالك والممالك) فهو الكتاب الوحيد الذي تم العثور عليه - كما سبق الذكر - وهو أول كتاب إسلامي يحتوي على مقالات جغرافية ويعد من أقدم الكتب الجغرافية التي ظهرت في اللغة العربية^(٧).

^١ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 149؛ نيقولا زيادة، الجغرافية والرحلات عند العرب، ص 18.

^٢ - نيقولا زيادة، الجغرافيا والرحلات، ص 18؛ أحمد رمضان أحمد، الرحلة والرحالة المسلمون (القاهرة: د/ت)، ص 55؛ دائرة المعارف الإسلامية، مادة ابن خرداذبة، ج 1، ص 268.

^٣ - الفهرست، ص 149.

^٤ - مروج الذهب، ج 1، ص 14.

^٥ - المصدر نفسه، ج 4، ص 220.

^٦ - اسحق الموصلي: من أعظم المغنين في العصر العباسي، عاش في القرن الثالث الهجري/ الثامن والتاسع الميلادي، وهو ابن إبراهيم الموصلي. كان متقن الصنعة، عالماً بأحوال النغم وطرائق الإيقاع، يقول الشعر ويلحنه، له ألحان كثيرة جيدة ومنها لحنه في شعر ابن ياسين: الطلول الدوارس فارقتها الأوانس.

قال ابن المكي: "لو لم يكن من بدائع اسحق غير هذا الصوت لكفى، فقد غنى فيه استهلالاً وبسيطاً وصاح وسجع ورجع النغمة واستوفى هذا كله في أربع كلمات". ينظر: حسين سعيد، الموسوعة الثقافية (القاهرة - نيويورك، 1972)، ج 1، ص 78.

^٧ - حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام (القاهرة، 1964)، ج 2، ص 351.

ويرى دي غويه الذي نشر هذا الكتاب أن ابن خرداذبة ألف كتابه سنة (232 هـ / 846 - 847م) وهي السنة الأخيرة لحكم الخليفة الواثق (227 - 232 هـ / 842 - 847م)، وأنه ظل يضيف إليه بعض الإضافات إلى أن ظهرت له نسخة ثانية سنة (272 هـ / 885 - 886م) وهذا ما يراه الأغلبية^(١).

ويذهب دي غويه أن الكتاب الذي بين أيدينا لا يمثل النسخة الكاملة وإنما يمثل موجزاً متأخراً وجد من خلال مخطوطتين فقط^(٢).

وفي حقيقة الأمر لم يكن هناك كتاب بلداني أوسع انتشاراً في أواخر القرن الثالث الهجري من هذا الكتاب^(٣) ومع ذلك لا يمكن تحديد ما تم الاستعانة به من هذا الكتاب لفقدان النسخة الأصلية له^(٤).

وتكمن أهمية الكتاب في أن صاحبه اعتمد على الوثائق الرسمية وسجلات الدواوين والمعلومات المتوفرة في ديوان الخلافة، بحكم موقعه الوظيفي كصاحب البريد بنواحي الجبال. ومن هنا فإن ما أورده يتسم بالدقة بشكل عام، وخاصة فيما يتعلق بالمسافات بين المدن والنواحي وكذلك ما يتعلق بالشؤون المالية، وقد أكد المقدسي ذلك بقوله: "إن ابن خرداذبة كان وزيراً للخليفة وأقدر على ودائع خزانة أمير المؤمنين"^(٥).

ولا يستبعد أن يكون ابن خرداذبة قد استفاد من كتاب تاريخي فارسي كان يتناول إيران القديمة لكونه فارسياً وميسوراً^(٦).

ونظراً لأهمية الكتاب فقد حظي باهتمام البلدانيين الذين أعقبوه، واعتمدوا عليه مصدراً أساسياً للمعلومات التي ضمنوها كتاباتهم كاليقوبي وابن رسته وابن حوقل والمقدسي والجهاني والمسعودي وغيرهم، فكان «إماماً في التأليف متبرعاً

¹ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ص 156. مينورسكي، الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 8؛ دائرة المعارف الإسلامية (مادة ابن خرداذبة)، ص 268. لسترنج، مرجع سابق، ص 26 - 27.

² - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 156.

³ - إبراهيم شوكت، الجغرافية العربية حتى نهاية القرن العاشر الميلادي (بغداد، 1990)، ص 82.

⁴ - Hudud Al Alam. P.13.

⁵ - أحسن التقاسيم، ص 21.9

⁶ - جمال الفندي، الجغرافيا عند المسلمين (بيروت، 1982)، ص 118.

في ملاحه التصنيف، اتبعه من يعتمد عليه، وأخذ هذه ووطئ على عقبه وقفا أثره»^(١) وقال أيضاً: «من كتبه النفيسة كتابه في المسالك والممالك وغير ذلك مما إذا طلبته وجدته وإن تفقدته حمدته»^(٢).

أما المقدسي فيظهر أنه عند مطالعته كتاب الجيهاني، وجد أنه «قد احتوى على جميع أصل ابن خرداذبة»^(٣) ولكنه في الوقت نفسه نجده في موضع آخر من كتابه يقلل من شأن كتابي ابن خرداذبة والجاحظ فيقول: «وأما الجاحظ وابن خرداذبة فإن كتابيهما مختصران جداً لا يحصل منهما كثير فائدة»^(٤).

وفيما يخص أهمية ابن خرداذبة وأهمية كتابه أيضاً عبّر مينورسكي عن تأثيره على غيره بقوله: «ولا يبدو على أي جغرافي جاء من بعد ابن خرداذبة أنه استطاع أن يتخلص من تأثيره»^(٥). ووصف كراتشكوفسكي الكتاب بأنه: «يمتاز بأهمية كبرى»^(٦)، وذكر تيشنر أن ابن خرداذبة يعد بحق أبا الجغرافية لكونه وضع نمطاً وأسلوباً للجغرافية، خاصة وأن الكتاب يزودنا بمعلومات تاريخية مستقاة من المصادر الفارسية عما قبل الإسلام^(٧).

كما أشاد (أحد الباحثين الفرنسيين) بكتاب المسالك والممالك، وأورد في كتابه نصوصاً منه للدلالة على أهمية متضمناته^(٨).

ويظهر من مقدمة الكتاب أنه ألفه تلبيةً لمتطلبات الدولة وبناءً على أسئلة واستفسارات الخليفة، فجاء منها: «أطال الله بقاءك يا ابن السادة الأخيار والأئمة الأبرار، منار الدين وخيرة الله من الخلق أجمعين، وأدام الله لك السعادة وكثر لك الزيادة من جميع الخيرات، ووفقك لسبيل الصالحات وجعلك ممن ارتضى أفعاله وزين أحواله. فهمت الذي سألت أفهمك الله جميع الخيرات، وأسعدك إلى الممات،

¹ - مروج الذهب، ج 1، ص 13.

² - التتبيه والإشراف، ص 75.

³ - أحسن التقاسيم، ص 21.

⁴ - المصدر نفسه، ص 22.

⁵ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 8.

⁶ - تاريخ الأدب الجغرافي، ق 1، ص 158.

⁷ - دائرة المعارف الإسلامية، مادة جغرافيا، ج 12، ص 118.

⁸ - بلاشير منتخبات من آثار الجغرافيين في القرون الوسطى مع نظرة إجمالية في الجغرافية عند العرب (باللغة الفرنسية)، (باريس: 1957)، ص 18، ص 21 - 25.

وأفّح في الدارين سهمك، ووفّر فيها قسمك من رسم إيضاح مسالك الأرض وممالكها وصفتها وبعدها وقربها، وعامرها وغامرها، والمسير بين ذلك منها من مفاوزها^(١) وأقاصيها ورسوم طرقها وطسوقها^(٢) على ما رسمها المتقدمون منها، فوجدت بطليموس^(٣) قد أبان الحدود وأوضح الحجة في صفتها بلغة أعجمية فنقلتها عن لغته باللغة الصحيحة لتقف عليها^(٤)، وقد رسمت رسم لم فوز الحق في جميع مأمولك ومطالبك ما رجوت أن يكون محيطاً بمطلوبك وآتياً على إرادتك كالمشاهد لما نأى والخبر بما قرب وصنعتة كتاباً...^(٥).

ومن الملاحظ أن ابن خرداذبة لم يتبع طريقة منهجية واضحة المعالم في تنظيم الكتاب وتبويبه، مما يوحي بأن الكتاب المتداول ليس إلا مختصراً للنسخة الأصلية المفقودة من الكتاب، وإن القائم على اختصاره اختار مواضع متفرقة ليختصرها - كما سبق القول -.

ويحوي الكتاب معلومات هامة عن نظم الحكم والنظام المالي على وجه الخصوص، وكان بمثابة دليل يهتدي به المسافرون لمعرفة الطريق البحري الذي يبدأ من مصب نهر دجلة ويصل إلى الهند والصين؛ كما يشتمل على إحصاءات وبيانات هامة ووافية عن خراج البلاد وطرقها والمسافات بينها، فضلاً عن أنواع السلع المتبادلة والمتاجرة بها بين الأقاليم والمدن^(٦).

-
- ¹ - مفاوز: جمع مفازة، وهي الأرض التي لا نبت فيها. القاموس المحيط، مج4، ص375.
 - ² - طسوق: جمع طسق، وهو مكيال أو ما يوضع من الخراج على الجريان أو شبه ضريبة معلومة، بطرس البستاني، محيط المحيط، ص121.
 - ³ - بطليموس (ت: بعد 161م): كان عالم فلك ورياضة وجغرافيا وفيزياء ومؤرخ، يوناني مصري، نشأ بالإسكندرية. اكتشف عدم انتظام حركة القمر، وله أرصاد هامة عن حركات الكواكب، عدت أعماله في الفلك والجغرافية مرجعاً أساسياً حتى أيام كوبرنيكوس، فكتابه (المجسطي) يضم مسائل وتفسيرات للأجرام السماوية وعلاقتها بالأرض. ينظر: حسين سعيد، مرجع سابق، ج1، ص217. وكتاب بطليموس هذا هو الذي استخرج منه الخوارزمي الكتاب المعروف بصورة الأرض، نسخته وصححه هانس فريك، (فيينا: 1926).
 - ⁴ - هذه العبارة تفيد استفادة ابن خرداذبة من كتاب بطليموس لا الترجمة الكاملة له كما يرى البعض، ينظر: ضياء الدين علوي، الجغرافية العربية في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين/ الثالث والرابع الهجريين، (الكويت: 1980)، ص63.
 - ⁵ - المسالك والممالك، ص13.
 - ⁶ - أحمد رمضان أحمد، مرجع سابق، ص56.

ولم يقتصر الكتاب على وصف الطرق وتحديد المسافات بل تضمن أقساماً عديدة يبدو أنها زيادات متأخرة أضافها صاحبه إلى كتابه في فترات متفرقة، مثل حديثه عن تقسيم الأرض وعن عجائب العالم من المباني والجبال والأنهار وغيرها. ثم ينتهي الكتاب بشكل غير متوقع مما يبعده ذلك عن المنهجية.

وبعبارة أخرى يمكن القول بأن الكتاب يحتوي على مادتين مختلفتين تمام الاختلاف، الأولى: عرض مجرد للمادة الرسمية والتي تمتاز بأهمية فائقة، والثانية: مادة تحتوي على جملة من الغرائب والعجائب الجغرافية دون أن يشعر القارئ بوجود أية محاولة لصهر هذه المادة وجعلها في سياق متجانس. وبخصوص «الأكراد» في الكتاب فإنه لم يرد ذكرهم صراحة سوى ثلاثة مرات^(١).

أما بالنسبة لوفاة ابن خرداذبة فقد رجح حاجي خليفة أنها كانت في حوالي عام (300 هـ / 913 م)^(٢).

البلاذري (ت 279 هـ / 892 م)

أحمد بن يحيى بن جابر بن داود الملقب بالبلاذري^(٣)، ولد في أواخر القرن الثاني للهجرة، عرف كمؤرخ وبلداني ونسابة^(٤).

وقد نشأ البلاذري، وترعرع في حاضرة الخلافة العباسية، وتلقى العلوم على أيدي شيوخها، وكان له حضوره في الحلقات العلمية في الحديث والسير والأدب^(٥).

وكدأب غيره من طلاب العلم فإن البلاذري لم يكتف بما تلقاه من العلوم على أيدي علماء بغداد، بل شد الرحال متوجهاً نحو الشام ومدن الثغور (حيث زار

¹ - ينظر: المسالك والممالك، ص 27، ص 51.

² - كشف الظنون، مج 2، ص 1665.

³ - لأنه كان يكثر من أكل البلاذر والذي أودى بحياته، والبلاذر نبات ثمره أشبه بتوى التمر، ولبه مثل لبّ الجوز وقشره متخلخل ويقال إن الإكثار منه يؤدي إلى الجنون، ابن النديم، مصدر سابق، ص 113. ياقوت، معجم الأدباء (بيروت: 1980)، ج 2، ص 128.

⁴ - ياقوت، معجم الأدباء، ج 2، ص 128، جغرافيون إسلاميون، مجلة الفيصل، (الرياض: 1989)، العدد (150)، ص 107.

⁵ - حول شيوخه وتلامذته، ينظر: العسقلاني، لسان الميزان، (حيدر آباد الدكن: 1329 هـ)، ج 1، ص 322.

جميع المدن الواقعة في شمال الشام، ثم تحول منها إلى البلاد الواقعة ما بين النهرين وهي المسماة بالجزيرة^(١) وكان يجمع خلال رحلاته الروايات التي كان يسمعها من أهالي تلك البقاع ليقارنها بما حفظه من علماء بغداد^(٢)، ولا شك أن ما كان يحصل عليه من معلومات، أفاده كثيراً في كتابه فتوح البلدان^(٣).

وقد أشاد ياقوت الحموي بمكانته العلمية والأدبية عندما وصفه بأنه كان "عالمًا فاضلاً شاعراً مجيداً متقناً"^(٤)، ويظهر أن مكانته تلك جعلته مقرباً من البلاط العباسي، فكان من ندماء الخليفة المتوكل (232 - 247 هـ / 846 - 861 م) ومن مقربي المستعين (248 - 252 هـ / 862 - 866 م)، وعهد إليه المعتز (252 - 255 هـ / 866 - 868 م) تعليم ابنه عبد الله الذي كان شاعراً وأديباً^(٥) وأصبح خليفة ليوم واحد فقط في عهد الخليفة المقتدر بالله.

بقي من آثار البلاذري كتابان على جانب كبير من الأهمية وهما (الأخبار والأنساب) أو (أنساب الأشراف) ويعرف بـ (تاريخ البلاذري)، و (فتوح البلدان) ولكن ابن النديم نسب إليه كتابين آخرين، وهما كتاب البلدان الصغير، وكتاب البلدان الكبير الذي لم يكتمل في حياته^(٦)، ولا يستبعد أن يكون هذان الكتابان من نمط كتب المسالك والممالك أو كتب البلدان، على الرغم من أن بعض الباحثين يرون أن كتابه (فتوح البلدان) ليس سوى مختصر لكتاب البلدان الكبير^(٧).

وما يهمنا هنا هو كتابه (فتوح البلدان) الذي لا يعرف بالتأكيد تأليفه إلا أن أحد الباحثين يرجع سنة (255 هـ / 868 م) لتكون سنة الانتهاء من تأليفه و هي السنة التي قتل فيها الخليفة المعتز، لأنه لم يذكر بعد المعتز أحداً ممن تولى الخلافة^(٨).

¹ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 113.

² - المصدر نفسه والصفحة.

³ - صلاح الدين المنجد، أعلام التاريخ والجغرافية، دار الكتب الجديد، (بيروت: 1963)، ص 26.

⁴ - معجم الأدباء، ج 2، ص 128.

⁵ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 161.

⁶ - الفهرست، ص 126.

⁷ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 162. أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، مرجع سابق،

ص 69. المنجد، مرجع سابق، ص 26.

⁸ - المنجد، مرجع سابق، ص 31.

وعلى الرغم من أن كتاب فتوح البلدان يغلب عليه الطابع التاريخي لكنه في الحقيقة أقرب إلى دراسة بلدانية، حيث قدم البلاذري فيه صورة واضحة - إلى حد كبير - للتقسيمات الإدارية والسياسية للدولة الإسلامية. ونقل عنه العديد من البلدانين الذين ظهروا بعده كالاصطخري وابن حوقل^(١) وغيرهما بالإضافة إلى قدامة بن جعفر الذي أوجز ما أورده البلاذري بشأن الفتوحات في كتابه الخراج، وكما تكتسب مادة الكتاب أهمية كبيرة من ناحية الجغرافية التاريخية^(٢).

وبعد كتابه هذا من أكثر المصادر التاريخية ثقة فيما يتعلق بالفتوحات الإسلامية، ولا سيما وأن كتاب المدائني الذي نقل البلاذري عنه الكثير من الروايات، لم يصل إلينا^(٣). وقال المسعودي: «لا نعلم في فتوح البلدان أحسن منه»^(٤) كما أنه يسد بعض الحاجات الفقهية والإدارية^(٥).

وفيما يخص الكرد وبلادهم، فقد أورد البلاذري روايات عديدة عن فتح المدن الكردية صلحاً أو عنوةً. كما ذكر بعض التفاصيل بهذا الشأن^(٦). أما بشأن وفاته فيرجح أنها كانت سنة (279 هـ / 892 م)^(٧).

السرخسي (ت 286 هـ / 899 م)

أحمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسي نسبة إلى مدينة سرخس التابعة لخراسان^(٨)، وهو أحد تلامذة الفيلسوف الكندي (ت حوالي 260 هـ / 873 م)^(٩)، وصف بأنه كان «متقناً في علوم القدماء والعرب، حسن المعرفة، جيد القريحة، مليح التصنيف والتعريف»^(١٠). كما وصفه ياقوت الحموي بأنه «أحد العلماء

¹ - إبراهيم شوكت، الجغرافية العربية، ص 80.

² - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 161.

³ - المنجد، مرجع سابق، ص 36.

⁴ - مروج الذهب، ج 1، ص 8.

⁵ - الدوري، بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب، (بيروت: 1960)، ص 129.

⁶ - ينظر: الفصل الأخير من هذه الدراسة.

⁷ - ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة (القاهرة: 1932)، ج 3، ص 83.

⁸ - ابن النديم، الفهرست، ص 320. ابن الأثير، اللباب في تهذيب الأنساب (بيروت: 1980)، ج 2، ص 112.

⁹ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 261.

¹⁰ - المصدر نفسه والصفحة.

الفقهاء البلغاء المتقين، له في علم الأثر الباع الواسع، في علوم الحكماء، الذهن الثاقب والوقاد وبسطة الذراع^(١).

وقد كان من المقربين للخليفة العباسي المعتضد (279 - 289 هـ / 903 - 913م) مستشيراً له في أمور الدولة مصاحباً له في أسفاره^(٢).

ويظهر مما أورده ابن النديم أن السرخسي كان متعدد الاهتمامات حيث صنّف في ميادين معرفية شتى كالفلسفة والسياسة والحسبة والموسيقى وغير ذلك^(٣).

وبخصوص اهتماماته البلدانية، فقد ذكر المسعودي عنه أنه صنّف (كتاباً حسناً في المسالك والممالك والبحار والأنهار وأخبار البلدان وغيرها)^(٤) وهو معروف أيضاً باسم كتاب (المسالك والممالك) الذي نقل عنه ياقوت كثيراً من أسماء المدن وأوصافها. والجدير بالإشارة أن مصنفات السرخسي قد فقدت جميعها وبضمنها كتابه في المسالك والممالك، ولم يعثر لها على أثر، مثلها مثل الآلاف من الكتب والمصنفات العلمية الأخرى.

اليعقوبي (ت 292 هـ / 905م)

أحمد بن أبي يعقوب إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح البخاري العباسي^(٥) ولقب بالكاتب^(٦)، وكانت لتلك الألقاب دلالاتها، فالأخباري لأنه راوية أخبار، والعباسي نسبته إلى بيت الخلافة، حيث كان الخليفة المنصور (136 - 158 هـ / 754 - 775م) معتمداً عليه، وابن واضح، نسبة إلى جده الأعلى واضح من موالى المنصور، تولى مناصب إدارية خلال عهود الخلفاء العباسيين: المنصور والمهدي والهادي، ولقبه الكاتب لاشتغاله بالكتابة والتدوين^(٧). ولد اليعقوبي في

¹ - معجم الأدباء، ج1، ص128.

² - ابن النديم، مصدر سابق، ص261.

³ - ابن النديم، مصدر سابق، ص261 - 262.

⁴ - التتبيه والإشراف، ص65. إبراهيم شوكت، الجغرافية العربية، ص85.

⁵ - معجم الأدباء، ج5، ص153.

⁶ - البغدادي، إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، ج1، ص54، وج2، ص279.

⁷ - ينظر كراتشكوفسكي، تاريخ الأدب الجغرافي، ق1، ص158. ياقوت، معجم الأدباء، ج5، ص153 - 154. معجم البلدان، ج1، ص161. شاكر خصباك، في الجغرافية العربية،

بغداد^(١) حيث نشأ، وترعرع، فيها لكنه لم يمكث فيها طويلاً إذ غادرها إلى أرمينيا حيث قضى فترة شبابه هناك في خدمة الطاهريين^(٢)، كما أمضى فترة طويلة من حياته في مصر والمغرب أيام حكم الطولونيين. واشتهر برحلاته الواسعة في أرمينيا وخراسان والهند وفلسطين وتركستان^(٣)، وقد أعرب مينورسكي عن إعجابه بدقة معرفة اليعقوبي بتلك البلاد^(٤).

ولا يعرف بالتحديد السبب الذي دفعه إلى رحلاته الواسعة، إلا أن كراتشكوفسكي لا يستبعد كون اليعقوبي قد شغل بعض المناصب الحكومية مما تطلب منه الرحلات، وأن جده ووالده كانا من كبار عمال البريد^(٥).

ومما يجدر ذكره أن المصادر المتوفرة لا تعطينا معلومات وافية عن حياة هذا المؤرخ والرحالة، كما أنه نفسه لم يذكر تفاصيل حياته العلمية والعملية، وتكاد كتبه تغفل ذلك كلياً فهو من جملة العلماء الذين آثروا الصمت والكتمان متجنبين تسليط الأضواء على أنفسهم أو نعت أنفسهم بسيل من المدائح والإطراء.

أما فيما يخص آثاره العلمية فإنه ترك لنا عدة كتب هامة هي: كتاب البلدان، وكتاب التاريخ، وكتاب مشاكلة الناس لزمانهم^(٦)، وهي التي وصلتنا، كما ينسب إليه

(بغداد: 1975)، ص 366. ياسين إبراهيم علي الجعفري، اليعقوبي المؤرخ والجغرافي، (بغداد: 1980)، ص 1.

^١ - ما ورد في مقدمة كتابه: مشاكلة الناس لزمانهم، ص 5. تاريخ الأدب الجغرافي، ق 1، ص 158. شاعر خصبك، في الجغرافية العربية، ص 366.

^٢ - الطاهريون: أقاموا إمارة في خراسان وأنحاء أخرى من المشرق الإسلامي، بزعامة طاهر بن الحسين في عهد الخليفة المأمون سنة (205 هـ / 872م). واستمر حكمهم إلى سنة 259 هـ، وكانت تربطهم بالخلافة علاقات حسنة، ميسون هاشم مجيد، علاقة الخلافة العباسية بدويلات المشرق في القرن الثالث الهجري وحتى نهاية القرن الخامس الهجري، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، (جامعة الموصل: 1983)، ص 16 - 19.

^٣ - كراتشكوفسكي، ق 1، ص 158. مصطفى الشهابي، الجغرافيون العرب، (مصر: 1962)، ص 45. خصبك، في الجغرافية العربية، ص 366. أحمد رمضان أحمد، مرجع سابق، ص 71.

^٤ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 9.

^٥ - تاريخ الأدب الجغرافي، ق 1، ص 158.

^٦ - وهو كتاب مميز على شكل رسالة تناول باختصار شديد عهود الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين حتى عهد المعتضد. حيث قدم فيها نماذج مختلفة من التقاليد التي سار عليها الناس، وكان الأصل فيها تقليد الخلفاء. ينظر: مشاكلة الناس لزمانهم، ص 9.

كتب أخرى لم تصلنا مثل كتاب (في أخبار الأمم السالفة)^(١) وكتاب (الممالك والممالك) الذي أشار إليه أبو الفداء واعتمد عليه كمصدر هام في كتابه تقويم البلدان، وكتاب (فتوح المغرب) وغيرهما^(٢).

وما يهمنا هنا، هو كتابه في البلدان الذي يعد من أهم الكتب التي صنف في موضوعه، لكن المصادر لا تشير إلى زمن تأليفه، فلا يعرف على وجه التحديد السنة التي ألف فيها اليعقوبي هذا الكتاب، إلا أن إشارات وردت إلى أحداث وقعت سنة (259 هـ/872م) جعلت من البعض يذهب إلى أن الكتاب ألف في هذه السنة أو بعدها بقليل^(٣).

في حين أن باحثين آخرين رجحوا سنة (278 هـ/891م) لتكون السنة التي أنجز فيها الكتاب^(٤). وكان غرضه من تصنيفه الكتاب وصف الطرق المؤدية إلى تخوم الإمبراطورية الإسلامية، وما جاورها^(٥)، ويتناول الكتاب في معظمه تخطيط البلدان والرحلات، وكان ترتيب مادته مماثلاً لما جرى عليه ابن خرداذبة^(٦).

بدأ اليعقوبي كتابه هذا بمقدمة موجزة عن العراق وخاصة بغداد وأهميتها وفضل موقعها على سائر مناطق العالم، ثم فصل في توضيح خطط بغداد، ثم شرع بتقسيم العالم المعلوم إلى أربعة أقسام حسب الاتجاهات الأربعة، فوضع في كل جهة، الولايات التي تقع فيها والمدن والقرى التابعة لكل منها، والمسافات فيما بينها^(٧) ومما جاء في مقدمة الكتاب يظهر أن المؤلف يعرض دوافع رغبته في القيام بالأسفار مبيناً منهجه في الكتاب، ومصادره الميدانية بقوله: «أنني عنيت في عنفوان شبابي وعند احتيال سني وحدة ذهني بعلم أخبار البلدان، ومسافة ما بين كل بلد وبلد، لأنني سافرت حديث السن، واتصلت أسفاري، ودام تغربي، فكنت متى لقيت رجلاً من تلك البلدان سألته عن وطنه ومصره... حتى سألت خلقاً كثيراً وعالماً من

^١ - كراتشكوفسكي، ق1، ص109. مشكلة الناس لزمانهم، ص5.

^٢ - الجعفري، مرجع سابق، ص49.

^٣ - عبد الله بن يوسف، مصادر البكري ومنهجه الجغرافي، (الكويت: 1974)، ص97.

^٤ - كراتشكوفسكي، ج1، ص159. نفيس أحمد، مرجع سابق، ص46.

^٥ - جمال الفندي، مرجع سابق، ص118.

^٦ - مرجع سابق، ص119.

^٧ - البلدان، ص38. الدوميلي، العلم عند العرب، ص231. آدم متز، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، نقله إلى العربية محمد عبد الهادي أبو ريدة، (بيروت: 1967)، ج2، ص9.

الناس في الموسم وغير الموسم، من أهل المشرق والمغرب، وكتبت أخبارهم، ورويت أحاديثهم، وذكرت من فتح بلداً بلداً، وجنّد مصرّاً مصرّاً من الخلفاء والأمراء، ومبلغ خراجهم وما يرتفع من أمواله، فلم أزل أكتب هذه الأخبار، وأؤلف هذا الكتاب دهرّاً طويلاً، وأضيف كل خبر إلى بلده، وكل ما أسمع به من ثقة أهل الأمصار إلى ما تقدمت عندي معرفته، وعلمت أنه لا يحيط المخلوق بالغاية، ولا يبلغ البشر النهاية». ويستطرد بقوله: «وقد يقول أهل العلم في علم أهل الدين الذي هو الفقه، مختصر كتاب فلان الفقهى، ويقول أهل الآداب في كتب الآداب... مختصر كتاب كذا. فجعلنا هذا الكتاب مختصراً لأخبار البلدان، فإن وقف أحد من أخبار بلد من ذكرنا على ما لم نُضمن كتابنا هذا، فلم نقصد أن يحيط بكل شيء... وقد قال الحكيم ليس طلبى العلم طمعاً في بلوغ قاصيته واستيلاء على نهايته، ولكن معرفة ما لا يسع جهله ولا يحس بالعاقل خلافه»^(١).

ويتميز كتابه بوجود تفاصيل جديدة فيه عن المدن الرئيسية في العراق، وتفصيلات مهمة عن طرق المواصلات في بلاد فارس ومعلومات تاريخية أخرى وكذلك معلومات طبوغرافية واشتوغرافية غزيرة عن المدن والمقاطعات والبلدان التي وصفها، وتحدث عنها.

ومن الملاحظ على كتاب البلدان أنه غير كامل، واستناداً إلى تبويبه فإن القسمين الثالث والرابع منه مفقودان، إذ لا نجد فيه وصف المشرق العربي الشرقية وخوزستان وفارس والهند وجميع الشمال وبداية الغرب^(٢).

وفيما يتعلق بأخبار الكرد في الكتاب، نجد أنه بالإضافة إلى ذكر المسافات بين المدن الكردية في غربي إقليم الجبال ومقادير أخرجتها^(٣) فقد وردت فيه لفظة الأكراد ست مرات فقط^(٤) وذلك خلال حديثه عن سكان المدن في كور الجبال، في حين أن منطقة الجزيرة تدخل ضمن القسم المفقود من الكتاب.

كما يلاحظ الباحث أن اليعقوبي لم يقتصر في كتابه على ذكر البلاد الإسلامية بل تعداها إلى بلاد أخرى خارج دار الإسلام، وبذلك يكون من أوائل

^١ - البلدان، ص 5 - 6.

^٢ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 160.

^٣ - البلدان، ص 38 - 42.

^٤ - المصدر نفسه، ص 10، ص 39، ص 40، ص 44.

الذين كتبوا في الجغرافية العامة، كما أنه من أوائل من كتبوا في البلدان في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري إن لم يكن أولهم.

بالإضافة إلى ذلك فإنه الوحيد الذي كتب في المواضيع الجغرافية الخالصة النقية من الشوائب، إذ لم يضمّن كتابه موضوعات لا تمت إلى الغاية التي حددها محوراً لنفسه في كتاباته، من مثل الغرائب والعجائب والأبيات الشعرية وغير ذلك كما فعله غيره من السابقين له أو المعاصرين واللاحقين منهم.

ولا شك أن خلو الكتاب من العجائب يدل على نزعة المؤلف إلى التحليل العقلي، كما أن أسلوبه المبسط والخالٍ من التكلف والتصنع يضفي عليه المزيد من العلمية^(١).

أما وفاة اليعقوبي فعلى الرغم من أن معظم المصادر والمراجع ذهبت إلى أنها كانت سنة (284 هـ / 893 م)^(٢) لكن إشارة وردت في كتابه ترجح أنها كانت بعد سنة (292 هـ / 905 م)، إذ يقول: «لما كانت ليلة عيد الفطر في سنة مائتين واثنين تذكرت ما كان فيه ابن طولون في مثل هذه الليلة في الزي الحسن بالسلاح وملونات البنود والاعلام وشهرة الثياب وكثرة إسراع وأصوات الأبواق والطبول، فأعرتني لذلك فكرة ونمت في ليلتي»^(٣).

ومما يؤكد ذلك أيضاً أن اليعقوبي ختم كتابه (مشكلة الناس لزمانهم) بحديثه عن الخليفة المعتضد (ت 289 هـ / 902 م)^(٤).

ابن رسته (ت: بعد سنة 290 هـ / 903 م)

أبو علي أحمد بن محمد بن إسحاق المعروف بابن رسته، ويبدو أن المصادر أغفلت ذكره، لكن المعروف أن أصله فارسي، وأنه ولد في أصفهان^(٥).

^١ - ينظر كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 161.

^٢ - ياقوت، معجم الأدباء، ج 5، ص 153. البغدادي، مصدر سابق، ج 1، ص 2. محمد شفيق غريال، الموسوعة العربية الميسرة، (القاهرة: د/ت)، ص 1983. سركيس، معجم المطبوعات، ج 1، ص 1948. كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 159.

^٣ - البلدان، ص 127 - 128.

^٤ - مشكلة الناس لزمانهم، ص 35.

^٥ - عزيز الله بيات، كليات جغرافياي طبيعي وتاريخي إيران، (تهران، 1373 هـ)، ص 443.

وقد اشتهر بموسوعته المكونة من سبعة مجلدات والمعنونة (الأعلاق النفيسة) التي يرجح أنه ألفها في حدود سنة (290 هـ / 903م). ولكن لم يصلنا منها سوى الجزء السابع وهو القسم المتعلق بالجغرافيا^(١).

وعلى الرغم مما في هذا الجزء من خلط في المعلومات الفلكية والأساطير في معلوماته الكوزموغرافية إلا أنه ظل يعد مرجعاً هاماً للكثير من البلدانين الذي جاؤوا من بعده^(٢). حيث أن الكتاب لم يقتصر على بلاد الإسلام وإنما تعداها إلى البلاد الأخرى كبلاد الهند والخزر والبلغار والروس وغيرها^(٣)، وقد بدأ كتابه بمقدمة فلكية استهلها بذكر آيات عديدة تدل على عظمة الله تعالى وآياته سبحانه في السماوات والأرض^(٤).

ثم كتب فصولاً في الفلك والأرض ومكة والمدينة، بشكل غير منتظم. واعتمد التقسيم السباعي لأقاليم الأرض أي النظام البطليموسي كما اعتمد التقسيم الرباعي في تقسيم بنشهر استناداً إلى الجهات الأربعة: الشمال والجنوب، الشرق والغرب^(٥)، ثم فصل في أقسام إيران شهر وكورها، ومن ضمنها كور الجبل وكور الجزيرة^(٦) الأربع. بعدها وصف الطرق إلى الأقاليم والكور والمسافات بينها. كذلك اشتمل الكتاب على وصف للبحار والأنهار، وألحق بالكتاب قسماً خاصاً بعجائب العالم من حيوان ونبات وآثار ومبانٍ ومعلومات تاريخية متفرقة^(٧).

أما بخصوص الكرد فإنه لم يرد ذكرهم في كتاب الأعلاق النفيسة سوى مرتين خلال حديث المؤلف عن الطرق والمسافات بين مدن غربي إقليم الجبال^(٨).

وفيما يخص تاريخ وفاة ابن رسته فهو غير معروف بالتحديد، ولكن من المؤكد أنه توفي بعد سنة (290 هـ / 903م) ويحتمل أن وفاته كانت في بداية القرن الرابع الهجري في حدود سنة (310 هـ / 923م)^(٩).

^١ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 164.

^٢ - خصباك، في الجغرافية العربية، ص 368.

^٣ - الأعلاق النفيسة، ص 124 - 137.

^٤ - المصدر نفسه، ص 7 - 9.

^٥ - المصدر نفسه، ص 94 - 96.

^٦ - المصدر نفسه، ص 100 - 104.

^٧ - المصدر نفسه، ص 27، ص 35، ص 63، ص 75، ص 83، ص 192.

^٨ - أحمد سوسة، مرجع سابق، ص 135.

ابن الفقيه الهمذاني (ت: أواخر القرن الثالث الهجري)

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن اسحق بن إبراهيم الهمذاني^(١) لم تذكر المصادر عنه شيئاً يذكر، فقد اكتفى ابن النديم بأنه: «من أهل الأدب، ولا نعرف من أمره أكثر من هذا»^(٢)، وكرر ياقوت المعلومات نفسها التي أوردها ابن النديم، ولم يزد عليها^(٣). وأغلب الظن أنه ولد في همذان، وتألق نجمه في بغداد، واشتهر في أيام المعتضد العباسي بكونه بلدانياً مرموقاً^(٤) وكان له من الكتب، كتاب ذكر الشعراء المحدثين والبلغاء منهم والمفحمين، وكتاب البلدان الذي كان يتألف من ألف ورقة "أخذه من كتب الناس وسلخ كتاب الجيهاني"^(٥). إلا أن كراتشكوفسكي دحض ما ذهب إليه ابن النديم مؤكداً أن ابن الفقيه ألف كتابه قبل سنة (290 هـ/ 903م) أي قبل أن يخرج كتاب الجيهاني إلى عالم الوجود^(٦)، وهذا هو الصحيح.

إذاً فإن كتاب ابن الفقيه هذا هو مختصر لكتاب ضخيم الحجم تحت عنوان (البلدان) يشمل خمسة مجلدات، ويقع في حوالي ألفي صفحة على ما قيل^(٧). وقد اختصره شخص يدعى علي بن حسين الشيرازي في حدود سنة (413 هـ/ 1022م)^(٨).

ويذكر أن كتاب ابن الفقيه استخدم كمصدر للبلدانيين الذين أتوا من بعده كالمقدسي وياقوت^(٩). وعبر المقدسي عن رأيه بشأن الكتاب بقوله: «وأما ابن الفقيه فإنه سلك طريقة أخرى، فلم يذكر إلا المدائن العظمى، ولم يرتب الكور

¹ - عزيز الله بيات، مرجع سابق، ص 443.

² - ياقوت، معجم الأدباء، ج 2، ص 4، ص 199.

³ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 154.

⁴ - معجم الأدباء، ج 4، ص 200.

⁵ - خصباك، في الجغرافية العربية، ص 367.

⁶ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 154.

⁷ - تاريخ الأدب الجغرافي، ق 1، ص 221. دائرة المعارف الإسلامية، مادة ابن الفقيه الهمذاني، ج 1، ص 365.

⁸ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ج 1، ص 221. دائرة المعارف الإسلامية، ج 1، ص 356.

⁹ - عزيز الله بيات، مرجع سابق، ص 331.

¹⁰ - المصدر نفسه، ص 331.

والأجناد، وأدخل في كتابه ما لا يليق به في العلوم. مرة يزهد في الدنيا، وتارة يرغب فيها، ودفعة يبكي، وحيناً يضحك، ويلهي^(١).

ولكثرة ما تضمنه الكتاب من الخرافات والأساطير والمعلومات البعيدة عن المنهج العلمي فإنه يعد نوعاً من التراجع فيما يخص علم البلدان أو الجغرافية العلمية.

ويرى البعض أن الكتاب ليس مصنفاً جغرافياً بالمعنى الدقيق للكلمة بل أنه مجموعة أدبية عن بلاد الإسلام تحوي كمية كبيرة من الشعر والقصص^(٢) مما يقلل من شأن الكتاب علمياً.

وقد جاء في مقدمة الكتاب "كتابي هذا يشمل على ضروب من أخبار البلدان، وعجائب الكور والبنيان، فمن نظر فيه من أهل الأدب والمعرفة، فليتأمل بعين الإنصاف، وليعرفنا فيه حسن محضره وجميل رأيه، ويهب زلي لا عترافي، وإغفالي لإقرار، فإني إنما ألحقت في هذا الكتاب ما أدركه حفظي، وحضره سماعي من الأخبار والأشعار والشواهد والأمثال"^(٣).

ويلاحظ على ما سبق من الكلام صراحة المؤلف وإقراره باحتمال وقوعه في الأخطاء والهفوات بشكل غير مقصود. كما نعتقد أنه اعتمد في تأليف الكتاب على ما سمعه، أو قرأه من الكتب الأدبية والبلدانية ككتب الجاحظ وابن خرداذبة والبلاذري وغيرهم.

وبخصوص الكرد، فإن ذكرهم لم يرد في كتابه سوى مرتين، الأولى عند حديثه عن مدينة سيسر الكردية^(٤) والثانية عند تطرقه إلى زموم الأكراد بفارس نقلاً عن ابن خرداذبة^(٥).

أما وفاته فقد اختلف الدارسون بشأن تاريخها^(٦).

¹ - أحسن التقاسيم، ص 2.

² - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ج 1، ص 163.

³ - مختصر كتاب البلدان، ص 6.

⁴ - المصدر نفسه، ص 220.

⁵ - المصدر نفسه، ص 188.

⁶ - ينظر: البغدادي، مصدر سابق، مج 1، ص 645. خصباك، في الجغرافية العربية، ص 368.

السيد عبد العزيز سالم، التاريخ والمؤرخون العرب، ص 187.

قدامة بن جعفر (ت، 310 هـ / 922 م أو 337 هـ / 948 م)

هو قدامة بن جعفر، كان نصرانياً وأسلم على يد الخليفة المكتفي بالله (289 - 295 هـ / 902 - 908 م)^(١) وصفه الخطيب البغدادي بأنه "أحد مشايخ الكتاب وعلمائهم وافر الأدب حسن المعرفة"^(٢) ووصفه ابن النديم بقوله: «كان قدامة أحد البلغاء الفصحاء، والفلاسفة الفضلاء ممن يشار إليهم في علم المنطق»^(٣)، واشتهر بالكتابة والحساب والمنطق والبلاغة ونقد الشعر^(٤)، وقد ذكر ياقوت أنه تولى الكتابة لابن الفرات^(٥) في ديوان الزمام^(٦) ويقال أنه كتب لبني بويه لمعز الدولة^(٧) البويهية^(٨).

أما آثاره فإنها كثيرة ومتنوعة منها: كتاب الخراج وصنعة الكتابة، وكتاب نقد الشعر، وكتاب صابون الغم وكتاب الهم وكتاب جلاء الحزن وكتاب درياق الفكر وكتاب السياسة وكتاب حشو حشاء الجليس وغيرها من الكتب^(٩).

وما يهمنا منها هو كتابه الخراج، الذي يعدّ في جانب منه بلدانياً، وهو كما يستدل من اسمه، أنه صنّفه ليكون مرجعاً يعود إليه موظفو الدواوين من الكتاب وعمال الخراج لتسهيل إدارة الدولة.

¹ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 130.

² - تاريخ بغداد، مج 7، ص 205.

³ - الفهرست، ص 130.

⁴ - قدامة بن جعفر، الخراج، مقدمة المحقق، ص 8.

⁵ - ابن الفرات: هو أبو الحسن علي بن محمد بن موسى بن الفرات ولد سنة 241 هـ، تولى الوزارة للخليفة المعتضد لثلاث مرات، وقبض عليه أكثر من مرة وصودرت أمواله وأملاكه، قتل على يد صاحب الشرطة نازوك سنة 312 هـ / 924 م. للمزيد عنه ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان (بيروت: 1998)، مج 3، ص 368 - 370.

⁶ - ديوان الزمام: استحدث في عهد الخليفة المهدي سنة 162 هـ / 778 م، ومهمته التفتيش والإشراف الإداري على الدواوين المركزية ومراقبة الناحية المالية منها بصورة خاصة، ينظر: الجهشيار، الوزراء والكتاب، (القاهرة: 1962).

⁷ - معز الدولة: هو أحمد بن بويه بن فتى خسرو نسب إلى سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني، من ملوك بن بويه في العراق، تولى في صباه كرمان وسجستان والأهواز تتبعاً لأخيه عماد الدولة ثم امتلك بغداد سنة 334 هـ في خلافة المستكفي بالله، توفي سنة 356 هـ / 967 م، ينظر: ابن الأثير، ج 8، ص 264، ص 324. ابن خلكان، مصدر سابق، ج 1، ص 369 - 370.

⁸ - معجم الأدباء، ج 17، ص 12.

⁹ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 130. ابن تغري بردي، مصدر سابق، ج 3، ص 289.

ويظهر من سياق الكتاب أنه تم تأليفه بعد سنة (316 هـ / 928م) بقليل. بدليل أن قدامة تحدث في ثانيا كتابه عن إغارة أسفار الديلمي^(١) على قزوين في السنة المذكورة^(٢).

ولم يصل إلينا من هذا الكتاب سوى أربعة أقسام، من مجموع أقسامه الثمانية، وهي تمثل الجزء الثاني منه^(٣)، ويشمل الكتاب على معلومات متنوعة ذات منحى رياضي وفلكي، مع اهتمام ملحوظ بوصف الجبال والأنهار المشهورة ضمن الأقاليم السبعة. ولكن الاهتمام الرئيس للكتاب منصب على وصف طرق البريد ضمن البلاد الإسلامية مع إيراد معلومات هامة عن تقسيم الأراضي وجباية الخراج في الممالك الإسلامية، ومن هنا فإن كتاب الخراج يشبه كتاب ابن خرداذبة أو أنه امتداد له.

والواقع أن الكتب الثلاثة: مسالك ابن خرداذبة وأعلاق ابن رسته وخراج قدامة، بينها ترابط وثيق يكاد يكون عضوياً في بعض الحالات. فضلاً عن أنها جميعاً تعتمد على وثائق أصلية رسمية، والمعلومات الواردة في الكتاب تكتسب أهمية خاصة لأن صاحبه كان يشغل مناصب رفيعة في الدولة، وكان في أواخر حياته يشغل منصب البريد.

وقد وصف أحد الباحثين الكتاب بقوله: "للمرة الأولى نرى نوعاً جديداً من التأليف الجغرافي في كتاب الخراج، وهو كتاب عن الدخل (من ضريبة الأرض المزروعة) إن هذا النوع من العمل هو جغرافي صرف يعتمد في إطاره العام على المسالك ومحطات البريد في جميع أنحاء العالم الإسلامي"^(٤).

والملاحظ أن المعلومات الواردة فيه تدرج تحت مفهوم جغرافية مواصلات أو جغرافية الاقتصاد أكثر من مفهوم الجغرافية الإقليمية.

أما الغرض من تصنيف الكتاب، فقد عبّر عنه صاحبه بقوله «ولا غنى بصاحب هذا الديوان (ديوان البريد) أن يكون معه منه ما لا يحتاج في الرجوع فيه

¹ - أسفار الديلمي: وهو أسفار بن شيرويه قائد الجيش الساماني الذي استولى على بلاد طبرستان وجرجان والري ونواحيها، ودعا فيها لصاحب خراسان، ابن الأثير، الكامل، ج8، ص131 - 134. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، (بغداد: د/ت)، ج4، ص730.

² - قدامة، الخراج، مقدمة المحقق، ص 11 - 12.

³ - المصدر نفسه، ص 11.

⁴ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص165.

إلى غيره، وما أن سألته عنه الخليفة وقت الحاجة إلى شخصه وإنفاذ جيش يهمله أمره، وغير ذلك تدعو الضرورة إلى علم الطرق بسببه وجد عنيدياً عتيدياً ومضبوطاً قبله ولم يحتج إلى تكلف عمله المسألة عنه^(١).

يكتسب الكتاب أهمية كبيرة فهو حافل بالإحصاءات والمعلومات الدقيقة لأنها كتبت من قبل شخص كانت طبيعة عمله تماثل مادة كتابه، حيث كان من موظفي الخراج. واعتمد عليه ابن حوقل في كتابه صورة الأرض.

أما بخصوص الكرد فإن ذكرهم ورد في الكتاب أربع مرات، وذلك أثناء حديث قدامة عن الفتوحات الإسلامية في أقاليم الجزيرة وأرمينيا وأذربيجان وخوزستان^(٢). ويبدو أن تلك المعلومات اقتبست من كتاب البلاذري^(٣).

وكمعظم البلدانين فإن سنة وفاته لم تدرك على وجه التحديد، لكنها كانت على الأرجح في النصف الأول من القرن الرابع الهجري في عهد الخليفة العباسي المطيع لأمر الله (334 - 363 هـ / 946 - 974 م)^(٤) ورجحه بعض الباحثين بما بين سنتي (310 - 337 هـ / 922 - 948 م)^(٥).

سهراب

يكتف الفموض حياة هذا المؤلف والذي نعت نفسه مثلاً ورد في عنوان كتابه بـ (أفقر الوري سهراب). والظاهر أنه عاش في أواخر القرن الثالث أو أوائل الرابع الهجريين^(٦) ويذهب بعض الباحثين إلى أنه مصري قبطي، وأنه ألف كتابه (عجائب الأقاليم السبعة إلى نهاية العمارة)^(٧) في حدود عام (334 هـ / 945 م)؛ وهناك من يعتقد أنه ألفه في حدود سنة (289 هـ / 902 م)^(٨).

^١ - الخراج، ص 78.

^٢ - ينظر: قدامة، ص 328، ص 381، ص 385.

^٣ - قارن: البلاذري، فتوح البلدان، ص 199، ص 302، ص 302، ص 317، ص 325.

^٤ - قدامة، مقدمة المحقق، ص 8.

^٥ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ج 1، ص 165. خصباك، في الجغرافية العربية، ص 37.

^٦ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 103 - 104. خصباك، في الجغرافية العربية، ص 369.

^٧ - عجائب الأقاليم السبعة إلى نهاية العمارة، تصنيف أفقر الوري سهراب، تحقيق؛ هانز فون

فريك، مطبعة أدولف هولر هوزن، (فيينا، 1929).

^٨ - خصباك، في الجغرافية العربية، ص 369.

فقد ذكر المؤلف في مقدمة كتابه أنه اعتمد على مصادر عديدة دون أن يذكرها بالاسم حيث يقول: «فأنه حبَّب إلي النظر في كتب المتقدمين والبحث عن جميع ما ذكروا فيها من صورة الأرض.. فوجدت في عدة من كتبهم يطول شرحها، ويبعد العمل بها، فأحببت أن اختصر من جميع كتبهم كتاباً يقرب خصمه، ويسهل العمل به لمن أراد صورة الأرض المعمورة عليها واستخراج البحار والعيون والأنهار والجبال والأودية مع صحيح ما ذكروا من المسالك المشهورة والطرق الغامضة والبقاع والبوادي المعروفة»^(١).

ويعد الكتاب «أهم كتاب منهجي في عمل الخرائط»^(٢) إذ ضم بين دفتيه معلومات عملية بهذا الصدد حسب الأقاليم السبعة مثلاً ورد عند بطليموس والخوارزمي.

كما اشتمل الكتاب على معلومات كثيرة عن المدن والجبال والأنهار والبحار والبحيرات المشهورة وفق مواقعها من الأقاليم السبعة أما تأريخ وفاته فغير معلوم.

الجيّهاني (ت 322 هـ / 934م)

هو أحمد بن محمد بن نصر الجيّهاني^(٣) المكنى بأبي عبد الله^(٤) تقلد الوزارة في البلاط الساماني في عهد الأمير نصر بن أحمد بن إسماعيل الساماني الذي تولى الإمارة في خراسان سنة (310 هـ / 923م)، واستمر الجيّهاني في منصبه ذلك إلى عام (367 هـ / 977م)^(٥).

والتقى الجيّهاني بالرحالة الشهير ابن فضلان أثناء مرور الأخير ببخارى خلال رحلته إلى بلاد الخزر والبلغار سنة (309 هـ / 922م)^(٦).

وكان الجيّهاني مولعاً بالبلدان والمسالك والممالك مستغلاً موقعه الوظيفي تلبية لميوله، فجمع المعلومات من مختلف أنحاء العالم وخاصة البلدان المجاورة

^١ - عجائب الأقاليم السبعة، ص 1.

^٢ - إبراهيم شوكت، الجغرافية العربية، ص 113.

^٣ - نسبة إلى جيّهان، وهي مدينة واقعة على نهر شاطيء وادي خراسان هرّوز، فنسبه الناس إليها فقالوا جيّهون على عادتهم في قلب الألفاظ. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 101.

^٤ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 93.

^٥ - ياقوت، معجم الأدباء، ج 3، ص 191.

^٦ - رسالة ابن فضلان، ص 76.

لخراسان^(١) وساعده ذلك على تأليف كتاب تحت عنوان (المسالك في معرفة الممالك) أو (المسالك والممالك)^(٢) وهو مفقود.

وعلى الرغم من أن تأريخ تأليف الكتاب غير محدد، إلا أن أحد الباحثين ذكر أنه تم ذلك في سنة (310 هـ / 922م)^(٣) وقد اعتمد عليه البلدانيون وخاصة الإدريسي الذي يقول بشأنه كراتشكوفسكي أن المادة التي جمعها الجيهاني عن البلاد المجاورة لخراسان خاصة ووادي السند والهند عامة، تكاد تكون المصدر الوحيد أو على الأقل الأساسي، للإدريسي في كتابه (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق)^(٤).

وكما نوه به المسعودي بقوله: «إنه ألف كتاباً في صفة العالم وأخباره وما فيه من العجائب والمدن والأمصار والبحار والأنهار والأمم ومساكنهم وغير ذلك من الأخبار العجيبة والقصص الطريفة»^(٥). وقد ذكر أن الجيهاني نقل كتابه من (مختصر كتاب البلدان) لابن الفقيه الهمداني^(٦). أما المقدسي فقد انتقده بقوله: «ورأيت ذكر منازل مجهولة ومراحل مهجورة، ولم يفصل الكور، ولا رتب الأجناد، ولا وصف المدن، ولا استوعب ذكرها، بل ذكر الطرق شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً مع شرح ما فيها من السهول والجبال والأودية والتلال والمشاجر والأنهار، وبذلك طال كتابه وغفل عن أكثر طرق الأجناد ووصف المدائن الجياد»^(٧).

بل ذهب المقدسي إلى أبعد من ذلك عندما اتهمه بأنه اقتبس كتابه من كتاب ابن خرداذبة^(٨). واستغل منصبه الرفيع في ذلك فـ (جمع الغريباء وسألهم عن الممالك ودخلها وكيف المسلك إليها)^(٩).

ويؤيد مينورسكي ما ذهب إليه المقدسي من اتهامه الجيهاني بانتحال كتاب ابن خرداذبة، عندما ذكر أن فكرة الانتحال لم تكن في ذلك الوقت ذميمة

¹ - أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ص 146.

² - ابن النديم، مرجع سابق، ص 138.

³ - أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ج 1، ص 146.

⁴ - تاريخ الأدب الجغرافي، ق 1، ص 222.

⁵ - التبيين والإشراف، ص 75.

⁶ - العزاوي، تاريخ الجغرافية، ورقة 9.

⁷ - أحسن التقاسيم، ص 20.

⁸ - المصدر نفسه، ص 258.

⁹ - المصدر نفسه، ص 19.

ومستقبحة مثلما هو في الوقت الحاضر، وإن كثيراً من المؤلفين القدامى كانوا لا يقومون بأكثر من إعادة نشر مؤلفات سابقينهم^(١).

وعلى الرغم من الانتقادات التي وجهها المقدسي لكتاب الجيهاني، فإن بلدانيين آخرين قد أشادوا به كثيراً، فهذا ابن حوقل صاحب كتاب صورة الأرض يذكر بأنه (لا يفارقه كتاب ابن خرداذبة وكتاب الجيهاني وتذكرة أبي الفرج قدامة بن جعفر)^(٢).

ومن جانب آخر فإن كتاب الجيهاني قد يعدّ مصدراً هاماً لكتاب (حدود العالم) المنسوب لمؤلف مجهول، يفترض ذلك لكثرة ما ورد فيه من المفردات البلدانية الخاصة بآسيا الوسطى والتي وجدها في الوقت نفسه في كتاب حدود العالم^(٣).

وتبرز أهمية كتاب الجيهاني في خرائطه التي صور بها العالم بصورة عامة وكذلك خرائط أخرى لمختلف البلدان والتي نشرها ميللر في أطلس الخرائط العربية، التي تعد نقطة تحول في زمن الكارتوغرافيا العربية^(٤).

البلخي (ت: 322 هـ/933م)

هو أبو زيد أحمد بن سهل البخلي نسبة إلى مدينة بلخ، إحدى مدن خراسان والتي ولد في إحدى قراها حوالي سنة (235 هـ/849م)^(٥) اشتغل في شبابه بتعليم الصبية^(٦).

وفي مقتبل عمره، رحل إلى العراق وتلمذ فيه على يد الفيلسوف الكندي (ت: 260 هـ/833م) وذكر ياقوت في ذلك بقوله: «فتوجه راجلاً مع الحاج وأقام بها لثمانين سنين، وتلمذ لأبي يوسف يعقوب بن اسحق الكندي، وحصل من عنده

¹ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص9، ينظر كذلك: عزيز الله بيات، كليات جغرافياى طبيعي وتاريخي إيران، ص335.

² - صورة الأرض، ص5.

³ - بارتولد، جهود العلماء العرب المسلمين في علم الجغرافية، تقويم كتاب حدود العالم، ترجمة وتعليق؛ عبد الجبار ناجي، (بغداد: 2000)، ص39.

⁴ - أحمد سوسة، مرجع سابق، ص48.

⁵ - ياقوت، معجم الأدباء، ج3، ص65.

⁶ - المصدر نفسه، ج3، ص65.

علوماً كثيرة، فدرس الفلسفة وطلع على أسرار علم التنجيم والهيئة وبرز في علم الطب والطبائع وبحث في أصول الدين أتم بحث وأبعد استقصاء حتى قاده ذلك إلى الحيرة وزل به عن النهج الأوضح، فتارة كان يطلب الإمام ومرة كان يسند الأمر إلى النجوم والأحكام»^(١).

وبعد أن تلقى العلوم من علماء العراق عاد إلى بلخ مسقط رأسه ومكث فيها^(٢)، حيث عمل في خدمة أميرها الساماني^(٣).

ومما لا شك فيه أن كثرة العلوم التي تلقاها في العراق انعكست على نتاجاته التي بلغت أكثر من أربعين مصنفاً حسب تعداد ابن النديم في مختلف صنوف الفنون والمعارف^(٤) وأكثر من ستين على ما ذكره ياقوت، وكلها مفقودة باستثناء مخطوطته في البلدان. مما حدا بابن النديم أن يصفه بقوله: «كان فاضلاً فاهماً بجميع العلوم القديمة والحديثة يسلك في مصنفاته طريق الفلاسفة إلا أنه بأهل الأدب أشبه»^(٥).

ولكن اللافت للنظر أن ابن النديم لم يذكر ضمن مصنفات البلخي الكثيرة كتابه هذا في البلدان، كما لم يذكره ياقوت من بعده.

إلا أن حاجي خليفة^(٦) أشار إلى أن للبلخي كتاباً في المسالك والممالك (ذكر في أوله الحمد لله مبدي النعم ولي الحمد .. الخ وذكر فيه أقاليم الأرض وبلاد الإسلام بتفصيل مدنها).

وهذا الكتاب المنسوب له يحيط به نوع من الغموض نتيجة تعدد عناوينه فهو تارة يرد باسم (صور الأقاليم)^(٧) وتارة أخرى بعنوان (أشكال البلاد) وتارة ثالثة

^١ - ياقوت، معجم الأدباء، ج ١، ص ١٦١.

^٢ - المصدر نفسه.

^٣ - الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك، الوافي بالوفيات، اعتناء؛ محمد يوسف نجم، (بيروت: ١٩٧١)، ج ٦، ص ٤٤٣.

^٤ - الفهرست، ص ١٣٨.

^٥ - معجم الأدباء، ج ١، ص ١٦١.

^٦ - كشف الظنون، (بغداد: د/ت)، ج ٢، ص ١٦٦٤.

^٧ - وردت نسخة مخطوطة من الكتاب تحت هذا العنوان في دار صدام للمخطوطات، بغداد، ولكن لسوء الحظ عندما اطلعت عليها وجدتها ناقصة بحيث أنها لم تحو على الأقاليم التي

بعنوان (تقويم البلدان) وهذا التباين في رسم العنوان يدل على أن الكتاب لم يكن معروفاً في صورته الأصلية حتى في عهد قريب من عهد المؤلف^(١).

ويرى كراتشكوفسكي أن البلخي ألف كتابه المذكور في حدود سنة (308 هـ/ 921م). أي في أواخر حياته التي انتهت سنة (322 هـ/ 934م)^(٢). ووصف المقدسي البلخي وكتابه وصفاً منتقداً بقوله: «وأما أبو زيد البلخي فإنه قصد بكتاب الأمثلة وصورة الأرض، بعدما قسمها على عشرين جزءاً ثم شرح كل مثال واختصر ولم يذكر الأسباب المفيدة ولا أوضح الأمور النافعة في التفصيل والترتيب، وترك كثيراً من أمهات المدن فلم يذكرها وما دوخ البلدان ولا وطئ الأعمال»^(٣).

ولعل هذه أول إشارة إلى كتاب البلخي من حيث تعريفه وتقييمه. يستدل من كلام المقدسي أن البلخي لم يكن كثير الرحلات والأسفار، وهذا ما أكد عليه بعض الباحثين المحدثين^(٤).

وتكمن أهمية الكتاب في كونه محاولة رائدة للبلدانيين الذين اعتمدوا الخارطة أساساً للدراسة الإقليمية، أما نمط الكتاب فإنه عبارة عن شرح كارتوغرافي أكثر من كونه وصفاً جغرافياً للبلدان الإسلامية، كما تعدّ خرائطه طليعة للخرائط الكلاسيكية العربية التي أطلق عليها ميللر Miller اسم (أطلس الإسلام)، ولعل من أتى بعده من البلدانيين كالاصطخري وابن حوقل كان مقلداً له^(٥).

الاصطخري (ت: 346 هـ / 952م)

هو أبو اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري^(٦) نسبة إلى مدينة اصطخر^(١) في إقليم فارس، لا يعرف عن حياته إلا القليل، فحتى ابن النديم الذي

تدخل ضمن دراستنا هذه، غير أن كتاب الاصطخري وابن حوقل يعوضان ما لم نحصل عليه من مخطوطة البلخي فالاصطخري عوّل على كتاب البلخي، وابن حوقل نقل الكثير من كتاب الاصطخري وأضاف عليه.

^١ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص198. جمال الفندي، مرجع سابق، ص127.

^٢ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص198.

^٣ - أحسن التقاسيم، ص20.

^٤ - شاكر خصباك، في الجغرافية العربية، ص104. مصطفى الشهابي، الجغرافيون العرب، ص46.

^٥ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص198 - 199. أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ق1، ص151 - 154.

^٦ - حاجي خليفة، مصدر سابق، مج2، ص472.

هو مصدرنا الأساس عن معظم البلدانين، لم يشر إليه، وكذلك ياقوت فإنه لم يتطرق إليه في معجمه التراجمي على الرغم من استشهاده به في العديد من المواضع في معجمه البلدان.

كان الاصطخري محباً للأسفار والرحلات، سافر كثيراً، حيث زار بلاد ما وراء النهر وبلاد إيران والجزيرة العربية والشام ومصر^(١) وذلك في أواخر النصف الأول من القرن الرابع الهجري، أي أن رحلاته امتدت من الخليج إلى المحيط وبحر قزوين^(٢). ومدوناً أخبار رحلته، حيث وصف الأقاليم والبلدان والجبال والأنهار وغيرها ولكنه (فاته خواص البلدان وأمزجتها)^(٣).

ويظهر أن الاصطخري التقى خلال أسفاره بالبلداني الرحالة ابن حوقل^(٤) ولكن مكان اللقاء بينهما ليس معلوماً، أكان في الهند^(٥) أم في بغداد^(٦) أو في مكان آخر. وبعد تجولات عديدة وسياحات طويلة كتب ما كتب عن عين مشاهدة فولدت حدثاً في الجغرافية بل تجدداً فيها. وإذا لم يتيسر لنا التعرف على الاصطخري كما ينبغي فإن آثاره تتبى عن مكانته ومقدرته العلمية في التحقيق الجغرافي إذ اكتسب به علم البلدان مكانته^(٧).

وقد بدأ الاصطخري رحلته سنة (303 هـ / 916م) انطلاقاً من مسقط رأسه اصطخر^(٨). ويعود تاريخ كتابه الذي سماه بـ (المسالك والممالك) إلى حول الفترة الواقعة بين (318 - 321 هـ / 930 - 933م) في وقت كان أبو زيد البلخي لم يزل على قيد الحياة^(٩).

-
- 1- اصطخر: بلدة بفارس، ومن أعظم حصونها ومدنها وكورها، ياقوت، معجم البلدان، ج1، ص171.
 - 2- كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ص199.
 - 3- المغربي، كتاب الجغرافيا، مقدمة المحقق، ص38.
 - 4- سليم افندي وميخائيل شحادة، في الجغرافية وجغرافيتي الإسلام، مجلة المقتطف (القاهرة: 1883)، السنة السابعة، ج11، مج7، ص661.
 - 5- ابن حوقل، صورة الأرض، ص9.
 - 6- المغربي، مصدر سابق، ص38.
 - 7- الاصطخري، المسالك والممالك، مقدمة المحقق، ص9.
 - 8- العزاوي، تاريخ الجغرافية، ورقة12.
 - 9- شمس الدين سامي، قاموس الأعلام، تاريخ وجغرافيا لغاتى وتعبير اصحله كافة أسماء خاصة بي جامعدر، صاحب طابعي، (مهران: 1889)، ايكنجي جلد، ص991.
 - 10- كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص199.

وعدّ بعض الباحثين^(١) كتاب الاصطخري بمثابة نسخة ثانية - ولكنها موسعة - من كتاب البلخي. أي أن الأول عوّل على الثاني، نظراً للشبه الكبير من حيث اللفظ والمعنى بين الكتابين. أما متز فقد خفف من هذا الأمر مؤكداً على أن كتاب صور الأقاليم للبلخي كان أهم مصدر رجع إليه الاصطخري^(٢).

وقد بات من المؤكد أن الاصطخري التقي بالبلخي في خراسان وأنه أخذ منه كتابه واستنسخه مع إضافات جديدة جاءت بعد وفاة البلخي، كما أن ابن حوقل هو الآخر نسخ كتاب الاصطخري وأضاف إليه معلومات جديدة خاصة فيما يتعلق بالأندلس والجزيرة وغيرها. وأشار بارتولد إلى ذلك بقوله: «إن الكتاب الذي ألفه في القرن الرابع أبو زيد البلخي تلميذ الكندي طبقه الاصطخري أولاً ثم طبقه ابن حوقل أحد تجار إفريقية الشمالية»^(٣).

ومع اعتماد الاصطخري إلى هذا الحد على كتاب البلخي فإنه لا يعني أن كتابه عديم الفائدة، إذ أن صاحبه أكمله وأنجزه بعد أن أضاف إليه الكثير من المعلومات^(٤) ثم أخذ منه البلدانانيون الذين أتوا من بعده وخاصة ياقوت الذي نسب بعض اقتباساته إلى الاصطخري^(٥).

لقد قسم الاصطخري في عمله بلاد المسلمين إلى عشرين قسماً مثله مثل البلخي، بدأ بديار العرب وانتهى إلى ما وراء النهر واصفاً كل قسم منها على حدة، مع ذكر البلدان والمدن وأنواع تجارتها ومزارعها وصناعاتها وحرف أهلها وكذلك المسافات بين المدن والنواحي، كما وضع كتابه بالخرائط، بل اعتمد موضوع حديثه عن الإقليم على مصور يرسمه أول الأمر، يتبين فيه ما يراد معرفته، حتى تتكون في خيال الناظر إليه فكرة واضحة عن ذلك الشيء.

وشرح الاصطخري منهجه في تأليف الكتاب وأوجز فأجاد بقوله: «فإني ذكرت في كتابي هذا أقاليم الأرض على الممالك، وقصدت منها بلاد الإسلام بتفصيل مدنها، وتقسيم ما يعود بالأعمال المجموعة إليها، ولم أقصد الأقاليم

^١ - جمال الفندي، مرجع سابق، ص 130. بارتولد، تاريخ الحضارة الإسلامية، ص 80.

^٢ - الحضارة الإسلامية، ج 1، ص 81.

^٣ - تاريخ الحضارة الإسلامية، ص 80.

^٤ - مينورسكي، الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 11.

^٥ - الاصطخري، المسالك والممالك، مقدمة المحقق، ص 9.

السبعة التي عليها قسم الأرض، بل جعلت كل قطعة أفردتها مفردة مصورة، تحكي موضع ذلك الإقليم، ثم ذكرت مما يحيط به من الأماكن وما في أضعافه من المدن والبقاع المشهورة والبحار والأنهار، وما يحتاج إلى معرفته من جوامع ما يشتمل عليه ذلك الإقليم، من غير استقصاء ذلك كراهية الإطالة، التي تؤدي إلى ملال من قرأه، ولأن الغرض في كتابي هذا تصوير هذه الأقاليم، التي لم يذكرها أحد قدر ما علمته^(١)، أما ذكر مدنها وجبالها وأنهارها وبحارها والمسافات وسائر ما أنا ذاكره فقد يوجد في الأخبار، ولا عند من أراد تقصي شيء من ذلك من أهل كل بلد، فلذلك تجوزنا في ذكر المسافات والمدن وسائر ما نذكره...»^(٢).

أما بخصوص حديثه عن الكرد فقد ورد ذكر لفظة «الأكراد» في كتابه ثمان عشرة مرة^(٣)، أكثرها عند تطرقه إلى كرد إقليم فارس الذين كان لهم زموم وإحياء فيه.

وبشأن وفاته فلا يعلم على وجه التحديد تأريخها، كما هو الحال بالنسبة لمعظم البلدانين، لكن دراسة كتاب الاصطخري والأعلام الذين أشار إليهم فيه يدلان على أن وفاته كانت في حوالي منتصف القرن الرابع الهجري، ذلك لأنه يشير إلى أحد الولاة السامانيين ويدعى أبو المظفر محمد بن لقمان بن نصر بن أحمد بن أسد الساماني الذي كان يحكم سمرقند في عهد الأمير الساماني نوح بن نصر أو عهد ابنه عبد الملك بن نوح بن نصر الساماني الذي توفي في حوالي سنة (350 هـ / 956م)^(٤).

انفرد حاجي خليفة بذكر سنة وفاته والتي حددها بسنة (346 هـ / 952م)^(٥).

ابن حوقل النصيبي (ت: بعد 377 هـ / 977م)

هو أبو القاسم محمد بن علي المعروف بابن حوقل أو الحوقلي، وسمي بالنصيبي وكذلك بالبغدادي وبالموصللي، نسبة إلى المدن الثلاث^(١).

¹ - أي أنه ينفي انتحال كتاب (صور الأقاليم) للبلخي المعاصر له.

² - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 15.

³ - المسالك والممالك، الصفحات: 61، 68، 71، 72، 78، 107، 118، 153، 155، 158.

⁴ - المصدر نفسه، ص 177 - 178.

⁵ - كشف الظنون، مج 3 ص 1664. البغدادي، هدية العارفين، (بغداد: د/ت)، ج 5، ص 6.

ولا يعلم على وجه الدقة مكان ولادته على الرغم من أن بعض الباحثين يرون أنه ولد بمدينة نصيبين^(٢) والبعض الآخر يجعل من بغداد مسقط رأسه^(٣). ولكن الرأي الأول هو الأرجح لأن ابن حوقل يعرف بالنصيبى أكثر مما يعرف بالبغدادي.

والواقع أن المعلومات المتوفرة عن حياته شحيحة كغيره من البلدانين، إلا أنه من الممكن الإطلاع على بعض جوانب حياته من خلال حديثه عن نفسه في ثانيا كتابه^(٤) والظاهر أنه نشأ في بغداد حيث بدأ رحلته منها^(٥). وكان ذلك يوم الخميس الموافق السابع من شهر رمضان سنة (331 هـ) الخامس من شهر أيار سنة (943م).

وقد اشتهر برحلاته الواسعة في أنحاء العالم الإسلامي والتي دامت حوالي ثلاثين عاماً، حيث جال أصقاع مصر والشام والعراق والبحرين والإحساء وكذلك بلاد فارس وأذربيجان وأرمينيا، كما تجول في بعض نواحي آسيا الوسطى والجنوبية الشرقية منها حيث بلغ إقليم السند؛ كما دخل بلاد البلغار، ووصل إلى أواسط نهر الفولغا، وجاب ربوع بلدان المغرب العربي والأندلس وجهات غربي إفريقيا حتى مملكة غانا، كذلك زار نابولي وصقلية في إيطاليا^(٦).

وكانت غايته الأولى من تلك الأسفار والرحلات الاشتغال بالتجارة أولاً، أي أن طبيعة مهنته التجارية تطلبت منه التنقل هكذا بين البلدان.

وأشار ابن حوقل في كتابه إلى امتهانه التجارة بقوله: «وحيل بيني وبين رحيلي وما كان معي .. وبضاعتي من خلال ذلك تباع»^(٧).

كما بيّن أن من دواعي تأليفه لكتاب صورة الأرض هو شغفه في شبابه «بأخبار البلدان والوقوف على حال الأمصار، كثير الاستعلام والاستخبار لسافرة النواحي ووكلاء التجار وقراءة الكتب المؤلفة فيها، وكنت إذا لقيت الرجل الذي

¹ - ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج2، ص398. القزويني، آثار البلاد، ص6. أبو الفدا، تقويم البلدان، ص1.

² - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص200.

³ - العراق في الخوارط القديمة، مطبوعات المجمع العلمي العراقي، (بغداد: 1959)، ص61.

⁴ - صورة الأرض، ص10.

⁵ - المصدر نفسه، ص10 - 11.

⁶ - المصدر نفسه، ص16 - 25. أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ج1، ص170 - 171.

⁷ - المصدر نفسه، ص293.

أظنه صادقاً وأخاله بما أسأله عنه خبيراً عالماً فأجد عند إعادة الخبر الذي اعتقد فيه صدقه، وقد حفظت نسقه وتأمّلت طرقه ووصفه أكثر ذلك باطلاً، وأرى الحاكي بأكثر ما حكاها جاهلاً ثم أعاوده الخبر الذي التمس منه والذكر ليسمع الذي استوصفه وأطالع معه ما صدر مع غيره في ذلك بعد رؤية، وأجمع بينهما وبين حكاية ثالث بالعدل والسوية فتتأفر الأقوال وتتأفر الحكايات وكان ذلك داعية إلى ما كنت أحسه في نفسي بالقوة على الأسفار وركوب الأخطار، ومحبة تصوير المدن وكيفية مواقع الأمصار»^(١).

وقد رفع ابن حوقل مسودته الأولى من الكتاب إلى الأمير سيف الدولة الحمداني (ت: 356 هـ / 966م) بحلب^(٢)، وأما المسودة الثانية فتعود إلى حوالي عام (367 هـ / 977م)^(٣).

انصب اهتمام ابن حوقل كمعظم البلدانين على وصف (دار الإسلام) وخاصة بلاد فارس، وهو أحد المميزات المهمة التي عرفت بالمدرسة الكلاسيكية في الجغرافية العربية، مع أننا لا ننسى محاولات بعضهم من أمثال ابن خرداذبة واليعقوبي وابن الفقيه وابن رسته ثم المسعودي في تقديمهم وصفاً منتظماً لتخطيط العالم الإسلامي ونظامه الإداري، ودون اقتصارهم على العالم الإسلامي وإنما تناولوا البلدان غير الإسلامية أيضاً. وأقر ابن حوقل باستفادته من كتب ابن خرداذبة والبيهقي وأبي الفرج قدامة بن جعفر، بحيث لم يكذب يفارقها^(٤).

وقد أكثر الباحثون من الحديث عن تأثر كتاب (صورة الأرض) بكتاب (المسالك والممالك) للاصطخري، بل أن بعضهم زعم أن الأول ليس إلا نسخة منقحة من الثاني، واستند أولئك في زعمهم هذا إلى الشبه الكبير - شكلاً ومضموناً - بين نصوص الكتابين وخاصة في الفصول الأولى، واعتراف ابن حوقل نفسه بلقائه بالاصطخري، اللقاء الذي لم يعرف عن مكانه ولا زمانه^(٥). وما ذكره

^١ - المصدر نفسه، ص 383.

^٢ - ينظر: ابن خلكان، مصدر سابق، ج 3، ص 401 - 406.

^٣ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 201.

^٤ - صورة الأرض، ص 15.

^٥ - للمزيد ينظر: سعد عبود سمّاد، ابن حوقل، دراسة تاريخية في كتابه صورة الأرض، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة البصرة، 1987، ص 5 - 10.

ابن حوقل بهذا الخصوص: "ولقيت أبا إسحاق الفارسي، وقد صور هذه الصورة لأرض السند، فخلطها، وصور فارس، فجودها، وكنت قد صورت أذربيجان.. فاستحسنها والجزيرة فاستجاده، وأخرج التي لمصر فاسدة وللمغرب أكثرها خطأ، وقال قد نظرت في مولدك وأثرك وأنا أسألك إصلاح كتابي هذا حيث ضللت، فأصلحت منه غير شكل وعزوته إليه، ثم رأيت أن انفرد بهذا الكتاب وإصلاحه وتصويره أجمعه وإيضاحه"^(١).

والواقع أن الرأي القائل بأن كتاب ابن حوقل ما هو إلا نسخة منقحة فريدة لكتاب الاصطخري فيه مبالغ؛ فالذي يقارن بين الكتابين يرى أن الأول أكثر دقة في تحديد المواقع الجغرافية، وكذلك في عرض المادة الجغرافية من حيث الشمول والتفصيل، أضف إلى ذلك، إضافاته الهامة في وصف الجزء الغربي من العالم الإسلامي، فقد ذكر ابن حوقل تفاصيل عن المغرب لا توجد في كتاب الاصطخري وكذلك الحال بالنسبة إلى أنحاء المشرق الإسلامي^(٢)، وكذلك إقليمي الجبال والجزيرة، وما يتعلق منها بالكرد^(٣). فإنها تتضمن تفاصيل لا نجدها في كتاب الاصطخري مطلقاً.

ويقول أحد الباحثين أن مرد وجود تشابه كبير بين الكتابين هو أن ابن حوقل هو الذي نسخ كتاب المسالك والممالك للاصطخري^(٤)، ومما يضيف أهمية أكبر على كتاب ابن حوقل هو تلك التعليقات والإضافات التي دونها ناسخ الكتاب في القرن السادس الهجري، كما ينبغي أن لا ننسى أن ابن حوقل كان أكثر رحلة وسفراً من الاصطخري الذي لا نعرف حدود رحلاته ولكن مهما وصلت فإنها أقل مما وصلها ابن حوقل^(٥).

وبخصوص موقع الكرد من الكتاب نلاحظ أن بلغ حداً لم تشهد الكتب البلدانية الأخرى، فقد وردت لفظة "الأكراد" فيه إحدى وعشرين مرة^(٦) بالإضافة إلى ذكر عدد آخر من القبائل والطوائف الكردية. مما يؤكد ذلك أهمية هذا الكتاب بالنسبة لتأريخ وجغرافية الكرد، وفضله على نظائره.

¹ - ابن حوقل، صورة الأرض، ص 23.

² - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 368، 378.

³ - المصدر نفسه، ص 195 - 203، ص 308 - 315.

⁴ - إبراهيم شوكت، الجغرافية العربية حتى نهاية القرن العاشر الميلادي، ص 128.

⁵ - المرجع نفسه.

⁶ - ينظر الصفحات: 195، 240، 269، 283، 289، 291، 307، 314، 315، 370، 377.

أما بشأن سنة وفاة ابن حوقل فقد انفرد حاجي خليفة بتحديد لها وهي سنة (350 هـ / 961 م)^(١) ولكنه أخطأ في ذلك لأن ابن حوقل نفسه يلمح إلى احتلال الروم لمدينة حلب في عهد الحمدانيين، وناسخ كتاب صورة الأرض يعلق على ما ذكره ابن حوقل بشأن ذلك الحدث بقوله "إن الروم دخلوا مدينة حلب عام ثلثمائة ونيّف وسبعين"^(٢). مما يؤكد أن ابن حوقل قد توفّي بعد هذه السنة.

المسعودي (ت: 346 هـ / 952 م)

هو علي بن الحسين بن علي المعروف بالمسعودي المكنى بأبي الحسن^(٣) ينتهي نسبه إلى الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود ولد في بغداد ونشأ بها^(٤)، كما يصرّح بذلك نفسه قائلاً: «وأوسط الأقاليم إقليم بابل الذي مولدنا به وإن كانت ريب الأيام، نأت بيننا وبينه»^(٥). ثم يضيف: «وأشرف هذه الأقاليم مدينة السلام لا يفر على من أصارني إليه الأقدار من فراق هذا العصر»^(٦). إذن فإن ما ذكره ابن النديم^(٧) من أنه من أهل المغرب غير صحيح. أما تاريخ مولده فغير معلوم.

اشتهر المسعودي برحلاته الواسعة التي تجاوزت العالم الإسلامي لتشمل بلاداً أخرى كالهند والصين وغيرها وقد أمضى ربع قرن من عمره في الرحلات^(٨)، حيث جاب الممالك المختلفة ودرس أحوال الأمم والشعوب التي مر بها وتحمل عناء كبيراً من أجل ذلك.

بدأ المسعودي رحلته الأولى في سنة (305 هـ / 917 م) حيث سافر فيها إلى فارس وكرمان، ومكث بعدها في اصطخر ثم واصل رحلته في سنة (310 هـ / 922 م) إلى الهند بعد ذلك توجه إلى سرنديب (جزيرة سيلان) ومن هناك إلى بحر

¹ - كشف الظنون، مج2، ص1664.

² - صورة الأرض، ص163.

³ - ينظر: الكتبي، فوات الوفيات، تحقيق إحسان عباس، (بيروت، 1974)، ج3، ص12 - 13. ياقوت، معجم الأدباء، ج13، ص90. السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، (القاهرة: د/ت)، ج2، ص307.

⁴ - ياقوت، معجم الأدباء، ج3، ص9.

⁵ - مروج الذهب، ج2، ص184.

⁶ - المصدر نفسه، ج2، ص185.

⁷ - الفهرست، ص154.

⁸ - علي حسين الخريوطي المسعودي، (القاهرة: 1980)، ص48.

الصين ومن ثم البحر الهندي إلى مدغشقر وإلى عمان. وفي سنة (314 هـ/926م) قام برحلته الثانية، حيث ذهب إلى أذربيجان وجرجان ومنها إلى الشام وفلسطين سنة (332 هـ/942م)^(١).

وقد أشار المسعودي إلى رحلاته الكثيرة معتذراً من أي تقصير فيما ينتابه قوله: «على أنا نعتذر من تقصير إن كان، ونتصل من إغفال إن عرض، لما قد شاب خواطرننا، وعمر قلوبنا، من تقاذف الأسفار، وقطع القفار، تارة على متن البحر، وتارة على ظهر البر مستعملين بدائع الأمم بالمشاهدة، عارفين خواص الأقاليم بالمعاينة، لقطعنا بلاد السند والزنج والصين والزنج وتقحمنا الشرق والغرب، فتارة بأقصى خراسان وتارة بأواسط أرمينيا وأذربيجان والبلقان، وطوراً بالعراق، وطوراً بالشام فسيرى في الآفاق سرى الشمس في الآفاق. كما قال بعضهم: تيمم أقطار البلاد، فتارة لدى شرقها الأقصى وطوراً إلى الغرب سرى الشمس لا ينفك تقذفه النوى إلى أفق ناء يقصر بالركب»^(٢).

والجدير بالذكر أن حبه للعلم والمعرفة والاستطلاع هو الذي دفع المسعودي للقيام برحلاته الكثيرة تلك، وجاب البلدان شرقاً وغرباً بحثاً عن الحقائق الجغرافية والتاريخية والاجتماعية والتأكد منها، لذلك وصفه مينورسكي بأنه «الممثل النموذجي لأفضل مواهب بني جنسه، من حيث النظر إلى الفضول العلمي وحب الأسفار وحيوته الملاحظة»^(٣).

أما بخصوص آثاره فإن ما جمعه المسعودي من المعلومات الثقافية العامة يعد نادراً لم يسبقه إليه أحد من قبله، ومع أنه لم يصنف كتاباً جغرافياً بحثاً، بل أن جل ما وصلنا من كتاباته يجمع بين التاريخ والجغرافيا وكذلك الاجتماع، ولكنه من الناحية الجغرافية وصف البلاد التي زارها وصفاً دقيقاً وشاملاً، قائماً على أساس المشاهدة والتجربة.

والواقع أن المسعودي لم يكن «عالماً في الطبيعيات أو الجغرافيا، بل كان مؤرخاً كبيراً .. غير أن مؤلفاته تحوي معلومات جغرافية وجيولوجية قيّمة.. وقد عاش

¹ - أحمد رمضان أحمد، الرحلة والرحالة المسلمون، ص102. مصطفى الشهابي، الجغرافيون العرب، ص50.

² - مروج الذهب، ج1، ص10.

³ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص13.

المسعودي في مرحلة نشوء وبلورة الفكر العلمي الإسلامي، لذلك فإن آراءه تعكس لنا تفكير علماء ذلك العصر»^(١).

تبلغ مصنفاته التي ذكرها في مقدمة بعض كتبه^(٢) أربعة وثلاثين مصنفاً في عشرات المجلدات والأجزاء، ولكن شاعت الأقدار أن لا يبقى سوى اثنين منها، هما: (مروج الذهب ومعادن الجوهر) و (التبيه والإشراف).

وقد فرغ المسعودي من تأليف الكتاب الأول سنة (332 هـ/942م)^(٣) أو سنة (336 هـ/947م)^(٤) ويقع الكتاب في الأصل في عشرين مجلداً ضخماً، لكنه لم يبق منه إلا بعض أجزائه^(٥). وأشار في مقدمته إلى أنه أراد به إجمال ما بسطه في كتاب (أخبار الزمان) واختصار ما بسطه في كتاب (الأوسط)^(٦) ولا شك في أن الكتاب يجمع بين دفتيه خلاصة وافية للمعرفة العلمية في عصره^(٧).

وقد أورد فيه معلومات جغرافية عديدة، وهو يتكون من قسمين، الأول: وصف الخليقة وقصص الأنبياء باختصار، ثم وصف الأرض والبحار والعجائب والفرائب وتاريخ الأمم القديمة ومعتقداتها وعاداتها وتقاليدها وغير ذلك وهو القسم الذي وردت فيه معلومات جغرافية هامة.

أما القسم الثاني فيتناول التاريخ الإسلامي منذ أواخر عصر الخلفاء الراشدين حتى أوائل خلافة المطيع لله العباسي.

أما كتابه (التبيه والإشراف) الذي أنجز تأليفه قبل وفاته بسنة^(٨) فقد قال عنه المسعودي نفسه في مقدمته: «رأينا أن نتبع ذلك بكتاب سابع مختصر نترجمه بكتاب التبيه والأشراف، نودعه لمعاً من ذكر الأفلاك وهيئاتها والنجوم وتأثيراتها،

¹ - مجلة رسالة الخليج العربي، الرياض، العدد الثاني عشر، السنة الرابعة، 1984، ص 189 - 190.

² - ينظر: مروج الذهب، ج 1، ص 11 - 12. التبيه والإشراف، ص 17 - 22.

³ - مروج الذهب، ج 2، ص 63.

⁴ - شاكر خصباك، كتابات مضيئة في التراث الجغرافي العربي، (بغداد، 1979)، ص 49.

⁵ - المرجع نفسه والصفحة.

⁶ - مروج الذهب، ج 1، ص 10.

⁷ - نيقولا زيادة، الرحالة العرب، ص 47.

⁸ - محمد رجائي ريان، علم التاريخ عند المسلمين وتطوره في القرن الرابع الهجري، مجلة دراسات تاريخية، (جامعة دمشق: 1989)، العددان 33 و 34، ص 92.

والعناصر وتراكيبها، وكيفية أفعالها، والبيان عن قسمة الأزمنة، وفصول السنة، وما لكل فصل من المنازل والتنازع في المبتدأ به منها، والرياح ومهابها وأفعالها وتأثيراتها، والأرض وشكلها وما قيل في مدار مساحتها وعامرها وغامرها والنواحي والآفاق وما يغلب عليها^(١). فيلاحظ أن المادة الجغرافية هي الطابع الغالب على هذا الكتاب.

أما كتابه (أخبار الزمان ومن أباداه الحدثان، وعجائب البلدان والغامر بالماء والعمران) والذي يسمى أيضاً (الجمان في مختصر أخبار الزمان)، فيعدّ من أهم مؤلفات المسعودي في الجغرافية التاريخية^(٢)، وهو يقع في ثلاثين مجلداً^(٣)، ولكن لم يعثر عليه.

ونظراً لوجود معلومات جغرافية غزيرة في كتب المسعودي وأهميتها فقد أشاد به كراتشكوفسكي وقال بأنه: «يقف على قمة المعارف الجغرافية لعصره، وكان دائماً يتطلع إلى الحصول على أحدث المعلومات عن البلاد التي لم يزرها بنفسه»^(٤). ولكن كراتشكوفسكي نفسه ينتقده من جانب آخر وذلك من حيث منهجه في التبويب الذي (لا يرقى إلى المستوى المطلوب)^(٥)، حسب تعبيره. أما طريقته في التأليف فقد تتمثل في الاعتماد على العرض الأدبي لا على الإسناد، ومن ثم فإنه نادراً ما يشير إلى مصادره^(٦).

ووجد مينورسكي أن المسعودي يختلف عن أولئك البلدانين الذين يصفون كل مدينة أو يحسبون بالتقدير كل مسافة يقطعونها، ويشبه أسلوبه بما يكتبه (مراسل صحيفة كبرى في أيامنا، والذي يجتذبه كل ما هو مستغرب، والذي يصف كل ما يقع تحت بصره، ولا تفوته فرصة الاستفسار من الشخصيات البارزة أو زيارة الذين يرددون الأقاويل والانتقادات عن مدينة ما)^(٧). فمثلاً نجد المسعودي يصف

^١ - التبويه والإشراف، ص 20.

^٢ - أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ج 1، ص 187.

^٣ - تاريخ الأدب الجغرافي، ق 1، ج 1، ص 183.

^٤ - رجائي ريان، مرجع سابق، ص 92 - 93.

^٥ - المرجع نفسه، ص 183.

^٦ - المرجع نفسه، ص 183.

^٧ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 13.

في سياق رواياته وإشاراته التاريخية الممالك التي زارها، وفي الوقت نفسه يناقش جميع المسائل الجغرافية التي وردت في كتب البلدانين السابقين دون أن يتقيد بمنهج خاص^(١).

ويظهر مما ذكره المسعودي نفسه أنه استفاد من آثار البلدانين السابقين عليه كالبلاذري وابن خرداذبة^(٢) وقدامة بن جعفر^(٣).

وقد أشاد به المستشرق الدوميلي واصفاً إياه «من أعظم الجغرافيين الذين استهل بهم القرن العاشر الميلادي»^(٤).

وأما بخصوص نصيب الكرد من كتابيه (مروج الذهب والتبیه والإشراف)، فقد وردت ذكر لفظة "الأكراد" فيما أكثر من عشرين مرة^(٥). بالإضافة إلى الإشارة إلى أكثر من سبع عشرة طائفة كردية^(٦)، وقد جاءت إشارات تلك في سياق عرضه للآراء المتعلقة بأصل الكرد ومواطنهم وميولهم المذهبية^(٧).

وبشأن وفاته فقد ذكرت المصادر تاريخين لتحديد سنة وفاته الأولى سنة (345 هـ / 956 م) والثانية سنة (346 هـ / 957 م)^(٨).

أبو دلف مسعر بن مهلهل (ت: بعد 384 هـ / 994 م)

إذا سلمنا بشحة المعلومات التاريخية عن سير البلدانين بوجه عام، فإنها أكثر شحة فيما يخص حياة الرحالة أبي دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي الينبعي؛ أما نسبته (الينبعي) و (الخرزجي) فتؤكد صلته بميناء ينبع الواقع على البحر الأحمر، وقبيلة الخزرج التي كانت تستوطن المدينة.

إن تاريخ ميلاد أبي دلف وكذلك وفاته غير معروفين على وجه التحديد، ولكن أحد الباحثين^(١) استنتج من نص أورده الثعالبي^(٢) الذي ذكر أن أبا دلف قد جاوز

^١ - جمال الفندي، الجغرافيا عند المسلمين، ص 40.

^٢ - مروج الذهب، ج 1، ص 14.

^٣ - المصدر نفسه، ص 16.

^٤ - العلم عند العرب، ص 225.

^٥ - ينظر: مروج الذهب، ج 2، ص 133 - 135. التبیه والإشراف، ص 78 - 79.

^٦ - مروج الذهب، ج 2، ص 135. التبیه والإشراف، ص 79.

^٧ - المصدر نفسه والصفحة.

^٨ - ياقوت، معجم الأدباء، ج 13، ص 90. السبكي، مصدر سابق، ج 2، ص 307.

التسعين من العمر، بأنه ولد حوالي سنة (292 هـ/ 903م) وأنه توفي بعد سنة (384 هـ/ 994م) وهي السنة التي فرغ فيها الثعالبي من تأليف كتاب اليتيمة.

التحق أبو دلف بخدمة السامانيين في حاضرتهم بخارى في عهد الأمير نصر الثاني بن أحمد الساماني (301 - 331 هـ/ 914 - 942م) وهو الأمير نفسه الذي سافر ابن فضلان في عهده إلى بلاد البلغار. وفي سنة (331 هـ - 942م) زار البلاط الساماني وفد من الصين، فاستغل أبو دلف الفرصة، ورافق الوفد في طريق عودته إلى الصين حيث عبر تركستان والتبت، وولج الصين ثم غادرها متوجهاً إلى الهند ومن هناك عاد إلى دار الإسلام عن طريق سجستان وحلّ في بلاط الوزير البويهى الأديب المشهور صاحب إسماعيل بن عباد (ت: 385 هـ/ 955م) حيث نظم قصيدته الرائية التي عرفت بالقصيدة الساسانية^(٣) وأهداها للصاحب فأعجب بها^(٤).

يذكر أن أبا دلف دوّن مشاهداته وانطباعاته خلال رحلته إلى الصين في رسالته الأولى، وفي الفترة ما بين (331 - 341 هـ/ 942 - 952م) زار أماكن مختلفة من أذربيجان وأرمينيا وإيران وشهرزور، ووصف ذلك في رسالته الثانية، ويستشف أحد الباحثين^(٥) من قول أبي دلف عن الحوادث قال أنها وقعت في شهرزور عام 341 هـ أن تأليفه للرسالة الثانية يعقب ذلك التاريخ.

ويظهر مما أورده ابن النديم^(٦) أنه رأى أبا دلف، ونقل عنه بعض المعلومات، ووصفه بالجواله، وكذلك ياقوت والقزويني اللذين حفظا لنا مقتطفات من وصف

^١ - حسام الدين النقشبندی، الرسالة الثانية لمسر بن مهلهل وشهرزور، كغوفارى زانگوى سليمانى، ژماره (8)، سال 2001، ل 211.

^٢ - يتيمة الدهر، ج2، ص356.

^٣ - القصيدة الساسانية، وهي تتناول خطط وحيل ومكايد الصعاليك والشطار الذين كانوا من خلالها يبتزون أموال الناس، وقد اتخذوا لأنفسهم في ذلك العصر اسم «الساسانيين» للدلالة على علو شأنهم وعظمتهم! ينظر: الثعالبي، يتيمة الدهر، ج3، ص357. كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ج1، ص188.

^٤ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ج1، ص188. أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ج1، ص184. حسام الدين النقشبندی، الرسالة الثانية، ص211.

^٥ - حسام الدين النقشبندی، الرسالة الثانية، ص210.

^٦ - الرسالة الثانية، عني بنشرها وترجمتها وتعليقها، بطرس بولغاكوف وأنس خالدوف، صدرت عن أكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي، دار النشر للآداب الشرقية، (موسكو: 1960).

أبي دلف، وقد أحصى ما نقله ياقوت في معجمه للبلدان بأربعة وثلاثين اقتباساً، وما أورده القزويني في كتابه (آثار البلاد) بأربعة وعشرين اقتباساً^(١)، كما وصف القزويني أبا دلف بأنه كان جوالاً جاب البلدان المختلفة^(٢).

واجهت رحلات أبي دلف العديد من الاتهامات والشكوك بشأن مدى صحة المعلومات التي دونها أبو دلف، وخاصة في رسالته الأولى، وما يتعلق برواياته وانطباعاته عن الصين^(٣).

ولكن كراتشكوفسكي نفى تلك الاتهامات^(٤).

لقد دون أبو دلف معلوماته التي جمعها خلال أسفاره بعد فترة من الزمن أي أن معلوماته لم تدون مباشرة بعيد الرحلة أو خلالها، وهذا ما انعكس على كيفية عرض المادة وسرد الروايات في (الرسالة الثانية) من عدم الالتزام بالتسلسل الزمني في تناوله للموضوعات والوقائع.

بدأ أبو دلف رحلته من مدينة الشيز الواقعة جنوب أذربيجان، ومنها اتجه شمالاً نحو بلاد الران ثم عاد جنوباً إلى منطقة الطرم الواقعة شرقي نهر سفيدرود وجنوب غربي بحر الخزر (قزوين)، ثم يعود إلى أذربيجان متوجهاً إلى الساحل الغربي لبحر قزوين حتى يصل إلى منطقة موقان ومنها شمالاً إلى مدينة باكو الواقعة في أذربيجان، بعدها يتجه إلى الشمال الغربي حتى يصل إلى مدينة تفليس ليعود منها إلى مدينة اردبيل ثم يسير باتجاه الشمال حيث سهل البلاشجان على الضفة الجنوبية لنهر الرس^(٥).

ثم يتناول الحديث عن مدينة أورمية وبحيرتها، بعدها يصف شهرزور، مدنها وأسوارها وأخباراً تاريخية عنها، ثم يصف مدن خانقين وقصر شيرين وحلوان ومرج القلعة^(٦) ويواصل سيره متخذاً الطريق الجنوبي الشرقي صوب لورستان

¹ - أحمد سوسة، الشريف الإدريسي، ج 1، ص 185.

² - آثار البلاد وأخبار العباد، ص 141.

³ - Hudud Al Alam. P.225.

⁴ - تاريخ الأدب الجغرافي العربي، ق 1، ص 189.

⁵ - الرسالة الثانية، ص 7 - 13. النقشبندی، الرسالة الثانية، ص 214.

⁶ - الرسالة الثانية، ص 13 - 21.

ويعصف بعض مدنها ثم يتجه شمالاً إلى غربي إقليم الجبال واصفاً المدن التي زارها^(١). بعد ذلك يتناول وصف مدن طبرستان فخورزم ومنها يتوجه إلى خوزستان ليعصف بعض مدنها وأنهارها . بذلك يختم أبو دلف رسالته الثانية^(٢).

أما أسلوبه في كتابة الرسالة فإنه لا يخلو من التشويق لأنه كان أديباً شاعراً كما يؤكد ذلك الثعالبي^(٣)، ولكنه لم يخرج عن تقاليد الأدب الجغرافي السائد في عصره وخاصة فيما يخص وصف المدن والمواقع التي وقف عندها^(٤)، بل وقد كان أكثر دقة من غيره.

ويستنتج مما كتبه أبو دلف تعدد اهتماماته العلمية في مجالات الصيدلة والكيمياء^(٥) وغيرها حيث أكد كثيراً على ذكر المعادن والنباتات واستخداماتها كما أشار إلى عشرات المواقع التي توجد فيها تلك المعادن والنباتات^(٦).

إن الرسالة الثانية على الرغم من صغر حجمها فإنها بالغ الأهمية من الناحية التاريخية والجغرافية وخاصة فيما يتعلق بموضوع دراستنا هذه، حيث انفرد أبو دلف بذكر أخبار عن بعض المدن الكردية وكذلك ملامح سياسية واجتماعية واقتصادية ودينية لها، أو على الأقل سبق غيره فيها^(٧).

وقد ذكر أبو دلف لفظة "الأكراد" خمس مرات^(٨)، بالإضافة إلى خمس طوائف كردية^(٩).

مؤلف مجهول (صاحب كتاب حدود العالم،)

تم تأليف هذا الكتاب في المنطقة الواقعة حالياً شمالي شرقي أفغانستان في سنة (372 هـ/982م)، وقد كتب باللغة الفارسية من قبل شخص ما زال اسمه

¹ - المصدر نفسه، ص 22-34.

² - المصدر نفسه، ص 34-45. النقشبندی، الرسالة الثانية، ص 214.

³ - يتيمة الدهر، ج 3، ص 5.

⁴ - النقشبندی، الرسالة الثانية، ص 215.

⁵ - الرسالة الثانية، ص 6. عزيز الله بيات، مرجع سابق، ص 337.

⁶ - ينظر على سبيل المثال: الصفحات: 6، 7، 10، 11، 12، 14، 17، 19، 23، 38.

⁷ - ينظر الصفحات: 13، 14، 18، 19، 20، 25.

⁸ - المصدر نفسه الصفحات، 14، 18، 19، 25.

⁹ - المصدر نفسه، ص 18. ينظر كذلك: الفصل الرابع من هذه الدراسة.

مجهولاً، كتبه لأمير ناحية كزكان أو كزكانان (جزجان)^(١) (وكان ينتمي إلى أسرة صغيرة حاكمة هي آل فريغون)^(٢). حيث قدم الكتاب إلى حاكمهم ويدعى أبو الحارث محمد بن أحمد بن فريغون الذي كان معاصراً للأمير أبي القاسم نوح بن منصور الساماني.

ويظهر أن المؤلف لم يكن رحالاً وإنما ناقلاً عن غيره من البلدانين والرحالة كابن خرداذبة^(٣) والجيّهاني والاصطخري^(٤) على الرغم من أنه لم يشر إلى اقتباساته من كتبهم، عدا ذكره لبطليموس، فقد اتبع نظام كتاب بطليموس بحذافيره باستثناء جميع المعلومات الخاصة بخطوط الطول والعرض منه^(٥).

ويذهب بارتولد إلى أن ثمة علاقة أدبية بين هذا الكتاب وكتاب الجيهاني المفقود^(٦) في حين أن مينورسكي لا يشك في طابع الانتحال أو التجميع والاقتباس من الكتاب المذكور^(٧).

وفي الوقت نفسه أكد بارتولد أن الكرديزي^(٨) المؤرخ الذي كتب (زين الأخبار) بالفارسية قد اعتمد في فصله الجغرافي على كتاب (حدود العالم)^(٩) الذي يسميه مينورسكي (مناطق العالم)^(١٠) وهو أكثر دقة.

-
- ^١ - ذبيح الله صفا، تاريخ أدبيات إيران، (طهران: 1378 هـ)، مجلد 1، ص 153 - 154.
 - ^٢ - آل فريغون: ظهوروا في القرن الرابع الهجري كأمرء تابعين للسامانيين، وترجع تسميتهم إلى رجل أسطوري فريدون أو أفريدون، وربما إلى فريغ الذي حكم خوارزم قبل الإسلام، ذبيح الله صفا، مرجع سابق، ص 154.
 - ^٣ - ذبيح الله صفا، مرجع سابق، ص 154.
 - ^٤ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 223.
 - ^٥ - جمال الفندي، الجغرافيا عند المسلمين، ص 39، ص 124.
 - ^٦ - جهود العلماء العرب المسلمين في علم الجغرافيا، تقويم كتاب حدود العالم، ترجمة وتعليق؛ عبد الجبار ناجي، (بغداد: 2000)، ص 39 - 41.
 - ^٧ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 15.
 - ^٨ - الكرديزي: هو أبو سعيد عبد الحي بن الكرديزي، نسبة إلى ناحية كرديز الواقعة جنوبي غزنة على طريق الهند، المعلومات التاريخية بشأنه قليلة؛ كان معاصراً لعهد الغزنويين، ألف كتاباً في التاريخ باللغة الفارسية سماه (زين الأخبار) وهو كتاب تاريخي شامل يتناول الأحداث التاريخية باختصار منذ بدء الخليقة وحتى عهد السلطان مودود بن مسعود الغزنوي (432 - 440 هـ / 1040 - 1048 م) كما تطرق إلى عادات وتقاليد الشعوب، ينظر: ذبيح الله صفا، مرجع سابق، مجلد 1، ص 161.

إن الكتاب صغير الحجم بالنسبة إلى الكتب البلدانية الأخرى ويتكون من واحد وستين فصلاً، تتناول الفصول السبعة الأولى منه مواضيع عامة عن شكل الأرض وأحوال سكانها والبحار والأنهار وغير ذلك، أما الفصول الأخرى فقد خصص كل واحد منه لمنطقة معينة وبشكل مختصر، ومن الملاحظ أن المؤلف ركز على الناحية الاقتصادية وخاصة التجارة والمحاصيل لزراعية لتلك المناطق، كما أن الكتاب لم يقتصر على بلاد الإسلام وإنما شمل جميع بلدان العالم شرقاً وغرباً، بل وأن ما خصصه المؤلف لوصف البلدان غير الإسلامية أوسع مما فعله الآخرون من البلدانين المسلمين بكثير.

أما بشأن نصيب الكرد في كتاب (حدود العالم) فعلى الرغم من أن صاحبه تناول ذكر بلادهم من مدن ومظاهر طبيعية وبشرية باختصار كما مع غيرها من البلدان^(٣) فإن لفظة "الكرد" لم ترد فيه إلا مرة واحدة خلال تعريفه لمدينة جبل في العراق، إذ أشار إلى أن أغلب أهلها من الكرد^(٤).

المقدسي (ت: حوالي 390 هـ/1000م)

هو شمس الدين محمد بن أبي بكر البناء المقدسي المعروف بالبشاري، يلقب (المقدسي)^(٥) نسبة إلى بيت المقدس^(٦) وبالإضافة إلى هاتين التسميتين فقد لقب بألقاب وصفات عدة أوردها المقدسي في كتابه، حتى بلغت ستة وثلاثين لقباً^(٧) لكثرة ما نسب إلى المناطق التي زارها أو الأعمال التي زاولها والمهن التي مارسها.

¹ - Hudud Al Alam. P.73.

² - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص15.

³ - مؤلف مجهول، حدود العالم من المشرق إلى المغرب، (القاهرة: 1999)، ص117، ص118، ص119، ص101، ص106، ص107، ص108.

⁴ - المصدر نفسه، ص115.

⁵ - المقدسي: وردت بفتح الميم وكسر الدال وكذلك بضم الميم وتشديد الدال نسبته إلى المكان المقدسي وهو بيت المقدس.

⁶ - ينظر: البغدادي، مصدر سابق، ج2، ص62 - 63. حاجي خليفة، مصدر سابق، مج1، ص16. كراتشكوفسكي، ق1، ص208.

⁷ - أحسن التقاسيم، ص49. وينظر للمزيد: عدي يوسف مخلص، المقدسي البشاري حياته ومنهجه.

ولد المقدسي بين سنتي (334 - 336 هـ / 945 - 947 م) بحسب روايات عدة^(١) لكنها غير مؤكدة ولكن إقراره بأنه أنجز كتابه عندما بلغ الأربعين من العمر وذلك في سنة (375 هـ / 985 م)^(٢)، يرجح ولادته بأنها كانت في سنة (335 هـ / 946 م).

والظاهر أنه ولد ببيت المقدس، وهناك إشارة إلى أنه كان حاضراً في مكة، عندما كان في العشرين من عمره، وربما كان سفره ذلك لرحلته إلى الحج برفقة والده^(٣).

وقد أكد المقدسي نفسه أنه نشأ بالشام بقوله: «تكلّمنا بلغة الشام لأنها إقليمي الذي به نشأت»^(٤). ثم يذكر اسم معلمه الأول القاضي أبي الحسين القزويني^(٥) بقوله: «لأنه أول إمام عليه درست»^(٦)، وتلقى الفقه على مذهب أهل العراق^(٧). ويظهر أن المقدسي رحل إلى بغداد منذ صغره وتلقى العلوم على أيدي علمائها.

اشتهر المقدسي بكثرة رحلاته التي شملت جميع أرجاء العالم الإسلامي باستثناء الأندلس التي لم يصل إليها، لكنه لم يتناول البلدان غير الإسلامية أو ما يسمى (دار الكفر)، حيث قال (ولم نذكر إلا مملكة الإسلام حسب ولم نكلف ممالك الكفار لأننا لم ندخلها ولم نر فائدة في ذكرها، بل قد ذكرنا مواضع المسلمين منها)^(٨)، وكان المقدسي خلال رحلاته يدوّن ما يشاهده أو يسمعه من ذوي الخبرة، أو ممن يثق بهم، ويطمئن إلى صحة أقوالهم، ملتقياً بمختلف الطبقات والفئات والأجناس والمذاهب.

¹ - كراتشكوفسكي، مصدر سابق، ق1، ص209.

² - الإقليمية عند العرب، مجلة المجمع العلمي العراقي، (بغداد: 1989)، مج4، ج1، ص238.

³ - Ency. Of Islam, Vol.III. p.708.

⁴ - أحسن التقاسيم، ص39.

⁵ - أبو الحسين القزويني: هو أحمد بن عمر بن العباس، أبو الحسن القزويني، قدم بغداد حاجاً في سنة 245 هـ، وحدث بها عن محمد بن عبد بن عامر السمرقندي ومحمد بن موسى الحراني والحسن بن ماجد القزويني وغيرهم. ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (بيروت: د/ت)، مج4، ص291.

⁶ - أحسن التقاسيم، ص39.

⁷ - المصدر نفسه، ص40.

⁸ - المصدر نفسه، ص23.

ويستدل مما أورده في كتابه (أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم) أنه عانى كثيراً خلال جولاته وتقلاته بين البلدان والأمصار والمدن، ولم يستقر على حال واحد واشتغل شتى الأعمال واختلط بشتى المشارب، ومما قاله بهذا الصدد: «ثم أنه لم يبق شيء مما يلحق بالمسافرين إلا وقد أخذت منه نصيباً غير الكدية وركوب الكبيرة، فقد تفقّهت وتأدبت.. وفقّهت وأدبت، وخطبت على المنابر، وأذنت على المنائر، وأممت في المساجد .. وأكلت مع الصوفية الهرائس، ومع الخانقائيين الثرائد .. وأشرفت مراراً على الفرق، وقطع على قوافلنا الطرق، وخدمت القضاة والكبراء، وخاطبت السلاطين والوزراء. وصاحبت في الطرق الفساق وبعث البضائع في الأسواق، وسجنت في الحبوس، وأخذت على أني جاسوس .. ورميت بالبدع واتهمت بالطمع ..»^(١).

ويلاحظ في مقدمة كتاب المقدسي أنه أراد أن يخوض في ميدان لم يدخله غيره أو لم يحسن الخوض من سبقه، إلا وهو علم البلدان، فيقول: «ووجدت العلماء قد سبقوا إلى العلوم فصنّفوا على الابتداء ثم تبعتهم الأخلاف فشرحوا كلامهم واختصروه، فرأيت أن أقصد علماً قد أغفلوه، وانفرد بفنّ لم يذكره إلا على الإخلال وهو ذكر الأقاليم الإسلامية وما فيها من المفاوز والبحار، والبحيرات والأنهار. ووصف أمصارها المشهورة، ومدنها المذكورة ومنازلها المسلوكة وطرقها المستعملة وعناصر العقاقير والآلات، ومعاون الحمل والتجارات. واختلاف أهل البلدان في كلامهم وأصواتهم وألسنتهم وألوانهم، ومذاهبهم ومكاييلهم وأوزانهم. ونقودهم وصروفهم وشرابهم وثمارهم ومياههم ومعرفة مفاخرهم وعيوبهم وما يحمل من عندهم وإليهم ..»^(٢).

ويتضح مما سبق أن المقدسي جعل الرحلة الأساس الذي وضع عليه تأليفه لكتابه، بالإضافة إلى ما سمعه من مشايخ أهالي البلدان التي كان يزورها وكذلك الإطلاع على كتب البلدانين الذين سبقوه.

وعلى الرغم من أنه نقد في هذا الشأن كتاب البلدان مراراً، فإنه أشاد ببعضهم أحياناً بفضلهم عليه، وممن وجه إليهم النقد البلخي، حيث عاب عليه بأنه «ما دوّخ البلدان ولا وطئ الأعمال»^(٣)، وأخذ على الجيهاني بأنه: «كان صاحب

¹ - المصدر نفسه، ص 50.

² - أحسن التقاسيم، ص 15 - 16.

³ - المصدر نفسه، ص 20.

فلسفة ونجوم وهيئة، فجمع الغريباء وسألهم عن الممالك ودخلها وكيف المسالك إليها^(١)، كما انتقد ابن الفقيه بقوله: «فإنه سلك طريقة أخرى ولم يذكر إلا المدائن العظمى ولم يرتب الكور والأجناد، وأدخل في كتابه ما لا يليق به من العلوم، مرة يزهد في الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة يبكي، وحيناً يضحك ويلهي»^(٢)، كما انتقد كلاً من الجاحظ^(٣) وابن خرداذبة لأن (كتايبهما مختصران جداً لا يحصل منهما كثير فائدة)^(٤). وفي موضع آخر من الكتاب جعل من البلخي دليله ورائداً في المعلومات التي أوردها بشأن خراسان فيقول: «... غير أن أمامنا فيما ذهبنا إليه أبو زيد وقد كان أعلم بدواوين خراسان وتفاصيل أعمالها من غيره»^(٥).

ومما يؤخذ على المقدسي اعتداده الشديد بالنفس والإطراء عليها في قوله: «لا يعرف فضل كتابنا هذا إلا من نظر في كتبهم أو دوخ البلدان وكان من أهل العلم والفطنة»^(٦). وفي موضع آخر بعد أن يتم بعض البلدانين بالنقل عن بعضهم يقول: «... وإذا نظرت في كتابنا وجدته يصبح وحده بيتيماً في نظمه...»^(٧).

ولكن ذلك لا يقلل إطلاقاً من شأن الكتاب الذي يختلف كثيراً عن الكتب البلدانية الأخرى من حيث التنظيم والأسلوب والجودة والابتكار، فقد حرص المقدسي أن لا يكرر معلومات سابقه قدر الإمكان^(٨). إذ كتبه بأسلوب سجع خفيف غير مخلّ. وقد أشاد به وكتابته، العديد من الكتاب والباحثين لأن علم البلدان قد قطع على يده شوطاً كبيراً من التطور والنضج، ووجد أحد الباحثين أن

¹ - المصدر نفسه والصفحة.

² - المصدر نفسه والصفحة.

³ - الجاحظ: توفي عام (255 هـ / 861م) صاحب كتاب الحيوان الذي يحفل بالكثير من المعلومات عن الجغرافيا الحيوانية والانثروبولوجيا والاثوغرافيا. وله رسالة (التبصر في التجارة) لها أهميتها في الجغرافية الاقتصادية للعالم الإسلامي في زمنه. أما كتابه المعروف بـ (الأمصار وعجائب البلدان) فلم يعثر عليه وقد أخذ عنه كل من ابن خرداذبة وابن الفقيه الهمداني وابن حوقل والمسعودي والمقدسي.

⁴ - أحسن التقاسيم، ص 21.

⁵ - المصدر نفسه، ص 242.

⁶ - المصدر نفسه، ص 21.

⁷ - أحسن التقاسيم، ص 199.

⁸ - المصدر نفسه، ص 21.

أهمية عمله تكمن في (دقة ملاحظته لحياة الناس وأعمالهم وأنه يتمتع بنظرة ثاقبة في تقدير آداب البلاد التي زارها)^(١)، ورأى آخر أن أهمية الكتاب تكمن في الخرائط التي صورها المقدسي للأقاليم واستخدام الرموز وطرائق التعبير الاصطلاحي والتلوين^(٢). وعده كراتشكوفسكي (من أكثر الجغرافيين أصالة)^(٣) فقال عنه شبرنجر بأنه لم يسبقه أحد في اتساع مجال أسفاره وعمق ملاحظاته وإخضاعه المادة التي جمعها بصياغة منظمة^(٤). ووصفه مينورسكي بقوله: (ربما كان هذا أكثر الجغرافيين المسلمين بريقاً)^(٥).

إن المعلومات التي أوردها المقدسي بشأن الأقاليم الإسلامية، التي جعلها أربعة عشر إقليماً خلافاً للبلدانيين الآخرين، متفاوتة فيما بينها، فحين يصف أي إقليم يقسمه عادة إلى ثلاثة أقسام متساوية في حجمها، ففي القسم الأول نجده يشرع بالحديث عن أقسام الإقليم والمدن والأماكن العامرة منه، في حين أنه في القسم الثاني يتناول المناخ والزراعة والطوائف واللغة والتجارة والأوزان والنقود والعادات وكذلك المياه والمعادن والمشاهد (الأماكن المقدسة) وكذلك أخلاق الناس والتبعية السياسية للولايات والخراج على التوالي أما القسم الثالث فيخصصه لذكر المسافات وطرق المواصلات.

ومن الجدير بالملاحظة أن اهتمام المقدسي بالجوانب البشرية كان أكثر من اهتمامه بالجوانب الطبيعية باستثناء إقليم الشام حيث أسهب في وصف طبيعته بعض الشيء^(٦).

حقاً أن المقدسي تميز عن سابقيه في كتابه (أحسن التقاسيم) من حيث المنهج والتنظيم وكان بحق مبتكراً مجداً ومجيداً فيما أورده ودوّنه، لذا فإن مكانته تبقى بارزة وأهميته تكون خاصة.

¹ - نفيس أحمد، جهد المسلمين في الجغرافيا، ص 57.

² - لامنس، المقدسي وجغرافية سوريا في القرن العاشر الميلادي، مجلة المشرق السنة العاشرة (بيروت: تموز 1907)، العدد 13، ص 682، ص 684.

³ - تاريخ الأدب الجغرافي العربي، ق 1، ص 208.

⁴ - يوسف الغنيم، مرجع سابق، ص 44.

⁵ - الجغرافيون والرحالة المسلمون، ص 14.

⁶ - أحسن التقاسيم، ص 135 - 149.

أما بشأن موضوع الكرد في الكتاب فمن الملاحظ أن المقدسي على الرغم من أنه ذكر الأكراد ثماني مرات إلا أن ذلك ورد خلال حديثه عن أقاليم غير كردية كأرمينيا وفارس وكرمان، أي أنه لم يهتم بذكر الأكراد، ابتداءً وذلك عند عرضه لإقليمي الجبال وآقور (الجزيرة) اللذين يعرفان بتوطن الكرد فيهما بشكل واسع منذ فجر التاريخ. وقد يكون مرد ذلك أن المقدسي لم يجد ضرورياً ذكر اسم الكرد عند الحديث عن بلادهم فوجد ذلك بديهاً ونوعاً من تحصيل حاصل، فاكتمى بالحديث عن الجوانب الطبيعية والبشرية ومختلف جزئياتها لبلاد الكرد متجاوزاً التصريح بلفظة الكرد.

وبخصوص تاريخ وفاته فإنه غير معلوم على وجه الدقة ولكن من الراجح أنه توفي في الربع الأخير من القرن الرابع الهجري، فقد ذكر في كتابه من بين خلفاء بني العباس الذين عاصروهم الخليفة الطائع (363 - 381 هـ / 973 - 991 م) لكنه لم يشر إلى الخليفة القادر الذي خلفه في الحكم. فعلى هذا الأساس يقدر بأن وفاته كانت بين سنتي (375 - 381 هـ / 985 - 991 م) ولكن كراتشكوفسكي يرى أنه توفي حوالي سنة (390 هـ / 1000 م)⁽¹⁾.

بلدان ورحالة القرنين الخامس والسادس الهجريين

لعلنا غير مبالغين ولا مخطئين، إذا قلنا أن جميع أو معظم البلدانين الذين ظهروا بعد القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي إنما هم مقلدون ومقتفون آثار السابقين من رواد علم البلدان للقرن الرابع الهجري نفسه الذي بلغت فيه الحضارة الإسلامية أوج تطورها وذروة مجدها من جميع النواحي؛ هذا إذا ما استثنينا بعض الرحالة الذين نقلوا أخباراً ومعلومات جديدة عن بعض البلدان التي زاروها من مثل ناصر خسرو (394 - 481 هـ / 1003 - 1088 م) والإدريسي (493 - 560 هـ / 1100 - 1166 م) وغيرهما.

ناصر خسرو (ت: 481 هـ / 1088 م)

هو الحكيم أبو معين ناصر بن خسرو بن حارث البلخي الملقب بـ (الحجة) أو

¹ - ينظر: إسماعيل باشا البغدادي، مصدر سابق، مج2، ص63. حاجي خليفة، مصدر سابق، ص17. الزركلي، مرجع سابق، ج6، ص203. كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص213. فلاح شاكر، المقدسي، (بغداد: 1988)، ص8.

(حجة بلاد خراسان) وهذه مرتبة دينية سائدة في وسط الشيعة الإسماعيلية. ولد في شهر ذي القعدة في عام (394 هـ / 1003) في نواحي بلخ^(١).

وقد عرف ناصر خسرو كشاعر متمكن من بين الشعراء والأدباء الفرس، أو الذين كانوا يكتبون باللغة الفارسية^(٢).

قضى ناصر خسرو سني عمره في تلقي العلم وكسب العيش، تولى من خلالها مراتب عالية عند سلاطين وأمراء عصره من السلاجقة كما جنى من وراء ذلك مكاسب مادية وحياة متسمة بالترف، استمر على هذه الحال حتى بلغ الأربعين^(٣) من عمره. عندها طرأ على حياته تغير جذري بعدما رأى حتماً دفعه ذلك إلى تغيير نمط حياته وإعلان التوبة والعزوف عن شرب الخمر ثم السفر إلى الحجاز لأداء فريضة الحج. كما دفعه هذا التحول إلى القيام برحلته المعروفة بـ (سفر نامه) وتدوينها باللغة الفارسية^(٤).

بدأ رحلته عام (437 هـ / 1046م) بنية الحج، تلك الرحلة التي دامت سبع سنوات، فانطلق من مدينة مرو ماراً بنيسابور في طريقه إلى الري، كما مر بقزوين وتفليس وميافارقين وآمد ثم الشام وفلسطين، ومن القدس قصد مكة عام (438 هـ / 1047م) فأدى حجه الأولى ثم عاد إلى القدس، بعدها توجه إلى مصر^(٥) حيث كان يحكمها الفاطميون (363 - 567 هـ / 973 - 1171م).

وقد أقام ناصر خسرو في مصر لعدة سنوات، أدى خلالها شعائر الحج ثلاث مرات عن طريق البحر الأحمر^(٦).

والجدير بالذكر أن ناصر خسرو خصص الجزء الأكبر من كتابه لوصف مصر الفاطمية، حيث أشاد بخلفائها وحضارتها وما أثار دهشته مما كانت تتمتع به مصر من الأمن والرخاء السائدين فيها^(٧)؛ والظاهر أنه اعتنق الإسماعيلية في القاهرة ليفدو بعد ذلك أحد أكبر دعاةهم تحمساً لمذهبه، ومن ثم نشره في بلاده.

¹ - ذبيح الله صفا، مرجع سابق، ج1، ص 271 - 273. عزيز الله بيات، مرجع سابق، ص 452.

² - ذبيح الله صفا، مرجع سابق، ص 271.

³ - عزيز الله بيات، مرجع سابق، ص 455.

⁴ - سفرنامه، ترجمة: يحيى الخشاب، (القاهرة: 1945).

⁵ - ناصر خسرو، مصدر سابق، ص 27. كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ص 1، ص 206.

⁶ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص 261.

⁷ - ينظر: سفرنامه، ص 67.

وكان سفره الأخير للحج في عام (442 هـ/1050م)، ثم قفل بعد ذلك عائداً إلى بلاده عن طريق الخليج ووصل إلى بلخ، مسقط رأسه، عام (444 هـ/1052م)^(١).

ويظهر من الأسلوب الذي عرض به المعلومات في كتابه (سفرنامه)، أن ناصر خسرو كان يدون مشاهداته وانطباعاته خلال زيارته ميدانياً لذلك يشبه كتابه في صياغته (بالمذكرات)، فقد ذكر فيها معلومات وثيقة في الجغرافية التاريخية والعادات والتقاليد السائدة والجوانب الاقتصادية وغيرها، والمعلوم أن مصر حظيت بالاهتمام الأوفر في الكتاب لكونها مركز الخلافة الفاطمية آنذاك.

أما فيما يتعلق بنصيب الكرد في الكتاب فإنه بالنظر من أن ناصر خسرو قد مرّ سريعاً ببعض المدن الكردية في طريقه إلى الحج، فإن ما أورده بشأنهم من جوانب سياسية واقتصادية وعمرانية عن بلاد الكرد^(٢)، يعد ضئيلاً، لكنه هام ومفيد.

توفي ناصر خسرو في عام (481 هـ/1088م) بعد عمر ناهز السابعة والثمانين وترك العديد من الآثار المكتوبة باللغة الفارسية منها: سفرنامه، خوان إخوان، كشايش ورهايش، جامع الحكمتين، زاد المسافرين ووجه دين^(٣).

أبو عبيد البكري (ت: 487 هـ/1094م)

عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمر البكري المشهور بكنيته (أبو عبيد) في أغلب الأحيان، ولد بقرطبة وترعرع بها^(٤)، ولا نعرف تاريخ مولده على وجه التحديد ولكن أحد الباحثين يرى أنه ولد حوالي عام (400 هـ/1010م) أو بعد ذلك بقليل^(٥)، لكن آخرين يرون أنه ولد عام (432 هـ/1040م)^(٦) وهو الأصح.

¹ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص261. نيقولا زيادة، الرحالة العرب، ص48.

² - ينظر: الفصل الثالث من هذه الدراسة.

³ - ذبيح الله صفا، مرجع سابق، ج1، ص275.

⁴ - دائرة المعارف الإسلامية، مادة البكري، ج1، ص531. حسين مؤنس، تاريخ الجغرافيا والجغرافيون في الأندلس، (مدريد: 1967)، ص109.

⁵ - البكري، المسالك والممالك، مقدمة المحقق، ص9.

⁶ - شاعر خصباك، في الجغرافيا العربية، ص379.

ينتسب البكري إلى قبيلة بكر بن وائل التي تولى أفرادها الكثير من المناصب الرسمية بالأندلس، ولكننا لا نعرف شيئاً يذكر عن أوائل عائلة البكري ولا عن الفترة التي استقرت فيها بالأندلس.

وعندما شبّ البكري أصبح موظفاً كبيراً ثم دبلوماسياً في الأندلس في عهد ملوك الطوائف^(١)، كما شهد دخول المرابطين الأندلس عندما استجد بهم صاحب أشبيلية ليصدوا عن المسلمين جيوش ليو السادس المسيحية كما شهد بداية زوال دول ملوك الطوائف^(٢).

وبخصوص آثار البكري يظهر أنه لم يتخصص في فرع من فروع المعرفة الإنسانية شأنه في ذلك شأن جلّ العلماء المسلمين في القرون الوسطى، لذلك فإن تأليفاته تبحث عن موضوعات مختلفة. فقد كان البكري لغوياً وأديباً فضلاً عن أنه اشتهر بصفته بلدانياً في المشرق والمغرب. ولكن أكثر مصنفاته ضاعت ولا نعرف عنها سوى عناوينها، منها على سبيل المثال لا الحصر: كتاب الإحصاء لطبقات الشعراء، كتاب اشتقاق الأسماء، أعلام نبوة نبينا محمد، التدريب والتهذيب في دروب أحوال الحروب وكتاب النبات.

يعد البكري من البلدانيين الكبار الذين أنجبهم المغرب الإسلامي في القرن الخامس الهجري. وبالرغم من أنه لم يقم برحلات إلى أنحاء العالم الإسلامي فإن ما كتبه في البلدان يكتسب أهمية خاصة، لما وصف بلدان العالم الإسلامي في المشرق والمغرب «وصفاً غاية ما يكون في الدقة»^(٣)، في كتابيه (معجم ما استعجم) و(المسالك والممالك).

أما كتابه الأول فهو قاموس لغوي جغرافي يتألف من أربعة مجلدات يتمثل ثبناً

^١ - ملوك الطوائف: كانوا يتزعمون دول الطوائف (422 - 484 هـ / 1031 - 1091 م) والتي ظهرت بعد سقوط الخلافة الأموية في الأندلس وانتهاء حكم أسرة بني عامر، وكانت تلك الفترة تنقسم بالفوضى والاضطراب وغلبة المصالح الذاتية للملوك الطوائف مما شجعت السلطات الإسبانية على التحرش بتلك الدول والتوسع على حسابها واستمرت تلك الحالة المزرية حتى ظهور دولة المرابطين وانضمام الأندلس إليها سنة (484 هـ / 1091 م). للمزيد ينظر: عبد الرحمن على الحجي، التاريخ الأندلسي، (بيروت: 1976)، ص 323 - 326.

^٢ - أحمد رمضان أحمد، مرجع سابق، ص 148.

^٣ - دائرة المعارف الإسلامية، مادة البكري، ج 1، ص 531.

بالأسماء الاصطلاحية للأماكن ومعظمها يتعلق بجزيرة العرب، وهي الأسماء التي ترد في الشعر الجاهلي وفي كتب الحديث والتي كان رسمها مثار اختلاف وجدل لدى الدارسين، وذكر في مقدمة كتابه هذا السبب الذي دفعه لتأليفه قائلاً: «فأني لما رأيت ذلك قد استعجم على الناس، أردت أن أفصح عنه، بأن أذكر كل موضع مبين البناء معجم الحروف حتى لا يترك فيه لبس ولا تحريف»^(١).

أما كتابه الثاني (المسالك والممالك) والذي فرغ من تأليفه حوالي عام (460 هـ/1068م)^(٢)، فإنه لم يصل إلينا كاملاً، وهو لا يشبه أي كتاب آخر من نفس الصنف، لأنه ليس مجرد سرد للمسالك كما هو الشأن بالنسبة إلى سميّه كتاب ابن خرداذبة، ولا هو مجموعة ملح وغرائب وأساطير من دون أو غير منتظمة تنظيمًا^(٣) مثل كتاب البلدان لابن الفقيه، ولا هو أيضاً محصلة لرحلات كاتبه، مثلاً هو الحال بالنسبة إلى الاصطخري والمقدسي أو غيرهما.

كما لا يمكن لهذا الكتاب أن يصنّف ضمن فن العجائب ولا في نوع كتب الهيئة (الفلك)، وإنما يجمع كتاب البكري بين كل ذلك حيث تتوالى فيه المسالك ووصف البلدان والشعوب والمدن، وتتخرج بالظرائف والأساطير والاستطرادات التاريخية^(٤).

إذاً التفاصيل التي أوردها في (المسالك والممالك) ليست بلدانية فحسب، وإنما تتصل إلى حد كبير بالتأريخ السياسي والاجتماعي بل بعلم السلالات البشرية (الاثوغرافيا)، مما ضاعف ذلك بالتجريد من قيمة الكتاب خاصة في عيون الغربيين.

ويتصف أسلوبه بالتجريد ودقة التفاصيل، ولا سيما فيما يتعلق بوصف الطرق والمسافات.

أما فيما يتعلق بالكرد فإن البكري تطرق إلى الأصول العرقية للكرد وما قيل بشأنهم نقلاً عن المسعودي كما يبدو^(٥). كما ذكر بعض طوائفهم^١، وورد ذكر لفظة (الكرد) و (الأكراد) في كتابه (المسالك والممالك) أكثر من عشر مرات^(٢).

^١ - معجم ما استعجم، ج ١، ص ١.

^٢ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق ١، ص 275.

^٣ - بلاشير، مرجع سابق، ص 70.

^٤ - ينظر: المسالك والممالك، الصفحات: 342، 343، 346، 349، 364، 367.

^٥ - المسالك والممالك، ص 343.

توفي البكري بقرطبة عام (487 هـ/1094م) بعد عمر حافل بالنشاطات والانجازات العلمية.

الإدريسي (ت: 560 هـ/1166م)

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس بن يحيى المعروف بالإدريسي، وتنسب أسرته إلى الشرفاء الأدارسة^(١)، ولد في مدينة سبتة بالمغرب الأقصى عام (493 هـ/1100م) وأمضى طفولته في المغرب ثم انتقل في صباه إلى قرطبة بالأندلس وتلقى العلم في جامعتها إذ درس فيها العلوم والرياضيات لكنه اهتم بدراسة التاريخ والجغرافية بشكل كبير^(٢).

وقد بدأ الإدريسي أسفاره في سن مبكرة، ووفق في الوصول إلى مناطق قلّ من عرفها في عصره. وإذا كانت معرفته الواسعة بإسبانيا والمغرب ليست أمراً مستغرباً لعيشه فيها، فإن زيارته شملت لشبونة وسواحل فرنسا وبعض مدنها الهامة، بل أوغل حتى الجزر البريطانية^(٣)، وذلك بعد أن سبق له أن زار آسيا الصغرى في عام (510 هـ/1116م) وهو لما يتجاوز السادسة عشرة من عمره، مما جعل أحد الباحثين^(٤) يشك في الأمر ويجد من الضروري إعادة النظر في تاريخ ولادة الإدريسي إذ لا يعقل أن يرحل شخص في مثل هذا السن إلى منطقة قسوة مثل آسيا الصغرى.

وعموماً فإن الإدريسي يعد أول بلداني مسلم جاب البلدان الأوربية على نطاق واسع وقد استدعاه الملك النورماندي روجر الثاني ملك صقلية فلبى دعوته وأقام

¹ - المصدر نفسه، ص 344.

² - ينظر: ص 343 - 344.

³ - الأدارسة: هم من العلويين الذين طالبوا بأحقيتهم بالخلافة في مطلع القرن الثاني الهجري، والتسمية نسبة إلى مؤسس الأسرة، إدريس الأول الذي فرّ من الحجاز واتجه نحو مصر ومنها إلى المغرب حيث استطاع أن يؤسس بمساعدة سكانه، دولة الأدارسة عام (172 هـ/789م). وبنى في المكان المعروف باسم (جراوة) مدينة فاس، واتخذها عاصمة له، واستمر حكمه حتى وفاته عام (177 هـ/793) حيث مات مسموماً فخلفه ابنه إدريس الثاني، وقد تلاشت دولتهم عام (375 هـ/985م). ينظر: محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج 5، ص 192.

⁴ - ينظر: الصفدي، الوافي بالوفيات، باعتناء هلموت ريتز، (فيسبادن: 1962)، ج 1، ص 163.

⁵ - مصطفى الشهابي، مرجع سابق، ص 52 - 62.

⁶ - حسين مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، ص 173.

في صقلية وعكف على تأليف كتاب بلداني بناءً على طلب ملكها، يصنّف فيه له مملكته وسائر أنحاء العالم، ويضع خارطة لأقطار الأرض، وقد أنجز فيما بعد كتابه المعروف (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق)^(١) أو ما يسمى بـ (كتاب روجار)^(٢).

وقد تميز هذا الكتاب بمنهجه العلمي الدقيق حيث اعتمد مؤلفه فيه على مشاهدته الشخصية والكتب البلدانية والتاريخية التي سبقت العربية واليونانية، كما استفاد كثيراً من معلومات الرواد الذين بعث بهم الملك روجار إلى أنحاء أوروبا لاستطلاع أوصافها وتحقيق مواضعها، بالإضافة إلى اعتماده على المعلومات التي يجمعها من أفواه الرحالة والتجار والمسافرين في السفن التي كانت ترسو في موانئ صقلية حينذاك.

وعلى الرغم من إتباع الإدريسي المنهج البطليموسي في تقسيم الأرض إلى سبعة أقاليم، أي أحزمة عريضة فوق خط الاستواء، إلا أنه تصرف في هذا التقسيم وذلك بإدخاله نوعاً من التعديل أو التغيير، حيث قسم كل إقليم من الأقاليم السبعة إلى عشرة أقسام رئيسية، ويشرع من وصف تلك الأقسام الواحد تلو الآخر، ابتداءً من الغرب متجهاً نحو الشرق. وألحق كل قسم منها بخارطة، بحيث إذا ضمت هذه الخرائط السبعون إلى بعضها البعض، تكونت لدينا خارطة عامة متكاملة للعالم بشكل مستطيل^(٣)، وهذا ما لا يمكن تطبيقه على خرائط البلدانين الآخرين، وفي الوقت نفسه يميز خرائط الإدريسي عن خرائط الآخرين تماماً.

والواقع أن كتاب الإدريسي هذا يكتسب أهمية خاصة فيما يتعلق بأوروبا، لأنه أول كتاب يتناول البلدان الأوربية بهذا التفصيل وهذه الدقة، أما عن العالم الإسلامي فلم يأت بشيء جديد، حيث اعتمد في ذلك على البلدانين الذين سبقوه أكثر من الرحلات والمشاهدات الشخصية.

كما ألف الإدريسي كتاباً آخر في البلدان يعدّ مختصراً لكتاب (نزهة المشتاق)، وقد أهدى الكتاب للملك النورماندي غليوم ابن روجر الثاني؛ وورد ذكر الكتاب بعناوين عدة هي (روض الإنس ونزهة النفس) و (روض الفرج وأنس المهج) و (أنس

^١ - الصفدي، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٣.

^٢ - وتوجد نسخة مصورة من إحدى مخطوطات الكتاب في مكتبة المجمع العلمي العراقي.

^٣ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق ١، ص ٢٨٥.

المهج وروض الفرج)، ولعل الأصل فيه هو العنوان الأول لكنّ النقلة تصرفوا فيه^(١)، وقد استند إليه أبو الفدا في كتابه (تقويم البلدان)^(٢).

وقد نشر المخطوطة فؤاد سزكين بعنوان (أنس المهج وروض الفرج)^(٣). والكتاب في الواقع يقتصر تقريباً على ذكر المسافات بين المدن والأقاليم المختلفة.

أما بخصوص بلاد الكرد التي تقع في الجزء السادس من الإقليم الرابع حسب تقسيم الإدريسي لأقاليم الأرض، فإنه أورد ذكر المسافات بين المدن والنواحي الكردية من جهة وبينها وبين المناطق المجاورة من جهة ثانية^(٤). وإن ما أورده بهذا الشأن ليس إلا تكراراً لسابقه وخاصة بلدانيي القرن الرابع الهجري.

أما لفظة (الأكراد) فقد ورد ذكرها في الجزء السادس من الإقليم الرابع خمس مرات.

توفي الإدريسي في مدينة سبته عام (560 هـ/1166م).

ابن جبير (ت: 614 هـ/1217م)

هو أبو الحسن محمد بن أحمد جبير الكفاني البلسي، ولد عام (540 هـ/1135م) في مدينة بلنسية بالأندلس، ودرس علوم القرآن والحديث والفقه والآداب، وصَفَهُ لسان الدين بن الخطيب بأنه كان (أديباً بارعاً، شاعراً مجيداً سري النفس، كريم الأخلاق)^(٥).

واستقر في مدينة غرناطة، وعمل كاتباً لحاكمها المدعو أبو سعيد عثمان، وقد بدأ يفكر في تدوين مشاهداته منذ أن شرع بالتوجه إلى الأماكن المقدسة لأداء

¹ - إبراهيم شوكت، تحقيق الجزيرة والعراق من «روض الفرج وأنس المهج» للشريف الإدريسي، عن حكيم أوغلو ونسخة حسن حسني باشا، مجلة المجمع العلمي العراقي، (بغداد: 1973)، مج3، ص 5 - 40.

² - إبراهيم شوكت، الجزيرة والعراق من نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مجلة الأستاذ كلية التربية/ جامعة بغداد، 1963، مج11، ص2.

³ - من منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في إطار جامعة فرانكفورت، (جمهورية ألمانيا الاتحادية: 1984).

⁴ - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ص 219 - 223.

⁵ - الإحاطة في أخبار غرناطة، ص96.

فريضة الحج للمرة الأولى كفارة عن كؤوس خمر أقدم إلى احتسائها بأمر من حاكم غرناطة^(١).

وهكذا ظهرت شهرة ابن جبير من خلال رحلاته الثلاث، وأهمها كانت تلك التي استغرقت أكثر من ثلاث سنوات، بدأها يوم الاثنين في التاسع عشر من شهر شوال سنة (578 هـ)، الموافق لليوم الثالث من شهر شباط سنة (1182م)^(٢) وختمها في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر محرم سنة (581 هـ)، الموافق لليوم الخامس والعشرين من شهر نيسان سنة 1185م^(٣).

وقد دون أثناء رحلته خط سيره بشكل أمين وصادق، حيث مرّ بسبته، وسار بمحاذاة سواحل سردينية وصقلية حتى دخل ميناء الإسكندرية، ومنها توجه إلى القاهرة ثم صعيد مصر ومنها توجه إلى جدة ثم صحب قافلة متوجهة إلى مكة، حيث أقام فيها حوالي عام ونصف، بعد ذلك مرّ بالمدينة في طريق عودته إلى الكوفة، وزار الحلة وبغداد وسامراء فالموصل فحلب ومنها إلى دمشق التي قضى فيها عدة أشهر، بعدها عاد إلى غرناطة^(٤).

وقد سجل مشاهداته وانطباعاته في كتاب سماه (تذكرة الأخبار عن اتفاقات الأسفار) ويعرف بـ (رحلة ابن جبير) وشملت أوصافه جميع ما مرّ به من مدن، وما شاهده من عجائب البلدان وغرائب المناظر، وكذلك الأحوال السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وقد اهتم في ذلك اهتماماً خاصاً بوصف الجوانب الدينية من مساجد وقبور الصحابة والصالحين ومناسك الحج ومجالس الوعظ والمستشفيات، كما وصف الكنائس والقلاع والحصون، مشيراً إلى الحروب التي كانت سجالاً بين المسلمين والصليبيين فيها والعلاقات بين الجانبين في حالة السلم.

أما بصدد الكرد فبالإضافة إلى ذكر جوانب اقتصادية وعمرانية وسياسية لبعض مدن الجزيرة التي زارها ابن جبير^(٥) كرأس عين^(٦) ودينسر^(٧)، فإنه ألمح إلى

¹ - مصطفى الشهابي، مرجع سابق، ص 71.

² - رحلة ابن جبير، ص 7 - 8.

³ - المصدر نفسه، ص 320.

⁴ - المصدر نفسه، ص 320.

⁵ - رحلة ابن جبير، ص 214 - 215.

مخاطر السفر بطريق الموصل إلى نصيبين وإلى دنيسر، والمتمثلة حسب تعبيره في (إغارة الأكراد الذين هم آفة هذه الجهات.. يقطعون السبيل ويسعون فساداً في الأرض، وسكناهم في جبال منيعة على قرب من هذه البلاد المذكورة، ولم يُعن الله سلاطينها على قمعهم وكفّ عاديتهم، فربما يصلون بعض الأحيان إلى باب نصيبين، ولا دافع لهم ولا مانع إلا الله عز وجل)^(٣).

هذه هي المرة الوحيدة التي ذكر ابن جبير اسم (الأكراد) في كتابه بهذا الشكل. ومن جانب آخر فإنه أشاد كثيراً بالسلطان صلاح الدين الأيوبي، ودوره الجهادي المشرف وعدالته وخدماته الجليلة التي كان يقدمها للناس، ولكن دون أن يشير إلى أصله الكردي أو ذكر نبذة عن سيرته الجليلة، لكنه يشغل كل مناسبة للإطراء عليه^(٤).

وقد توفي ابن جبير في الإسكندرية عام (614 هـ/1217م)^(٥).

ثالثاً: بلدانيو ورحالة القرن السادس والنصف الأول من القرن السابع الهجري

ياقوت الحموي (575 - 626 هـ/1179 - 1229م)

نختم هذا الفصل بالتطرق إلى البلداني الكبير الذي بلغ بالمصنفات البلدانية إلى القمة من خلال معجمه الشامل (معجم البلدان)، وهو أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله شهاب البغدادي، ونسبته إلى حماة وإن كان ببغداد داراً، ولد سنة (575 هـ/1179م)، في بلاد الروم (الأناضول الحالية) ثم أسر وهو صغير السن من بلده، فقيّل له الرومي، واشتراه أحد التجار البغداديين وكان يدعى (عسكر بن أبي نصر الحموي) فنسب ياقوت إليه أو إلى حماة، ولذلك سمي ياقوت الحموي^(٦).

¹ - المصدر نفسه، ص216.

² - المصدر نفسه، ص218.

³ - المصدر نفسه، ص215.

⁴ - ينظر الصفحات: 14، 16، 23، 25، 33، 38، 45، 54، 73، 80، 124، 149، 207، 216، 222، 260، 272.

⁵ - مصطفى الشهابي، مرجع سابق، ص75.

⁶ - ابن خلكان، مصدر سابق، ج5، ص104.

وقد رأى التاجر البغدادي أن يستفيد من هذا الحدث النابه ليستعين به في عملياته الحسابية والكتابية، فأدخله المدرسة يتعلم منها الكتابة، إلا أن ياقوتاً توسع في دراساته، فاهتم بالنحو الأدب، وأرسله سيده في تجارات له في الخليج وعمان والشام، فأغرم ياقوت بالرحلة^(١).

ثم اعتقه سيده سنة (596 هـ/1199م)، ولم يلبث أن دب بينهما خلاف، فانشغل ياقوت بنسخ الكتب ليققات منه وجنى منه خيراً كثيراً، ومن ذلك تعرف على أهل العلم والأدب^(٢). ولم يلبث أن عادت العلاقات بينه وبين سيده إلى سابق عهده، فاستأنف ياقوت أسفاره التجارية، وعند عودته وجد أن سيده قد توفي بعد أن أوصى له ببعض ثروته^(٣).

وبعد ذلك اشتغل ياقوت بتجارة الكتب، ولكنه اشتاق إلى التجوال والترحال، فأخذ يتجول في بلاد فارس والجزيرة العربية وآسيا الصغرى ومصر والشام. وحيثما نزل كان يلتهم ما في خزائن البلاد من الكتب. وفي مرو بدأ بوضع كتابه (معجم البلدان)^(٤). الذي كان حصيلة ثلاث رحلات طويلة وأسفار متفرقة لم تنقطع إلا قبل وفاته بسنتين فقط^(٥).

ومن المعروف أن مدينة مرو كانت إحدى المدن الكبيرة بخراسان وقصبتها، وكانت مكتبتها إحدى المناهل الهامة التي استقى منها ياقوت معلوماته، وقد أكد ياقوت خلال حديثه عن مدينة مرو الشاهجان، إنه لو لم يقع غزو مغولي، لما فارق مرو حتى آخر يوم في حياته، وعندما غادرها كانت تحوي عشر مكتبات مفتوحة الأبواب لعامة الناس، وكان في مسجدها الجامع مكتبتان، كانت إحداها تضم اثني

^١ - للمزيد عن ياقوت ينظر: المنذري، التكملة لوفيات النقلة، تحقيق: بشار عواد معروف، (بيروت: 1981)، ج3، ص249. ابن المستوفي الأربلي، نباهة البلد الخامل بمن ورده من الاماثل (المعروف بتاريخ اربل)، حققه وعلق عليه سامي بن السيد خماس الصقار، (بغداد: 1980)، ق1، ص319 - 323. ابن خلكان، مصدر سابق، حقق أصوله وكتب هوامشه يوسف علي الطويل وكريم قاسم الطويل، دار الكتب العلمية، ط1، (بيروت: 1998)، ج5، ص103 - 116.

^٢ - ابن خلكان، مصدر سابق، ج5، ص108.

^٣ - ابن المستوفي، مصدر سابق، ص320.

^٤ - ابن خلكان، مصدر سابق، ص110.

^٥ - عبد الرحمن حميدة، مرجع سابق، ص244.

عشر ألف مجلداً، وكان من الميسور الوصول إليها، وكان لديه في منزله على الدوام مئتا مجلد، وربما أكثر من ذلك، والتي لم يكن يسأل أحد عنه أي رهن، هذا ما قيمتها كانت تتجاوز مائتي دينار (ذهب). وكان يستمتع بقراءتها، وكان هذا الشغف بالكتب يجعله أن ينسى كل البلدان وحتى أسرته وأولاده^(١).

لقد كان ياقوت متعدد الاهتمامات بل كان موسوعياً صنّف في مجالات معرفية شتى، ومن أبرز مصنفاته، معجم البلدان، ومعجم الصحراء، وكتاب (المشترك وضعاً والمفترق صقلاً) و (المبدأ والمآل) في التاريخ، وكتاب (الدول)، وكتاب (أخبار المتنبى)، ومجموع كلام أبي علي الفارسي، و (المقتضب في النسب)^(٢).

وما يهمنا هنا هو كتابه (معجم البلدان) والذي شرع ياقوت في تأليفه بعد عام (615 هـ / 1218م). وأنجزت المسودة الأولى لهذا الكتاب في مدينة حلب في العشرين من شهر صفر عام (621 هـ)، الموافق للرابع عشر من مارس عام (1224م) أو في عام (623 هـ / 1225م)^(٣).

وقد ذكر ياقوت في مقدمة الكتاب أن الذي دفعه إلى الشروع في وضع كتاب كهذا كان القرآن الكريم الذي جاء فيه ﴿أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فإنها لا تعمي الأبصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور﴾^(٤) والعديد من الآيات الأخرى التي تحث على الرحلة والإطلاع على أحوال الأمم ومصائرهما^(٥).

وبالإضافة إلى ذلك فإن مما حثَّ ياقوت على تصنيف الكتاب، كان ما أثير في إحدى المجالس العلمية بمرور الشاهجان عاصمة إقليم خراسان عن ضبط حركات كلمة (حباشة) التي كانت تطلق على أحد أسواق العرب في الجاهلية، هل أنها يضم حرفها الأول أم بالفتح، وعندما راجع ياقوت الكتب المتوفرة لم يجد فيها ما يؤكد به قوله في أنها (حباشة) بالضم وليست (حباشة) بالفتح كما أصر على الثانية

¹ - معجم البلدان، ج8، ص 254 - 255.

² - ابن المستوفي، مصدر سابق، ص324. ابن خلكان، مصدر سابق، ج5، ص112.

³ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق1، ص276. لسترنج، مرجع سابق، ص12.

⁴ - سورة الحج، الآية:46.

⁵ - معجم البلدان، ج1، ص17.

أحد الحاضرين في المجلس دون دليل، فوجد على أثره ضرورة وجود كتاب شامل يضم أسماء المواضع، ويضبطها، فكان (معجم البلدان)^(١).

وعلى الرغم من مطالبة ياقوت من قبل بعض أصدقائه، بوضع مختصر لمعجمه البلداني، إلا أنه امتنع عن ذلك، ولكن بعد مضي أكثر من قرن، بدأ عبد المنعم عبد الحق (ت: 735 هـ/1234م) القيام بهذا العمل فوضع كتابه الموسوم بـ (مراسد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع).

ومهما يكن من أمر فإن ياقوتاً قام بتصنيف كتاب آخر في موضوع البلدان، ونقصد به (المشترك وضعاً) الذي كان عنوانه لكتابه الجديد حيث كتب المسودة الأولى له في عام (623 هـ/1226م) وفي عام (626 هـ/1229م) أي عام وفاته جدد صياغة هذا الكتاب مع بعض التغيرات الطفيفة في عنوانه الذي أصبح (المشترك وضعاً والمفترق صقلاً)، ويبدو أن ابن خلكان كان يملك نسخة مخطوطة من هذا الكتاب الذي اقتبس عنه في وفيات الأعيان^(٢).

يقدم لنا ياقوت من خلال كتابيه في البلدان مادة جغرافية تفوق بشكل ملحوظ كل ما قدمه سابقوه، ليس فقط في ضخامة المادة التي جمعها من المصادر السابقة، وإنما أيضاً بفضل ملاحظاته المباشرة واهتماماته بجميع البلدان على السواء^(٣).

ولعلنا غير مبالغين إذا قلنا أن ياقوتاً بلغ الذروة في مجال المعاجم البلدانية عند المسلمين، كما يجب أن لا ننسى مثلاً قاله كراتشكوفسكي: إن أول معجم جغرافي ظهر في أوربا وهو معجم اورتلي (Ortelius) كان في القرن السادس عشر الميلادي (العاشر الهجري)، وهذا يعني أن المكتبة الجغرافية الإسلامية كانت فيها عدة معاجم قبل أن تعرف أوربا المعاجم الجغرافية بعدة قرون^(٤).

وبالإضافة إلى السبق التاريخي فإن معجم البلدان يعدّ أفضل مصنف من نوعه لمؤلف مسلم في العصور الوسطى، باعتباره ديوان الجغرافية الأكبر وكنزها الذي يمثل صرحاً من صروح العبقريّة العلمية البشرية على مر العصور^(٥).

^١ - المصدر نفسه، ج 1، ص 18.

^٢ - كراتشكوفسكي، مرجع سابق، ق 1، ص 277.

^٣ - المرجع نفسه، ص 278.

^٤ - المرجع نفسه، ص 335.

^٥ - حسين مؤنس، تاريخ الجغرافيا والجغرافيين، ص 418.

وإذا ما أضفنا إلى معجم البلدان ما قدمه ياقوت في (المشترك) من إضافات كثيرة ودقيقة لأدركنا منزلة هذا البلداني، وما أسداه من خدمة جليلة للمعرفة البشرية في الحقول الجغرافية.

ومما يلاحظ على منهج ياقوت في معالجة مراكز الاستقرار البشري من بلاد الكرد وغيرها:

- الاهتمام بضبط الأسماء استناداً إلى ما أوردته الكتب السابقة.
 - التنبيه على أوجه الشبه والاختلاف في رسم الأسماء.
 - العناية الكبيرة بالمشترك وضعاً والمفترق صقلاً، وعلى الرغم من الإشارة إلى ذلك في المعجم فإنه أفرد - كما ذكرنا - كتاباً مستقلاً أورد فيه ألفاً وتسعين اسماً تعالج أربعة آلاف ومائتين وواحداً وستين موضعاً.
 - تحديد التبعية الإدارية للمدينة أو القرية. وتصنيف المراكز العمرانية إلى مدن كبرى ومدن عادية وبلدان وبلديات وقرى وتوابع القرية.
 - التأكيد على حالة الموضع من حيث الخراب والاندثار، ومقارنة حالة الموضع في عهده مع ما كان عليه سابقاً.
 - تحديد المواقع الفلكية للمدن والقرى.
- وقد عكست أهمية (معجم البلدان) وتمييزه عن غيره من الكتب البلدانية، على الكرد وبلادهم، من حيث المادة الجغرافية والمعرفية العامة والغزيرة التي قدمها ياقوت عن بلاد الكرد، مما لا نجده في المصادر الأخرى، وأن الذي نجده في معجمه من المراكز العمرانية الكردية من المدن والقرى وما بينهما، يفوق بكثير ما أوردته المصادر البلدانية الأخرى.

وبناءً على ذلك فإن الدارس للبناء الحضاري للمجتمع الكردي في العهود الإسلامية لابد وأن يرجع إلى الكتاب المذكور. كما وإن المتمعن فيه يلحظ ورود ذكر للبلاد الكردية، المثأت من المراكز العمرانية مما يعكس الوجه الحضري للكرد في العصور الوسطى الإسلامية، ويبطل الزعم القائل بأن الكرد لم يكونوا متحضرين، ومن جانب آخر فإن كثرة العلماء والفضلاء الذين أنجبهم بلاد الكرد والذين أشار ياقوت إلى عدد منهم عند انتهائه من وصف كل مدينة أو قرية، إنما يعكس جانباً

آخر من التحضر الكردي، ويؤكد مواكبة الكرد للمسيرة العلمية والحضارية عامة في المجتمع الإسلامي.

كما ويلاحظ ذكر الكرد وطوائفهم عشرات المرات في معجم البلدان، ولا يكاد يخلو أي جزء من أجزاء الكتاب الثمانية من ذلك بشكل أو بآخر.

أما بصدد وفاة ياقوت فإنها كانت في العشرين من شهر رمضان عام (626 هـ / 1229م) بمدينة حلب، ولما يبلغ الستين من العمر. قال عنه ابن خلكان: «وقدمت حلب للاشتغال بها في مستهل ذي القعدة سنة وفاته، وذلك عقب موته، والناس يشنون عليه، ويذكرون فضل أدبه، ولم يقدر لي الاجتماع به»⁽¹⁾.

وهكذا فقد استعرضت خلال الصفحات السابقة أبرز البلدانيين والرحالة المسلمين ضمن نطاق البحث، بشكل موجز، لأنني وجدت من المفيد الوقوف عند سيرهم والتعرف على نتاجاتهم البلدانية، ليكون ذلك لنا عوناً لنا في الفصول التالية التي تتناول جوانب مختلفة عمرانية واقتصادية واجتماعية وغيرها من الجوانب التي تطرق إليها البلدانيون والرحالة المسلمون فيما يتعلق بالكرد وبلادهم.

¹ - وفيات الأعيان، ج5، ص116.

الفصل الثاني

بلاد الكورد

كما وردت في مصنفات البلدانين والرحالة المسلمين

أولاً: بلاد الكورد وموقعها من الأقاليم السبعة

ثانياً: الأقاليم الجغرافية التي توزعت عليها بلاد الكورد

ثالثاً: الاصطلاحات الإدارية التي استخدمها البلدانين في تناول

بلاد الكورد

رابعاً: أبرز المعالم الطبيعية التي رصدها البلدانين لبلاد الكورد

بلاد الكورد وموقعها من الأقاليم السبعة

يعدّ الكرد أحد أبرز العناصر البشرية في الشرق وأعرقها، فقد كان لهم دورهم المؤثر في المنطقة سياسياً وعسكرياً وحضارياً منذ عصور موغلة في القدم. فكان وجودهم في الشرق الإسلامي وما اضطلعوا به من مهام سياسية وحضارية إلى جانب الأقوام الأخرى المجاورة، ومن فاعلية دورهم التاريخي وثرائه.

وإن تعيين حدود بلاد الكرد في الفترة الإسلامية بشكل عام ليس بالأمر الهين، لأنها لم تكن تحدد بشكل ثابت، بالنظر لانقسام تلك البلاد على أقاليم عدة وبمسميات مختلفة^(١)، فرضتها الظروف السياسية والإدارية والجغرافية، وإذا كانت حدود إقليم واحد كالجزيرة^(٢)، مختلف عليها بين البلدانين، فإن الاختلاف بشأن حدود بلاد الكرد - ككل - يعدّ أمراً بديهياً.

وتجدر الإشارة إلى أن الباحث عمد إلى استخدام مصطلح (بلاد الكرد) عوضاً عن مصطلح (کردستان) الذي يفيد مدلول المصطلح الأول حرفياً، ومردّ ذلك أن الاستخدام الثاني لم يكن وارداً متداولاً في المصادر التاريخية والبلدانية خلال فترة الدراسة لذلك، فالدقة والأمانة تتطلبان عدم استخدام ذلك المصطلح.

والجدير بالذكر أن مصطلح (کردستان) يعود استخدامه لأول مرة في المصادر التاريخية إلى النصف الثاني من القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، وكان يقصد به إحدى المقاطعات الإدارية التي كانت تضم مدن إقليم الجبال الغربي والمشملة على ست عشرة مدينة وبلدة وكانت حاضرتها قلعة بهار الواقعة شمالي

^١ - يعود هذا الاختلاف إلى عصر ما قبل الإسلام، فعلى سبيل المثال كانت المصادر اليونانية والرومانية تطلق على المناطق الواقعة شمال بلاد ما بين النهرين بـ (ميسوبوتاميا Mesopotamia) في حين أن المصادر السريانية كانت تسميها إقليم آثور، أما المصادر الإسلامية فكانت تعرف المنطقة المذكورة باسم إقليم الجزيرة وأحياناً إقليم آقور.

للمزيد ينظر: مينورسكي، الأكراد ملاحظات وانطباعات، ترجمة؛ عبيد حاجي، (حلب: 1994)، ص 135. ليرخ، دراسات حول الأكراد، ترجمة؛ عبيد حاجي، (حلب: 1994)، ص 14 - 15. درايفر، الكرد في المصادر القديمة، ترجمة؛ فؤاد حمه خورشيد، (بغداد: 1986)، ص 33 - 34. ابن العبري، غريغوريوس الملطي، تاريخ مختصر الدول، (بيروت: د/ت)، ص 11 - 15. الاصطخري، أبو اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الكرخي، المسالك والممالك، تحقيق؛ محمد جابر عبد العال الحسيني، (القاهرة: 1961)، الأقاليم، ص 121.

^٢ - ينظر: الاصطخري، مصدر سابق، ص 52 - 53. المقدسي، مصدر سابق، ص 122 - 123.

مدينة همذان^(١). أي لم يدل مصطلح (کردستان) على جميع أنحاء البلاد التي كان يقطنها الكرد^(٢).

وكان يعتقد أن البلداني الفارسي حمد الله المستوفي القزويني (ت: 750 هـ/1349م) هو أول من ذكر في كتابه (نزهة القلوب) لفظة كردستان، ولكن الحقيقة هي أن هناك كتاباً آخرين مسلمين وغيرهم سبق وأن أوردوا اللفظة المذكورة في كتاباتهم، وعلى سبيل المثال نلاحظ أن الرحالة الإيطالي ماركوبولو (Marco Polo) (ت: 1323م/723 هـ) الذي قام برحلته الشهيرة إلى الشرق سنة (670 هـ/1217م)، قد ذكر كلمة (کردستان) في رحلته التي دوّنها، وكذلك الحال عند المؤرخ رشيد الدين فضل الله الهمذاني (ت: 718 هـ/1318م) والذي أرخ للمفول في كتابه (جامع التواريخ)، حيث نجد ورود كلمة (کردستان) في كتابه المذكور عدة مرات^(٣).

وإذا كان بلدانيو القرن الثالث الهجري يركزون على التقسيم الفلكي للأرض المعمورة إلى سبعة أقاليم (مرقمة). فإن بلدانيي القرون التالية دأبوا على تقسيم العالم الإسلامي إلى عدة أقاليم آخذين بنظر الاعتبار الأبعاد الإدارية والجغرافية، وكان الهدف الأول من التقسيمات الإدارية إلى أقاليم تسهيل عملية الإدارة وجمع الضرائب، فلم تكن العمليات يسيرة في دولة مترامية الأطراف كالدولة الإسلامية في عهودها المختلفة.

والواقع أن عدم وجود كيان مستقل يضم جميع أجزاء كردستان ولا سيما في التاريخ الإسلامي أدى إلى صعوبة تعيين حدود الأقاليم التي ضمت إلى هذه الدولة أو تلك قديماً وحديثاً، كما ترتب على ذلك فترات متعددة تآكل وتقلص حدود

^١ - للمزيد ينظر: زرار صديق، كردستان في القرن الثامن الهجري، (أربيل، 2000)، ص 46 - 49.

^٢ - يطلق في الوقت الحاضر مصطلح كردستان في إيران للدلالة على (كوردستان موكریان) و (كوردستان أردلان)، سعيد خضري، جغرافياي طبيعي كردستان موكریان، (تهران: 1379 هـ)، ص 12.

^٣ - للمزيد ينظر: رشيد الدين فضل الله الهمذاني، جامع التواريخ (الترجمة العربية)، (القاهرة: د/ت)، ص 261 - 262. حمد الله المستوفي القزويني، نزهة القلوب، (طهران: 1336 هـ-ش)، ص 127. ماركوبولو، رحلة ماركوبولو، ترجمة: عبد العزيز جاويد، (مصر: 1977)، ص 45. باسيل نيكتين، الأكراد أصلهم وتاريخهم، (بيروت: 1958)، ص 25. م. جه ميل روزبه ياني، سولتان سه نجه ري سه لجوقی كوردستان سليمان شاه به بوه، كوفاري روشه نبيري نوي، ژماره (118)، (به غداد حوزه يراني، 1988)، ل 22 - 26. زرار صديق توفيق، مرجع سابق، ص 9.

کردستان من الجهات جميعها⁽¹⁾. ومن هنا فإن الباحثين مختلفون في تعيين حدود کردستان من الجهات الأربع وخاصة في الجزئيات⁽²⁾.

وأجد من الضروري التطرق إلى موقع بلاد الكرد من الأقاليم السبعة قبل الشروع في ذكر الأقاليم التي توزعت عليها تلك البلاد. ويتطلب ذلك الوقوف عند لفظة (الإقليم) وأصل التقسيم الفلكي هذا.

من خلال استقراء المصادر البلدانية، لوحظ كثرة استخدام أصحابها للفظ (الإقليم) وتقسيمهم القسم المعمور من الأرض إلى عدد من الأقاليم، حتى أن بعض البلدانين اتخذوا من (الأقاليم) عنواناً لمصنفاتهم، حيث يعدّ (كتاب الأقاليم) المفقود والمنسوب لهشام الكلبي أول كتاب في هذا المجال. ومن الكتب الأخرى أيضاً كتاب (عجائب الأقاليم السبعة إلى نهاية العمارة) لسهراب أواخر القرن الثالث الهجري، وكتاب (صور الأقاليم) للبلخي، أوائل القرن الرابع الهجري، وكتاب (صور الأقاليم) للاصطخري أواسط القرن المذكور، وكتاب (أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم) للمقدسي في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري.

وعند تتبع معنى كلمة (الإقليم) نجد اختلافاً بيناً بين مفهومها وأصلها الاشتقائي عند البلدانين المسلمين، فقد ذكر ياقوت: «أما اشتقاق الأقاليم فذهبوا إلى أنها كلمة عربية واحدها إقليم وجمعها أقاليم، مثل أخريط وأخاريط.. فكأنما سمّي إقليماً لأنه مقلوم من الأرض التي تتاخمه أي (مقطوع)، و (القلم) في أصل اللغة (القطع)»⁽³⁾.

¹ - محسن محمد حسين، ناشد صلاح الدين أم نحاسب أنفسنا، (أربيل، 2002)، ص 23.
² - ينظر: يه وليا چه وليا چه له بي، كورد له ميژووی دراوسيکانیدا، سياحه تنامه ی ئه وليا چه له بي، وه رگيراني سه عيد ئاکام، چاپهانه ی کوری زانیاری کورد، (به غداد: 1979)، ل 90. شريف باشا، یادا شتنامه له باره ی داخوایی یه کانی گه لی کوردو وه، وه رگيراني له فه ره نسی یه وه فه ره، رهاد پیريال، گوفاری رابوون، زماره (2)، (ستوکهولم: 1991). شاکر خصباک: کوردو مه سه له ی کورد، وه رگيراني أمين موتاپچی، (به غداد: 1961)، ل 22 - 24. عه بدوللا غه فور، جوگرافياي کوردستان، چاپی دووهم، (هه ولیر: 2000)، ل 254 - 268. عزيز الله بیات، کلیات جغرافياي طبیعی وتاریخي ایران، چاپ دوم، (تهران: 1373 هـ ش)، ص 373. حسن ارفع، کردها، (نیویورک - تورنتو: 1966)، ص 7 - 10. علي أصغر شمیم، کوردستان، (تهران: د/ت)، ص 13 - 14. جلال الدين شافعي کورد، جوغرافياي تاریخي کوردستان، (تهران: 1378 هـ ش)، ص 32 - 33.

Mehrdad R.izady, The Kurds, (Washington). P.1.

³ - معجم البلدان، ج 1، ص 31.

وذكر أبو الريحان البيروني: «إن الإقليم على ما ذكر أبو الفضل الهروي في المدخل الصاحبي (الميل)، فكأنهم يريدون بها المساكن المائلة عن معدل النهار»^(١).

ولحمزة الأصفهاني رأي بهذا الصدد نقله عنه ياقوت قوله أن: «الأرض مستديرة الشكل، المسكون منها دون الربع، وهذا الربع قسمان برأً وبحراً. ثم ينقسم هذا الربع سبعة أقسام يسمى كل قسم منها بلغة الفرس كشخر، وقد استعارت العرب من السريانيين الكشخر اسماً وهو الإقليم، والإقليم اسم للرياق»^(٢).

وهنا رأي مفاده أن كلمة (إقليم) محرفة عن الكلمة اليونانية (Kilma) استخدمها العالم الفلكي اليوناني هيباركوس (Hipparchus) في القرن الثاني قبل الميلاد (حوالي سنة 140 ق.م). عندما أوجد نظاماً من الخطوط الموازية لخط الاستواء والتي تقسم سطح الأرض إلى مناطق وفق طول النهار في كل منطقة عند الانقلاب الصيفي. وقد أطلق على كل منطقة (Kilma) وعلى المناطق (Kilmata) بحيث يختلف طول النهار في كل منطقة بمقدار نصف ساعة عن الأخرى^(٣).

والجدير بالإشارة أن الفرس هم الذين قسموا الربع المعمور من الأرض إلى سبعة أقسام وسموها (كشورات)^(٤). وهذا يعني أن هذا التقسيم لا يعود إلى اليونان الذين أوجدوا نظام الأقاليم الذي سبق ذكره البلدانون المسلمون الذين ضمنوه مصنفاتهم^(٥).

وإذا كانت الظروف السياسية والإدارية تطلبت تقسيم بلاد الكرد إلى عدة أقاليم، فإن التقسيم الفلكي وفق نظام الأقاليم السبعة قد وحد البلاد وجعلها ضمن إقليم واحد هو الإقليم الرابع الذي يتوسط سائر الأقاليم.

^١ - التفهيم لأوائل صناعة التجيم، (بغداد: د/ت)، ص 144. كذلك: ابن رسته، مصدر سابق، ص 12.

^٢ - معجم البلدان، ج 1، ص 31.

^٣ - محمد محمود محمددين، مفهوم الإقليم ودراسته عند المقدسي، ضمن بحوث المؤتمر الجغرافي الإسلامي الأول، (الرياض: 1984)، مج 3، ص 342.

^٤ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 31.

^٥ - كراتشكوفسكي، تاريخ الأدب الجغرافي العربي، ترجمة: صلاح الدين عثمان هاشم، (القاهرة: 1957)، ق 1، ص 126.

وأجد من الضروري الإشارة إلى ما أورده بعض البلدانين بشأن تحديد الإقليم الرابع، وما يدخل فيه من البلدان، فقد ذكر المقدسي: «الإقليم الرابع أوله، حيث يكون الظل في الوقت الذي ذكرنا أربعة أقدام وثلاثة أخماس وثلاث خمس قدم، وعرضه نحواً من مائتين وستين ميلاً ونيفاً قاصداً، ووقع وسطه بالقرب من أقور ومنبج وعرقه من نحو الري، ووقع طرفه الأدنى الذي يلي العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقاً وغرباً، ووقع طرفه الأدنى الذي يلي العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقاً وغرباً، ووقع طرفه الأقصى الذي يلي الشام بالقرب من قاليقلا وساحل طبرستان إلى اردبيل وجرجان وما كان من هذا سمت، ووقع فيه من المشاهير: نصيبين ودارا والرقعة وقنسرين وحلب وحران وسميساط والثغور الشامية والموصل وسامراء وحلوان وشهرزور وماسبذان والدينور ونهاوند وهمذان وأصبهان والمراغة وزنجان وقزوين وطوس وبلغ وجميع ما التقت هذه المدن على سمت»^(١).

وذكر الهمذاني: «ويمر الإقليم الرابع على وسطه من المشرق إلى المغرب على المواضع التي يكون نهارها الأطول.. وابتدأؤه من الموضع الذي انتهت إليه ساعات الإقليم الثالث وعرضه إلى حيث يكون نهاره الأطول أربع عشرة ساعة وثلاثة أرباع الساعة وعرضه ثمان وثلاثون درجة ونصف الدرجة، وسط هذا الإقليم بالتقريب أصبهان وما كان في مثل عرضها من مواضع الأرض. وابتدأؤه من المشرق آخر أرض الصين والتبت وبلغ وخراسان والجبيل وأرض الموصل وشمال الشام وبعض الثغور وجزيرة قبرص وبلاط طنجة إلى حد المغرب من دون البحر المظلم»^(٢).

أما الإدريسي فقد حدد موقع بلاد الكرد بشكل أكثر دقة عندما أورده في الجزء السادس من الإقليم الرابع بقوله: «إن الذي تدخل في هذا الجزء السادس من الأرض أكثر أرض الجزيرة وبعض أرض أرمينيا وبعض أرض أذربيجان وبلاد البهلويين وهي بلاد الجبل والجزيرة وما بين دجلة والفرات وتشتمل على ديار ربيعة ومضر. وبلاد الجبل الدسكرة وخانقين وقصر شيرين والسيراون والصيمرة وقرميسين والدينور والزوزان والكرخ وديناوند. وأما بلاد البلهويين فمنها الري وأصبهان ونهاوند ومهرجانتقذ وماسبذان وقزوين ومدينة المبارك»^(٣).

^١ - أحسن التقاسيم، ص 68. أبو عبيد الله البكري، المسالك والممالك، (بلا: د/ت)، ص 184.

^٢ - صفة جزيرة العرب، تحقيق: محمد الأكرع، (صنعاء: 1983)، ص 48.

^٣ - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ص 228 - 229.

إن لذلك الموقع الوسط الذي تتمتع به بلاد الكرد مع غيرها من البلدان أهمية استثنائية التفت إليها العلماء، وقد أفرد المسعودي بحثاً حول تميّز الإقليم الرابع بعنوان: «فضل الإقليم الرابع على سائر الأقاليم» وذكر أنه «يقع وسط الأقاليم السبعة وهو أفضلها وأعدلها»^(١).

كما تطرق أحد المستشرقين إلى هذه الناحية، وأكد أن مميزات الإقليم الرابع جعل منه معيناً حضارياً ثراً بقوله: «يقع الإقليم الرابع وهو المتوسط، عند علماء المسلمين على مسافة واحدة بين الجهة الحارة والجهة الباردة. يجمع أصلح الأحوال لحياة الإنسان وأعماله فيجب أن تكون هذه البلاد، بناءً على قانون الطبيعة أكثر أقسام أهل الأرض حضارة، لذلك كانت المراكز الحضارية الإسلامية كبغداد وأصفهان تقع ضمن هذا الإقليم»^(٢).

الأقاليم الجغرافية التي توزعت عليها بلاد الكورد

أشرنا فيما سبق إلى أن البلدانين لم يتفقوا على صيغة واحدة في تقسيماتهم للبلاد الإسلامية إلى الأقاليم والكور والمدن والرساتيق، وإن هذه الاصطلاحات لم تكن محددة وغير متفق عليها لدى جميعهم، لذلك تبقى هذه التقسيمات غير متكاملة، ولا تعطي صورة واضحة المعالم عن النظام الإداري في الأقاليم الإسلامية على الرغم من أهميتها.

وقد أخذ البلدانون بنظر الاعتبار العوامل الطبيعية والسياسية في تقسيماتهم، ولما كان كل إقليم يشكل وحدة إدارية قائمة بذاتها، فكان يطلق على هذه الأقاليم مسميات عدة مثل: ممالك، وبلاد، وأرض، وديار^(٣). وفيما يلي عرض للتقسيمات الإدارية للأقاليم التي كانت تتكون منها بلاد الكرد مع بيان مدى اتفاق أو اختلاف البلدانين بهذا الشأن. مع ملاحظة أن التركيز الاستيطاني الكردي كان يقع في غربي إقليم الجبال والجزيرة.

أ- غرب إقليم الجبال

من المعروف تاريخياً أن هذه المنطقة - في فترة بحثنا - لم تكن إقليماً

^١ - التبيين والإشراف، (بيروت: 1981)، ص 48.

^٢ - بارتولد، تاريخ الحضارة الإسلامية، ص 50.

^٣ - صالح أحمد العلي، دراسات في الإدارة في العهود الإسلامية الأولى، (بغداد: 1989)، ص 154.

مستقلاً وقائماً بذاته، وإنما كانت ضمن إقليم الجبال^(١) الشاسع الذي كان يحوي كوراً ورساتيقي ونواحي كثيرة تعيش على أرضه أقوام وطوائف عديدة. ومن هنا فإن البلدانين حددوا حدود إقليم الجبال ككل غير متجزئ، ووصفوا مدنه وطبوغرافيته وتركيبه البشري على هذا الأساس، وعلى الرغم من أن سكان غربيّه كان معظمهم من الكرد، إلا أنهم لم يأخذوا ذلك بنظر الاعتبار، لأن الأساس الذي انطلقوا منه في وصفهم تقسيماتهم كان ذا أبعاد طبيعية وسياسية وإدارية بعيدة عن التركيبة البشرية – المكانية.

وذكر لسترنج أن إقليم الجبال القديم ينقسم إلى قسمين أحدهما صغير وهو كردستان في الغرب والآخر كبير وهو عراق العجم في الشرق^(٢)، وقبل الشروع في ذكر ما كان يدخل ضمن غرب إقليم الجبال، أجد من الضروري الإشارة إلى حدود وكور إقليم الجبال بشكل عام، فقد اختلف البلدانانيون في تحديد حدود هذا الإقليم بلاد البهلويين^(٣) عند البعض^(٤)، كغيره من الأقاليم، ولا بدّ لنا في هذا المقام استعراض ما أورده البلدانانيون بهذا الشأن ابتداءً من القرن الثالث الهجري، فقد ذكر ابن خرداذبة: «أن بلاد البهلويين تضم الري وأصفهان وهمدان والدينور ونهاوند ومهرا نقذق وحاسبذان وقزوين»^(٥)، وفي موضع آخر ذكر بأن كور الجبل هي ماسبذان ومهجرجا نقذق وماء الكوفة وهي الدينور وماء البصرة وهي نهاوند وهمذان وقم»^(٦).

أما اليعقوبي فلم يحدد إقليم الجبال، واكتفى بالإشارة إلى كور ماسبذان ومهجرجا نقذق والصيمرة من كور الجبل ضمن حديثه عن الطرق والمسافات في المناطق التي تقع حسب تقسيمه ضمن الربع الأول من بلاد الإسلام وهو رابع

^١ - يظهر أن هذا اللفظ بطل استعماله منذ الغزو المغولي، إذ لم يستخدمه البلداناني الشهير القزويني (ت: 682 هـ). لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص 221.

^٢ - المرجع نفسه، ص 221.

^٣ - تعود هذه التسمية إلى العصر الساساني (226 - 650م) إذا افترض وجود صلة بينها وبين اللغة الرسمية لسكان الإقليم في ذلك العصر، وهي المعروفة باللغة البهلوية، ينظر: كريستن، إيران في عهد الساسانيين، ص 33. إدوارد بروان، تاريخ الأدب في إيران، ترجمة: أحمد كمال الدين حلمي، (الكويت: 1984)، ص 146.

^٤ - ينظر: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 58. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 193.

^٥ - المسالك والممالك، ص 58.

^٦ - المصدر نفسه، ص 32.

المشرق^(١). في حين عدد ابن رسته كور الجبل وهي «ماسبذان ومهرجا نقذق وماه الكوفة وهي الدينور، وماه البصرة وهي نهاوند، وهمذان وقم»^(٢). وهو نص ما ذكره ابن خرداذبة دون تقديم أو تأخير مما يوحي باحتمال اقتباسه من كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة والذي ألفه قبل تأليف ابن رسته لكتابه (الأعلاق النفيسة) ببضعة عقود. أما ابن الفقيه الهمداني فأشار إلى أن بلاد البهلويين هي: «همذان وماسبذان ومهرجا نقذق. وهي الصيمرة وقم وماه البصرة وماه الكوفة وقرماسين»^(٣). ولا يكتفي ابن الفقيه بذكر الكور والمدن التي تقع ضمن هذا الإقليم وإنما يتطرق إلى ذكر المناطق التي تنسب إلى الجبل وهي ليست منه - كما يرى - وهي: «الري وأصبهان وقومس وطبرستان وجرجان وسجستان وكرمان وقزوين والديلم والبير والطيلسان»^(٤).

وإذا انتقلنا إلى بلدانيي القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي نجد أنهم فصلوا أكثر وبشكل أدق في وصفهم الجبال وتوابعها وحدودها، فقد ذكر كل من الاصطخري وابن حوقل أن الجبال: «تشمّل على ما الكوفة والبصرة وما يتصل بهما من أدخلناه في إضعافها، فحدّها الشرقي مفازة خراسان وفارس وأصبهان وشرقي خوزستان وحدّها الغربي أذربيجان، وحدّها الشمالي حدود الديلم وقزوين والري، وحدّها الجنوبي العراق وخوزستان»^(٥).

ويضيف الاصطخري بأنه لم يحسب الري وقزوين أبهر وزنجان ضمن إقليم الجبال بل ضمها إلى الديلم (لأنها محتفة بجبالها على التقويس)^(٦)، مؤيداً بذلك ابن الفقيه الهمداني ومخالفاً ابن خرداذبة وابن رسته، ومتفوقاً على الهمداني في إشارته إلى سبب تقسيمه هذا.

ثم ذكر الاصطخري وابن حوقل مدناً مشهورة في الإقليم أعظمها: همذان والدينور وأصبهان وقم. ومدناً أصغر من هذه مثل: قاشان ونهاوند واللور والكرج والبرج.

¹ - البلدان، ص 39.

² - الأعلاق النفيسة، ص 15.

³ - المصدر نفسه والصفحة. الإدريسي، نزهة المشتاق، ص 223.

⁴ - مختصر كتاب البلدان، ص 193.

⁵ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 115. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 304.

⁶ - المسالك والممالك، ص 115.

أما المقدسي الذي يتميز بمنهجية خاصة، بعد أن ابتدأ حديثه عن إقليم الجبال بجملة مواصفات ومميزات خاصة به وبيّض كوره ومدنه وقال: (وقد جعلنا هذا الإقليم ثلاث كور وسبع نواح وأدخلنا أصفهان في العدد وألحقناها بطرف الصورة، وأفردنا وصفها وزدنا فيه الأشكال التي فيها والمعاني التي نذكرها. فأول الكور من قبل الرحاب الري ثم همذان ثم أصفهان والنواحي: قم، كاشان، الصيمرة، كرج، ماه الكوفة، البصرة، وشهرزور)^(١).

لم يكتف بذلك وإنما عرض رأياً آخر حين أشار إلى أنه قرأ في بعض الكتب أن الري وأصفهان ليسا من بلاد البهلويين وإنما هي همذان، وماسبذان ومهرجا نقذق وهي الصيمرة وماه البصرة وهي نهاوند وماه الكوفة وهي الدينور ولها من المدن: أسد آباد، آوه، بوسته رامسن، سيرواند، روداور، طزر، النواحي: (ماه الكوفة، ماه البصرة، ماسبذان)^(٢) ويظهر أنه يقصد بالكتب التي قرأها الكتب البلدانية التي سبقتها أو التي عاصرتة مثل مختصر كتاب البلدان والمسالك والممالك وصورة الأرض.

وأشار صاحب كتاب (حدود العالم) إلى حدود إقليم الجبال من الجهات الأربع وهي حده الشرقي أجزاء من فارس وشيء من مفازة كرج كوه وشيء من خراسان، وحده الجنوبي أجزاء من خوزستان، وحده الغربي أجزاء من العراق ومن أذربيجان، وحده الشمالي جبال الديلم^(٣).

وتطرق البلدانى المغربي أبو عبيد الله البكري ضمن أقسام إيران شهر إلى كور الجبل، وهي: ماه سبذان، ومهرجا نقذق وماه الكوفة وهي الدينور، وماه البصرة وهي نهاوند، همذان وقم^(٤). ثم أضاف ذكر الكور التي نسبت إلى الجبل وهي ليست منه ولا من خراسان وهي الري وقومس وأصبهان وشهرزور وصامغان وداراباذ وقزوين وأبهر وزنجان وطبرستان وجرجان ودنباوند.

ومن الملاحظ أنه لم يشر إلى الإقليم الذي يفترض أن تنسب إليه كل هذه الكور والنواحي التي زعم أنها ليست من الجبل ولا من خراسان، في حين أن

^١ - أحسن التقاسيم، ص 295.

^٢ - أحسن التقاسيم، ص 296.

^٣ - مؤلف مجهول، ص 106.

^٤ - المسالك والممالك، ص 496.

الاصطخري وابن حوقل نسبها إلى الديلم، والملاحظة الأخرى هي أن البكري أخرج مناطق أكثر من سابقه من حدود الجبل.

أما البلداني المشهور الإدريسي فقد قال عن الجبال بأنها: (تشتمل على مدن مشهورة ومعقل مذكورة وأعظمها همذان والدينور وأصبهان وقم، وبها جمل بلاد أصغر من هذه مثل قاشان ونهاوند والزوزان والكرج وأبهر وقزوين، وإن كان بعض الناس يرى أنها من بلاد الديلم)^(١).

ويظهر أنه غير مقتنع بهذا الرأي لذلك نسبه إلى بعض الناس دون تعليق، ويبدو أنه يقصد بـ (بعض الناس) الاصطخري وابن حوقل اللذين ذكرا ذلك صراحة كما سبق الذكر.

أما ياقوت فقد ذكر بأن الجبال: (اسم علم للبلاد المعروفة اليوم باصطلاح العجم بالعراق وهي ما بين أصبهان إلى زنجان وقزوين وهمذان والدينور وقرميسين والري وما بين ذلك من البلاد الجبلية والكور العظيم)^(٢)، واستغرب ياقوت من تسمية إقليم الجبال بالعراق ثم عزا سبب ذلك ظنه إلى أن ملوك السلاجقة كان أحدهم إذا ملك العراق، دخلت هذه البلاد في ملكه فكانوا يسمونه سلطان العراق، وهذا أكثر مقامة بالجبال فظنوا أن العراق الذي ينسب إليه ملكه هو الجبال^(٣).

نلاحظ مما سبق أن بلدانيي القرن الرابع الهجري وبخاصة الاصطخري وابن حوقل وصاحب كتاب (حدود العالم) هم الأكثر دقة في تحديد إقليم الجبال وما ينسب إليه من كور ومدن حيث أشاروا إلى حدوده من الجهات الأربع.

ويمكن لنا تحديد إقليم الجبال بالنسبة إلى عصرنا، بأنه الأراضي التي تشمل على المنطقة الواقعة شمال غربي إيران حتى بحيرة أورمية، ممتداً من سهول العراق غرباً حتى الصحراء الإيرانية الكبرى شرقاً، ومشملة على منطقة الجبال شرقي أذربيجان^(٤).

^١ - نزهة المشتاق، ص 224.

^٢ - معجم البلدان، ج 3، ص 26.

^٣ - المصدر نفسه، ج 3، ص 27.

^٤ - النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، ص 2.

أما الجزء الغربي من الإقليم فيشمل الكور والمدن التي تقع إلى الغرب من الخط الوهمي الذي يربط همذان بمدينة كرج أبي دلف الواقعة بين همذان وأصبهان^(١)، وهو ما يقابل في الوقت الحاضر الجزء الأوسط من كردستان الشرقية - كردستان إيران - والذي يشتمل على أوستانات كرمنشاه وباختران وكردستان - سنندج - والأجزاء الغربية من أوستان وهمذان والجزء الجنوبي من أوستان أذربيجان الغربية، وتحد هذه المنطقة الحدود الدولية بين دولتي العراق وإيران من الغرب، وأراضي محافظتي آراك وزنجان من الشرق وخط مياندواب - مهاباد - بيرانشهر شمالاً، ولرستان من الجنوب^(٢).

وقد كان غربي إقليم الجبال في العصر العباسي يضم عدداً من الكور، هي همذان وماء البصرة وماء الكوفة وماء سبذان ومهرجا نقدق، وحلوان والبر الصفري بالإضافة إلى عدد أكبر من القصبات والمدن والقرى والتي سيأتي ذكرها في الفصل التالي.

أما بشأن اللور (اللر)^(٣) فقد أشارت المصادر البلدانية إلى أن لورستان كانت في صدر الإسلام كورة مستقلة لا تتبع أي إقليم ولكن بالنظر لصغر مساحتها فإنها ألحقت بإقليم خوزستان الواقع في الجهة الجنوبية منها، واستقر الحال أخيراً على أن تلحق بإقليم الجبال لأن مناخها مناخ الجبل نفسه من جهة^(٤)، ولأنها متصلة به من جهة أخرى^(٥). والواقع أن المنطقة هي امتداد طبيعي وبشري باتجاه الجنوب لغربي إقليم الجبال ذي الأغلبية الكردية.

وقد أطلق (اللور) على قبيلة كردية وكذلك على المنطقة التي تقطنها حيث ذكر ياقوت: (اللر بالضم وتشديد الراء، وهو جيل من الأكراد في جبال بين أصبهان

^١ - أحمد ميرزا، مرجع سابق، ص 27. وكرج أبي دلف نسبة إلى ممصرها القاسم بن عيسى العجلي المكنى بأبي دلف الذي كان أبرز قواد الخليفة المأمون. وهي غير بلدة كرج الواقعة في ناحية رودراور بين همذان ونهاوند. ينظر: ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 126.

^٢ - نيشتمان بشير، الأحوال السياسية والاجتماعية والاقتصادية لغربي إقليم الجبال خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين، رسالة ماجستير، كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين: 1994)، ص 18.

^٣ - اللور: لفظة كردية تعني باللهجة اللورية الجبل الذي تكسوه الغابات، حميد ثيزده به نام، فه ره نكي له ك ولور، مطبعة المجمع العلمي الكردي، (بغداد: 1978)، ص 14.

^٤ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 65. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 232.

^٥ - ياقوت: معجم البلدان، ج 7، ص 184.

وخوزستان، وتلك النواحي تعرف بهم، فيقال بلاد اللر ويقال لها لورستان ويقال لها اللور أيضاً^(١).

والجدير بالتنويه أن اللور لم يحظ باهتمام كبير من لدن البلدانين المسلمين حتى القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، فكانت إشاراتهم إلى اللور (القبيلة والمكان) محدودة.

ويمكن القول أن لورستان كانت مقاطعة يحدها من جهة الشرق أصفهان وولاية فارس ومن جهة الشمال كرمنشاه وهمدان وجنوباً خوزستان وإقليم فارس وغرباً العراق العربي^(٢).

وتنقسم لورستان إلى قسمين: اللور الكبرى واللور الصغرى، وقد عد لسترنج اللور الكبرى جزءاً من إقليم خوزستان واللور الصغرى جزءاً من إقليم الجبال^(٣). وتقع كورة اللور الصغرى في القسم الجنوبي الشرقي من منطقة غربي إقليم الجبال وإلى الجنوب من كورة همذان ونهاوند وإلى الغرب من كورة أصفهان. ومن أبرز مدن لورستان بقسميها: ايدج، وبروجرد وتستر واليشتر (ليشتر) والسوس (الشوش) وشابور خواست^(٤).

إقليم الجزيرة

أجمعت المصادر البلدانية والتاريخية الإسلامية على تقسيم إقليم الجزيرة إلى ثلاث ديار: ربيعة، ومضر ويكر وذلك نسبة إلى القبائل العربية الثلاثة التي نزلت الجزيرة. وعلى الرغم من ذلك فإن ابن حوقل يرى عدم جواز ضم الجزيرة إلى ديار العرب، وإن نزول طوائف من العرب بها واتخاذهم بعض الأماكن بها دياراً ومراعياً لا يبرر ذلك مؤكداً: «ولم أر أحداً عزا الجزيرة إلى ديار العرب، لأن نزولهم بها، وهي ديار لفارس والروم في إضعاف قرى معمورة ومدن لها أعمال عريضة...»^(٥).

^١ - المصدر نفسه، ج 7، ص 177. وللمزيد ينظر: رمضان شريف زبير الداودي، لورستان الكبرى، رسالة ماجستير، كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين: 1994).

^٢ - ينظر: رمضان شريف، مرجع سابق، ص 19.

^٣ - بلدان الخلافة الشرقية، ص 235، ص 268.

^٤ - حول هذه المدن ينظر: رمضان شريف، مرجع سابق، ص 28 - 34.

^٥ - صورة الأرض، ص 29.

ومن الملاحظ على النص السابق أن ابن حوقل نسب الجزيرة إلى بلاد فارس والروم من منطلق التبعية السلطوية السياسية دون أن يأخذ في الحسبان الاعتبار الجغرافية الطبيعية والبشرية.

أما حدود الإقليم فقد رسمها كل من الاصطخري وابن حوقل بشكل دقيق ومسهب^(١) أكثر من غيرها من البلدانين الذين تشملهم هذه الدراسة^(٢). فذكر: «وأما الجزيرة فإنها ما بين دجلة والفرات، وتشتمل على ديار ربيعة ومضر، ومخرج ماء الفرات من داخل بلد الروم من ملطية على يومين ويجري بينهما وبين سميساط، ويمر على سميساط جسر منبج وبالس إلى الرقة وقرقيسيا والرحبة وهيت والأنبار وقد انقطع حدّ الفرات مما يلي الجزيرة ثم يعدل حد الجزيرة في سمت الشمال إلى تكريت، وهي على دجلة حتى ينتهي عليها إلى السن مما يلي الجزيرة والحديثة والموصل وجزيرة ابن عمر، ثم يتجاوز آمد فينقطع حد دجلة على بعد من حدّ أرمينيا، ثم يمتد مغرباً إلى سميساط ثم ينتهي إلى مخرج ماء الفرات في حدّ الإسلام من حيث ابتدأنا. ومخرج ماء دجلة فوق آمد من حدّ بلد الأرمن، وعلى شرقي دجلة وغربي الفرات مدن وقرى تنسب إلى الجزيرة - وإن كانت خارجة عنها. لقربها منها»^(٣).

أما المقدسي فقد استهل كلامه عن إقليم الجزيرة، والذي يسميه هو (آقور) دون أن يشير إلى أصل هذه التسمية، بالثناء عليه بقوله: «إقليم نفيس، ثم له فضل لأن به مشاهد الأنبياء ومنازل الأولياء، به استقرت سفينة نوح على الجودي وبه سكن أهلها، وبنوا مدينة ثمانين وبه تاب الله على قوم يونس وأخرج معه العين، ومنه دخل الظلمات ذو القرنين، وبه كانت عجائب جرجيس، وفيه أنبت الله تعالى ليونس اليقطينة، ومنه خرج نهر الملة المبارك المذكور دجلة، أليس به مسجد يونس.. ثم هو ثغر من ثغور المسلمين ومعقل من معاقلهم، لأن آمد اليوم دار جهادهم، والموصل من أجل انضادهم. وجزيرة ابن عمر أحد منازلهم، ومع ذلك،

^١ - ينظر: عبد المرشد العزاوي، حدود الجزيرة الفراتية عند الاصطخري وابن حوقل، مجلة دراسات تاريخية، جامعة دمشق، العددان الخامس عشر والسادس عشر، كانون الثاني - أيار: 1984، ص 111.

^٢ - تناول أبو الفدا هو الآخر في كتابه (تقويم البلدان) حدود الجزيرة بالتفصيل.

^٣ - المسالك والممالك، ص 52. صورة الأرض، ص 189.

فهو واسطة بين العراق والشام ومنازل العرب في الإسلام. ومعدن الخيل العتاق، ومنه ميرة أكثر العراق، رخيص الأسعار، جيد الثمار، ومعدن الأخيار»^(١).

بهذه الكلمات أجمل المقدسي أهمية الجزيرة الدينية والعسكرية والطبيعية والبشرية والاقتصادية.

ثم تطرق إلى تقسيم الإقليم قائلاً: «وقد قسمنا هذا الإقليم على بطن العرب لتعرف ديارهم وتميزها وجعلناه ثلاث كور على عدة بطونهم أولها من قال العراق ديار ربيعة ثم ديار مضر ثم ديار بكر»^(٢). أي أنه هو الآخر قسم الإقليم بمنظار عربي (قبلي) دون أن يأخذ بنظر الاعتبار الاعتبارات الجغرافية والتاريخية والبشرية.

وكان الكرد يشكلون نسبة كبيرة من سكان الإقليم وخاصة في القسم الأعلى من الجزيرة في الجهات الشرقية والشمالية الشرقية منها^(٣). وإن كثرة المدن والقرى الكردية المنتشرة في نواحي الجزيرة تؤكد ذلك^(٤). ومما يدل على ذلك أيضاً ما أورده الهمداني عندما ذكر أن: «جبل الطور البري وهو أول حدود ديار بكر، وهو لبني شيبان وذويها ولا يخالطهم إلى ناحية خراسان إلا الأكراد»^(٥). وهذا يؤكد أيضاً سعة المساحة الجغرافية التي كان يقطنها الكرد من ديار بكر حتى خراسان، والتي تشكل جزءاً من بلادهم. كما ذكر أن جبل الجودي (كان يسكنه ربيعة وخلفه الأكراد وخلف الأكراد الأرمن)^(٦).

إقليم أذربيجان^(٧) وأرمينيا وآران

ومن الملاحظ أن جلّ البلدانين^(٨) جعلوا كلاً من أذربيجان وأرمينيا وآران إقليماً واحداً عند تقسيمهم البلدان الإسلامية، نظراً للترابط الوثيق بينها والتداخل الكبير

^١ - أحسن التقاسيم، ص 121.

^٢ - المصدر نفسه، ص 122.

^٣ - عبد العزيز الدوري، تاريخ العراق الاقتصادي، (بغداد: 1948)، ص 19.

^٤ - ينظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

^٥ - صفة جزيرة العرب، ص 247.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

^٧ - للمزيد ينظر: سروان كاويان بور، تاريخ عمومي أذربيجان، (تهران: 1346 هـ ش)، دائرة المعارف الإسلامية، مادة أذربيجان، ج 1، ص 41. حسام الدين النقشبندي، أذربيجان، أطروحة دكتوراه، (كلية الآداب، جامعة بغداد: 1984).

بينها من الأوجه المختلفة، الجغرافية والإدارية والسياسية والعرقية، ورسموا لها خارطة واحدة تضم ثلاثها، والجدير بالذكر أن جمع المناطق الثلاثة في إقليم واحد أحدث نوعاً من الاختلاف بين البلدانين حول تبعية بعض المدن.

وقد بين ابن حوقل سبب توحيد المناطق الثلاث في إقليم واحد بقوله: «وقد جعلتها إقليماً واحداً لأنها مملكة إنسان واحد فيما شاهده سائر عمري، وما نقلت الأخبار به لمن تقدمني...»^(٢). أما المقدسي فقد جمعها تحت اسم جامع هو (إقليم الرحاب) وذلك لوسعته وطيبته ووفرة خيراته^(٣).

أما صاحب كتاب (حدود العالم) فقد وصف بلاد أذربيجان وأرمينيا وآران بأنها ثلاث بلدات متصلة ببعضها، وسوادها متداخل بعضها ببعض، ثم عيّن حدودها، فإلى الشرق منها حدود جيلان وإلى جنوبها حدود العراق والجزيرة، وإلى غربها حدود الروم والسرير^(٤)، وإلى شمالها حدود السرير والخزر^(٥).

وقد اختلف البلدانون بخصوص حدود أذربيجان اختلافاً طفيفاً^(٦)، ولكن من الممكن القول إن أذربيجان كانت تحده من الشرق بلاد الديلم والجيل وغربي بحر قزوين، من الغرب أرمينيا وشمال الجزيرة ومن الجنوب إقليم الجبال؛ وأما حدوده الشمالية، فكانت تتمثل بنهر الرس (آراس) الذي يشكل حداً طبيعياً فاصلاً بين أذربيجان من الجنوب وبلاد الران (آران) من الشمال^(٧).

¹ - ينظر: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 105 - 106. الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 285. المقدسي، مصدر سابق، ص 287. مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص 119.

² - صورة الأرض، ص 285.

³ - أحسن التقاسيم، ص 287.

⁴ - السرير: مملكة واسعة بين اللان وباب الأبواب وليس إليها إلا مسلكان، مسلك إلى بلاد الخزر ومسلك إلى بلاد أرمينيا، وهي ثمانية عشر ألف قرية في جبال، وأهل السرير من النصاري، ينظر: ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 45.

⁵ - مؤلف مجهول، ص 119.

⁶ - ينظر: الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 285. ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 109.

⁷ - النقشبندی، أذربيجان، ص 37.

ووصف أذربيجان بأنه إقليم واسع وصقح جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها الجبال، وفيه قلاع وخيرات واسعة^(١).

وبعد أذربيجان من الأقاليم التي كان يقطنها الكرد منذ عصور موغلة في القدم^(٢) أي أنه كان أحد المواطن الكردية باعتباره كان جزءاً من بلاد الميديين^(٣). وكان تركيز الكرد بشكل خاص في النواحي الجنوبية والغربية من الإقليم والتي تشكل امتداداً طبيعياً لإقليمي الجبال والجزيرة، موطني الكرد الرئيسيين، وكذلك في المناطق المحيطة ببحيرة أورمية، وقد أشار البلدانانيون إلى هذه الحقيقة، وذكروا مناطق في أذربيجان، كان يسكنها الكرد كما تحدثوا عن قبائل كردية كانت تقطن بعض مدن الإقليم. وتعود بعض هذه الإشارات إلى العقد الثاني من القرن الأول الهجري حيث كانت الفتوحات على أشدها، منها ما ذكره البلاذري عن كرد سهل البلاشجان وساترودان وجبل سبلان^(٤)، وموقفهم تجاه الفاتحين^(٥).

وذكر المسعودي أذربيجان موطناً للكرد الهذبانية^(٦)، والكلالية (الجلالية) والزرزارية^(٧). ومن أبرز المدن التي كان يقطنها الكرد ضمن مدن أرمينيا كما أوردها البلدانانيون هي:

مدينة أرمية (ورمي)

ذكرها المقدسي ضمن مدن أرمينيا^(٨)، وكانت تلي مدينة مراغة التي وصفت

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج ١، ص ١٠٩.

^٢ - ذكر مينورسكي أن الكرد ظلوا يشكلون أحد أبرز العناصر البشرية في أذربيجان وفي جميع أنحاء حتى ظهور الغزو التركي، فالسلاجقة الذين توافدوا على مدن الإقليم منذ مطلع القرن الخامس الهجري وأزاحوا سكانه الأصليين ومنهم الكرد مما أحدث تغييراً كبيراً في التركيبة السكانية للمنطقة، فبعد أن كان الكرد يشكلون الأغلبية غدت النواحي الشرقية والجنوبية الشرقية ذات أغلبية تركية. دائرة المعارف الإسلامية، مادة أذربيجان، ج ١، ص ٣٠ - ٣٢. مادة آران، ج ٢، ص ٥٦٩.

^٣ - Kinneir, Op. Cit. p. 148.

^٤ - فتوح البلدان، ص ٣١٧. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص ٢٦٨. قدامة بن جعفر، مصدر سابق، ص ٣٧٨. ياقوت، معجم البلدان، ج ١، ص ١٠٩.

^٥ - ينظر: الفصل الأخير من هذه الدراسة.

^٦ - مروج الذهب، ج ٢، ص ١٣٥.

^٧ - التبيين والإشراف، ص ٧٨.

بأنها نزهة جداً وخصبة ومسورة^(٢)، حيث كانت مراغة^(٣) المدينة الثانية في أذربيجان من حيث الحجم، بعد اردبيل العاصمة.

سميت المدينة باسم المدينة البحيرة القريبة منها، والتي عرفت بملوحتها، وكانت تحيط بها عمارات وقرى ورساتيق^(٤)، وكانت المسافة بين البحيرة وبين مدينة مراغة ثلاثة فراسخ (حوالي 18 كم) وبينها وبين مدينة أرمية فرسخان (حوالي 12 كم)^(٥).

لقد كانت أرمية أحد أعمال الأمير الهذباني أبو الهيجاء بن ربيب الدولة^(٦)، فكان يقطنها عدد كبير من الكرد الهذبانية الذين قتلوا بزعامه قائدهم أبي الهيجاء، عشرات الآلاف من الغزاة السلاجقة الذين حاولوا العبور إلى أرمية حوالي سنة (429 هـ/1037 م أو 432 هـ/1040 م)^(٧).

كما أشار ابن حوقل إلى الوجود الكردي الهذباني في المدينة وحولها^(٨). أما ابن خرداذبة فقد ألمح إلى أهمية المدينة الدينية عندما عرفها بأنها مدينة زردشت ولم يزد على ذلك^(٩).

مدينة اشنة (اشنويه) (شنتو)

عرفت بأنها أحد مواطن الكرد الهذبانية^(١) والزرزارية^(٢) وقد أشاد ابن حوقل بأهميتها الزراعية والتجارية وغناها بالثروة الحيوانية.

-
- 1- أحسن التقاسيم، ص 288.
 - 2- الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108.
 - 3- جعل المقدسي مدينة المراغة ضمن أرمينيا.
 - 4- Jackson, Percia Past And Present, Ams Press, (New York:1906). P. 70 – 71.
 - 5- الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108.
 - 6- إن المعلومات التاريخية حوله ضئيلة، غير أنه أول أمير همذاني يرد ذكره. ينظر: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 9، ص 531. أحمد عبد العزيز، الهذبانيون في أذربيجان، ص 53. قادر محمد حسن، الإمارات الكردية في العهد البويهي، رسالة ماجستير غير منشورة، (كلية الآداب، جامعة صلاح الدين، أربيل: 1999)، ص 42 – 43.
 - 7- ابن الأثير، مصدر سابق، ج 9، ص 531. ابن خلدون، تاريخ، (بيروت: 1957)، مج 4، ص 556.
 - ص 679. دائرة المعارف الإسلامية، مادة أرمية، ج 1، ص 675.
 - 8- صورة الأرض، ص 289.
 - 9- المسالك والممالك، ص 106. للمزيد حول ماضي المدينة وحاضرها ينظر: جمال رشيد أحمد، لقاء الكرد واللان في بلاد الباب وشروان، (أربيل: 2001)، ص 34 – 35.

وقد زارها ياقوت سنة (617 هـ/1220م) فقال أنها بلدة من طرف أذربيجان، من جهة أربل تقع بين أربل وأرمية بينها وبين المدينة الثانية يومان في حين تبعد عن الأولى خمسة أيام^(٣).

وأضاف ياقوت أن المحدثين نسبوا إليها عدداً من الرواة على ثلاث صيغ هي: (الاشناني) و (الاشنائي) مثل أبي جعفر محمد بن عمر بن حفص الشناني أو الشنائي. والصيغة الثالثة هي (الأشنهي)، كما هو الحال في نسبة الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي الذي تفقه على يد إسحاق إبراهيم بن علي الفيروز آبادي، وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسلمة، وصنف كتاباً مختصراً في الفرائض^(٤).

وكانت مدن أشنه وتبريز وجابروان وما تحيط بها تعرف بالرديني^(٥) نسبة إلى آل الرديني من العرب الذين كانوا يسيطرون عليها جاعلين منها أملاكاً خاصة بهم قبل أن يعفي عليهم الزمن، وتنتزع منهم ما بأيديهم^(٦) وقد انتزع منهم الكرد الهذبانين مدينة نريز الواقعة جنوب أرمية، مطلع القرن الرابع الهجري^(٧).

مدينة سلماس

ذكرها المقدسي ضمن مدن أرمينيا^(٨) وكانت مدينة صغيرة في القرن الرابع الهجري^(٩). وصفها ياقوت بأنها مشهورة بأذربيجان تبعد عن مدينة أرمية يومان وعن مدينة تبريز ثلاثة أيام وعن مدينة خوي مرحلة واحدة. وأضاف ياقوت أن المدينة كان معظمها خراباً^(١٠).

¹ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 289.

² - المسعودي، التتبيه والإشراف، ص 78.

³ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 289. وللمزيد حول المدينة، ينظر: دائرة المعارف الإسلامية، مادة اشنويه، ج 2، ص 221 - 223.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 164.

⁵ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108.

⁶ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 290.

⁷ - للمزيد ينظر: النقشبندی، أذربيجان، ص 100.

⁸ - أحسن التقاسيم، ص 288.

⁹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108.

¹⁰ - معجم البلدان، ج 5، ص 60.

وإذا كان لدينا رواية تاريخية تعود إلى سنة (332 هـ/ 944م) تشير إلى (الجماهير الهذبانية) الملتفة حول زعامة أحد القادة الكرد المعروف بجعفر بن شكويه الكردي في مدينة سلماس^(١)، فإن أحد البلدانين ذكر أن الكرد كانوا يتركزون حول المدينة ويحيطون بها^(٢).

أما أرمينيا - فكما سبقت الإشارة إليها - فإنها جمعت مع كل من أذربيجان وآران على أنها إقليم واحد. وهي تقع في أقصى شمال الدولة الإسلامية جنوب جبال القفقاس جاء ذكرها^٢ بالتفصيل في مصنفات البلدانين الأوائل حيث أشار بعضهم^(٤) إلى تقسيمات أرمينيا الأربعة وهي: أرمينيا الأولى، وكانت تضم مدن: السيسجان وآران وتقليس والبيلقان وقبله شروان وأرمينيا الثانية، وكانت تضم مدن: جزران وصغدليل وباب فيروز قباذ واللكز وأرمينيا الثالثة وكانت تضم مدن: البسفرجان (السفرجان) ودييل (دوين) وسراج طير وبغروند ونشوى وأرمينيا الرابعة، وكانت تشمل مدن: شمشاط وخلاط وقاليقلا وارجش وباجنيس^(٥).

وبالإضافة إلى التقسيم السابق أورد ياقوت ثلاثة آراء أخرى، فقد قيل أن أرمينيا قسمان، أرمينيا الكبرى وأرمينيا الصغرى، وقيل إنها ثلاث أرمينيات^(٦). وعند اليعقوبي فإن أرمينيا على ثلاثة أقسام^(٧).

أما بلدانيو القرن الرابع الهجري فقد اكتفوا بذكر المدن التابعة لكورة أرمينيا مع وجود اختلاف بينهم بشأن تبعية بعض المدن بين أذربيجان وأرمينيا^(٨).

^١ - مسكويه، تجارب الأمم، ج2، ص65.

^٢ - المقدسي، مصدر سابق، ن ص289. وللمزيد حول المدينة ينظر: دائرة المعارف الإسلامية، مادة أذربيجان، ج12، ص103 - 106.

^٣ - ينظر: صلاح الدين أمين طه، الحياة العامة في أرمينيا، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة بغداد، 1975، ص24. شرك، دائرة المعارف الإسلامية، مادة أرمينيا، ج3، ص33.

^٤ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص108. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص263 - 264. البلاذري، مصدر سابق، ص193.

^٥ - للمزيد، ينظر: جمال رشيد أحمد، لقاء الكرد واللان في بلاد الباب وشروان، (أربيل: 2000)، ص34 - 35.

^٦ - معجم البلدان، ج1، ص133.

^٧ - البلدان، ص120.

ويمكن تعيين حدود أرمينيا بأنها كانت تحدها من الشمال جبال القفقاس وبلاد الكرج^(١) ومن الجنوب ناحية هكاري وديار بكر في إقليم الجزيرة، أما من ناحية الشرق فكان هناك أذربيجان وآران ومن ناحية الغرب بلاد الروم وكانت تمثل مناطق الثغور^(٢).

وعلى قدر تعلق الأمر بموضوع بحثنا، فإن بعض مناطق أرمينيا يمثل جزءاً من بلاد الكرد، وقد أشار البلدانانيون المسلمون إلى عدد من المدن الكردية أو التي كان يقطنها الكرد بنسب كبيرة في أرمينيا، وخاصة الناحية الجنوبية الغربية منها حيث يعود ارتباط الكرد بها إلى عصور موغلة في القدم^(٣).

أما آران فقد عرّفه ياقوت بأنه اسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة، وبينها وبين أذربيجان نهر يقال له الرّس، وإن المدن والأماكن الواقعة إلى الغرب والشمال فهي تابعة لآران، أما الواقعة منها إلى الشرق فهي تدخل ضمن أذربيجان^(٤). أشار ياقوت إلى أربع مدن تابعة لآران هي كنجة (جنزة) وبرذعة، وشمكور، وبيلقان^(٥). أكد المقدسي أن آران كان يشكل حوالي ثلث الإقليم الذي سماه (إقليم الرحاب)^(٦).

والجدير بالذكر أن ابن خرداذبة تطرق على آران على اعتبار أنها إحدى مدن أرمينية الأولى^(٧). أما ابن رسته فقد اكتفى بذكر اسم آران عند كلامه في نهر الرس الذي كان يمر به^(٨).

^١ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 111، ابن حوقل، مصدر سابق، ص 295. المقدسي، مصدر سابق، ص 288.

^٢ - الكرج: عرفهم ياقوت بقوله: "جيل من الناس نصارى كانوا يسكنون في جبال القبق وبلد السرير فقويت شوكتهم حتى ملكوا مدينة تفليس ولهم ولاية تنسب إليهم"، معجم البلدان، ج 7، ص 126.

^٣ - ينظر: الاصطخري، المسالك والممالك، ص 108، ابن حوقل، مصدر سابق، ص 285. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 263 - 264. ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 132 - 133. القزويني، آثار البلاد، ص 495.

^٤ - صلاح الدين أمين طه، مرجع سابق، ص 34.

^٥ - معجم البلدان، ج 1، ص 115.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة نفسها.

^٧ - أحسن التقاسيم، ص 287.

وتناول بلدانيو القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي أبرز المدن التابعة لآران: وهي برذعة، والباب والابواب، وتقليس، وبيلقان، وورثان، ويرديج، وبرزنج، والشماخية، وشروان، والابخار، والشايران، وقبلة وشكي، وجنزة، وشمكور، وخنان، وكانت المدن الثلاث الاولى تمثل كبرى المدن بآران.

ويظهر مما ذكرته المصادر التاريخية والبلدانية ان عدة أجناس بشرية كانت تقطن آران كالأرمن والكرد والخزر والروم والعرب والترك، وكان بعضها يسكن المنطقة قبل الاسلام والبعض الآخر كالعرب والترك دخلها في أعقاب الفتوحات الاسلامية، وأصبح لبعضها فيها كيانات سياسية مستقلة في العصر الاسلامي كإمارة بني شداد الكردية وشروان شاهات لبني شيبان العربية^(٣).

ومن أبرز القبائل الكردية التي كانت تقطن اقليم أرمينية وآران، وبالتحديد في مدن دوين، وبرزعة وجنزة (كنجة) والبيلقان، هم بنوا شداد الدين كانوا يمثلون احد بطون الروادية والتي كانت بدورها بطن من بطون الهذبانية^(٤).

ومن المدن الاخرى التي كان يقطنها الكرد في الأقليم :

- خلاط (اخلات) :

وهي احدى مدن ارمينية الرابعة وفق تقسيمات البلدانيين، وكانت في ارض سهلة. وكانت من قسبة ارمينية الوسطى. وبلدة عامرة ومشهورة بخيراتها الواسعة^٥.

- دوين :

ورد بصيغ متعددة ك(دبيل)^(١) و(دون)^(٢) و(دفين)^(٣) وكانت مدينة عظيمة أكبر من اردبيل التي كانت قسبة اذربيجان واكبر مدنها. وهي كانت قسبة ارمينية وبها دار

1- المسالك والممالك، ص108.

2- الاعلاق النفسية، ص88.

3- اسماعيل شكر رسول، الامارة الشدادية الكردية في بلاد ئاران، (اربيل : 2001)، ص45.

4- منجم باشي، جامع الدول، باب في الشدادية، تحقيق : مينورسكي، (كمبردج : 1958، ص8؛ محمد مردوخي، تاريخ مردوخي، (تهران : د/ت)، ص3-4.

5- ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص241.

6- ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص108؛ اليعقوبي، مصدر سابق، ص119؛ ابن رسته، مصدر سابق، ص88؛ ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص264؛ الاضطخري، المسالك والممالك، ص10، ابن حوقل مصدر سابق، ص287؛ المقدسي، مصدر سابق، ص289.

الإمارة^(٣). وذكر صاحب كتاب (حدود العالم) أن دوين كانت تمتد حتى حدود الجزيرة، وتتصل ببلاد الروم^(٤). وذكر المقدسي أن المدينة كانت تحت سيطرة الكرد^(٥). أما ياقوت فعرفها بأنها بلدة من نواحي آران في آخر حدود أذربيجان بالقرب من مدينة تقليس، «ومنها ملوك الشام بنو أيوب»^(٦).

بدليس

بلدة من نواحي أرمينيا قرب خلاط، وفقد نفى المقدسي أن تكون هذه البلدة تابعة للجزيرة، وأوضح أن تبعيتها لحكم بني حمدان لا تبرر ذلك، حيث أن تبعية مدينتي قنسرين والرقعة لحكم سيف الدولة الحمداني لم يقل أحد أن الرقة من الشام. وعزز رأيه أيضاً بأن هناك مدينة أخرى ضمن أرمينيا تناظر بدليس من ناحية الاسم وهي تقليس^(٧).

قندرية

انفرد المقدسي بذكرها مكتفياً بالقول أنها: «مدينة أحدثها الأكراد، بها جامع لطيف»^(٨).

الكرد في الأقاليم الأخرى

لم يقتصر توطن الكرد على إقليمي الجزيرة والجبال وأذربيجان وأرمينيا وإنما تجاوز ذلك ليشمل مناطق محددة في أقاليم أخرى لأسباب قد تكون سياسية أو اقتصادية أو غير ذلك فقد أشار البلدانانيون إلى الوجود الكردي بنسب متفاوتة في أقاليم فارس وخراسان وكرمان.

1- في إقليم فارس

أن أول ما يلفت النظر فيما يتعلق بالكرد القاطنين بإقليم فارس ما جاء في

¹ - مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص 120.

² - أحمد كسروي، شهریاران کمنام، (تهران : 1929)، ج 3، ص 276.

³ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 110. مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص 120.

⁴ - مؤلف مجهول، ص 120.

⁵ - أحسن التقاسيم، ص 289.

⁶ - معجم البلدان، ج 4، ص 328.

⁷ - أحسن التقاسيم، ص 288.

⁸ - المصدر نفسه، ص 289.

الكتب البلدانية عما عرف بـ (زموم الأكراد) التي وردت بصيغة (رموم) أيضاً^(١)، وإن أول من استخدم لفظ (زموم) هو البلداني ابن خرداذبة الذي فسره بـ (محل الأكراد)^(٢).

وقد تكرر استخدام التعبير المذكور لدى البلدانيين الآخرين كابن الفقيه الهمداني^(٣)، والاصطخري^(٤) وابن حوقل^(٥) والمقدسي^(٦) والإدريسي^(٧) أما ياقوت الحموي فقد استخدم صيغة (رم) وجمعها (رموم) للدلالة على المعنى نفسه، حيث ذكر أن (تفسير الرموم محال الأكراد ومنازلهم بلغة فارس)^(٨).

واختلف الكتاب المعاصرون بشأن هذه اللفظة منهم من رجح (زم) ومنهم من رجح (رم). فقد ذكر مينورسكي أن الاستخدام الأصوب هو الثاني، والذي رأى فيه لفظة فارسية تفيد معنى (معشر) أو (مجموعة)^(٩). أما جرجي زيدان فرجح التعبير الأول راجعاً إياه إلى أصل عربي عندما زعم أن الكلمة تعود في أصلها إلى «زمام» العربية والتي تفيد معنى القيادة والمراقبة ونظائرها^(١٠)، وهذا رأي مستبعد.

ولكن بالنظر في أن «الزموم» عبارة عن مناطق كردية خالصة في الوسط الفارسي فمن المرجح أنها كلمة كردية، والتي يفترض استخدامها عند الكرد منذ عهود قديمة، خاصة إذا ما عرفنا أن كلمة (زوما) ورد ذكرها في كتاب ملا محمود البايدي^(١١).

وأول من أسهب من البلدانيين في شرح الزموم هو الاصطخري الذي شبهها بالممالك وسمى أصحابها بالملوك^(١٢)، ذكر أن لكل زم من الزموم مدناً وقرى

¹ - ينظر: محب الله، موقع الأكراد وكردستان تاريخياً وجغرافياً وحضارياً، (بلا: 1991)، ص 53.

² - المسالك والممالك، ص 51.

³ - مختصر كتاب البلدان، ص 188.

⁴ - المسالك والممالك، ص 71.

⁵ - صورة الأرض، ص 236، ص 239.

⁶ - أحسن التقاسيم، ص 325، ص 339.

⁷ - نزهة المشتاق، ج 4، ص 418.

⁸ - معجم البلدان، ج 4، ص 423.

⁹ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 71.

¹⁰ - تاريخ التمدن الإسلامي، ج 4، ص 78.

¹¹ - عادات ورسوماتقامة، ص 7. ارشاك بولاديان، الأكراد حسب المصادر العربية، نقله إلى

العربية خشادور قصباريان وعبد الكريم أبا زيد، (يريفان: د/ت)، ص 93 - 94.

¹² - المسالك والممالك، ص 87.

مجتمعة. وقد ضمن خراج كل ناحية منها رئيس من الأكراد و (الزموا إقامة رجال لبذرقة)^(١) القوافل وحفظ الطرق ونوائب السلطان إذا عرضت). ثم حدد حدود الزموم^(٢). وكرر ابن حوقل ما أورده الاصطخري مع بعض الزيادات^(٣). وكذلك فعل ياقوت حيث نقل ما أورده كل من الاصطخري وابن حوقل والمقدسي^(٤).

يلاحظ مما أورده أولئك البلدانيون أن كل زم كان يغطي مساحة كبيرة من الأرض، ويضم مدناً وقرى وضيعاً كثيرة، وكان القائم عليه شخصية كردية مرموقة له الأمر والنهي وهو المسؤول عن حدود زمه والمشرّف على إدارة الزم والمكلف بجمع الخراج وحماية القوافل التجارية ومراقبة الطرقات والضرب على أيدي العابثين بالأمن وتقديم العون اللازم للسلطان إذا ما احتاج إليه في الحالات الطارئة وعند التعرض للخطر، باعتباره القائم مقام السلطان.

ويتضح من ذلك أن تلك الزموم كانت عبارة عن وحدات إدارية شبه مستقلة ووظيفة القائم على كل منها كانت إدارية، اقتصادية عسكرية وأمنية. وإن بقاء تلك الزموم لعدة قرون - كما يلاحظ من كتب البلدانيين - إنما يدل على فعاليتها ونجاحها في أداء الواجبات المنوطة بأصحابها أو رؤسائها الكرد الذين اتصفوا بلا شك بالكفاءة وهم يديرون مناطق خارج بلادهم، ومن البديهي أن تلك الزموم، كان يسكن بعض أعمالها أقوام أخرى، بالإضافة إلى الكرد.

أما عدد (زموم الأكراد) في إقليم فارس فقد اختلف بشأنها ففي حين حدده ابن خرداذبة بأربعة^(٥)، فإن الاصطخري وابن حوقل والمقدسي ذكروا خمسة زموم^(٦).

وهذا هو الراجح لأن الاصطخري هو من مدينة اصطخر بإقليم فارس فهو الأدري بأحوال بلاده.

¹ - بذرقة: خفارة أو حراسة.

² - المسالك والممالك، ص 71 - 72.

³ - صورة الأرض، ص 236، ص 239 - 240.

⁴ - معجم البلدان، ج 4، ص 423.

⁵ - المسالك والممالك، ص 51.

⁶ - المسالك والممالك، ص 71 - 72. صورة الأرض، 236. أحسن التقاسيم، ص 339 - 340.

وقد عدد ابن خرداذبة الزموم الأربعة، وحدد المسافة بين كل منها وبين مدينة شيراز^(١) بالفراسخ^(٢)، فذكر أن زم الحسن بن جيلويه المسمى بـ (المازنجان)^(٣) كان يبعد عن شيراز أربعة عشر فرسخاً (حوالي 84 كم)، ويبعد زم اردام بن جواناه عنها ستة وعشرين فرسخاً (حوالي 156 كم)، ويبعد زم القاسم بن شهریار المسمى بزم (الكوريان) خمسين فرسخاً (حوالي 300 كم)، وكان زم الحسن بن صالح المسمى (السوران) يبعد عن شيراز سبعة فراسخ (حوالي 42 كم) وهو أقرب الزموم إلى مركز فارس.

أما المقدسي فقد ذكر ثلاثة من الزموم الخمسة والتي رتبها حسب كبرها، ولكن مع بعض الاختلاف في أسمائها مقارنة بما أورده ابن خرداذبة فقال: «وزمومه خمسة، أكبرها زم أحمد بن صالح يعرف بالديوان، ثم زم شهریار يعرف بزم البازنجان، وهم الذين في ناحية أصفهان من هذا الزم ثم زم أحمد بن الحسن ويعرف بزم الكاريان وهو زم اردشير خرّه»^(٤).

أما حدود تلك الزموم فكانت كما أوردها الاصطخري وابن حوقل كآتي:

- زم جيلويه (الرميجان): كان يقع في الناحية التي تلي أصفهان^(٥)، وهو يأخذ طرفاً من كورة اصطخر^(٦)، وطرفاً من كورة شابور^(٧)، طرفاً من كورة ارجان^(٨)،

^١ - شيراز: مدينة محدثة في الإسلام، وكانت قسبة إقليم فارس، بها الدواوين ودار الإمارة، الاصطخري، المسالك والممالك، ص 67.

^٢ - المسالك والممالك، ص 51. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 188.

^٣ - عند الاصطخري جاء بصيغة (الرميجان).

^٤ - أحسن التقاسيم، ص 339 - 340.

^٥ - أصفهان: مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها، وهي من نواحي الجبل، وأنجبت عدداً كبيراً من العلماء. ياقوت: معجم البلدان، ج 1، ص 167.

^٦ - اصطخر: مدينة بإقليم فارس، وسعتها حوالي ميل، وهي من أقدم مدن فارس وأشهرها. الاصطخري، المسالك والممالك، ص 76.

^٧ - شابور: كانت أصغر كور فارس ومدينتها سابور، نسبت إلى سابور الملك بانيها، الاصطخري، المسالك والممالك، ص 67.

^٨ - ارجان: كورة جليلة سهلية جبلية بحرية، إحدى كور فارس، كانت كثيرة النخيل والتين والزيتون والدخل والخيرات، روى عن الأمير البويهى عضد الدولة إنه قال غرضي من العراق الاسم ومن ارجان الدخل، المقدسي أحسن التقاسيم، ص 324.

فحدّ منه ينتهي إلى مدينة البيضاء^(١)، وحدّ منه ينتهي إلى أصبهان، وحدّ منه فينتهي إلى حدود خوزستان، وحدّ منه ينتهي إلى زم ناحية سابور، وإن كل ما كان يقع ضمن تلك الحدود فهو يدخل في ذلك الزم.

- زم شهریار (البازنجان^(٢) أو المازنجان^(٣)): وكان متاخماً للزم السابق من ناحية أصبهان، ولم يكن من المازنجان أحد في عمل فارس إلا وكان له بها ضياع وقرى كثيرة.

- زم الديوان (زم الحسين بن صالح): وكان يقع ضمن كورة سابور. وكان أحد أطراف حدوده يلي اردشير خرّه^(٤)، أما حدوده الثلاثة الأخرى فكانت تحيط بها كورة سابور. وكل ما كان من المدن والقرى في أضعافها فهو منها.

- زم اللوالجان (زم أحمد بن الليث): وكان يقع في كورة اردشير خرّه، وأخذ حدوده كان يلي البحر، في حين أن كورة اردشير خرّه كانت تحيط بالزم من النواحي الثلاثة الأخرى. وما وقع في أضعافه من القرى والمدن فهو منه.

- زم الكاريان: وكان يقع هو الآخر في كورة اردشير خرّه، وكان يحيط بها من الجوانب الأربعة كل من سيف بني الصفار^(٥)، وزم البازنجان وحدود كرمان واردشير خرّه، فكان كل منها يشكل حداً من حدود الزم الأربعة^(٦).

^١ - البيضاء: أكبر مدينة بكورة اصطخر بينها وبين شيراز ستة فراسخ (حوالي 48 كم) وسميت بهذا الاسم لأنه كان لها قلعة في فتح اصطخر. وأما اسمها بالفارسية فهو نسابك. ابن حوقل، صورة الأرض، ص 247. وممن نسب إليها عالم كردي يدعى علي بن الحسين بن عبد الله بن إبراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردي البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن فادشاه وأبا بكر بن زنده، ينظر: ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 416.

^٢ - المسالك والممالك، ص 68.

^٣ - صورة الأرض، ص 239.

^٤ - اردشير خرّه: كورة قديمة في إقليم فارس قصبتها أكثرها كان يمتد على البحر وصفت بكونها شديدة الحر قليلة الثمار. المقدسي، مصدر سابق، ص 324.

^٥ - سيف بني الصفار: كان لبني الصفار وهو من آل عمارة ويعرفون بآل الجلندي، مملكة عريضة وضياع كثيرة على ساحل البحر بفارس متاخمة لحدود كرمان فعرفت بهم، الاصطخري، المسالك والممالك، ص 369. ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 369.

^٦ - ينظر: المسالك والممالك، ص 71 - 72. صورة الأرض، ص 239 - 240. معجم البلدان، ج 4، ص 423.

أما ترتيب الزموم من حيث الكبير، فكان أكبرها زم الرميحان، يليه زم اللولجان ثم زم الديوان فزم البازنجان ثم زم الكاريان^(١).

وانفرد الاصطخري بالإشارة إلى بعض ملوك الزموم الذين (على أبوابهم الجيوش الدائمة من ألف رجل إلى ثلاثة آلاف رجل)^(٢). وظروف انتقال ملكيتها من شخص إلى آخر كانت تتم إما عن طريق القوة أو عن طريق الوراثة ويتدخل من السلطة المحلية المتمثلة بالطاهريين ثم الصفاريين الذين حكموا فارس وغيرها من المناطق خلال القرن الثالث الهجري باسم الخلافة.

ومن أولئك الملوك المهرجان بن روزيه ملك زم الرميحان (جيلويه)، والذي كان أقدم من الملك جيلويه ومن أخيه سلمة ابن روزيه. أما جيلويه فكان أول الأمر في خدمة سلمة عقب انتقاله من اصطخر إلى هناك، وبعد وفاة سلمة تغلب جيلويه على الزم واستفحل أمره حتى نسب الزم إليه^(٣).

وقد وقعت نزاعات دامية بين جيلويه وآل أبي دلف^(٤)، قتل في أحدها معقل بن عيسى - أخو أبي دلف - وفي وقعة أخرى قتل جيلويه وتغلب أبو دلف على الزم بعد أن مثل بجثة خصمه شرّ تمثيل حتى كان آل أبي دلف يقيمون برأس جيلويه في الحروب يحمل بين أيدهم على رمح إلى أن انقضت أيامهم بعد تدخل الأمير الصفاري عمرو بن الليث^(٥)، الذي أعاد إدارة الزم إلى أولاد جيلويه^(٦).

^١ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 78. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 236.

^٢ - المسالك والممالك، ص 78.

^٣ - المصدر نفسه والصفحة.

^٤ - آل أبي دلف: كانوا قوماً من العباديين من أهل الحيرة، وكانوا جهابذة بها، فخرج جدّ لهم يقال له إدريس فأثرى فلم يجرؤ على إظهار دعوته بالكوفة، واضطر للانتقال إلى البصرة حيث اشترى داراً فيها، ثم خرج إلى الجبل، وأبو دلف من ولده - ابن رسته، الأعلام النفيسة، ص 186.

^٥ - عمرو بن الليث (265 - 289 هـ / 878 - 901 م): ثاني أمراء الدولة الصفارية التي قامت في سجستان وامتدت إلى خراسان وطبرستان وجرجان والري وفارس وغيرها. كان أقوى الأمراء الصفارين وكانت علاقاته مع الخلافة العباسية متأرجحة بين الولاء والعداء. أسرى في معركة حاسمة مع السامانيين سنة (288 هـ / 900 م)، ومات في السجن سنة (289 هـ / 901 م). ينظر: محمد الخضري بك، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية، الدولة العباسية، (مصر: 1970)، ص 309، 321.

^٦ - المسالك والممالك، ص 87.

أما زم الديوان فكان رئيسهم شخص كردي يدعى آزاد مرد بن شهاذ الذي ملكه حيناً من الدهر، ثم خرج على السلطان، ولوحق، فاضطر أن يهرب إلى عمان بعد هزيمته أمام محمد بن إبراهيم الطاهري وبقي فيها حتى وفاته^(١)، ولم يشر الاصطخري إلى سبب عصيانه.

وانتقل أمر الزم إلى شخص كردي آخر اسمه الحسين بن صالح وبقي الزم تحت حكمه وتحت حكم أولاده حتى عهد عمرو بن الليث الصفار الذي انتزع الزم منهم وسلمه إلى شخصية كردية أخرى تدعى ساسان بن غزوان، فصار الزم في يده ويد أولاده.

أما زم اللولجان فكان في أيدي آل الصفار إلى أن ولي محمد بن إبراهيم الطاهري فارس فسلمه إلى شخص كردي اسمه أحمد بن الليث وتداوله بعده أهل بيته.

أما زم الكاريان فكان يرأسه حجر بن أحمد بن الحسن الذي كان من آل الصفار، أي لم يكن كردياً.

أما زم المازنجان فكان يرأسه أفراد من قبيلة المازنجان المتعاقبين فكان أول الأمر بيد شهریار ثم انتقل إلى ابنه القاسم بن شهریار وموسى بن القاسم ثم موسى بن عبد الرحمن فموسى بن محراب ثم أبو مسلم محمد بن موسى وبعده انتقل إلى فارس بن موسى ثم أحمد بن موسى^(٢).

وفيما يتعلق بالأحوال الضريبية للزموم وكيفية تعامل الدولة مع أراضيها ونسبة ضريبة الخراج عليها. فالواقع كان خراج الأرض على ثلاثة أنواع: المساحة والمقاسمة والقوانين التي في مقاطعات معروفة^(٣) لا تزيد ولا تنقص زرع أم لم يزرع^(٤)؛ وأما المساحة المقاسة فإن زرع أخذ خراجه، وإن لم يزرع لم يؤخذ^(٥).

^١ - المصدر نفسه والصفحة.

^٢ - المصدر نفسه، ص 87 - 88.

^٣ - ويقصد بها المقاطعة أو الضمان: وهي ضريبة تجبى وفق اتفاقات محددة بين الدولة والمليّن الذي أقطعت الدولة إقطاعات معينة وفق نظام الالتزام.

^٤ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 95. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 263.

^٥ - للمزيد ينظر: أبو يوسف، كتاب الخراج، ط 5، (القاهرة: 1396 هـ)، ص 75. مجموعة من المؤلفين، النظم الإسلامية، (بغداد، 1987)، ص 112.

وكانت عامة بلاد فارس يفرض عليها الخراج مساحة إلا الزموم فإنها كانت مقاطعات باستثناء قليل من المقاسمات^(١) والتي كانت على وجهين (ضياح في أيدي قوم من أهل الزموم وغيرهم معهم عهود من علي بن أبي طالب وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما وغيرهما من الخلفاء، فيقاسمون على العشر والثلث والربع وغير ذلك، والوجه الآخر مقاسمات على قرى صارت لبيت المال فيزارع الناس عليها)^(٢).

يلاحظ من ذلك أن بعض أهالي الزموم من الكرد كانوا يدفعون نسباً محددة من ضريبة الأرض على طريق المقاسمة وفق اتفاقات كانوا يعقدونها مع أعلى سلطة في الدولة الإسلامية والمتمثلة بالخلافة وذلك تقادياً من أي تدخلات غير مسؤولة وغير منصفة سواء أكانت خارجة من أصحاب الزموم أو من غيرهم.

بالإضافة إلى تلك الزموم فقد أورد البلدانانيون ذكر عشرات الأحياء والبيوتات الكردية المنتشرة في إقليم فارس ولكن دون تحديد مواقعها إلا أنهم أكدوا على كثرتها وضخامة عدد أفرادها.

فقد عدد البلدانانيون^(٣) حوالي أربعة وثلاثين حياً من الأحياء الكردية بفارس مع بعض الاختلاف في ضبطها وهي: الكرمانية والرامانية ومدثر (مدين) وحي محمد بن بشر والبقيلية والبنداد مهريّة وحي محمد بن إسحق والصباحية والإسحاقية والأذركانية والشهركية والطصما دهنية والزيادية والشهروية والبندادكية (البندادقية) والخسروية والزنجية والصفورية والشهارية والمباركية والاشتامهرية والشاهونية والفراتية والسلمونية والصيرية والأزاد دختية والبراز دختية والمطلبية والمحالية واللالرية^(٤) والشاهكانية والكجتية^(٥) والجليلية.

وأكد الاصطخري أن تلك الأحياء هي التي حضرته أسماؤها وإلا فإنها أكثر بكثير بحيث لا يمكن تقصيصهم إلا من ديوان الصدقات ثم أردف أن عددها يزيد

^١ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 95. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 263.

^٢ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 95. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 264.

^٣ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 72. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 240. المقدسي، مصدر سابق، ص 339.

^٤ - لم يرد ذكر هذا الحي في كتاب المسالك والممالك.

^٥ - لم يرد ذكر هذا الحي في كتاب صورة الأرض.

على مائة حي^(١). وقال ابن حوقل أن الأحياء المذكورة هي المشهورة بين الأحياء الكردية الكثيرة التي من الصعب إحصاؤها إلا من ديوان الصدقات^(٢). وورد أن تلك الأحياء كانت تضم أكثر من خمسمائة ألف بيت، وكان يخرج من الحي الواحد حوالي ألف فارس^(٣)، أي أن مجموع الفرسان في الأحياء المائة يصل إلى أكثر من مائة ألف فارس.

وكان أفراد الأحياء الكردية ينتجعون في المشتى والمصيف على المراعي، باستثناء عدد قليل منهم كانوا مستقرين على حدود الصروم والجروم (أي المناطق الباردة والمناطق الحارة) ولا ينتقلون. وكان يتمتع أهالي تلك الأحياء بالقوة والبأس الشديد وكثرة العدد والعدة والرخاء الاقتصادي الغني بالثروة الحيوانية، بحيث لم يكن بمقدور السلطات إيذاؤهم أو فرض هيمنتها عليهم^(٤).

وإذا ما افترضنا أن كل بيت من البيوت الخمسمائة ألف التي ذكرها الاصطخري كان يضم خمسة أفراد - وهذا قليل لا كثير بالنسبة للأسرة العشائرية في ذلك الوقت - فإن ذلك يعني أن عدد السكان في الأحياء الكردية بفارس كان يبلغ مليونين ونصف المليون! وعلى الرغم من صعوبة التسليم بهذا التقدير الذي يتسم بالمبالغة فإن ذلك يدل بالتأكيد على الثقل البشري الكردي في إقليم فارس من خلال الزموم والأحياء المنتشرة المستقرة والمتقلة فيه بحيث كانوا يشكلون قوة محلية لا يستهان بقدراتها ويحسب لها الحساب في القضايا الإدارية والعسكرية والاقتصادية والأمنية.

أما بصدد كرد فارس بزمومها وأحيائها وظروف وملابسات وصولهم إلى هناك واستقرارهم فيه بهذا الحجم الكبير فلا تمدنا المصادر التاريخية والبلدانية نبأ ذي شأن، وقد يكون وجودهم في فارس عائداً إلى ما قبل ظهور الإسلام بزمان طويل، ومن المحتمل أنهم كانوا ينتقلون من مكان إلى آخر بحثاً وراء المراعي إلى أن أنهى بهم المطاف في المناطق التي شكلوا فيها زموماً، لأن (الزموم) تعطي مدلولاً

¹ - المسالك والممالك، ص 72.

² - صورة الأرض، ص 240.

³ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 72. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 240. ياقوت، معجم البلدان، ج 6، ص 408.

⁴ - المسالك والممالك، ص 72.

مرتبطاً بالاقتصاد والرعي^(١).

ومما يجدر ذكره أن البلداني الفارسي ابن البلخي (ت: بعد 500 هـ/1107م) أورد رأياً بشأن الزموم الكردية بفارس لا يخلو في جزء منه من المبالغة فبعد أن عدّ الزموم - على حدّ تعبيره - الخمسة وأشار إلى أن أبناءها من الكرد كانوا يشكلون المَع العناصر المحاربة في جيش فارس، نجده يزعم أن جميعهم حصدتهم المعارك الدائرة خلال عمليات الفتوحات الإسلامية باستثناء شخص واحد كان يدعى (علكة بور) اعتنق الإسلام! ونقل الأمير البويهى عضد الدولة في القرن الرابع الهجري الكرد القاطنين من أصفهان بإقليم الجبال إلى فارس^(٢).

ولكن هل يعقل أن يقتل أفراد حوالي خمسمائة ألف بيت كردي في فارس ولا يبقى منهم سوى رجل واحد؟، ولكن ما أورده يؤكد على جانب آخر وهو قدم الوجود الكردي في فارس من جهة وشدة بأس كرد الزموم وموقعهم البارز في الجيش الفارسي من جهة ثانية، ويفيد أيضاً أنهم قد استغلوا من قبل الدولة، بفضل بسالتهم وقدراتهم الحربية^(٣)، التي عرفوا بها واستخدموا في تغذية الماكنة الحربية البشرية للدولة.

ومن جهة أخرى فإن ما أورده البلدانيون الذين سبق أن ذكرناهم بشأن الزموم والأحياء الكردية بفارس ينفي زعم ابن البلخي، لأن ما أورده يؤكد بقائهم وتمتعهم بامتيازات خاصة وأدائهم واجباتهم الموكلة إليهم طيلة الفترة التي عالجتها هذه الدراسة.

بالإضافة إلى الزموم والأحياء الكردية بإقليم فارس، فقد وردت إشارات بلدانية عن وجود الكرد في أماكن مختلفة من الإقليم. إذ أشار اليعقوبي إلى رستاقين من رستاق أصفهان كان يقطنها الكرد والخرّمية^(٤) - أي أتباع بابك الخرمي - وهما رستاقا اقامدان وفهمان^(٥). كما ورد ذكر اسم مدينة من أجل مدن نواحي أصفهان تدعى مدينة (كرد)^(٦) أو (كورد)^(٧) مما يوحي باحتمال نسبة

^١ - أرشاك بولاديان، مرجع سابق، ص 94.

^٢ - فارس نامه، ص 240.

^٣ - شمس الدين سامي، قاموس الأعلام (تركي)، (استانبول: 1306 هـ/1889م)، مادة كرد، ص 3842.

^٤ - ينظر: الفصل الرابع من هذه الدراسة.

^٥ - البلدان، ص 44.

^٦ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 77.

المدينة إلى ساكنيها الكرد^(١). وقد وصف المقدسي المدينة بأنها «عامرة معدن الجوز والثمار، جبلية»^(٢)، ووجدت مدينة تحت الاسم نفسه كانت تابعة لكورة اصطخر^(٣)، وأخرى كانت تسمى مدينة (الأكراد) وكانت إحدى مدن كورة شابور^(٤). وفي وسط الجبال بإقليم فارس وجدت مدينة باسم (زم الأكراد) وكانت ذات خيرات وفيرة، وكانت إحدى مدن كورة شابور.

كما ذكر المقدسي بأنه كان توجد في إحدى نواحي قصبة شابور - شهرستان - قلعة حصينة باسم دنبل^(٥)، فلا يستبعد أن يكون ذلك نسبة إلى عشيرة دنبل الكردية التي ورد ذكرها في المصادر البلدانية^(٦).

والجدير بالذكر أن بعض البلدانين تطرقوا إلى ما وقع بين الفرس والروم من معارك قبل الإسلام والتي كانت إحدى نتائجها سبي سكان المناطق المفتوحة كالتي جرت خلال غزو الملك الساساني قباد بين فيروز والد أنوشيروان العادل للمدينتين الكرديتين ميفارقين وآمد واللتين كانتا تحت سيطرة الروم، فبعد أن فتحها وسبى أهلها أمر ببناء مدينة بين حدّ فارس والأهواز وسماها ابرقباد وهي التي أصبحت تدعى ارجان^(٨)، وسكن فيها سبايا مدينتي ميا فارقين وآمد، وكورها كورة، وضم إليها رساتيق من امهرمز وكورة سابو وكورة اردشير خرّه وكورة أصفهان^(٩)، وهذا ما يؤكد جلياً الوجود الكردي في تلك الكورة من إقليم فارس.

^١ - المقدسي، مصدر سابق، ص 340.

^٢ - المصدر نفسه والصفحة.

^٣ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 69.

^٤ - ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 6.

^٥ - المقدسي، مرجع سابق، ص 425، 332.

^٦ - المصدر نفسه، ص 330.

^٧ - ينظر: الفصل الثالث من هذه الدراسة.

^٨ - ارجان: وكانت كورة واسعة من كور فارس، تلي في السعة كورة دارابجرد وكانت تقع في الأطراف الشمالية الغربية من فارس، وتحاذي إقليم خوزستان، ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 120.

^٩ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 185. ابن البلخي، فارس نامه، ص 84. ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 120.

2- الكرد في إقليم خراسان

إن خراسان إقليم واسع جداً حددّ حدوده الاصطخري وابن حوقل على أنه يحيط به من الشرق نواحي سجستان وبلد الهند، ومن الغرب مفازة الغزية ونواحي جرجان، في حين بلاد ما وراء النهر وجزءاً من بلاد الترك تحده من الشمال، أما مفازة فارس وقومس إلى نواحي جبال الديلم مع جرجان وطبرستان والري وما يتصل بها، فإنها تشكل حدود خراسان الجنوبية^(١).

ويظهر أن وجود الكرد في بعض مناطق خراسان جاء من ناحية الجنوب حيث فارس التي كان يقطنها عدد كبير من الكرد من خلال الزموم والأحياء الواسعة التي سبق ذكرها.

وقد أشار بعض بلدانيي القرن الرابع الهجري إلى الوجود الكردي في خراسان والذي كان يتمثل في مجموعات رعوية غير مستقرة في غالب الأحيان باحثة وراء الكلا والماء والعشب، أو في قرى رعوية.

فقد ذكر الاصطخري أن مدينة اشترج^(٢) - اندخ^(٣) - مدينة صغيرة في مفازة لها سبع قرى وبيوت للأكراد أصحاب الأغنام وإبل منها شعر ومدر^(٤).

كما ورد ذكر الكرد في كورة قهستان^(٥) التابعة لإقليم خراسان والتي ذكر أنها كانت تضم ثماني مدن^(٦) بالإضافة إلى العديد من القرى والرساتيق، التي كانت متباعدة تفصل بينها مساحات سهلية غير مأهولة^(٧).

وقد ذكر أن (في أضعاف هذه المدن مفاوز يسكنها الأكراد وأصحاب السوائم من الإبل والغنم)^(٨)، وفي الوقت نفسه نلاحظ أن كلاً من الاصطخري والمقدسي

¹ - المسالك والممالك، ص 145. صورة الأرض، ص 358. وللمزيد ينظر: ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 218 - 220.

² - لم يذكرها البلدانون الآخرون.

³ - بلدة بين بلخ ومرو، ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 208.

⁴ - المسالك والممالك، ص 153.

⁵ - قهستان: كلمة كردية وتعني - كويستان - أي المنطقة الجبلية.

⁶ - المقدسي، مصدر سابق، ص 238.

⁷ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 153 - 154. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 370 - 372.

ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 103.

أوردا اسم قرية باسم (قرية الأكراد) وذلك خلال ذكرهما المسافات بين الطرق التي كانت تربط مدن وقرى خراسان ببعضها ببعض^(١).

3- الكرد في إقليم كرمان

عرّف ياقوت كرمان بأنه ولاية مشهورة، ناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومدن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان^(٢).

وقد انفرد ابن حوقل دون غيره من البلدانين بالتطرق إلى الوجود الكردي بكرمان من خلال حديثه عن جبال الإقليم المنيع وهي جبال القفص وجبال البارز وجبال معدن الفضة^(٣).

ولعلّ من المناسب نقل نصّ ما ذكره ابن حوقل بهذا الصدد، إذ يقول: «وجبال القفص فهي جبال جنوبيها البحر وشمالها حدود جيروفت والروذبار وقوهستان أبي غان، وشرقيها الأخواش ومفازة بين القفص ومكران، وغربيها البلوص وحدود نواحي المنوجان ونواحي هرموز، ويقال أنها سبعة أجيال^(٤)، ولكل جيل رئيس منهم، وهم صنف من الأكراد^(٥)، وحي من أحيائهم، ويكونون على ما قاله أهل نواحيهم نحو عشرة آلاف رجل مستظهرين ممتعين، وكان للسلطان عليهم جراية يستكفهم بها وهم مع ذلك يقطنون الطريق ويخيفون السبيل في عامة كرمان وإلى مفازة سجستان وحدود فارس، فاستأصل الملك شأفتهم، وكسر شوكتهم وجاس ديارهم، وأخرب نواحيهم، وشنتهم ثم ألجأهم إلى خدمته وفرتهم في أكناف نواحيه ومملكته...»^(٦).

إذا تمعنا في النص أعلاه نلاحظ ما يلي:

- على الرغم من انفرد ابن حوقل بما ذكر عن الكرد بإقليم كرمان فإن ما أورده ليس بالأمر المستبعد بالنظر لوجود حدود مشتركة بين كرمان وكل من فارس

¹ - المصادر نفسها، ص 155، ص 372، ص 103.

² - المسالك والممالك، ص 158. صورة الأرض، ص 377.

³ - معجم البلدان، ج 7، ص 132.

⁴ - صورة الأرض، ص 269.

⁵ - عند الاصطخري سبعة أجيال، المسالك والممالك، ص 98.

⁶ - ذكر ياقوت أن القفص جيل كالأكراد في نمط حياتهم، ينظر: معجم البلدان، ج 7، ص 75.

⁷ - صورة الأرض، ص 270.

وخراسان اللذين سبق وأن أشرنا إلى وجود الكرد فيها بشكل ملحوظ، وخاصة في إقليم فارس.

- توطن الكرد القفص في أحد الجبال المنيعه التي عرفت بهم، وهي البيئه التي تعود عليها الكرد.

- نقل ابن حوقل معلوماته عن أهل المنطقة أنفسهم مما يعزز الثقة بما أورده.

- كان عدد أولئك الأكراد متواضعاً مقارنة بنسبة الكرد في إقليم فارس.

- وكانوا يمثلون حياً من أحيائهم، وقد يكون ذلك الحيّ امتداداً للأحياء الكردية الكثيرة بإقليم فارس كما سبق الذكر.

- اتصف أولئك الكرد بالشجاعة والمنعة بحيث لم يكن بمقدور السلطات مواجهتهم أو إخضاعهم مما اضطرها إلى تخصيص عطاء لهم تفادياً لتجاوزاتهم التي استمرت رغم ذلك، ليؤدي بهم الأمر أخيراً إلى الهلاك والخراب والدمار والتشريد والتشتيت وإخضاعهم بالقوة على يد الملك الذي لم يسمه ابن حوقل وقد يكون أحد الملوك البويهيين الذين عاصروهم، أو أحد الأمراء الحسنوبهيين.

الاصطلاحات الإدارية المستخدمة في تناول بلاد الكورد

استخدم البلدانيون في مصنفاتهم العديد من الألفاظ والاصطلاحات الإدارية، التي تعطي مجتمعة صورة مناسبة عن التقسيمات الإدارية السائدة في بلدان الخلافة الإسلامية، ولكننا نلاحظ تفاوتاً بينها في مدى توضيح مدلولات تلك الاصطلاحات من جهة، وفي مواقع استخدامها من جهة أخرى.

فقد أورد بلدانيو القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي ألفاظاً إدارية دون أن يلتفتوا إلى معانيها ودون أن تستوقفهم مدلولاتها، كما أن بعضهم مثل ابن الفقيه الهمداني (لم يرتب الكور والأجناد)^(١) فيقول: «وأما نحن فجعلنا المصر كل بلد حلة السلطان الأعظم، وجمعت إليه الدواوين وقلدت منه الأعمال إليه مدن الإقليم مثل دمشق .. وربما كان للمصر أو للقصبة نواح، فالأقاليم أربعة عشر، ستة منها عربية ... وثمانية عجمية .. ولا بد لكل إقليم من كور، ثم لا بد لكل كورة من قصبة و لكل قصبة من مدن.. وليس كل قصبة مصرأ»^(٢).

¹ - المقدسي، مصدر سابق، ص 20.

² - أحسن التقاسيم، ص 20.

ولتوضيح الصورة فإن المقدسي يشبه الأمصار بالملوك والقصبات بالحجّاب والمدن بالجند والقرى برجالها . وأضاف أن «البلد يعمّ المصر والقصبة والريستاق والكورة والناحية»^(١).

أما ياقوت فقد عرّف حلّ الألفاظ والتعابير التي أوردها في معجمه، ومن بينها الإدارية، بشكل واضح ودقيق، مخصصاً فصلاً من الجزء الأول لهذا الغرض، مما أضفى على معجمه أهمية أكبر.

وأجد من الضروري التطرق إلى أهم المصطلحات الإدارية التي تردت لدى البلدانين خلال تناولهم الكرد، كالآتي:

١- الإقليم

لم يقتصر استخدام الإقليم عند البلدانين على النظام الفلكي الذي سبق الإشارة إليه، بل امتد منذ القرن الرابع الهجري ليشمل تقسيمات جغرافية وإدارية للبلدان الإسلامية، أي تقسيمها إلى وحدات إدارية لها خصوصياتها الجغرافية بشكل عام أو السياسية أحياناً، فقد ذكر ابن حوقل في تبريره لجعل أرمينيا وأذربيجان وآران إقليماً واحداً لأنها: «مملكة إنسان واحد فيها شاهدته سائر عمري، وما نقلت الأخبار به لمن تقدمني كابن أبي الساج ومفلح غلامه وديسم بن شاذلويه والمرزيان بن محمد المعروف بالسالار أنفاً وسالفاً لمثل الفضل بين يحيى و عبد الله بن مالك الخزاعي وغيرهما»^(٢).

وقد قسم البلخي والاصطخري بلاد الإسلام إلى عشرين إقليماً، وقسمها ابن حوقل إلى اثنين وعشرين إقليماً، في حين قسمها المقدسي إلى أربعة عشر إقليماً، ستة منها عربية وثمانية للعجم.

ومن الملاحظ أن اهتمام البلدانين انصب على البلدان الإسلامية دون غيرها، ويرر المقدسي ذلك بقوله: "ولم نتكلف ممالك الكفار لأنها لم ندخلها، ولم نرفائدة من ذكرها بل قد ذكرنا مواضع المسلمين فيها"^(٣).

^١ - المصدر نفسه، ص 22.

^٢ - صورة الأرض، ص 285.

^٣ - أحسن التقاسيم، ص 23.

ومن جانب آخر فإن كلاً من الاصطخري وابن حوقل والمقدسي على الرغم من انتمائهم إلى مدرسة واحدة، وهي التي عرفت بمدرسة البلخي^(١)، كما أنهم عاشوا في عصر واحد، إلا أنهم اختلفوا في التقسيم العددي للأقاليم الإسلامية فلكل منهم وجهته الخاصة به، غير أن تقسيمهم الموضوعي كان متقارباً إلى حد كبير.

والى جانب استخدام اصطلاح (الإقليم) للدلالة على الأقسام الإدارية الرئيسة عند البلدانين، فإنه استخدم ليقصد به أحياناً، وحدات إدارية تابعة للأقسام الإدارية الرئيسة^(٢).

كما أورد بعضهم مدلولاً آخر للإقليم ليقصد به الوحدة الإدارية التابعة لمدينة، كإشارة اليعقوبي إلى إنه كانت لمدينة الدينور «عدة أقاليم ورساتيق»^(٣). وقوله عن مدينة نهاوند بأنه كان «لها عدة أقاليم»^(٤) وكذلك ما ذكره ابن حوقل عن مدينة الموصل «ولها أقاليم ورساتيق ومدن كثيرة مضافة إليها»^(٥).

مما سبق يتبين لنا بجلاء أن البلدانين كانوا يجتهدون في إطلاق التسميات على تقسيماتهم الإدارية والتي غالباً ما كانت الجزئية منها تخضع لأرائهم وتوجهاتهم الخاصة، خاصة فيما يتعلق بتبعية مدينة ما لإقليم معين أو جعلها ضمن إقليم آخر مجاور.

2- الكورة^(٦)

وهي من أوسع الاصطلاحات المستخدمة لدى البلدانين، وعادة ما كان يقصد بها الوحدة الإدارية الأصغر من الإقليم، وتتبعها عدة مدن ورساتيق^(٧). وهي تعني الأستان بالفارسية^(٨).

¹ - جمال الفندي، الجغرافيا عند المسلمين، ص 40.

² - ينظر: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 73 - 74. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 395.

³ - البلدان، ص 40.

⁴ - المصدر نفسه، ص 42.

⁵ - صورة الأرض، ص 194.

⁶ - الكورة: تعني مساحة من الأرض تحتوي على عدد من القرى حول مدينة مما يجعلها مقاربة للإقليم الجغرافي في وقتنا الحاضر. لسان العرب، ج 10، ص 116.

⁷ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 18.

⁸ - المسعودي، التتبيه والإشراف، ص 52.

وذكر ياقوت نقلاً عن حمزة الأصفهاني: أن الكورة لفظ فارسي يطلق على قسم من أقسام الإستان، واستعارها العرب فجعلوه اسماً للأستان مثل استعارتهم الإقليم من اليونانيين فجعلته اسماً للكشغر. فالكورة والأستان واحد. ثم يضيف ياقوت تعريفه للكورة بأنها: «كل صقع يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرية من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة، كقولهم دارا بجرد مدينة بفارس لها عمل واسع ذلك العمل بجملته دارا بجرد...»^(١).

واستخدم ابن حوقل مفهوم الكورة للدلالة على الوحدة الإدارية الأصغر من المدينة، مثل كلامه عن مدينة حران بإقليم الجزيرة (وكان لها غير رستاق وكورة جليلة)^(٢).

وقد أشار البلدانيون إلى أن الكور تقسم إلى أقسام، فقسّم ابن خرداذبة وقدامة الكور إلى رساتيق باستثناء كور العراق التي قسّمها إلى طساسيج، في حين قسّمها الاصطخري إلى نواحي بها منابر وأخرى ليس فيها منابر^(٣).

3- الطسوج

كلمة فارسية أصلها (تسو) فعربت بقلب التاء طاء وإضافة الجيم إلى آخرها زيادة في تعريبها وتجمع على طساسيج، والغالب استخدامها في سواد العراق^(٤)، وقد ذكر ابن خرداذبة أن ترجمة الطسوج هي ناحية، مقسماً السواد إلى كور والكور إلى طساسيج والطساسيج إلى رساتيق^(٥)، وقد حذا حذوه قدامة^(٦). أما ياقوت فذكر بأن الطسوج أخص وأقل من الكورة والرستاق والإستان، كأنه جزء من أجزاء الكورة التي تتألف من مجموعة من الطساسيج^(٧).

4- الناحية

استخدمها بعض بلدانيي القرن الرابع الهجري وخاصة ابن حوقل والمقدسي،

¹ - معجم البلدان، ج 1، ص 39.

² - صورة الأرض، ص 204.

³ - المسالك والممالك، ص 18 - 28. الخراج وصناعة الكتابة، ص 159 - 162.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 40.

⁵ - المسالك والممالك، ص 18 - 26.

⁶ - الخراج، ص 160.

⁷ - معجم البلدان، ج 1، ص 40.

ولكن يلاحظ أن استخدامهما لدى ابن حوقل لا يتسم بالوضوح والدقة، فهو تارة يستخدمهما كوحدة أساسية في إقليم معين^(١)، وتارة أخرى كوحدة إدارية أصغر من الكورة^(٢)، وتارة ثالثة يعبر عنها لتعني الوحدة الإدارية الأصغر من المدينة^(٣).

ومن جهة أخرى غالباً ما استخدم ابن حوقل لفظة (الناحية) بشكل عام للدلالة على منطقة تابعة أو متبوعة كقوله: «ويجلب من الزوزان ونواحي أرمينيا والران.. والزوزان ناحية وقلاع لها ضياع الغالب عليها الجبال»، وقوله: «لهذا الجبال ملك.. ونواح ذات رساتيق»، وكذلك قوله عن مدينة أرمية: «لها رساتيق واسعة ونواح خصبة».

وقد يذكر ابن حوقل المناطق الخاضعة لتنفيذ شخص باسم ناحية كقوله: «نواحي أبي الهيجاء ابن الرواد».

أما المقدسي فقد أضاف إلى بعض الأمصار والقصبات نواحي تتبعها عدة مدن، مثل إقليم آقور الذي (به أربع نواح)، مضيفاً أن (ناحية) ديار ربيعة هي جزيرة ابن عمر، تتبعها عدة مدن، هي: فيشار، باعيناثا، المغيثة والزوزان، حيث جعل لكل ديار ناحيتها وجعل إقليم الجبال ثلاثة أكوار وسبع نواحي.

5- المدينة

وعادة ما يقصد بها البلدانون الوحدة الإدارية التي تدخل ضمن التقسيمات الإدارية الأكبر كالإقليم والكورة والناحية، وعندما تذكر المدينة بصفة (مدينتها) فإنها تفيد المركز أو العاصمة^(٤). فقد وصف اليعقوبي مدينة الصيمرة بأنها مدينة كورة مهرجا نقذق^(٥).

أما (القصبة) فتفيد المعنى نفسه أي (العاصمة) حيث ذكر المقدسي، أن قصبة ديار ربيعة الموصل، أما ديار مضر فقصبته الرقة، وكانت آمد قصبة ديار بكر^(٦).

¹ - صورة الأرض، ص 274. ص 320.

² - المصدر نفسه، ص 237.

³ - المصدر نفسه، ص 218. ص 312.

⁴ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 160. الإدريسي، نزهة المشتاق، ج 3، ص 377.

⁵ - البلدان، ص 39.

⁶ - أحسن التقاسيم، ص 122.

ويلاحظ أن ابن حوقل استخدم تعبيراً آخر في المعنى نفسه حينما ذكر أن مدينة بردعة هي (أم الران)^(١).

أما تعبير (المدينة) بمدلولها الشائع فهي أعلى مراتب التحضر. ولها بحث آخر في هذه الدراسة.

6- الرستاق^(٢)

وهو أحد أبرز الاصطلاحات المستخدمة عند البلدانين ويقصدون به المنطقة الزراعية التابعة للمدينة، ويكون الرستاق بمثابة الشريان الذي يمد المدن بحاجاتها الزراعية، ويتضح ذلك في إشارة ابن حوقل إلى رستاقى قردي وبازيدي في إقليم الجزيرة وإنتاجهما من الحبوب والقطن^(٣).

وذكر الإدريسي أن الرستاق (بلسان الفرس معناه الإقليم)^(٤) وانعكس ذلك على التقسيمات الإدارية التي أوردها في كتابه، فقد ذكر على سبيل المثال أن (بين كفر عزي وسوف الأحد رستاق الزاب الكبير ورستاق حزة أيضاً، وهما إقليمان لهما إصابة الحنطة الكثيرة)^(٥).

ومن جانب آخر نجد أن الإدريسي يذكر أن الرستاق يشتمل على مدن، ويتضح ذلك عند حديثه عن رستاق الخابور والذي ذكر بأن: «له مدن كثيرة وأعمال واسعة»^(٦) ومما سبق يتبين أنه استخدم (الرستاق) لأكثر من دلالة.

أما ياقوت فقد ذكر أن هذه الكلمة فارسية مشتقة من (روذة فستا) و (روذة) اسم للسطر والصف والسماط، و (فستا) اسم للحال والمعنى أنه على التسطير والنظام ثم أضاف أن الفرس يعنون به كل موضع فيه مزارع وقرى وهو عندهم بمنزلة السواد عند أهل بغداد^(٧).

^١ - صورة الأرض، ص 290.

^٢ - يمثل الرستاق منطقة زراعية بما فيها من قرى. ينظر: لسان العرب، ج 5، ص 156.

^٣ - صورة الأرض، ص 196.

^٤ - نزهة المشتاق، ج 3، ص 411.

^٥ - المصدر نفسه، ج 4، ص 660.

^٦ - المصدر نفسه، ج 3، ص 407.

^٧ - معجم البلدان، ج 1، ص 42.

7- القرية

ويعني بها البلدانيون الوحدة الإدارية التي تلي المدينة من حيث الأهمية والحجم، ولا تتوفر فيها مقومات المدينة على الرغم من احتمال وجود التشابه بين بعض القرى والمدن في بعض النواحي، مثل كثرة السكان ووجود بعض المرافق في القرى والتي غالباً ما يعرف بها المدن كالحمامات والفنادق^(١). وتختلف القرى من حيث عدد السكان فقد يبلغ العدد في بعض القرى عدة مئات^(٢) وفي بعضها الآخر عدة آلاف.

8- المنبر

وهو أحد المميزات التي تتميز بها المدن عن القرى، ولهذا اللفظ مدلول ديني مرتبط بإقامة شعيرة صلاة الجمعة فهو من الناحية اللغوية (مرقاة يرتقيها الخطيب الواعظ ليخاطب الجمع).

وقد كثر استخدام هذه اللفظة لدى البلدانيين وخاصة ابن حوقل والمقدسي والإدريسي الذين وجدوا في وجود المنبر في مكان ما دلالة حضرية مدينية، فبوجوده يدخل (المكان) في عداد المدن وإلا فهي كانت (قرية) كبيرة، فإذا لم يوجد فيها منبر لا تدخل في عداد المدن^(٣).

ومن جانب آخر استخدم البلدانيون المنبر كدلالة على وحدة إدارية كقول ابن حوقل في الجامعين في الفرات الأوسط: «عبارة عن منبر صغير يحيطه رستاق عامر وخصب جداً»^(٤).

9- عمل

وله مدلول هام في التقسيم الإداري إذ أن أعمال المركز ونحوه يقصد بها ما يكون تحت حكمه ويضاف إليه. يقال قرية فلان من أعمال مركز كذا^(٥) كقول ابن حوقل عن مدينة ميفارقين: (قوم يعدونها من أعمال الجزيرة، وهي من شرقي

¹ - الإدريسي، نزهة المشتاق، ج4، ص56.

² - ابن حوقل، مصدر سابق، ص345.

³ - ينظر: ابن حوقل، مصدر سابق، ص322. الإدريسي، نزهة المشتاق، ج3، ص400.

⁴ - صورة الأرض، ص219.

⁵ - المعجم الوسيط، ج2، ص634.

دجلة وعلى مرحلتين منها فلذلك تحسب من أرمينيا^(١) ويقصد بها أنها من توابع الجزيرة.

ويمكن القول أن معنى (الأعمال) قريبة من معنى (النواحي) لكن الأولى لها مدلول إداري أما الثانية فإن مدلولها الجغرافي أوضح.

أبرز المعالم الطبيعية التي رصدها البلدانانيون لبلاد الكورد

من البدهي أن يسبق الوصف الطبيعي للبلدان لدى البلدانانيين الجوانب الأخرى، فأول ما يصادفهم الأرض وما عليها من معالم طبيعية كالجبال والوديان والأنهار وغيرها، حتى أن بعضهم خصص فصلاً للحديث عنها^(٢). ومن جانب آخر فإن أولئك البلدانانيين أدركوا حقيقة العلاقة بين الطبيعة والإنسان وحتمية التفاعل والتعامل بينهما.

ومن أبرز المعالم الطبيعية في بلاد الكرد كما ورد في كتابات البلدانانيين:

أ- الجبال

ذكر صاحب كتاب (حدود العالم)^(٣) إن الجبال على ضربين: أحدهما جبل أصلي يبدأ من ناحية، ويتجه إلى ناحية أخرى، ويكون ضيقاً في مكان ومتسعاً في مكان آخر، على خط مستقيم في مكان ومعوجاً في آخر. أما المكان الذي ينقطع فيه اتصاله فيسمى عموداً.

والنوع الثاني: يتمثل في فروع الجبل المتشعبة من عمودي، والتي تمتد حتى تصل مكاناً تنقطع فيه، وتسمى فروع الجبل، وشبهها ذلك البلداناني بالشجرة ذات الأغصان الكثيرة، حيث تكون أغصانها على مثال فروع الجبل، وكل جبل يمتد عموده بين المدن ويجتاز القرى، وتكون فروعه كثيرة.

وقد تحدث ابن حوقل عن الجبال الصعبة من حد شهرزور إلى آمد فيما بين حدود أذربيجان والجزيرة ونواحي الموصل، تلك الجبال التي كان يتراوح عرضها بين (30 - 40 فرسخاً/ 180 - 240 كم)، ولا توجد فيها مساحة مرحلة واحدة

¹ - صورة الأرض، ص 295.

² - ينظر: ابن رسته، مصدر سابق، ص 83. ص 90. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 10.

مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص 12. ص 18، ص 23. ص 34. ص 44.

³ - مؤلف مجهول، ص 23.

(36 كم) سهلية، وكانت تلك الجبال مسكونة بالكورد الحميدية واللالرية والهدبانية وغيرهم من كورد شهرزور وسهرورد^(١). جبل يكون في المفازات وعلى ساحل البحر وشواطئ الأنهار، تكون فروعها قليلة، إلا أن أغلب أعمدة الجبال تتصل ببعضها^(٢). وهذا وصف دقيق، وقد وردت إشارات كثيرة في ثانيا الكتب البلدانية تحدث عن الجبال المنتشرة في بلاد الكرد، في الأقاليم التي تتوزع عليها، فمن أشهر جبال الجزيرة جبل الجودي^(٣)، القريب من جزيرة ابن عمر^(٤) في الجانب الشرقي من دجلة من أعمال الموصل^(٥). والمتصل بجبل الكمام بالثغور^(٦) وهكذا ارتبط هذا الجبل بقصة سيدنا نوح واستواء سفينته عليه في حادثة الطوفان الشهيرة التي ذكرها القرآن الكريم: ﴿وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي وغيض الماء وقضي الأمر واستوت على الجودي﴾^(٧)، وقد أكد القرآن الكريم أهمية جبل الجودي وما حوله من الأراضي التي تدخل ضمن بلاد الكرد منذ فجر التاريخ، عندما وصف المنطقة التي نزل عندها النبي نوح والذين كانوا معه على متن سفينته النجاء، بـ (المبارك) ويظهر ذلك في التوجيه السماوي للنبي نوح لكي ينزل ومن معه ﴿منزلاً مباركاً﴾، أي كثير الخيرات والبركات، وهذا ما نلاحظه على المنطقة، حيث قال تعالى مخاطباً نبيه: ﴿فإذا استويت أنت ومن معك على الفلك فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين، وقل ربي انزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين﴾^(٨).

ولذلك فقد اكتسب الجبل وما يحيط به أهمية خاصة تضيف عليه نوعاً من القدسية أثارها البلدانيون، فأورد ابن الفقيه الهمداني قولاً عن مجاهد مفاده أن

¹ - صورة الأرض، ص 315. وحول تلك القبائل الكردية، ينظر: الفصل الرابع من هذه الدراسة.

² - المصدر نفسه والصفحة.

³ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 22. مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص 30. المقدسي، مصدر سابق، ص 123. الزمخشري، الجبال والأمكنة والمياه، تحقيق إبراهيم السامرائي، (بغداد: 1966)، ص 58.

⁴ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 55.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 88.

⁶ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 203، 206.

⁷ - سورة هود، الآية 44.

⁸ - سورة المؤمنون، الآيتان 28 - 29.

النبي إبراهيم أسس زوايا البيت الحرام بأربعة أحجار: حجر من حراء، وحجر من ثبير، وحجر من الطور، وحجر من الجودي^(١).

وذكر الهروي^(٢)، أنه التقى رجلاً طاعناً في السن، ودفع إليه قطعة من خشب ذكر أنها من خشب سفينة نوح^(٣).

ويلاحظ أن كل بلداني إذا ما مرّ بلفظ الجودي، تطرق إلى حادثة الطوفان التاريخية^(٤). وذكر الإدريسي^(٥) وياقوت^(٦) خطأً جبلاً آخر قرب الجودي، أسمياه جبل تين، وسواء كان الخطأ منهما أو من النساخ فإن الصحيح هو جبل (ثمانين) المرتبط أيضاً بحادثة الطوفان وسفينة نوح، فقد أفاد ابن حوقل أن جزيرة ابن عمر: «متصلة بجبل ثمانين وباسورين وفيشابور، وجميعها في الجبل الذي منه جبل الجودي»^(٧).

وهناك جبل آخر في الجزيرة يرتبط هو الآخر بحادثة الطوفان وهو جبل سنجار الذي عزي ياقوت سبب تسميته إلى أن النبي نوح عندما مرّ بسفينته في الجبل، نطحته فقال: «هذا سن جبل جار علينا فسميت بهذا الاسم»^(٨). والراجح أن هذا التفسير عار عن الصحة، فمن يقول أن نوحاً كان يتكلم العربية! ومن الجبال الأخرى جبل شعران^(٩)، وأنه سمي بهذا الاسم لكثرة أشجاره وهو جبل بالموصل، وقيل بنواحي شهرزور^(١٠)، ويقال بل هو جبل بياجرمي (كركوك). وهناك جبل قنديل^(١١)، وبالفارسية تخت شيرويه، حيث وصف بأنه من أعمار الجبال ويبقى

^١ - مختصر كتاب البلدان، ص 22. ابن شداد، الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، قسم الشام، (دمشق: 1962)، ص 36.

^٢ - الإشارات إلى معرفة الزيارات، (دمشق: 1953)، ص 68.

^٣ - البكري، معجم ما استعجم، ج 2، ص 403. الإدريسي، نزهة المشتاق، ص 234. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 88.

^٤ - نزهة المشتاق، ص 234.

^٥ - معجم البلدان، ج 2، ص 461.

^٦ - صورة الأرض، ص 203.

^٧ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 78.

^٨ - وهو جبل هه ورامان.

^٩ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 125.

^{١٠} - ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 145.

الثلج على قمة الجبل في الشتاء والصيف^(١).

وجبل آمد من الجبال الشهيرة بالمنطقة^(٢). وبالقرب من مدينة آمد إلى الجنوب هناك جبل آخر يعرف بـ (طور عبيد) يمتد بين مدينتي دارا ونصيبين^(٣). وجبل ماردين بالقرب من مدينة نصيبين يبلغ ارتفاعه حوالي (فرسخين / 12 كم) وبه حیات مشهورة تفوق غيرها بسرعة القتل^(٤).

وذكر الاصطخري أن مدينة دارا تقع على سفح جبل^(٥) بين نصيبين وماردين^(٦).

ومن الجبال الشهيرة الأخرى بالجزيرة جبل بارما على بعد (مرحلة/ 37.5 كم) من مدينة السن الواقعة على شرقي دجلة، وهناك رأي آخر رجحه ياقوت مفاده، أن ساتيدما هو الجبل المحيط بالأرض، ومنه جبل بارما المعروف بجبل حميرين وما يتصل به قرب الموصل والجزيرة وتلك النواحي^(٧). وقد وصفه ابن خلدون بـ (جبل الأكراد)^(٨).

وحاول ياقوت - كدأبه - إرجاع الكلمة إلى أصل عربي زعماً أنه سمي بذلك لأنه ما من يوم وإلا سفك فيه دم^(٩). نهر دجلة في وسطه، ويمتد الجبل غرباً إلى وسط الجزيرة، ويمتد شرقاً إلى حدّ كرمان^(١٠) حيث يعرف هناك بجبل ماسبذان^(١١)، قال عنه ياقوت أنه «جبل بين تكريت والموصل وهو الذي يعرف بجبل حميرين^(١٢)، يزعمون أنه محيط بالدنيا»^(١٣).

¹ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 125.

² - المصدر نفسه، ص 127. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 201.

³ - سهراب، مصدر سابق، ص 116.

⁴ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 54. الإدريسي، نزهة المشتاق، ص 222.

⁵ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 273.

⁷ - معجم البلدان، ج 5، ص 6.

⁸ - المقدمة، ص 63. ص 70.

⁹ - معجم البلدان، ج 5، ص 6.

¹⁰ - كرمان: ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومدن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان، ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 132.

¹¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53.

¹² - يشكل جبل حميرين الحدود الطبيعية لبلاد الكرد من جهة الغرب.

وذكر ياقوت اسم جبل يدعى (ساتيدما) وقال إنه يقع بين ميافارقين وسعرت، ومن الجبال المحيطة بالموصل جبل داسن وهو جبل عظيم في شمالي المدينة من الجانب الشرقي لنهر دجلة «فيه خلق كثير من طوائف الأكراد يقال لهم الداسنية»^(٢)، وقد كان هذا الجبل من أهم معاقل الأكراد. وكذلك جبال الهكارية نسبة إلى الأكراد الهكارية^(٣)، وكانت هي الأخرى تقع شمال الموصل، كما أورد ياقوت اسم جبل آخر بنواحي الموصل هو جبل (حبتون) وأشار إلى تسميته الأعجمية إذ لا أصل لها في اللغة العربية^(٤)، وهذا بديهي فليس بالضرورة أن يكون هناك أصل عربي لجميع المشتقات.

وانفرد البلدانى المغربي أنور عبيد البكري بذكر جبل بالجزيرة هو جبل مرد^(٥) أو مردان وأورد أبياتاً شعرية تضمنت ذلك الجبل:

تزاورن عن مردٍ ودافعن ركنه لمنعرج الخابور حيث تخبرا
عبرن عن قرقيسياء لعرعر وفرضه نُعمٌ ساء ذلك معبرا
إلى نسوة منينها بمثقب^(٦) أمانى لا يجدين عنك حبريرا^(٧)

كما أورد البكري بيتين آخرين نسبهما إلى جرير بن عبد الله البجلي - أحد قادة فتح الجزيرة جاء فيها ذكر جبل مردان:

لقد فرقتم في كل أدب كتفريق الإله بني معد
وكنتم حول مردان حلولا أكارس أهل فأثرت ومجد^(٨)

¹ - معجم البلدان، ج2، ص225.

² - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص284.

³ - المصدر نفسه، ج8، ص480.

⁴ - المصدر نفسه، ج2، ص112.

⁵ - مرد - مه رد: لفظة كردية تعني الرجل الشجاع الكريم.

⁶ - فرضه نُعم: بشط الفرات، سميت باسم أم ولد لتبع تدعى نُعم، معجم البلدان، ج6، ص427.

⁷ - مثقب: وهو في أربعة مواضع، والمراد هنا: حصن على ساحل البحر قرب مدينة المصيصة،

سمي المثقب لأنه في جبال كلها مثقبة، معجم البلدان، ج7، ص206.

⁸ - حبرير: أدنى شيء.

ومن الجبال الأخرى جبل السلوق الذي وصفه ياقوت بأنه: «جبل عال مشرف على الزاب من أعمال الموصل متصل بأعمال شهرزور»^(٢). وهو جبل لاهيجان. وبالقرب من شهرزور جبل يسمى الزلم^(٣) ويتفرد بنبت (حب الزلم) الذي يصلح كدواء للباغة^(٤).

الجبال التي يشكل الكرد غالبية سكان غربيه، فالغالب عليه - كما هو واضح من اسمه - الجبال باستثناء ما بين همذان إلى الري. حيث الجبال هناك قليلة والغالب عليها السهل، في حين أن الجبال تحيط بالإقليم من حد شهرزور ممتداً إلى مدن حلوان والصيمرة والسيروان والور إلى أصبهان وفارس راجعاً إلى قاشان وهمذان، حتى ينتهي إلى قزوین وسهرورد على حدود أذربيجان، إلى أن يعود إلى شهرزور^(٥).

ومن الجبال الأخرى في بلاد الكرد وفق ما ذكره البلدانيون المسلمون، جبل بهستون الذي وصف بأنه (جبل عظيم)^(٦) و (منيع أملس لا يرتقي وبه غار فيه عين تجري)^(٧)، و (عرضه ثلاثة أيام وأكثر)^(٨).

أما الاصطخري فقد وصف الجبل بشكل أكثر دقة بقوله: «جبل ممتع لا يرتقي إلى ذروته وطريق الحاج تحته سواء، ووجهه من أعلاه إلى أسفله أملس حتى كأنه منحوت، ومقدار قامات كثيرة من الأرض قد نحت وجهه وملس»، ثم أورد

¹ - معجم ما استعجم، ج4، ص1211.

² - معجم البلدان، ج5، ص59.

³ - المصدر نفسه، ج4، ص479. يعرف اليوم بـ (كره ي زه لم)، ولعل (زلم) هي (زه لام) الكردية التي تعني (الرجل). نسبة إلى ذلك الحب الذي ينشط الطاقة الجنسية للرجال، ومن المستبعد أن يكون أصل الكلمة عربية أو محرفة عنها كما يذهب ياقوت الذي يحاول جاهداً إيجاد الأصول العربية للأسماء والمسميات الأعجمية وغالباً ما كانت محاولاته تلك مجحفة.

⁴ - المصدر نفسه والصفحة. الجاحظ، التبصر بالتجارة، ص25. حسام الدين النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، ص64. جمال بابان، أصول أسماء المدن والمواقع العراقية، (بغداد: 1976)، ج1، ص255.

⁵ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص119.

⁶ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص306.

⁷ - المقدسي، مصدر سابق، ص306.

⁸ - القزويني، آثار البلاد، ص342.

زعماء مفاده أن بعض ملوك الفرس الساسانيين أراد أن يتخذ جوف هذا الجبل موضع سوق كدليل على قدرتهم وسلطانهم. وكان هناك على ظهر الجبل بالقرب من الطريق صورة دابة متحركة كأحسن ما يكون من الصور، قيل أنه صورة دابة كسرى المسمى (شبديز) وعليه كسرى وصورة شيرين^(١).

وهناك جبال كانت تعرف بـ (الخرمية)^(٢) أو (الخرمدينية)^(٣) نسبة إلى بابك الخرمي^(٤)، وعلى يسار الطريق بين قصر شيرين وحلوان، جبل متصل بجبل حلوان^(٥).

وهناك جبل سن سميرة^(٦)، خلف مدينة قرميسين (كرمنشاه)^(٧) وتتفرغ منه سلسلة جبال همذان التي تمتد إلى مدينة حلوان متعرجة على مدينة ماسبذان، لتمر منها بين مدينتي السوس وايزج بإقليم خوزستان^(٨).

ومن الجبال الأخرى التي أشار إليها البلدانيون، جبل أروند أو جبل همذان، جنوبي المدينة والمشرق عليها^(٩)، وصفه ياقوت: «بأنه جبل نزه خضر نضر»^(١٠).

وكان جبل أروند موضع اهتمام الشعراء الظرفاء الهوذانيين الذين كانوا يأتون على ذكره في أشعارهم ومجالسهم، وكانوا يعدونه أحد أعظم مفاخر مدينتهم ويفضلونه على سائر المدن ويشيدون بعينه، الذي يزعمون أنه من عيون الجنة

¹ - المسالك والممالك، ص 119.

² - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 120.

³ - المقدسي، مصدر سابق، ص 306.

⁴ - الخرمية: فرقة دينية تعود جذورها إلى المعتقدات الإيرانية القديمة كالمزدكية والزرادشتية، أنشأت في القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي. تزعم بابك الخرمي حركة معارضة للدولة العباسية أوائل القرن الثالث الهجري، وعرفت باسمه. للمزيد ينظر: الاسفراييني، التبصر في الدين وتميز الفرق الناجمة من الهالكة، (بلا: 1940)، ص 80. وقيل أن الخرمية هم الذي يتبعون الشهوات ويستبيحونها. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 227.

⁵ - ابن رسته، مصدر سابق، ص 150.

⁶ - روي أن الجيش الإسلامي الفاتح مرّ من خلال توجهه صوب نهاوند بجبل طويل يشرف على الجبال الأخرى فقال قائل: كأنه سن سميرة، وكانت سميرة إحدى النساء المهاجرات من بني ضبة كان لها سنة مشرفة على أسنانها فسمي ذلك الجبل بسنها. ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 83.

⁷ - المصدر نفسه والصفحة.

⁸ - سهراب، مصدر سابق، ص 114.

⁹ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 203، ص 218.

¹⁰ - معجم البلدان، ج 1، ص 135.

لصفاء مائه ونقاؤه وشفائه للمرضى ولعذوبته وبرودته، ومما أورد ياقوت بهذا الشأن^(١):

تذكرت من أروند طيب نسيمه فقلت لقلبي بالفراق سليم
سقى الله أروندا وروض شعابه ومن حلة من ظاعن ومقيم
وقال بعض الشعراء:

سقياً لظلك يا أروند من جبل وإن رميناك بالهجران والملل
هل يعلم الناس ما كفلتني حججا من حب مائك إذ يشفي من العلل

وذكر البلدانون اسم جبلين بمدينة دبل (دوين) التي كان يغلب عليها الأكراد في القرن الرابع الهجري، وهما جبلا الحارث والحويرث نسبتا إلى الحويرث بن عقبة والحارث بن عمرو الغنويين، اللذين كانا مع القائد الفاتح سلمان بن ربيعة الباهلي، وهو أول من وصل هذين الجبلين فسميا بهما، حسب ما نقله ياقوت عن المدائني^(٢). والحارث هو جبل آارات، وقمته آارات الصغرى كانت تسمى الحويرث^(٣).

كما نقل ياقوت عن ابن الفقيه الهمداني^(٤) الذي يحفل كتابه بالروايات الخيالية والأسطورية رواية أخرى بهذا الشأن تربط بين هذين الجبلين وأصحاب الرس الذين كفروا، وانتقم الله منهم كما ورد في القرآن الكريم^(٥). وذكر الهمداني أنه كان على نهر الرس بأرمينيا ألف مدينة فبعث الله إليهم نبياً يقال له موسى^(٦) فدعاهم إلى الإيمان بالله الأوحى الأحد، فكذبوه وجحدوا، فدعا عليهم واستجاب الله لدعائه بأن حول جبلي الحارث والحويرث بالطائف فأرسلهما عليهم ودفنوا تحتها وهم أحياء^(٧).

^١ - المصدر نفسه، ج ١، ص ١٣٥ - ١٣٦.

^٢ - معجم البلدان، ج ٣، ص ١٠٨.

^٣ - لسترنج، مرجع سابق، ص ٢١٧.

^٤ - لم أجد ذلك في كتابه.

^٥ - ينظر: سورة الفرقان، الآية: ٣٨. سورة ق: الآية: ١٢.

^٦ - وهو غير النبي موسى بن عمران.

^٧ - معجم البلدان، ج ٣، ص ١٠٨. ينظر كذلك: المقدسي، مصدر سابق، ص ٢٩٢.

وهذه رواية خالية من الصحة والمنطق فليس لله تعالى حاجة إلى نقل جبلين من بلاد أخرى قصية لينتقم من أهلها لا سيما والمنطقة المغضوب عليها أصلاً هي منطقة جبليّة.

ب- الأنهار

لقد حفلت كتب البلدان بالكلام عن الأنهار، وكانت لدى البلدانين المسلمين معلومات وافرة عن الأنهار الكبرى في العالم القديم، وعلى الرغم من أن بعضهم كان يردد الأساطير القديمة نفسها عن منبع الأنهار الكبرى من الفردوس^(١)، إلا أن أكثرهم كان يحدد منابعها بدقة ومنها الأنهار والنهيرات الواقعة في بلاد الكرد.

ومن الحقائق المعروفة عند البلدانين المسلمين عن الأنهار، أن الأمطار والثلوج والينابيع هي التي تغذي تلك الأنهار بالمياه، كما ويلاحظ أن البلدانين المسلمين اهتموا اهتماماً كبيراً بمصادر المياه عند الكلام عن المراكز العمرانية^(٢).

وقد أفرد ابن رسته فصلاً خاصاً من كتابه عن أنهار البلاد الإسلامية، كبيرها وصغيرها. مع التأكيد على صفات أوديتها ومواضع جريانها و منابعها ومصباتها^(٣). مثل نهر الرّس^(٤) ونهر الكر^(٥) ونهر اسفيدروز ومخرجه من باب سيسر^(٦) كما أشار إلى مخارج الزابين والخابور والبليخ والهرماس^(٧)، ومخرج نهر جندي سابور ونهر السوس^(٨). وغيرها من الأنهار ومخارجها.

كذلك خصص ابن خرداذبة فصلاً من كتابه بعنوان (باب مخارج الأنهار) حدد فيه منابع جميع الأنهار المعروفة في العالم الإسلامي ومصباتها، ومن ضمنها الأنهار الصغيرة وتناول باختصار أوديتها^(٩).

^١ - ينظر مثلاً: المقدسي، مصدر سابق، ص 34.

^٢ - ينظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

^٣ - الأعلام النفيسة، ص 88 - 94.

^٤ - المصدر نفسه، ص 88.

^٥ - المصدر نفسه والصفحة.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

^٧ - المصدر نفسه، ص 89.

^٨ - المصدر نفسه، ص 90.

^٩ - المسالك والممالك، ص 149 - 154.

وهناك تشابه كبير بين ما أورده كل من ابن خرداذبة وابن رسته بخصوص الأنهار^(١)، وكانا معاصرين، ولكن لكون الأول سبق الثاني في تصنيف كتابه فالراجح أن الثاني استفاد من كتاب الأول ونقل منه.

ومما ذكره ابن خرداذبة عن الأنهار ومخارجها قوله: «ومخرج الخابور من رأس العين ويستمد من الهرماس ويصير في الفرات بقرقيسيا ومخرج الهرماس من طور عبيد ين ويصب في الخابور»^(٢). وكذلك قوله: «ومخرج نهر جنديسابور الذي عليه قنطرة الزاب من الصبهان أيضاً، ويصب في دجيل الأهواز، ومخرج نهر السوس من الدينور ويصب في دجيل أيضاً، المسرقان يحمل من دجيل فوق شاذروان تستر ويصب في البحر الشرقي»^(٣).

والجدير بالملاحظة أن اهتمامات كل من الاصطخري وابن حوقل بالأنهار وتتبع مجاريها من المنبع حتى المصب، كانت محدودة. أما المقدسي فقد عني بالتحدث عن الأنهار، فأفرد لها مع البحار فصلاً موجزاً في مقدمة كتابه وشرح مخارجها ومصباتها ومجاريها إلا أنه أهمل ذكر كثير من الأنهار، ويميز بين اثني عشر نهراً من دون سائر الأنهار، ومن بين تلك الأنهار المميزة دجلة والفرات وهرماس والأهواز^(٤).

كما أفرد صاحب كتاب (حدود العالم) فصلاً بعنوان (القول في الأنهار)، وذكر أنها على نوعين طبيعي وصناعي، معرّفاً إياهما بشكل علمي دقيق حيث قال: (أما الصناعي فهو ذلك الذي يحفر مجراه ويجري فيه الماء لأعمار مدينة أو لسقي زرع أو بدر. وأغلب الأنهار الصناعية صغير ولا يمكن للسفينة أن تسير فيه، ويحدث أن يكون في مدينة عشرة أنهار صناعية أو أقل أو أكثر..)^(٥).

(وأما الطبيعي فهو ذلك الذي تكون مياهه كثيرة تأتي من ذوبان الثلوج ومن العيون التي تجيء من الجبل وتتساب على الأرض، ويشق - هذا النهر - طريقه بنفسه، حيث كون مجراه متسعاً في مكان وضيقاً في مكان آخر..)^(٦).

^١ - قارن مع: الأعلام النفيسة، ص 88 - 94.

^٢ - المسالك والممالك، ص 150.

^٣ - المصدر نفسه، ص 151.

^٤ - أحسن التقاسيم، ص 24 - 34.

^٥ - حدود العالم، ص 34.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

وبعد هذه المقدمة خاض في تعريف وشرح عشرات الأنهار، الكبيرة منها والصغيرة متتبّعاً مجرى النهر من المنبع حتى المصب مشيراً إلى المدن التي يجتازها النهر ومن بين تلك الأنهار دجلة والسوس والرّس والزابان والكرّ وسبيدروز وغيرها.

أما المسعودي فعلى الرغم من أنه تناول الأنهار بالتفصيل في كتابه (مروج الذهب) غير أنه أغفل ذكر كثير من الأنهار^(١)، لكنه بالمقابل التفت إلى أمر هام حين ذكر أن للأنهار شباباً وهرماً وحياة وموتاً ونشوراً مثلاً هو الحال بالنسبة للإنسان والحيوان والنبات^(٢).

أما البلدانون الآخرون وحتى ياقوت فلم ينعوا بالأنهار عناية تذكر.

ت- المناخ

لم تخل الكتب البلدانية من الأبحاث المناخية، إلا أن اهتمامات مصنفها جاءت متفاوتة، ولعل ابن رسته هو أول بلداني مسلم تناول الأقاليم السبعة بالشرح، فقد أفرد في المجلد السابع من كتابه (الأعلاق النفيسة) فصلاً في الحديث عن الأقاليم هذه وما فيها من بلدان المعمورة^(٣)، كما ناقش فكرة استحالة الاستيطان في المناطق الاستوائية والقطبية مقدماً في ذلك حججاً مناخية و منطقية تؤيد ما ذهب إليه. كذلك أوضح تأثير العامل المناخي على الإنسان والحيوان والنبات^(٤).

وقد حذا سائر البلدانيين المسلمين حذو ابن رسته، فلم يخل مصنف من مصنفاتهم من الكلام عن الأقاليم السبعة سواء ياسهاب أم يايغاز، أما ياقوت الحموي فلم يكتف بشرحها إقليمياً إقليمياً في موسوعته البلدانية وإنما رسم لها رسماً توضيحياً أيضاً^(٥).

وبدأت التفصيلات المناخية تدخل تدريجياً إلى كتب البلدان ضمن المعلومات الوصفية الأخرى للمدن والأمصار، ولكن بشكل محدود.

^١ - مروج الذهب، ج ١، ص ٩.

^٢ - المصدر نفسه، ج ١، ص ٩.

^٣ - الأعلاق النفيسة، ص ٩٤ - ٩٦.

^٤ - المصدر نفسه، ص ٩٧ - ٩٩.

^٥ - معجم البلدان، ج ١، ص ٣٣.

ومن أوائل البلدانين الذين ضموا كتبهم مثل تلك الإشارات المناخية، اليعقوبي الذي اكتفى بإشارات مناخية محدودة عن بعض المدن الكبرى كبغداد وسامراء^(١). ومن جانب آخر فإنه ضمّن تعريفاته للبلدان أوصافاً مناخية مثل (مصر المتغيرة الهواء)^(٢) و (أرمينيا النائية الباردة، الصردة، الحزنة) و (كور الجبل الحزنة الخشنة، الثلجة، دار الأكراد الفليظي الأكباد)^(٣) وكأنه يريد أن يخبرنا بوجود علاقة بين البرودة والخشونة والغلظة.

أما ابن خرداذبة فلم يتضمن كتابه أية إشارات مناخية هامة باستثناء بضع إشارات عن مناخ بلاد الروم واليمن في الباب الذي أفرد له لعجائب الأرض^(٤).

أما ابن الفقيه الهمداني فقد تطرق إلى بعض الجوانب المناخية لبعض المدن دون الخوض في التفاصيل إلا نادراً، كإشاراته إلى الثلوج الكثيفة التي كانت تغطي جبل قنديل طيلة أشهر السنة^(٥) وقوله عن مدينة قرميسين: «ومن عجائب قرميسين أن الريح كانت لا تهب فيها أيام الصيف في الليل»^(٦)، وأسهب على سبيل الظرافة في حديثه عن مناخ همدان المتسم بشدة الحرارة في الصيف وشدة البرودة في الشتاء^(٧).

ولم يزد صاحب كتاب (حدود العالم) على إطلاق عبارة وصفية عامة على مناخ بعض الأقاليم والمدن مثل قوله عن مناخ الجزيرة: «طيبة الهواء»^(٨) و مدينة ليشت: «طيبة الهواء»^(٩).

أما المقدسي فيعدّ أكثر البلدانين الأوائل عناية بالتفصيلات المناخية، حيث أكدّ تأكيداً خاصاً على الصفات المناخية لكل إقليم. وكانت تفصيلاته تلك ذات

^١ - البلدان، ص 8، ص 27.

^٢ - المصدر نفسه، ص 9.

^٣ - المصدر نفسه، ص 9 - 10.

^٤ - المسالك والممالك، ص 134.

^٥ - مختصر كتاب البلدان، ص 125.

^٦ - ابن الفقيه، مصدر سابق، ص 197.

^٧ - المصدر نفسه، ص 203 - 216.

^٨ - حدود العالم، ص 117.

^٩ - المصدر نفسه، ص 107.

صفة وصفية بطبيعة الحال وليست تعليلية. ومثال ذلك وصفه لمناخ إقليم الجبال حيث قال: «وهو إقليم بارد كثير الثلوج والجليد خفيف على القلب»^(١) ووصفه لمناخ إقليم آقور (الجزيرة) بأنه مقارب للشام والعراق و (كورة آمد باردة لقربها من الجبال، وأصح بلدانه هواءً الموصل)^(٢). كذلك وصفه لمناخ حلوان بأنها (معتدلة الهواء)^(٣).

أما المسعودي فقد تناول جوانب متعددة عن المناخ بشكل عام وتأثيراته على مختلف الأحياء على الأرض، دون أن يخوض في تفاصيل ذلك فيما يتعلق ببلد معين أو مدينة بعينها.

أم الإشارات المناخية التي أوردها كل من الاصطخري وابن حوقل فإنها محدودة جداً، وليست لها أية أهمية تذكر لانصباب اهتمامها على النواحي الاقتصادية والعمرانية وغيرها.

كما لم يعتن بلدانيو القرن الخامس والسادس الهجريين/الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين بالمسائل المناخية أية عناية تذكر، وحتى ياقوت فإنه باستثناء ما أورده في مقدمة موسوعته من مسائل مناخية عامة عن المعمورة، فإن إشارات المناخية عن البلدان والمدن محدودة، ولم تتجاوز عبارات وصفية عامة كقوله عن مناخ إقليم الجزيرة: «صحيحة الهواء»^(٤) وإشاراته إلى «زمهير الجبال وكثرة ثلوجه»^(٥).

^١ - أحسن التقاسيم، ص 303.

^٢ - المصدر نفسه، ص 126.

^٣ - المصدر نفسه، ص 112.

^٤ - معجم البلدان، ج 3، ص 54.

^٥ - المصدر نفسه، ج 3، ص 27.

الفصل الثالث

المعطيات العمرانية في بلاد الكورد

أولاً: المراكز العمرانية الكوردية

أ- المدن

ب- القرى

ثانياً: عوامل قيام المراكز العمرانية الكوردية واطمحلالها

أ- دور مصادر المياه في العمران والتخطيط العمراني

ب- دور العامل التجاري

ت- دور عامل المناخ

ثالثاً: المعالم العمرانية للمدن الكوردية

أ- الحصون والقلاع والأسوار

ب- الجوامع والأسواق

ت- معالم أخرى

ث- مواد البناء

أولاً: المراكز العمرانية الكوردية (المدن والقرى)

إن المصادر البلدانية حافلة بذكر العشرات من المراكز العمرانية في بلاد الكرد من المدن والبلدان والبلدات والقرى وغيرها والتي شملت جميع الأقاليم التي عاش فيها الكرد. ومن الملاحظ أن اهتمامات البلدانين بهذا الموضوع جاءت متفاوتة من جهة، ومن جهة أخرى فإنهم لم يأتوا على ذكر الكرد صراحة في جميع الحالات التي تعرضوا فيها لتلك المراكز العمرانية لأن اهتمامهم انصب بالمرتبة الأولى على الأحوال الطبيعية والاقتصادية للمدن والقرى ومواقعها والمسافات فيما بينها، وحتى في الحالات التي تطرقوا فيها إلى الناحية البشرية والسكانية فإنهم اكتفوا بوصف سكان بلدة معينة بأنهم من الأعاجم، وهذه لفظة مطلقة وتعميمية كانوا يقصدون بها من كان ينطق بغير العربية.

وعلى هذا الأساس فإن التركيبة السكانية للبلدان الإسلامية بشكل عام - خلال فترة البحث - يكتنفها الكثير من الغموض، فمن الصعب معرفة الأجناس البشرية المستوطنة في مدينة ما وتحديد نسبة كل منها، إلا أن وقوع تلك المراكز العمرانية داخل الحدود التقريبي لبلاد الكرد وفق المعطيات التاريخية والجغرافية، يجعلنا نحسبها مدناً أو قرى كردية.

وقد توسع البلدانون المسلمون، ولا سيما المقدسي والاصطخري وابن حوقل وياقوت واليعقوبي، في أحاديثهم عن المدن المختلفة في المفهوم العمراني لها وفي إبراز خصائصها السكانية، ولامحها الاقتصادية والجغرافية والسياسية والمعرفية، وتطرقوا أيضاً إلى ميولها الدينية والمذهبية وأحياناً الثقافية.

وانصبت اهتماماتهم على عدة محاور هي:

- الإقليم الذي تنتمي إليه المدينة.
- التلميح بالنسب السكانية، وكذلك العمران والبنيان ونوع البناء ومواد البناء.
- الموقع الجغرافي للمدينة ومدى ملاءمته.
- مدى توفر المياه والموارد الاقتصادية من زراعة وصناعة وتجارة وكذلك حركة السوق.

- مدى حصانة المدينة وكيفية تحصينها من أسوار وقلاع وصحون.

- وجود المسجد الجامع.
 - وجود المنبر أو عدم وجوده.
 - مقادير الخراج.
 - المسافات بين المدن ووصف الطرق.
 - محاسن ومساوئ المدينة وأهلها إذا كانت ظاهرة.
 - الوضع السياسي للمدينة.
- والجدير بالذكر أنه ليس بالضرورة التطرق إلى جميع تلك المحاور خلال حديث البلداني عن مدينة معينة.
- وقد كان البلدانيون يستخدمون عبارات وألفاظاً مختلفة في وصف المدن مثل (عظم) أو (عظيمة) أو (كبيرة) أو (جليلة) أو (كبيرة جداً) أو (واسعة) أو (ليست واسعة) أو (وسطة) أو (صغيرة).
- ومن الملاحظ أن بعض البلدانيين ولا سيما ياقوت حاولوا التمييز بين المراكز العمرانية من حيث سعتها فاستخدموا مصطلحات (المدينة) و (البلد) و (البلدة) و (البلية) و (القرية). والواقع أن الحدود الفاصلة بين المدينة الصغيرة والبلدة الكبيرة من جهة، وما بين البلية والقرية من جهة أخرى غير واضحة تماماً. واللافت للنظر أن ياقوت استخدم لفظة (البلد) أو (البلدة) في أكثر من موضع للدلالة على المدينة الكبيرة أو المدينة الوسطية أو الصغيرة^(١).
- ومن جانب آخر فإن البلدانيين لم يشيروا إلى مساحة المدينة وعدد سكانها إلا نادراً، كما في بعض مدن إقليم فارس وإقليم الجبال أو أذربيجان وغيرها^(٢).
- لا شك أن جميع المدن ليست متساوية في حجمها أو النسب السكانية بل أنها تختلف من مدينة إلى أخرى تبعاً لعوامل مختلفة جغرافية وإدارية وسياسية واقتصادية وغير ذلك. وقد تطرق عدد من البلدانيين إلى هذه الناحية ووصفوا المدن بعبارات متعددة، كما وقارن بعضهم فيما بين مدينة وأخرى. فلا بد من الإشارة إلى بعض تلك الأوصاف والمقارنات فيما يتعلق بمدن بلاد الكرد.

^١ - ينظر مثلاً: معجم البلدان، ج4، ص318، و ج5، ص36.

^٢ - ينظر مثلاً: الاضطخري، المسالك والممالك، الصفحات: 123، 125، 208، 209، 254، 317، 181، 182.

فقد وصف اليعقوبي مدينة همذان بأنها (بلد واسع جليل القدر كثير الأقاليم والكور)^(١)، وقال عنها الاصطخري إنها (مدينة كبيرة)^(٢) وعند ابن حوقل (مدينة كبيرة حسنة جليلة المقدار)^(٣) و (مقدارها فرسخ في مثله)^(٤)، ووصفها الإدريسي بأنها (كبيرة القطر كثيرة العامر)^(٥).

أما مدينة الدينور فوصفت بأنها (جليلة القدر)^(٦). وأجرى ابن حوقل نوعاً من المقارنة بينها وبين همذان فوجدها كثلي همذان^(٧).

أما مدينة حلوان فقد وصفت في القرن الثالث الهجري بأنها (جليلة كبيرة)^(٨) ومدينة نهاوند وصفت بأنها (جليلة كثيرة التجارة والرساتيق والعمارة)^(٩). أي أن أهميتها تعود إلى عوامل جغرافية واقتصادية وسكانية، كما كانت قرميسين (جليلة القدر - كثيرة الأهل)^(١٠). ووصف الاصطخري مدينة نصيبين بأنها كبيرة^(١١). وقارن المقدسي بينها وبين الموصل وأكد أنها أنزه وأصغر وأرحب من الموصل^(١٢) وذكر ابن حوقل بشأنها أنها (من أجل يقال الجزيرة وأحسن مدنها)^(١٣)، ثم قارن بينها وبين الموصل بقوله: «إنها أضعاف أعمال نصيبين في نسخة الأعمال وكثرة الضياع وعظم أعمالها»^(١٤). وعرفها صاحب كتاب حدود العالم بأنها أكثر المدن نزاهة في الجزيرة وهي عامرة مكتظة بالسكان^(١٥).

^١ - البلدان، ص 41.

^٢ - المسالك والممالك، ص 117.

^٣ - صورة الأرض، ص 306.

^٤ - المصدر نفسه، ص 308.

^٥ - نزهة المشتاق، ص 233.

^٦ - البلدان، ص 40.

^٧ - صورة الأرض، ص 308.

^٨ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 40.

^٩ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 307.

^{١٠} - اليعقوبي، ص 40.

^{١١} - المسالك والممالك، ص 52.

^{١٢} - أحسن التقاسيم، ص 124.

^{١٣} - صورة الأرض، ص 191.

^{١٤} - المصدر نفسه، ص 194.

^{١٥} - مؤلف مجهول، ص 118.

أما ابن جبير الذي زار المدينة خلال رحلته، ووصلها في شهر ربيع الأول سنة (580 هـ/1184م)، وصف المدينة بدقة مستهلاً بمقدمة لا تخلو من مسحة أدبية بقوله: «شهرة العتاقة والقدم، ظاهرها شباب، وباطنها هرم، جميلة المنظر، متوسطة بين الكبر والصغر»^(١).

أما اربيل فوصفها ياقوت بقوله: «قلعة حصينة ومدينة كبيرة في فضاء من الأرض واسع بسيط»^(٢). إذ أن سهولة الأرض ساعدت على توسيع المدينة لتكون مدينة كبيرة.

أما مدينة جزيرة ابن عمر فقد وصفت بأنها صغيرة^(٣)، ويظهر أن موقعها كثفر لم يساعدها على أن تصبح مدينة كبيرة، إذ كانت (فرضة لأرمينيا وبلاد الروم ونواحي ميفارقين وارزن)^(٤)، و (كانت على شفا جرف بين الخوف والرجاء)^(٥) أي لم تكن آمنة لأنها كانت معرضة دوماً لهجوم الروم.

وقارن كل من الاصطخري وابن حوقل بين مدينتي الرها وكفر توثا حيث ذكرا أن الأولى أصغر من الثانية^(٦).

والجدير بالملاحظة أن عدداً غير يسير من الدراسات قد تطرق إلى ذكر المدن والأقاليم الكردية بحثاً ودراسة. وقد تناول كل منها جزءاً من بلاد الكرد، في حين أن هذه الدراسة تجمع معظم مدن وقرى وأقاليم بلاد الكرد مع ملاحظة الاختصار في ذكرها والتركيز على الاختلافات التي وردت بشأن المراكز العمرانية من لدى البلدانين وكيفية وصفهم لها في الفترات المختلفة ومدى التطور الذي كانا يطرأ عليها من حين لآخر وفق المتغيرات الزمانية والسياسية والإدارية.

وقد بدأنا بذكر المدن الكردية في إقليمي الجزيرة والجبال نظراً لكونهما يشكلان القسم الأعظم من بلاد الكرد، أما المراكز العمرانية الكردية الأخرى التي تقع في الأقاليم الأخرى فتتطرق إليها، بعد ذلك تباعاً وأهم تلك المراكز:

¹ - رحلة ابن جبير، ص214.

² - معجم البلدان، ج1، ص116. للمزيد حول هذه المدينة ينظر: محسن محمد حسين، اربيل في العهد الأتابكي، (بغداد: 1976).

³ - صورة الأرض، ص202.

⁴ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص203.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - المسالك والممالك، ص53. صورة الأرض، ص204.

أ- المدن

❖ ميفارقين

اختلف البلدانانيون بشأن تبعية مدينة ميفارقين الإدارية، ففي حين ذكرها ابن خرداذبة ضمن كور ديار ربيعة بإقليم الجزيرة، واكتفى بالإشارة إلى المسافة بينها وبين مدن الديار الأخرى^(١)، نجد أن آخرين عدوها من أشهر مدن ديار بكر^(٢)، وهي الأصح. ولم يزد ابن رسته على القول أنها من كور الجزيرة^(٣)، وأشار الإدريسي إلى الاختلاف بشأنها^(٤).

أما الاصطخري وصاحب كتاب (حدود العالم) فكان لهما رأي آخر، فقد ذكر الأول أن: «قوماً يعدها من الجزيرة إلا أنها دون دجلة، وخلفها حدّ الجزيرة فيما صورنا ما بين دجلة والفرات، فلذلك جعلناها من أرمينيا»^(٥)، أي أن الاصطخري اجتهد من عنده بالاستناد إلى خريطة الجزيرة التي رسمها فجعل المدينة خارج الجزيرة^(٦).

أما الآخر فقد عرّف ميفارقين بأنها «تقع على الحد بين أرمينيا وجزيرة الروم»^(٧).

ووصفها ناسخ كتاب ابن حوقل في القرن السادس الهجري بأنها «مدينة جليلة عظيمة الخطر.. مصطكة العمارة»^(٨).

ووصف المقدسي مدينة ميفارقين بأنها: «بلد طيب حصين له شرف وفصيل بحجارة وخندق، قليلة العلم والبساتين»^(٩). وأسهب ياقوت في الحديث عن المدينة وتاريخها^(١٠). وأكد على أن الكرد الشامية كانوا يقطنون فيها^(١١).

^١ - المسالك والممالك، ص 86 - 87.

^٢ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202. البكري، معجم ما استعجم، ج 4، ص 1286. ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 349. القزويني، آثار البلاد، ص 565.

^٣ - الأعلام النفيسة، ص 103.

^٤ - نزهة المشتاق، ص 222.

^٥ - المسالك والممالك، ص 111.

^٦ - ينظر خارطة رقم 5.

^٧ - مؤلف مجهول، ص 121.

^٨ - صورة الأرض، ص 202.

♦ أرزن

وهي تقع في ديار ربيعة^(٤)، على مقربة من ميفارقين، على الضفة الغربية من أحد روافد دجلة يدعى سربط^(٥) وهي مدينة مشهورة قرب خلاط، كانت من أعمار نواحي أرمينيا إلا أنها لم تعد كذلك في عهد ياقوت الذي قال: «أما الآن فبلغني أن الخراب ظاهر فيها»^(٦)، ومن جانب آخر أشار ياقوت إلى وجود خلاف بشأن تبعية المدينة بقوله: «وقد عدّ قوم أرزن من أطراف ديار بكر مما يلي الروم، وقوم يعدّونها من نواحي الجزيرة». لكنه رجح الرأي القائل بأنها من أرمينيا وهي غير أرزن الروم الواقعة أيضاً في أرمينيا ولكنها أكبر من الأولى جغرافياً وإدارياً وسياسياً^(٧).

♦ سعرد

وكانت تقع على ضفتان نهر الرزم شمال تل فافان^(٨). وقد ورد اسم هذه المدينة بصيغ مختلفة في المصادر البلدانية وهي (سِـعِـرَت)^(٩) أو (أسعرد)^(١٠) أو (سعرد)^(١١) وهذا أمر بديهي في كتابة الكلمات غير العربية لدى الكتاب العرب.

وكانت تسكنها أبناء قبيلة الحاريوختي الذين كانوا يقطنون ما بين سعرد وحيزان^(١٢).

والواقع أن قلة من البلدانيين - خلال فترة البحث - تطرقوا إليها واكتفوا

^١ - أحسن التقاسيم، ص 124.

^٢ - معجم البلدان، ج 8، ص 349. ينظر كذلك: عبد الرقيب يوسف، الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى، (بغداد: 1972)، ج 1، ص 76 - 79.

^٣ - معجم البلدان، ج 8، ص 394.

^٤ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 86.

^٥ - الاصطخري، الأقاليم، ص 43.

^٦ - معجم البلدان، ج 1، ص 125.

^٧ - المصدر نفسه، ص 126.

^٨ - لسترنج، مرجع سابق، ص 154.

^٩ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 208.

^{١٠} - الاصطخري، الأقاليم، ص 34.

^{١١} - الشابشي، الديارات، تحقيق: كوركيس عواد، (بغداد: 1951)، ص 127.

^{١٢} - الفارقي، تاريخ الفارقي، ص 49.

بذكر اسمها دون الدخول في التفاصيل. مما يوحي بأن المدينة لم تكن ذات شأن يذكر خلال القرون السبعة الأولى من التاريخ الإسلامي^(١).

♦ أنحل

انفرد ياقوت بذكرها واكتفى بالقول أنها بلد من ديار بكر مع سعرت^(٢). مما يعني أنها كانتا متجاورتين.

♦ حيزان

وكانت تقع بالقرب من سعرت وهي إحدى مدن ديار بكر أيضاً، كانت تقطنها قبيلة الحاريوختي الكردية^(٣) كما سبق الذكر.

وصفت بأنها كثيرة المياه والزراعة. ولم يستبعد ياقوت أن تكون (حيزان) جمع (الحوز) وهو الشيء الذي يحوزه ويحصله^(٤). وهذا التوجه خاطئ ويدخل في سياق محاولات ياقوت المتكررة في تعريب أسماء المدن غير العربية لأن الكلمة كردية الأصل وتعرف الآن باسم (هيزان)^(٥) وتعني القبائل أو القوى باللغة الكردية.

♦ حاني

وهي من مدن ديار بكر، عرّفها الاصطخري بقوله: «مدينة وسطة لطيفة خصبة»^(٦). ووصفها ياقوت بأنها «مدينة معروفة بديار بكر»^(٧).

♦ الناصرية (النصرية)

وهي التي ذكرها ناصر خسرو خلال رحلته وقال بأنها من بناء الأمير الدوستكي (المرواني) سعد الله نصر الدولة وشرف الملة أبو نصر أحمد^(٨)، على

¹ - في حين وصفت في القرن الثامن الهجري بأنها كانت مدينة مشهورة بصناعات معدنية وزجاجية وخشبية رائعة، ينظر: حمد الله المستوفي القزويني، نزهة القلوب في المسالك والممالك، تحقيق: محمد دبیر صادق (طهران: 1917)، ص 123.

² - معجم البلدان، ج 1، ص 208.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 204.

⁴ - المصدر نفسه والصفحة.

⁵ - عبد الرقيب يوسف، الدولة الدوستكية، ج 1، ص 22.

⁶ - المسالك والممالك، ص 53.

⁷ - معجم البلدان، ج 3، ص 110.

بعد أربعة فراسخ (24 كم) من مدينة ميفارقين^(٢). ولم يخض في التفاصيل^(٣).

❖ آمد (ديار بكر الحالية)

وقد حظيت هذه المدينة باهتمام بالغ من لدن البلدانين والرحالة باستثناء صاحب كتاب حدود العالم، حيث أسهبوا في وصفها وخاصة فيما يتعلق الأمر بحصانة سورها. وتقع على جبل في غربي دجلة مطلّ عليها^(٤). وصفها المقدسي بأنها: «بلد حصين حسن عجيب البناء على عمل أنطاكية.. وبينه وبين الحصن فضاء»^(٥). ويحيط بها نهر دجلة من جميع الجهات باستثناء جهة واحدة، يستديرها كالهلال^(٦).

❖ حصن كيفا^(٧)

عرّفها ياقوت بأنها بلدة وقلعة عظيمة مشرفة على نهر دجلة تابعة لديار بكر، تقع بين مدينتي آمد وجزيرة ابن عمر، وأشاد بقنطرتها^(٨)، ووصفها المقدسي بأنها كانت (كثيرة الخير)^(٩).

أما ناسخ كتاب ابن حوقل فذكر أنها قلعة حصينة ذات شعب، مدفونة بين الجبال باستثناء الجهة المشرفة منها على نهر دجلة الواقعة في الجنوب الغربي من

¹ - الأمير أبو نصر أحمد: هو ثالث أبناء مروان بن دوستك مؤسس السلطة الكردية الحاكمة التي حكمت للفترة (273 - 485 هـ / 982 - 1093 م)، تولى حكم الدولة الدوستكية لمدة أكثر من نصف قرن (401 - 453 هـ / 1011 - 1061 م) قدم خدمات جليلة لدولته بفضل سياسته الحكيمة على الصعيدين الداخلي والخارجي. للمزيد ينظر: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج9. محمد أمين زكي، خلاصه به كى تاريخي كورد وكوردستان، (سليمانى: 2000)، به رگى دووه م، ل5 - 50.

² - سفر نامه، ص8.

³ - أعرب المؤرخ الفارقي عن إعجابه بالمدينة ووصف بدقة موقعها الرائع والمرافق الخدمية التي كانت موجودة فيها. للمزيد ينظر: تاريخ الفارقي، ص141.

⁴ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص201.

⁵ - أحسن التقاسيم، ص124.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج1، ص56. القزويني، آثار البلاد، ص491.

⁷ - وردت بصيغة (حصن كيبا) أيضاً في بعض المصادر. ينظر: السمعاني، الأنساب، (بيروت: 1980)، ج4، ص154. ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص153.

⁸ - معجم البلدان، ج3، ص153.

⁹ - أحسن التقاسيم، ص125.

النهر، وكان فيها شعاب وأودية صعبة، وأضاف بأن رسايتها كانت كثيرة وضياها عامرة، أما مناخها فكان خماً غير صحي وخاصة في فصل الصيف^(١).

♦ تل فافان^(٢)

وكانت تقع أسفل التل المعروف بفافان، على الجهة اليسرى، من نهر دجلة على بعد خمسين ميلاً شرقاً من حصن كيفا، حيث ينعطف النهر بشكل كبير باتجاه الجنوب^(٣). ولم يرد ذكر المدينة في مصنفات بلدانيي القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي.

أما المقدسي في القرن الرابع الهجري فحدد موقع المدينة بأنها تقع بين نهر دجلة ورزم^(٤) من ناحية الجبل^(٥).

♦ ثمانين^(٦)

وهي أقدم المراكز العمرانية الكردية، عرفها الاصطخري بأنها قرية تقع أسفل جبل الجودي، قيل أن جميع من كانوا مع النبي نوح في سفينة النجاة، التي استوت على الجودي، ثمانون رجلاً إذ بنوا تلك القرية ولم يعقب منهم أحد^(٧).

إلا أنها لم تظل قرية بل تطورت إلى مدينة فقد وصفها المقدسي بأنها: «مدينة على نهر غرير يقبل من أرمينيا تحت الجودي»، وأضاف بأنها كانت أول قرية بعد الطوفان بناها نوح بعدد ركاب السفينة الثمانين، لكل رجل ممن معه بنى بيتاً،

¹ - صورة الأرض، ص 202.

² - ورد ذكرها في الوثائق الآشورية باسم (تله) مما يعني قدم هذه المدينة: ينظر: دائرة المعارف الإسلامية مادة (دجلة). أما الآن فهي تدعى (تلاتيف روان) وهي تقع عند التقاء نهر برتان بنهر دجلة. عبد الرقيب يوسف، الدولة الدوستكية، ج 2، ص 19، هامش رقم 6.

³ - لسترنج، مرجع سابق، ص 145.

⁴ - رزم: وادي في أرض أرمينيا فيه ماء كثير يصب في نهر دجلة عن تل فافان. ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 401.

⁵ - أحسن التقاسيم، ص 125.

⁶ - لا تزال باقية والحياة تدب فيها، وهي الآن قرية تابعة لقضاء (شرنخ) تعرب ب (هشتيان) أي الثمانين، للمزيد ينظر: سلام حسن طه، جزيرة ابن عمر، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين: 1999)، ص 32.

⁷ - المسالك والممالك، ص 55. ينظر كذلك: ابن قتيبة، عيون الأخبار، ج 1، ص 214.

فهي أول مدينة بنيت في الجزيرة^(١) بعد الطوفان حسب هذه الرواية.

أما ياقوت فقد وصف ثمانين بأنها (بليدة) عند جبل الجودي، قرب جزيرة ابن عمر، وأشار إلى أن الثمانين إنساناً الذين كانوا على متن سفينة نوح عليه السلام بعد أن استقروا في المكان ونوا لهم المساكن، فلم يلبث أن أصيبوا بوباء أدى بهم جميعاً باستثناء نوح وولده^(٢).

ومن جانب آخر فقد ذكر ياقوت اسم اثنين من العلماء الفضلاء ينسبان إلى ثمانين وهما أبو القاسم عمر بن ثابت الضريري الثمانيني الذي كان له تصانيف عدة، تلقى العلم على يد العالم المعروف ابن جني، وتوفي سنة 482 هـ. أما الثاني فهو أبو حفص عمر بن الخضر بن محمد الثمانيني، سمع بدمشق وبمصر عدداً من العلماء الأعلام^(٣).

❖ جزيرة ابن عمر (جزيرة الأكراد) (بوتان)

نقل عز الدين بن شداد عن اليعقوبي أنه عدّ جزيرة الأكراد ضمن كورديار ربيعة^(٤)، وافترض ابن شداد أن تكون هذه الجزيرة هي جزيرة ابن عمر، وأنها كانت تعرف بذلك، قبل أن يختطها الحسن بن عمر التغلبي الذي نسبت المدينة إليه^(٥). وهذا رأي صائب لكونها مدينة كردية صرفة.

أما الاصطخري فقد وصفها بأنها مدينة صغيرة تقع على الجانب الغربي من نهر دجلة^(٦). في حين أن ابن حوقل أسهب كثيراً في وصفها، وأشار إلى أنها تبعد عن الموصل بحوالي ثلاثين فرسخاً (180 كم) وهي فرضة لأرمينيا وبلاد الروم ونواحي ميفارقين وارزن^(٧)، كما أكد على أنها أحسن تلك الناحية عمارة وأكثرها سلامة لكثرة أهلها وخصبها، ثم قارن بينها وبين غيرها من حيث العمران والغنى بقوله:

¹ - أحسن التقاسيم، ص 123 - 124.

² - معجم البلدان، ج 3، ص 15.

³ - المصدر نفسه والصفحة.

⁴ - لا توجد هذه المعلومة في كتاب البلدان لليعقوبي فيحتمل أن يكون هناك كتاب آخر له مفقود باسم (المسالك والممالك).

⁵ - الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، حققه يحيى عبارة (دمشق: 1978)، ج 3، ق 1، ص 213.

⁶ - المسالك والممالك، ص 53.

⁷ - صورة الأرض، ص 202.

«إنها ليست كأرزن وميفارقين من خلوة المنازل وعدم الأسرة وأهل الضياع وقلة الماشية والكراع»^(١).

ووصف المقدسي جزيرة ابن عمر بأنها (بلد كبير) وهي طيبة نزيهة^(٢)، وقال بأنها ناحية ديار ربيعة.

أما ياقوت فقد ذكر بأنها عبارة عن بلدة تقع شمالي الموصل ولها رستاق خصب واسع الخيرات، يحيط بها نهر دجلة، الأمن جانب واحد وتأخذ شكلاً شبيهاً بالهلال، ثم عمل في الجانب البري خندق ليجري فيه الماء، ونصبت عليه رحى فأحاط بها الماء من كل جوانبها^(٣)، لتصبح جزيرة بعد ذلك، وذكر ياقوت العديد من العلماء المنسوبين إلى جزيرة ابن عمر^(٤).

ومن أعمالها كورتا بازبدي وباقردي المتقابلتان على جانبي نهر دجلة شرقي وغربي^(٥) ولجمال طبيعتها فقد حظيتا باهتمام الخليفة العباسي هارون الرشيد (170 - 194 هـ / 786 - 809 م) الذي زارهما في سنة (174 هـ / 790 م) وبنى بباقردي قصرأ له^(٦).

وذكر ياقوت ناحية باسم ديبور بأنها من عمل جزيرة ابن عمر^(٧).

❖ بُرز مهران

انفرد ياقوت بذكرها وذكر أنها بلد بالقرب من جزيرة ابن عمر، وفيه دير أبون^(٨).

❖ سقّان

انفرد ياقوت بالإشارة إليها واكتفى بتعريف بسيط له بأنه صقع أي ناحية كانت واقعة بين مدينتي نصيبين وجزيرة ابن عمر ضمن ديار ربيعة^(٩).

¹ - المصدر نفسه، ص 203.

² - أحسن التقاسيم، ص 124.

³ - معجم البلدان، ج 3، ص 57.

⁴ - المصدر نفسه، للمزيد حول هذه المدينة ينظر: سلام حسن طه، مرجع سابق.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 256.

⁶ - الطبري، تاريخ الأمم والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، (بيروت: 1966)، ج 8، ص 239.

⁷ - معجم البلدان، ج 4، ص 331.

⁸ - المصدر نفسه، ج 2، ص 302.

♦ زوزان^(١)

ذكر المقدسي أنها إحدى مدن ديار ربيعة^(٢)، أما ياقوت فوصفها بقوله: «كورة حسنة» تقع بين أرمينيا وبين أخلاط وأذربيجان وديار بكر والموصل، وكان يقطنها بالإضافة إلى الأرمن طوائف كردية^(٣). ثم نقل ياقوت عن ابن الأثير^(٤) تعيين موقع وحدود الزوزان فقال إنها: «ناحية واسعة في شرقي دجلة من جزيرة ابن عمر وأول حدوده من نحو يومين من الموصل إلى حدود خلاط وينتهي حدّها إلى أذربيجان إلى أول عمل سلماس وفيها قلاع كثيرة حصينة كلها للأكراد...»^(٥).

ويظهر أن ما ذهب إليه ابن الأثير هو الأصح والأدق في تسمية الزوزان بـ «ناحية واسعة» ولهذه العبارة مدلولها الأوسع من المدينة وهي تشمل أرجاء شاسعة نسبياً كما تبين من الحدود التي رسمها ابن الأثير للزوزان وهي تشمل أراضي من الجزيرة وأرمينيا وأذربيجان والتي يقطنها الكرد بنسب متباينة.

♦ نصيبين^(٦)

أشاد البلدانون المسلمون بأهمية المدينة وجلال قدرها وعمرانها^(٧) في مدينة ديار ربيعة^(٨)، أي مركزها وقصبتها وقد بنيت في عهد الروم^(٩). ووصفها الاصطخري بأنها: «أنزه بلد بالجزيرة وأكثرها خيراً»^(١٠) وأشار كل من الهمداني وابن جبير إلى استيطان الكرد فيها وفيما يحيط بها^(١١).

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 49.

^٢ - وهي غير (الزوزن) التي كانت كورة واسعة بين نيسابور وهرقة. ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 488. والزوزان: كلمة كردية تعني المناطق الباردة أي (كويستان).

^٣ - أحسن التقاسيم، ص 122.

^٤ - معجم البلدان، ج 4، ص 488.

^٥ - الكامل في التاريخ

^٦ - معجم البلدان، ج 4، ص 488.

^٧ - كانت هناك مدينة أخرى تعرف بنصيبين الروم على شاطئ الفرات بينها وبين آمد حوالي ثلاثة أيام، ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 391.

^٨ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 118. الاصطخري، المسالك والممالك، ص 52. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 193 - 194. مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص 118.

^٩ - ابن خردادبة، مصدر سابق، ص 86.

^{١٠} - ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 390.

^{١١} - الأقاليم، ص 40.

^{١٢} - معجم البلدان، ج 8، ص 390.

والجدير بالإشارة أنه غالباً ما كان البلدانانيون^(١) يشيرون خلال تناولهم مدينة نصيبين إلى عقاربها الشهيرة والتي كان يعاني منها أهلها . ونقل ياقوت عن السرخسي أن أصل تلك العقارب يعود إلى الصراع الفارسي - الروماني قبل الإسلام . فعندما عجز الملك الساساني أنوشروان عن فتح نصيبين أمر أن تجمع له العقارب فحملوا العقارب من قرية طيرانشاه^(٢) التابعة لشهرزور، فكانت القارورات تملأ بالعقارب وتوضع في العرّادات التي تشبه المنجنيق وترمى بها على الروم، وعندما تقع القارورة على الأرض تتكسر وتخرج منها تلك العقارب، واستمرت العملية حتى ضجّ أهلها فاستسلمت المدينة^(٣) . وقد تكون هذه الرواية مختلفة أو مبالغ فيها .

وذكر ياقوت أن من أهم أعمال نصيبين، بليدة تعرف بـ (طور^(٤) عبيد) الواقعة في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجودي^(٥) وكورة بين النهرين التي كانت من أعمال نصيبين حيناً ومن أعمال الموصل حيناً آخر^(٦) .

♦ دارا

وهي مدينة تقع في سفح جبل^(٧) بين نصيبين وماردين^(٨) . وصفها المقدسي بأنها صغيرة طيبة^(٩) ، قال ابن حوقل أنها : «مدينة أزلية كانت للروم»، أي كانت قديمة، وقال ياقوت إن بانيها كان الملك الفارسي دارا بن دارا^(١٠) ، ووصفها ابن جبير بأنها بيضاء كبيرة^(١١) .

♦ ماردين

لم تشر إليها المصادر البلدانانية في القرن الثالث الهجري لأن تركيزها كان على

¹ - ينظر المصادر آتفة الذكر .

² - ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص390 .

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص390 .

⁴ - طور: الجبل .

⁵ - معجم البلدان، ج6، ص371 .

⁶ - المصدر نفسه، ج2، ص420 .

⁷ - الاصلطخري، المسالك والممالك، ص53 . مؤلف مجهول، مصدر سابق، ص118 .

⁸ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص273 .

⁹ - أحسن التقاسيم، ص124 .

¹⁰ - ياقوت، المشترك وضعاً والمفترق صقلاً، ص116 .

¹¹ - رحلة ابن جبير، ص215 .

المسالك بين الممالك والمدن الرئيسية؛ ولكنها وصفها البلدانانيون بأنها كانت مبنية على جبل الجزيرة الذي يشرف على دارا ونصيبين ودينيسر^(١) وكان بمقدور أهلها النظر إلى مدن رأس العين والخابور وسنجار^(٢) ووصفها ابن جبير بالمعمرة^(٣).

وأشار ابن الأثير وابن شداد إلى سكان نواحي ماردن الكرد^(٤).

❖ دينيسر^(٥)

لم يرد لها ذكر في المصادر البلدانانية في القرنين الثالث والرابع الهجريين والراجح أنها برزت كمدينة هامة خلال عهد الدولة المروانية الكردية. وهي تبعد عن ماردن حوالي أربعة فراسخ (24 كم) وهي من أعمالها^(٦). وكانت في النصف الثاني من القرن السادس الهجري أقرب ما تكون إلى البادية كما وصفها ابن جبير^(٧). ووصفت في القرن السابع الهجري بأنها بلدة عظيمة مشهورة تبعد عن ماردن حوالي فرسخين (12 كم)^(٨). والظاهر أن الفرق في تحديد المسافة بينها وبين ماردن بين القرنين السادس والسابع الهجريين يعود إلى التوسع الذي شهدته دينيسر خلال تلك الفترة من الناحية العمرانية مما قلّصت تلك المسافة^(٩).

❖ الرها (الرّهاء) (أورفه)

وهي إحدى أقدم وأهم مدن الجزيرة، وصفت بأنها مدينة وسطية وفيها آثار نادرة للنصارى^(١٠). وتقع بين الموصل والشام، بينهما مسافة ستة فراسخ (36 كم)^(١١). وقال ياقوت اسم المدينة بالرومية هو آذاسا بناها الملك الروماني

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص194. ودينيسر كلمة كردية مركبة تعني (رأس الدنيا).

² - ابن حوقل، مصدر سابق، ص220.

³ - رحلة ابن جبير، ص215.

⁴ - الكامل في التاريخ، ج8، ص227. الأعلام الخطيرة، ج3، ق1، ص147.

⁵ - وتسمى حالياً بـ (قزل تبه).

⁶ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص202.

⁷ - رحلة ابن جبير، ص216.

⁸ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص318.

⁹ - للمزيد ينظر: عوامل نشوء المدن الكردية في هذا الفصل.

¹⁰ - صورة الأرض، ص204.

¹¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص450.

سلوقص بعد وفاة الإسكندر بست سنوات^(١).

❖ خَرْزَم

وصفها ياقوت بأنها بليدة تقع في واد نهر جاز ويساتين بين مدينتي ماردين ودينسر وهي أحد أعمال الجزيرة^(٢).

❖ الموصل^(٣)

حظيت الموصل باهتمام وافر من لدن البلدانين، لكونها أهم مدن الجزيرة ومصرها، وصفها المقدسي بقوله: «بلد جليل حسن البناء طيب الهواء صحيح الماء، كبير الاسم قديم الرسم...»^(٤). وذكر أيضاً أن الموصل قبل الفتح الإسلامي كانت تعرف بـ (خولان)^(٥) والظاهر أنها كانت لها أسماء ومسميات أخرى في العصور القديمة والعهد التي سبقت الإسلام^(٦).

ومن المعلوم أن الموصل قد أسبغت بحثاً فلا نريد الخوض فيها بقدر ما نريد الإشارة إلى مواضع سكنى الكرد فيما حولها، حيث كانت إحدى أهم مواطن الكرد منذ عصور موغلة في القدم^(٧). وقد ذكر هذه الحقيقة عدد من البلدانين وحرروا موقع توطن الكرد وطوائفهم في الموصل وأعمالها^(٨).

وأكد ابن حوقل على كثرة أعمال الموصل في (فسخة الأعمال وكثرة الضياع وعظم المحل وغزر السكان وأهل الأسواق)^(٩).

¹ - John Maconald. Kinneirm Geographical Memoir Of The Perian Empire, (London:1813), p.33.

² - معجم البلدان، ج3، ص134.

³ - ينظر بشأنها: سليمان الصائغ، تاريخ الموصل، (مصر:1923). عبد الماجود أحمد السلطان، الموصل في العهدين الراشدي والأموي، (الموصل:1985).

⁴ - أحسن التقاسيم، ص123.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - للمزيد ينظر: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص30. يوسف حبي الموصل في المصادر السريانية القديمة، مسئل من مجلة سومر، مج3، ج1، 1978، ص140. طه باقر وفؤاد سفر، المرشد إلى مواطن الآثار والحضارة، (الرحلة الثالثة)، (بغداد:1966)، ص17.

⁷ - ينظر: الأزدي، تاريخ الموصل، تحقيق: علي حبيبة، (القاهرة:1967)، ج2، ص208.

⁸ - ينظر: المسعودي، مروج الذهب، ج2، ص251. ابن حوقل، مصدر سابق، ص195 - 196.

ينظر كذلك: لسترنج، مرجع سابق، ص115 - 116.

⁹ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص194.

وذكر ابن خرداذبة حوالي عشرين كورة من كور الموصل وهي تكريت والطيرهان والسن والحديثة ومرج جهينة ونيوى وياجلي^(١) وياهدي^(٢) وياعذري وحبتون ويانقلي وحرّة وياغاش والمغلة ورامين والحناية وياجرمي وبها حيناسابور ودقوقا و خانيجار^(٣).

ومن الملاحظ أن حوالي نصف هذه الأكوار هي كور كردية.

أما ابن رسته المعاصر لابن خرداذبة فلم يشر إلا إلى تسع كور لها، وهي كور الموصل وتكريت وطيرهان والسن والحديثة والمروج وسيسجار وياجلي وياجرمي^(٤).

ومن الملاحظ أن اثنين منها لم يذكرها ابن خرداذبة وهي المرج وسيسجار. ولعلّ الوظيفة الإدارية التي كان يشغلها ابن خرداذبة كمصاحب للبريد جعلته أكثر دراية ودقة في جرد الكور والنواحي.

أما بلدانيو القرن الرابع الهجري فقد تطرقوا بشكل أكثر دقة وتفصيلاً إلى أعمال الموصل، فقد ذكر ابن حوقل الذي كان في المدينة سنة (358 هـ/ 968م) إحدى عشرة منطقة تابعة لها من رساتيق ومدن ونواحي، وتناول أحوالها الاقتصادية وخيراتها الواسعة، وكان حوالي عشر منها مناطق كردية وهي: رستاق المرج (ميرك) ومدينة سوق الأحد وأرض حرة ورساتيقها ومدينة كفر عزي التي كان يسكنها الشهاجة الأكراد ورستاق قردي ويازيدي ورستاق باهدرا ورستاق الخابور وأعمالها الواسعة التي كانت تجاور رستاق سنجار ونواحي الجبال ورستاق معلثايا وفيشخابور^(٥).

إن تأكيد ابن حوقل هذا، وهو المصدر الأكثر ثقة حول هذا الموضوع بسبب توفر عنصري المعاصرة والمشاهدة في معلوماته التي أوردها، يدل بجلاء على أن الكرد كانوا يشكلون الأغلبية في الموصل وأعمالها، ومن هنا جاء تأكيد لسترنج على أن جلّ أهل الموصل كانوا في القرن الرابع الهجري من الكرد^(٦).

¹ - ينظر: الكامل في التاريخ، ج 9، ص 35، 70.

² - عند قدامة: باهدرا، وعند ابن الفقيه: بانهدرا. ينظر: الخراج، ص 245. ومختصر كتاب البلدان، ص 13. يظهر أن ذلك كان تصحيحاً من قبل النساخ.

³ - المسالك والممالك، ص 85.

⁴ - الأعلام النفيسة، ص 103.

⁵ - صورة الأرض، ص 196. ينظر كذلك: الإدريسي، مصدر سابق، ص 230.

⁶ - بلدان الخلافة الشرقية، ص 116.

وبالنظر إلى كثرة الأعمال التي كانت تتبع والتي وصلت إلى حدود أذربيجان^(١)، والأكثر من ذلك فإن كوراً ومدناً من العراق وبلاد الجبل كانت قد ضمت إليها في بعض الفترات^(٢)، فإننا نقتصر منها على تلك التي كان يقطن فيها الكرد.

❖ المرج (مرج الموصل)

أورد ذكرها البلاذري ضمن معاقل الأكراد التي فتحت سنة (20 هـ/640م) في عهد الخليفة عمر بن الخطاب^(٣) ووصفها ابن حوقل بأنه رستاق فسيح كثير الضياع^(٤). ووصفه ياقوت بأنه موضع بين الجبال في منخفض من الأرض يشبه الغور وفيه مروج وقرى، وهي ولاية حسنة واسعة وعلى جباله قلاع^(٥).

❖ سوق الأحد

وكانت ضمن رستاق المرج، يأوي إليها التجار من الأكراد وغيرهم في موعد غير محدد، وكانت مدينة كثيرة الحيز وخصبة تحاذي الجبل على نهر قريب منها يصب ماؤها إلى الزاب الكبير^(٦).

❖ حزة

وصفها ابن حوقل بأنها إقليم يفصل بينه وبين أعمال المرج نهر الزاب الكبير^(٧)، وعرفها ياقوت بأنها بليدة قرب اربل من أرض الموصل، وكانت قصبة كورة اربل حسب ما أورده ياقوت^(٨).

❖ كفر عزي

وصفت في القرن الرابع الهجري بأنها مدينة (قصدة) أي يقصدها الناس وذلك لخيراتها الواسعة ورخصها وأسواقها وضياعها. وكان الكرد يقطنون في

^١ - الأزدي، مصدر سابق، ج2، ص33.

^٢ - شيخ الربوة الأنصاري، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المشي ببغداد عن طبعة (لاييزك: 1922)، ص190.

^٣ - فتوح البلدان، ص321.

^٤ - صورة الأرض، ص196.

^٥ - معجم البلدان، ج8، ص244.

^٦ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص196.

^٧ - المصدر نفسه والصفحة.

^٨ - معجم البلدان، ج3، ص146.

نواحيها في حين كان يقطن داخل المدينة الشهارجة النصّار^(١)، في حين عرّفها ياقوت في القرن السابع الهجري بأنها قرية من قرى اربل، وكانت تقع بين اربل والزاب الأسفل، وكان قضاء اربل ينسبون إليها^(٢).

❖ باعذري وباهدرا

أورد ذكرها البلاذري خلال حديثه عن فتح الجزيرة والموصل وهما من "معاقل الأكراد" التي فتحت في سنة (20 هـ/640م)^(٣) وأشار ابن حوقل إلى ضياع باهدرا الكثيرة وكثرة إيراداتها^(٤).

❖ العقر (عقر الحميدية)

أول من تطرق إليها من البلدانين هو ياقوت وكانت أحد أعمال الموصل تقع إلى الشرق منها كان يسكنها الكرد الحميدية^(٥). أنجبت عدداً من أهل العلم ذكر من بينهم ياقوت أحد أصدقائه، وكان موسوعياً يدعى الشهاب محمد بن فضلون بن أبي بكر بن الحسين بن محمد العدوي العقري النحوي اللغوي الفقيه المتكلم الحكيم، سمع الحديث والأدب على جماعة من أهل العلم^(٦).

❖ العمادية (ناميدي)^(٧)

وكانت هي الأخرى من أعمال الموصل، تقع في الشمال منها. وذكر ياقوت أن الأتابك عماد الدين زنكي بن آق سنقر عمرها سنة (537 هـ/1142م) وسماها باسمه^(٨)، وكانت قبل ذلك حصناً كردياً خرب لكبره وكان يدعى آش^(٩).

¹ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 196. ذكر الأزدي أن هؤلاء الشهارجة كانوا كرداً، ينظر: تاريخ الموصل، ص 163.

² - المصدر نفسه والصفحة.

³ - فتوح البلدان، ص 321. كذلك: ابن خردادبة، مصدر سابق، ص 85.

⁴ - صورة الأرض، ص 196.

⁵ - اضطلعوا بدون مشرف خلال الحروب الصليبية.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج 6، ص 338.

⁷ - يعود تاريخ المدينة إلى عصر ما قبل الإسلام، ولذلك فإن ما أورده ياقوت عن المدينة ليس دقيقاً، فقد وردت الإشارة إلى المدينة في الكتابات الآشورية باسم (أمات)، بالإضافة إلى وجود معالم أثرية قديمة فيها تعود إلى ما قبل الإسلام، طه باقر، المرشد إلى مواطن الآثار، الرحلة الثالثة، (بغداد: 1965 - 1966م)، ص 54.

⁸ - المصدر نفسه، ج 6، ص 348.

♦ الحسنية

وهي منسوبة إلى الحسن بن عمر^(١) ذكرها ياقوت بأنها تقع بين الموصل وجزيرة ابن عمر، وتبعد عن الأولى من جانبها الشرقي يومين^(٢). وقد وصف أحد بلداني القرن الثامن الهجري نهرها المسمى بالخابور، وكذلك قنطريته العجيبة البنيان^(٣)، ولعل ذلك ما ينطبق على مدينة (زاخو) الحالية، وهذا ما يرجح أن تكون مدينة الحسنية تلك زاخو الحالية، على الرغم من وجود من ينكر ذلك^(٤).

♦ باجرمي (باجرمق)^(٥)

ورد ذكرها في أولى المصادر البلدانية، فقد ذكرها ابن خرداذبة ضمن كور الموصل وأشار إلى ثلاث مدن أخرى تابعة لكورة باجرمي وهي خنياسابور ودقوقا وخانيجار^(٦).

كما ورد ذكرها خلال عمليات الفتح، حيث توجه إليها القائد الفاتح عتبة بن فرقد السلمي بعد تكريت، ومن كورة باجرمي سار نحو شهرزور^(٧).

أما ياقوت فقد اكتفى بالقول أن باجرمق كورة قرب دقوقا^(٨). ولم يكن البكري دقيقاً في تحديد موقع باجرمي عندما أشار أنها: "موضع قبل نصيبين"^(٩)، ولم يزد

^١ - آشبا: لفظة كردية اختصرت من الكلمة الكردية المركبة (آش ئاوا) أي طاحونة الماء ولكن يستبعد محفوظ العباسي أن تكون العمادية أشب نفسها، بل أنها موقعهما مختلفان بدليل أن آثار قلعة أشب مازالت باقية وهي تقع بالقرب من بلدة سرسنگ الحالية. ينظر: إمارة بهدينان العباسية، (الموصل: 1969)، ص 12.

^٢ - سبقت الإشارة إليه.

^٣ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 150. المشترك وضعاً، ص 150.

^٤ - ابن الرينة الأنصاري، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، أعادت طبعه مكتبة المثني ببغداد عن طبعة (لايزك: 1923)، ص 190.

^٥ - لسترنج، مرجع سابق، ص 122 - 123.

^٦ - كانت تطلق على معظم أنحاء محافظة كركوك الحالية (كورة باجرمي). للمزيد ينظر: قادر محمد نھشكه نه یی، ناوچه ی كه ركوك له سه رده می عه بیاسی به كان دا، گوفاری سه نته ری برایه تی، ژماره (20)، (هه ولیر: هاوینی 2001)، ل 101 - 112.

^٧ - المسالك والممالك، ص 85.

^٨ - البلاذري، مصدر سابق، ص 324. قدامة، مصدر سابق، ص 382.

^٩ - معجم البلدان، ج 2، ص 251.

يزد على ذلك والجدير بالإشارة أن البلدانين قلما تطرقوا إلى مدن كورة باجرمي باستثناء ما أشير إليه، ربما لعدم بروزها في الأحداث السياسية ولا استقرار أمرها.

❖ خانيجار (طوزخورماتو)

وصفت بأنها (بليدة) بين مدينتي بغداد واربيل بالقرب من مدينة دقوقا^(٢).

❖ داقوق (داقوقا)^(٣)

مدينة تقع بين مدينتي اربيل وبغداد، وكانت مدينة (معروفة ورد ذكرها في الأخبار والفتوح) كما وصفها ياقوت، وقد وقعت عندها موقعة للخوارج الذين كانوا يتخذون منها مأوى لهم، وقتل منهم خلق كثير. وقد أورد ياقوت أبياتاً شعرية لأحد الشعراء يرثيهم، جاءت فيها لفظة المدينة بصيغتين (دقوقا) (دقوقاء):

شباب أطاعوا الله حتى أحبهم	وكلهم شار يخاف ويطمع
فلما تبوؤوا من دقوقا بمنزل	لمعياد إخوان تداعوا فأجمعوا
دعوا خصمهم بالمحكمات وبيّنوا	ضلالتهم والله ذو العرش يسمع
بنفسي قتلى في دقوقاء غودرت	وقد قطعت منها رؤوس وأذرع
لتبك نساء المسلمين عليهم	وفي دون مالاقين مبكي ومجزع ^(٤)

❖ سنجار (شنكال)

ورد ذكرها في كتابات بلداني القرن الثالث الهجري، على أنها إحدى كور ديار ربعة^(٥) ووصفت بأنها مدينة مشهورة^(٦). تقع في لحف جبل سنجار^(١) ما بين

¹ - معجم ما استعجم، ج 1، ص 220.

² - المصدر نفسه، ج 3، ص 211.

³ - ينظر بشأن التفاصيل عن المدينة، محمد جميل بندي الروزياني، مدن كردية قديمة، (السليمانية: 1999)، ص 1 - 15.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 303 - 304.

⁵ - ابن حرداذبة، مصدر سابق، ص 86. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 126.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 78. القزويني، آثار البلاد، ص 393.

مدينتي الموصل ونصيبين، تبعد كل منهما ثلاثة أيام حوالي (108 كم)^(٢) وتبعد عن مدينة تل أعفر خمسة فراسخ (30 كم)^(٣).

كما ذكر اسم المدينة خلال عمليات الفتح الإسلامي^(٤). وكانت المدينة يسكنها الكرد الذين وصفهم أحد الرحالة المتأخرين بالكرم والشجاعة^(٥)، هذا بالإضافة إلى عدد من العرب الذين اسكنوا بها بعد فتحها سنة (16 هـ/ 637 م)^(٦).

♦ اربل

لم يذكرها بلدانيو القرن الثالث الهجري باستثناء ابن خرداذبة الذي قسم السواد (دل إيران شهر) إلى اثنتي عشرة كورة منها كورة استان شاذ فيروز والتي كانت تضم خمسة طساسيج منها طسوج اربل^(٧). كما لم يتطرق إليها بلدانيو القرن الرابع الهجري باستثناء قدامة بن جعفر الذي كرر ما ذكره ابن خرداذبة فحسب^(٨).

ولاشك أن إغفال أمر مدينة اربل طيلة القرون الستة الأولى من التاريخ الإسلامي من قبل المؤرخين والبلدانيين على السواء، يعود إلى ضعف شأن المدينة خلال تلك الفترة الطويلة. وعلى الرغم من وجود بعض الروايات التاريخية التي تفيد بوجود دور سياسي للمدينة منذ النصف الأول من القرن الخامس الهجري عندما كان الهذبانويون يتخذون منها مركزاً لإمارتهم حتى العقد الثالث من القرن السادس الهجري، إلا أن المدينة لم يبرز دورها بشكل واضح حتى العهد الأتابكي (522 - 630 هـ/ 1128 - 1233 م) حين بلغت ذروة عظمتها واتسعت^(٩) بحيث لم

¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53. ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 78.

² - ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 78.

³ - قدامة، مصدر سابق، ص 114.

⁴ - البلاذري، مصدر سابق، ص 178.

⁵ - رحلة ابن بطوطة، المسماة (تحفة النظائر في غرائب الامصار وعجائب الأسفار)، (بيروت: 1964)، ص 237.

⁶ - البلاذري، مصدر سابق، ص 178.

⁷ - المسالك والممالك، ص 18.

⁸ - الخراج وصناعة الكتابة، ص 159.

⁹ - للمزيد ينظر: محسن محمد حسين، اربيل في العهد الأتابكي (522 - 630 هـ/ 1128 - 1233 م).

تعد القلعة تستوعب الأعداد المتزايدة من السكان الذين كانوا يتوجهون شطرها وبالتالي زيادة استعمالات الأرض الحضرية مما اضطرها إلى استثمار المناطق السهلية الواقعة إلى الجنوب والجنوب الشرقي والغربي منها^(١).

وقد تناول ياقوت الذي عاصر العهد الأتابكي، مدينة اربل بشيء من التفصيل ليشمل جوانب جغرافية وسياسية واقتصادية واجتماعية. إذ عرّف المدينة بأنها عبارة عن قلعة حصينة ومدنية كبيرة في أرض سهلة واسعة، وفي أحد أطراف القلعة خندق عميق وسور المدينة ينقطع في نصفها. ووصف المدينة بأنها بنيت على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس^(٢). - وهذا ما نلاحظه اليوم - وذكر أنها تقع بين الزابين وتعد من أعمال الموصل، ووصفها بأنها مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بعمارته وبناء سورها الأمير مظفر الدين كوكبري بن زين الدين كجك على الذي أقامه بها وتولى أمرة اربل للفترة (589 - 630 هـ/ 1190 - 1233 م)^(٣).

كما أشار إلى الأسواق والمنازل الموجودة في القلعة بالإضافة إلى الجامع، ثم لاحظ نوعاً من الشبه بين قلعتي اربل وحلب إلا أن الأولى هي الأكبر والأوسع رفعة. ومن جانب آخر فإن ياقوت لاحظ على المدينة سمات القرية عندما صرح: «ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى أشبه منها بالمدن». وكانت تتبع المدينة عدة قلاع أخرى لم يذكرها بالاسم، وأضاف أنه لم يكن هناك بستان حول المدينة ولا نهر جارٍ فيها، وكان اعتمادها على مياه الآبار العذبة.

ولم يجد ياقوت بها من أهل الفضل إلا أبا البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمة بن غالب المعروف بالمستوفي الذي كان ذا أدب وعلم ودين وله مصنفات، وأضاف أن جماعة من أهل العلم والحديث نسبت إليها^(٤).

أما بخصوص سكان اربل وأطرافها فقد أكد ياقوت أن (أكثر أهلها أكراد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحيا وما ينضاف إليها أكراد)^(٥) دون أن يشير إلى أي عرق آخر غير الكرد.

^١ - صلاح الدين الجنابي، التركيب الداخلي لمدينة اربل، دراسة مقارنة في جغرافية المدن، مجلة الجمعية الجغرافية العراقية، (بغداد: كانون أول 1980)، مج 11، ص 312 - 313.

^٢ - معجم البلدان، ج 1، ص 116.

^٣ - للمزيد ينظر: محسن محمد حسين، مرجع سابق.

^٤ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 118.

وفي ختام حديثه عن مدينة اربل أورد ياقوت عدة أبيات شعرية لأحد الشعراء الذين يتبعهم الغاوون وفي كلِّ وادٍ يهيمنون ويقولون ما لا يفعلون، ويدعي أنو شروان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضرير الذي هجا مدينة اربل وبغداد وأهلها ثم عاد وتراجع عما خرج من لسانه ليبدل الهجو مدحاً، وقد تضمن الشعر بعض الكلمات والأعلام الكردية ولعلَّ الاستشهاد ببعض أبياته لا يخلو من فائدة:

تَبَّأْ لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا	لَأَنَّهُ انْزَلَنِي أربلا
نَزَلَتْهَا فِي يَوْمِ نَحْسٍ فَمَا	شَكَّكَتْ أَنِّي نَازِلُ كَرِيبَا
وَقُلْتُ مَا أَخْطَأَ الَّذِي مَثَّلَا	بَارِبِلَ إِذْ قَالَ بَيْتَ الْخَلَا
هَذَا فِي الْبَازَارِ قَوْمٌ إِذَا	عَايَنْتَهُمْ عَايَنْتِ أَهْلَ الْبِلَا
وَالْكَرْدُ لَا تَسْمَعُ إِلَّا جِيَا	أَوْ نَجِيَا أَوْ نَتَوَى زَنْكَلَا
كَلَّا وَيُوبِوْ عَلَّوْ خَشْتَرِي	خِيلُو وَمِيلُو مُوسَكَ مَنَكَلَا
مَمُو وَمَقُو مَمَكِي ثُمَّ أَنْ	قَالُوا بُو يَرْكِي تَجِي قُلْتُ لَا
رَبْعٌ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرِ بَلِي	مَنْ كُلِّ عَيْبٍ لَبَسَ فِيهِ مَلَا
فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى شَاعِرِ	يَقْصِدُ رُبْعاً لَيْسَ فِيهِ كَلَا

ومما جاء في اعتذاره عن هجو اربل:

وقد تاب شيطاني وقد قال لي	لأعدت أهجو بعدها اربلا
واقصد إلى اربل واربع بها	ولا تقل ربعاً قليل الكلا
وقل أنا أخطأت في ذمها	وحطّ في رأسك خلع الدلا
يا اربليين اسمعو كلمة	قد قال شيطاني واسترسلا
فالآن عنكم قد هجا نفسه	بكل قول يُخرس المقولا
هيج ذاك الهجو عن ربكم	كل أخير ينقض الأولَا

¹ - المصدر نفسه، ص 117.

♦ خاتمة

ورد ذكرها في أوائل المصادر البلدانية على أنها إحدى كور استان شاه فيروز^(١). ووصفها اليعقوبي بأنها من أجل القرى وأعظمها أمراً^(٢). كما أشار إليها البلاذري خلال حديثه عن عمليات الفتوحات الإسلامية^(٣). أما البكري فلم يكن دقيقاً في تعريفه للمدينة عندما ذكر بأنها موضع في بلاد فارس وطسوج من طساسيج حلوان^(٤). ووصف المقدسي مدينة خاتقين والمدن الأخرى الواقعة على جادة حلوان بقوله: «ليس لهن بهاء ولا هن لائقات ببغداد»^(٥).

أما ياقوت فكان دقيقاً في تعريف المدينة عندما ذكر أنها بلدة من نواحي السواد على الطريق بين همدان وبغداد، وتبعد عن مدينة قصر شيرين ستة فراسخ (36 كم)^(٦).

والجدير بالذكر أن مدينة خاتقين يعود تاريخها إلى عصور موغلة في القدم^(٧).

♦ شهرزور^(٨)

ضمت إلى الموصل في أعقاب الفتح الإسلامي وبقيت على تلك الحالة حتى العصر العباسي وبالتحديد في أواخر عهد الخليفة هارون الرشيد (ت: 194 هـ/808م) حيث فصلت عنها^(٩). ووصفت بأنها كورة واسعة في الجبال بين مدينتي

¹ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 18. قدامة، مصدر سابق، ص 159 - 160.

² - البلدان، ص 34.

³ - فتوح البلدان، ص 260.

⁴ - معجم ما استعجم، ج 2، ص 484 - 485. كذلك: المقدسي، مصدر سابق، ص 36، ص 104.

⁵ - أحسن التقاسيم، ص 108.

⁶ - معجم البلدان، ج 3، ص 211.

⁷ - للمزيد ينظر: الروزياني، مدن كردية قديمة، ص 239 - 242.

⁸ - للتفاصيل ينظر: دائرة المعارف الإسلامية، مادة (شهرزور)، ج 13، ص 420. حسام الدين النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، رسالة ماجستير، (جامعة بغداد: 1975)، ثم مين نه قشبه ندی، شاره زوور وشاره زووری به کان، گوفاری کوری زانیاری عیراق - ده سته ی کورد، (به غدا: 1983)، به رگی ده به م، ل 42 - 72.

⁹ - البلاذري، مصدر سابق، ص 325.

أربل وهمذان^(١)، وكانت تضم عدة مدن وقرى، وقصبتها كانت مدينة كبيرة تسمى (نيم ازراي)^٢ الواقعة في منتصف الطريق بين طيسفون وشيز.

ومن المدن الأخرى التابعة لشهرزور أيضاً مدينة شيز ومدينة دزدان ومدينة تيرانشاه وبلدة بير (بير)^(٣) وكذلك ديلمسان^(٤).

وأكد ياقوت أن سكان تلك النواحي كلهم كانوا كرداً^(٥).

♦ الصامغان

وهي الأخرى ضمت إلى الموصل بعد الفتح ثم فصلت عنها في عهد الرشيد^(٦)، فأصبحت في حدود الجبال، فقد وصفها ياقوت بأنها كورة من كور الجبل وكانت تعرف بـ (بميان)^(٧). وقد تطرق البلاذري أثناء معالجته لسير عمليات الفتح إلى سكانها الكرد^(٨).

♦ دراباذ

وكان حالها حال شهرزور والصامغان، وهي تقع بالقرب منها، لأن تلك المدن الثلاث كانت تذكر دائماً معاً في المصادر التاريخية والبلدانية^(٩). وأشار البلاذري إلى سكانها الكرد وذكر أن الرشيد ولّى شخصاً واحداً على ولاية شهرزور والصامغان ودارباز وحدد له مرتباً قدره ستمائة درهم^(١٠).

♦ تيرانشاه

إحدى نواحي شهرزور، لم يتطرق إليها بلدانويا القرن الثالث والرابع

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج5، ص165.

² - كلمة كردية مركبة تعني نصف الطريق.

³ - لعل قرية بيران الحالية الواقعة في هورامان هي عين تلك البلدة. ينظر: حسام الدين النقشبندی، مرجع سابق، ص15.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج5، ص165.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - البلاذري، مصدر سابق، ص325.

⁷ - معجم البلدان، ج5، ص176. ويزعم ياقوت أنها تقع على حدود طبرستان، وهذا زعم باطل.

⁸ - البلاذري، مصدر سابق، ص325.

⁹ - ينظر: الطبري، تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، (بيروت: 1965)، ج9، ص176، ص128.

¹⁰ - البلاذري، مصدر سابق، ص325.

الهجريين، وإنما ذكرها الرحالة ابن مهلهل^(١)، ثم نقل عنه ياقوت^(٢).

❖ بير

وصف بأنه بلد حصين في نواحي شهرزور^(٣).

❖ سهرورد

وصفت في القرن الرابع الهجري بأنها (مدينة صغيرة الغالب عليها الأكراد)^(٤).

❖ قرميسين (كرمان شاه)

وصفت بأنها مدينة جليلة القدر، كثيرة الأهل (أكثر أهلها العجم من الفرس والأكراد)^(٥)، بناها الملك قباذ بن فيروز لمناخه الطيب^(٦)، وعرفها ياقوت بأنها تعريب كرمان شاهان وهي بلد معروف يبعد عن مدينة همذان ثلاثين فرسخاً (180 كم) قرب مدينة الدينور^(٧).

❖ ازرميدخت

انفرد بذكرها ياقوت مكتفياً بالقول أنها بليد قرب قرميسين^(٨) ولم يستبعد أن يكون الاسم جاء من الملكة ازرميخت من أواخر ملوك الفرس وكانت ابنة ابرويز، والتي تولت الحكم بعد أختها بوران لمدة أربعة أشهر^(٩).

❖ الدينور

وكانت تسمى (ماه الكوفة) لأن وارداتها كانت تحمل في أعطيات أهل الكوفة، وصفت بأنها مدينة جليلة القدر وأهلها أخلاط من الناس العرب والعجم^(١).

¹ - الرسالة الثانية، ص 19.

² - معجم البلدان، ج 5، ص 165.

³ - ابن مهلهل، مصدر سابق، ص 19. ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 470.

⁴ - الاضطخري، المسالك والممالك، ص 118. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 314.

⁵ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 40.

⁶ - ابن الفقيه الهمداني، ص 195.

⁷ - معجم البلدان، ج 7، ص 36. ويبدو أن القزويني اشتبه عليه اسم المدينة المذكورة عندما قال أن

قرميسين بليد بالقرب من كرمانشاهان، رغم أنها تسميتان لموضع واحد، ينظر: آثار البلاد، ص 433.

⁸ - معجم البلدان، ج 1، ص 139.

⁹ - للمزيد ينظر: كريستنسن، مرجع سابق، ص 79. ص 81، ص 478 - 479.

ولاشك أن معظم أولئك العجم كانوا من الكرد، أما العرب فقد استوطنوها بعد الفتح. كما أشار المسعودي إلى الكرد الشهنجانية الذين كانوا يقطنونها^(٢).

وكانت تقع بالقرب من مدينة قرميسين^(٣) وتتبعها عدة أقاليم ورساتيق^(٤). وكان ينسب إليها عدد كبير من أهل الأدب والحديث^(٥).

◆ نهاوند

وصفت بأنها مدينة جليلة^(٦) وعظيمة^(٧) وتقع على جبل^(٨)، وهي تبعد عن همذان أربعة عشر فرسخاً (84 كم)^(٩) وقد أورد ياقوت عدة روايات بشأن بنائها لا يمكن التأكد منها، ومما ذكره أن المدينة من بناء النبي نوح وأنها في الأصل (نوح آوند). وقيل إنها سميت نهاوند لأنها وجدت كما هي^(١٠).

وكانت المدينة تمثل القصبية الأولى لكورة ماء البصرة^(١١).

أما حول سكان مدينة نهاوند فيظهر مما أورده البلدانانيون أن الكرد كانوا يشكلون عنصراً هاماً فيها^(١٢).

◆ روجرد

بلدة واقعة بين مدينتي همذان والكرج تبعد عن الأولى 18 فرسخاً (108 كم)

¹ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 40.

² - مروج الذهب، ج 2، ص 135.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 370.

⁴ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 40.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 370.

⁶ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 41.

⁷ - ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 409.

⁸ - الاصلطخري، المسالك والممالك، ص 118.

⁹ - ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 409.

¹⁰ - معجم البلدان، ج 8، ص 409.

¹¹ - قدامة، مصدر سابق، ص 173. وللمزيد ينظر: محمد علي سلطاني، جغرافيا تاريخي وتاريخ مفصل کرمانشاهان، مؤسسة فرهنگی نشر سها، (جانب دوم: 1374 هـ ش) جل أول، ص 2.

¹² - ينظر: اليعقوبي، مصدر سابق، ص 4. المسعودي، مروج الذهب، ج 2، ص 135. حمد الله المستوفي القزويني، نزهة، ص 83.

وعن الثانية 10 فرسخاً (60 كم)^(١) ولم يرد ذكرها عند بلدانيي القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي، وهي مدينة مستحدثة، أي لم تكن موجودة قبل الإسلام، وكانت تمثل القصبه الثانية لكورة ماه البصرة^(٢). وقد استحدث فيها وزير آل أبي دلف المدعو حمويه بن علي منبراً^(٣)، لتتحول القرية إلى مدينة^(٤).

❖ مرج القلعة

وصف بأنه موضع بينه وبين حلوان منزل ويقع على الطريق إلى همذان^(٥). ووصفه ابن رسته بأنه قلعة كبيرة تبعد عن قرية الزبيدية (نسبة إلى السيدة زبيدة زوجة هاورن الرشيد التي عمرت بها قصراً ومسجداً) سبعة فراسخ (42 كم)^(٦).

❖ ماى دراوستان (ماذروستان)

كانت بلدة تبعد عن قرية الزبيدة ثمانية فراسخ (48 كم) وصف ابن رسته هذه المسافة بأنها في شعب وأشجار كثيرة، وبأن الموضع (مخوف من الأكراد)^(٧).

❖ كنگور (قصر اللصوص)

هي مدينة قديمة، أورد ذكرها البلدانون المسلمون^(٨). وهي تقع بين همذان وقرميسين (كرمان شاه). وكانت تبعد عن أسدآباد سبعة فراسخ (42 كم)^(٩) عرفت بقصرها العجيب الذي كان معقلاً للملك الساساني ابرويز^(١٠) وسميت بقصر اللصوص لأن المسلمين لما وصلوها خلال عمليات الفتح في عهد الخليفة عمر بن الخطاب، سرقت دوابهم فيها^(١١).

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج2، ص320.

² - قدامة، مصدر سابق، ص173.

³ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص118. ابن حوقل، مصدر سابق، ص313.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج2، ص420.

⁵ - المصدر نفسه، ج7، ص244.

⁶ - الأعلام النفيسة، ص151. محمد علي سلطاني، مرجع سابق، مج1، ص37.

⁷ - المصدر نفسه والصفحة.

⁸ - ابن رسته، مصدر سابق، ص152. ابن الفقيه الهمذاني، مصدر سابق، ص53، 233، 244.

مسعر بن مهلهل، مصدر سابق، ص26. ابن حوقل، مصدر سابق، ص301.

⁹ - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص155.

¹⁰ - مسعر بن مهلهل، مصدر سابق، ص26. ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص62.

¹¹ - ينظر: الطبري، مصدر سابق، ج4، ص147.

وذكر المسعودي أن قبيلة الماجردان الكردية كانت تقطن المدينة^(١).

وينسب إلى المدينة من أهل العلم أبو غانم المعروف بن محمد بن معروف القصري الملقب بالقصري (وكان كاتباً سديداً مليح الشعر كثير المحفوظ، تقلد وظائف إدارية)^(٢).

❖ سيسر^(٣)

كان بلداً متاخماً لمدينة همذان كما أورده ياقوت^(٤)، وقد أسهب ابن الفقيه الهمذاني في الحديث عنها، وأشار إلى سبب تسميتها بهذا الاسم، وهو (لأنها في انخفاض من الأرض، بين رؤوس أكام ثلاثين فقيلاً ثلاثون رأساً، وكانت سيسر تدعى صدخانية أي ثلاثون رأساً ومائة عين لكثرة عيونها ومنابعها)^(٥).

وكانت سيسر وأطرافها مراعي لمواشي الرعاة الكرد وغيرهم، وكان يتولاه أحد للخليفة المهدي ويدعى سليمان بن قيراط، وبعد أن غدت مأوى للناقمين على الدولة أرسل الخليفة إلى سليمان ومعاونيه المدعو بلاسم الطيفوري، جيشاً لضبط المنطقة والشروع ببناء مدينة محصنة تقيهم الأخطار ففعلوا واسكنوها الناس بعد أن ضموا إليها بعض رساتيق المدن المجاورة مثل رستاق ماينجرج من الدينور ورستاق الجوزمة من كورة برزة بأذربيجان، ولكن يبدو أن القلاقل استمرت في المنطقة^(٦).

❖ الصيمرة والسيروان

وصفهما الاصطخري بأنهما مدينتان صغيرتان^(٧)، في حين ذكر المقدسي أن الصيمرة هي ماسبذان وأنها كانت كبيرة عامرة كثيرة الخير يتصل بها رستاق في

¹ - مروج الذهب، ج2، ص251. التتبيه والإشراف، ص89.

² - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص61. وللمزيد حول ماضي وحاضر المدينة، ينظر: محمد علي سلطاني، مرجع سابق، مج1، ص22 - 28.

³ - معجم البلدان، ج5، ص105.

⁴ - معجم البلدان، ج5، ص105.

⁵ - مختصر كتاب البلدان، ص220.

⁶ - المصدر نفسه، ص220 - 221. معجم البلدان، ج5، ص105. وينظر: دائرة المعارف

الإسلامية، مادة سيسر، ج12، ص474.

⁷ - المسالك والممالك، ص118.

الجبـال^(١). أما ياقوت فذكر أن الصيمرة بلد بين ديار الجبل وديار خوزستان، وهي مدينة تابعة لكورة مهرجاتقذق^(٢).

❖ مايدشت

ذكر ياقوت بأنها قلعة وبلد من نواحي خانقين^(٣)، وهي ما زالت موجودة تحت الاسم نفسه.

❖ الدشت

وصفت بأنها بلدة في وسط الجبال بين مدينتي اربل وتبريز، وكانت عامرة كثيرة الخير عندما زارها ياقوت الذي أضاف أن أهلها كلهم من الكرد دون أن يحدد انتماءاتهم القبلية^(٤).

❖ اريوجان

نقل ياقوت عن مسعر بأنها مدينة جيدة تابعة لكورة ماسبذان، وكانت قريبة من مدينة السيروان^(٥).

❖ أسدآباد

زعم ياقوت أنها بلدة عمرها قبل الإسلام شخص يدعى أسد بن ذي السرو الحميري^(٦)، ولكنه زعم باطل لأنها تقع في غرب إقليم الجبال الذي تسكنه الأغلبية الكردية، ولم يصل حكم الحميريين إلى هناك، والأرجح أن أصل تسميته هو (شيرواه) وترجمت حرفياً إلى العربية فحولت إلى (أسدآباد)؛ والمعروف عن ياقوت أنه كان يحاول جاهداً إعادة أسماء المدن والمواقع إلى أصول عربية.

وكانت تبعد عن مدينة ككور حوالي أربعة فراسخ (24 كم). وقد نسب إليها عدد من أصحاب العلم والفضل مثل أبي عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكريا بن صالح بن إبراهيم الأسدآبادي الحافظ الذي توفي منتصف القرن الرابع الهجري^(٧).

¹ - أحسن التقاسيم، ص 302.

² - معجم البلدان، ج 5، ص 214.

³ - معجم البلدان، ج 4، ص 301.

⁴ - معجم البلدان، ج 7، ص 202. وللمزيد ينظر: محمد علي سلطاني، مرجع سابق، مج 1، ص 18.

⁵ - المصدر نفسه، ج 1، ص 138.

⁶ - المصدر نفسه، ج 1، ص 145.

⁷ - المصدر نفسه.

♦ البندينجين (مندلي)

أول من ذكرها من البلدانين هو ابن خرداذبة وكانت في عهده أحد طساسيج كورة استان قباذ إحدى الكور الاثنتي عشرة التابعة لإقليم السواد . وكان لطسوج البندينجين خمسة رساتيق^(١).

وكانت في القرن الرابع الهجري إحدى المدن التابعة لكورة حلوان ضمن إقليم العراق^(٢). ومن الملاحظ أن ياقوت رأى في لفظة البندينجين أنها لفظة تشية متوهماً أن الحرفين الأخيرين (ين) اللذين يفيدان التشية في اللغة العربية، إنما يدلان الدلالة نفسها في هذه اللفظة، ثم نقل عن أبي حمزة الأصفهاني قوله: «إن بناحية العراق موضع يسمى وندنيكان وعرب على البندينجين ولم يفسر معناه»^(٣).

كما عرفها ياقوت بأنها «بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من أعمال بغداد يشبه أن تعدّ من نواحي مهرجانقذق»^(٤).

ونقل عن أحد فقهاء البلدة ويدعى العماد بن كامل البندينجي الفقيه، أن البندينجين اسم يطلق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان بل كل واحدة متفرقة لا ترى الأخرى. وكان بها دار الإمارة في أكبر محلاتها المعروفة بـ (باقطنايا) والتي كان بها أيضاً منزل القاضي^(٥). مما يدل على ذلك أهمية المدينة من الناحية الإدارية.

♦ جلولا (جلولاء)

كانت أحد طساسيج كورة استان قباذ التابعة لإقليم السواد . وكان لها خمسة رساتيق^(٦)، وكانت تبعد عن خانقين حوالي سبعة فراسخ (42 كم)^(٧). وهي على طريق خراسان^(٨).

¹ - المسالك والممالك، ص 18 - 19، ص 26. وينظر: قدامة، مصدر سابق، ص 160.

² - المقدسي، مصدر سابق، ص 104. ذكرها بصيغة (بندينجان).

³ - معجم البلدان، ج 2، ص 393. للمزيد حول أصل الكلمة ينظر: محمد جميل بندي الروزياني، مدن كردية قديمة، ص 86 - 87.

⁴ - المصدر نفسه والصفحة.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 18، ص 26.

⁷ - المصدر نفسه، ص 31. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 70 - 71.

⁸ - ياقوت، معجم البلدان، مج 3، ص 71.

وقد عدّها المقدسي ضمن المدن التابعة لكورة بغداد^(١)، واشتهرت في المصادر التاريخية بالواقعة الحاسمة التي وقعت بين المسلمين الفاتحين والفرس أواخر سنة (16 هـ/637م) والتي عرفت بيوم جلولاء الواقعة التي انتهت بهزيمة الفرس^(٢).

وقد ذكر عنها شعر كثير منه:

ويوم جلولاء الواقعة أقيمت بنو فارس لما حوتها الكتائب^(٣)

❖ جبل

ذكرها ابن خرداذبة خلال تناوله الطريق من بغداد إلى البصرة^(٤)، ولكن دون أن يتناولها بالتعريف أو شيء من الوصف. أما ابن حوقل فقد أشار إلى وقوعها على الجانب الشرقي من دجلة وهي مدينة صغيرة^(٥). في حين ذكرها المقدسي ضمن مدن كورة بغداد ووصفها بالعامرة وأهلة الجامع^(٦).

وانفرد صاحب كتاب (حدود العالم) بالإشارة إلى سكان المدينة حيث أفاد أن أغلبهم كرد^(٧)، ومن جانب آخر فقد وصف مدينة جبل بأنها قليلة العمارة^(٨). أي على العكس من وصف المقدسي، على الرغم من أن تاريخ تأليف الكتابين متقارب جداً. ففي حين صنّف كتاب حدود العالم في سنة (372 هـ/982م)، فإن المقدسي ألف كتابه (أحسن التقاسيم) بين سنتي (375 - 380 هـ/985 - 990م). إلا أن الراجح هو ما أورده المقدسي، نظراً لدقته وكثرة رحلاته من جهة ولأن صاحب كتاب (حدود العالم) لم يكن جوالاً ولا رحالة بل جمع كتابه من مؤلفات من سبقوه من البلدانين كما يظهر من محتويات كتابه، على الرغم من أنه لم يشير إلى مصادره التي استقى منها معلوماته.

والجدير بالملاحظة أيضاً، أن وجود الكرد بتلك الكثافة في مدينة جبل إحدى

¹ - أحسن التقاسيم، ص 104.

² - البلاذري، مصدر سابق، ص 260 - 261. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 71.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 71.

⁴ - المسالك والممالك، ص 60، ص 150.

⁵ - صورة الأرض، ص 210، ص 219.

⁶ - أحسن التقاسيم، ص 104، ص 109.

⁷ - مؤلف مجهول، ص 115.

⁸ - المصدر نفسه والصفحة.

المدن التابعة لكورة بغداد يدل على مدى انتشار الكرد في العراق، كما يؤكد بشكل لا لبس فيه وجودهم بنسب متباينة في أماكن أخرى مجاورة للمدينة.

أما ياقوت فقد وصف جبل ب (بليد) يقع بين النعمانية وواسط في الجانب الشرقي، وأكد بأنها كانت مدنية وقد زارها أكثر من مرة ووجد لها قرية كبيرة^(١). أي أن دورها الحضري قد تلاشى في القرن السابع الهجري لأسباب نجهلها.

وينسب إلى مدينة جبل جماعة من أهل العلم والفضل منهم: أبو عمران موسى بن اسماعيل الجبلي والحكم بن سليمان الجبلي وأبو الخطاب محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الجبلي الشاعر (ت: 439 هـ / 1047م) وقد كان من المجيدين في الشعر كان بينه وبين الشاعر الكبير أبي العلاء المعري مناظرة شعرية، وفيه قال أبو العلاء قصيدته:

غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترثم شادي^(٢)

❖ حلوان

وكانت في القرن الثالث الهجري مدينة جليلة كبيرة، وصف سكانها بأنهم أخلاط من العرب والعجم، من الفرس والأكراد.

واختلف البلدانون بشأن تبعية كورة حلوان، فمنهم من ذكرها ضمن كور إقليم الجبال ومنهم من ذكرها ضمن كور إقليم العراق، وذلك لوقوعها على حدود الإقليمين من جهة وازدواجية مناخها حيث كان قسم منها يسود فيه المناخ الجبلي وفي القسم الآخر مناخ العراق^(٣).

ومن الملاحظ أن الاصطخري رسم حلوان في خارطة العراق^(٤)، ولكنه مع ذلك تحدث عنها ضمن إقليم الجبال حيث قال: «مدينة في سفح الجبل المطل على العراق، وقد صورناها في صورة العراق»^(٥).

^١ - معجم البلدان، ج3، ص30.

^٢ - المصدر نفسه والصفحة.

^٣ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص40.

^٤ - ينظر: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص18. اليعقوبي، مصدر سابق، ص40. الاصطخري، المسالك والممالك، ص60، ص118. ابن حوقل، مصدر سابق، ص314. المقدسي، مصدر سابق، ص104.

أما ناسخ كتاب ابن حوقل في القرن السادس الهجري فقد أكد أن حلوان مدينة تابعة للجبال وكان دليله أنها يسقط فيها الثلج^(١) حيث ذكر: «ويزعم بعض الناس أن حلوان من العراق ويزعم الأكثرون أنها جبلية يسقط فيها الثلج، وهي من الجبال بلا منازعة»^(٢).

ونقل ياقوت عن أبي زيد البلخي قوله: «أما حلوان فهي مدينة عامرة ليست بأرض العراق بعد الكوفة والبصرة وواسط وبغداد وسرّ من رأى أكبر منها ... وهي بقرب الجبل وليس للعراق مدينة بقرب الجبل غيرها، وربما يسقط بها الثلج وأما أعلى جبلها فإن الثلج يسقط به دائماً...».

ومن جانب آخر أكد ياقوت أن حلوان أنجبت عدداً كبيراً من العلماء، لكنه لم يذكر منهم إلا أبا محمد الحسن بن علي الخلال الحلواني^(٣).

أما المقدسي فقد وصف حلوان بأنها قصبة صغيرة سهلية جبلية وكان لها ثمانية دروب: درب خراسان، ودرب الباقيات، ودرب المصلّى، ودرب اليهود، ودرب بغداد، ودرب برقيط، ودرب اليهودية (مدينة باصبهان) ودرب ماجكان^(٤). وأضاف المقدسي أن المدائن التابعة لكورة حلوان كانت صغيرة حرية لا يجدر ذكرها^(٥).

ومن الملاحظ وجود نوع من التناقض بين نظرات كل من الاصطخري وابن حوقل والمقدسي بشأن وصف حلوان وتوابعها، على الرغم من أن كلهم ينتمون إلى عصر واحد والفارق الزمني بين تصنيف كل منهم لكتابه فارق ضئيل^(٦). ولكن الأرجح هو ما ذكره المقدسي، لما اتصف به من دقة علمية مبنية على المشاهدة والمعرفة المباشرة والتحري عن الأمور بمراجعة أولي الألباب وذوي الخبرة والدراية للتحقيق من الأخبار والأوصاف، أكثر من غيره من البلدانين. هذا من جهة ومن

^١ - ينظر خارطة رقم 9.

^٢ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 60.

^٣ - المصدر نفسه والصفحة.

^٤ - المصدر نفسه والصفحة.

^٥ - معجم البلدان، ج 3، ص 175.

^٦ - المقدسي، مصدر سابق، ص 110.

^٧ - ينظر الفصل الأول من هذه الدراسة.

جهة أخرى فإن الاصطخري نقل ما ذكره في كتابه عن البلخي أيضاً، حيث أن العبارات الوصفية للمدينة متشابهة إن لم نقل متطابقة تماماً^(١).

♦ همذان

وصفها اليعقوبي بأنها: «بلد واسع جليل القدر، كثير الأقاليم والكور.. وهو الذي يسمى مام البصرة»، أما سبب تسميته تلك فلأن خواجه كان يحمل في أعطيات أهل البصرة^(٢). وروى أن همذان أعتق مدينة بالجبل^(٣). وقد أسهب ابن الفقيه الهمذاني كثيراً في وصفها ودخل في استطرادات كثيرة تغلب عليها الظرافة^(٤).

وإن اهتمام البلدانين بتلك المدينة من جميع النواحي يؤكد أهميتها في العصور التاريخية المختلفة.

إن ما سبق ذكره من المدن والبلدات الكردية لا يعني أن بلاد الكرد، وخاصة إقليم الجزيرة والجبّال الغربي، كانت تقتصر على هذه المراكز العمرانية (الحضرية)، وإنما نحن تطرقنا إلى الأبرز منها بإيجاز ولا بد أن هناك مراكز عمرانية أخرى لم يذكرها البلدانانيون أو لم نتطرق إليها، والغاية من هذا الاستعراض السريع هي استكمال جوانب هذه الدراسة التي تحمل عنوان (بلاد الكرد...) على الرغم من إدراكنا بأننا اضطررنا إلى تكرار بعض ما تناوله الأسبقون بصور متفاوتة ومتفرقة، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن ذلك يؤكد أن الكرد لم يكونوا جميعاً بدواً رحلاً بدليل كثرة المدن والبلدات التي كانت تحويها بلادهم أي أنهم على جانب بَيّن من التحضر.

ب- القرى

من الواضح أن البلدانانيين والرحالة المسلمون اهتموا بوصف المدن والبلدات ورسم معالمها اعتماداً على مشاهداتهم خلال زياراتهم لتلك المدن أو بمساعدة

¹ - قارن: الاصطخري، المسالك والممالك، ص 60، ص 118. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 314.

ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 173.

² - البلدان، ص 41.

³ - ابن الفقيه الهمذاني، مصدر سابق، ص 203. ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 48.

⁴ - المصدر نفسه، ص 201 - 209. كذلك: ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 483 - 487.

العارفين، وإما بالرجوع إلى مصادر سبقتهم في حين أن أوصاف القرى وأحوالها لم تتل نصيباً وافراً من اهتمامات أولئك البلدانين إلا ما كانت لها أهمية تميزها عن غيرها من القرى.

إن ذلك لا يعني التقليل من شأن الكتب البلدانية لأن أصحابها كانوا معذورين في عدم التأكيد على القرى والمناطق النائية حيث أن تغطية بلاد كبلاد الكرد الواسعة الأرجاء ومسح مدنها وقراها جميعها لهي أمر بعيد المنال ومستحيل التحقيق خاصة في ظروف كتلك التي كان يعيشها أولئك البلدانيون ونقصها بها صعوبة التنقل من مكان إلى آخر وبدائية طرق ووسائل المواصلات.

وبالإضافة إلى ما سبق ذكره من المدن فقد أورد بعض البلدانين وبخاصة ياقوت الحموي، أسماء عدد من القرى الكردية لا سيما الواقعة منها في إقليمي الجزيرة والجبّال الغربي، والتي سنشير إليها تباعاً:

❖ اكل

اكتفى ياقوت بالقول أنها من قرى ماردین^(١).

❖ بازیدی

إحدى قرى الجزيرة الواقعة على نهر دجلة مقابل جزيرة ابن عمر وكان يضاف إليها قرى كثيرة^(٢).

❖ قردی

قرية قريبة من جبل الجودي بالجزيرة وبقرىها قرية الثمانين المذكورة كانت تنسب إليها ولاية كبيرة تضم حوالي مائتي قرية منها قرية الجودي وقرية الثمانين^(٣).

❖ فیروزسابور

وصفت بأنها قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار، وكانت إحدى نواحي قردی^(١).

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 193.

² - المصدر نفسه، ج 7، ص 30.

³ - المصدر نفسه.

♦ قطريل

كانت قرية تقابل مدينة آمد بديار بكر، ذكر ياقوت أنها كان يباع فيها الخمر كما كان الحال في القرية الواقعة بين بغداد وعكبرا فكان ينسب إليها الخمر^(١).

♦ دونمان

كانت قرية كبيرة تقع بين مدينتي رأس العين ونصيبين وكانت سوقاً لأهل الجزيرة^(٢).

♦ كراثا

كانت قرية تقع بين مدينتي الموصل وجزيرة ابن عمر، وكانت تعرف في عهد ياقوت بـ (تل موسى) نسبة إلى شخص كان يدعى موسى ولي الموصل من قبل السلاجقة، وقتل ودفن في تلها فعرفت بذلك^(٣).

♦ كفرتوئا

وصفت بأنها كانت قرية كبيرة من أعمال الجزيرة تبعد عن مدينة دارا حوالي خمسة فراسخ (30 كم)، وتقع بينها وبين مدينة رأس العين، وأضاف ياقوت أن قوماً من أهل العلم ينسبون إليها^(٤).

♦ كفر زمار

ذكر ياقوت أنها قرية من قرى الموصل، ثم نقل عن أحد الرواة أنها ناحية واسعة من أعمال قردي وبازيدي^(٥).

♦ كفر عزا

كانت إحدى القرى التابعة لمدينة اربل وتقع بين المدينة وبين الزاب الأسفل وأضاف ياقوت أن قاضي اربل في عهده كان ينسب إليها دون أن يسميه^(٦).

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص30.

^٢ - المصدر نفسه، ج7، ص69.

^٣ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص323. وينظر: الفصل الرابع من هذه الدراسة.

^٤ - المصدر نفسه، ج7، ص123.

^٥ - المصدر نفسه، ج7، ص143. وكفر: لفظة يونانية الأصل تعني القرية أو المزرعة.

^٦ - المصدر نفسه، ج7، ص144.

❖ كفر جديا (كفر جدا)

كانت إحدى قرى مدينة الرها (أورفه) ومن أملاك أحد أولاد الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك (105 - 125 هـ / 723 - 742 م)^(١).

❖ المونسة

قرية كانت تبعد عن مدينة نصيبين مرحلة واحدة (حوالي 37 كم) باتجاه الموصل^(٢).

❖ نيربا

وصفت بأنها كانت قرية كبيرة ذات بساتين، وضمن كورة المرج (ميرك) شرقي الموصل^(٣).

❖ مرق

كانت قرية كبيرة على طريق نصيبين من الموصل، وتبعد عن الأخيرة مسيرة يومين (72 كم) وكانت منزلاً لاستراحة القوافل التجارية^(٤).

❖ ممدوح آباد

قرية كبيرة بالقرب من الزاب الأعلى، تقع بين مدينتي اربل والموصل وكانت أحد أعمال الأولى^(٥).

❖ الزراعة

كانت قرية كبيرة يقال لها أيضاً (رأس الناعور) وكانت فيها عين فوارة غزيرة المياه، ينبت فيها نبات النيلوفر الذي يستخدم في بعض الأدوية، واقعة شرقي مدينة الموصل بالقرب من مدينة باعشيقا^(٦).

¹ - المصدر نفسه، ج7، ص145. وعرفت كفر عزا بكثرة علمائها. ينظر: ابن المستوفي، تاريخ اربل.

² - المصدر نفسه، ج7، ص143.

³ - المصدر نفسه، ج8، ص322.

⁴ - المصدر نفسه، ج8، ص422.

⁵ - المصدر نفسه، ج8، ص250.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص319.

⁷ - المصدر نفسه، ج8، ص471.

❖ دحلان

أورد ذكرها البكري، ووصفها بأنها قرية بالموصل أهلها أكراد ولصوص! فكان يضرب بها المثل عندما يقال «فلان دحلاني»^(١).

❖ جُوزة

كانت إحدى قرى الكرد الهكارية الواقعة في الجبال من نواحي الموصل وكانت عامرة. ينسب إليها العالم المحدث أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الجوزي^(٢).

❖ باعذرا

من قرى الموصل^(٣).

❖ باصفرا

قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل، وصفت بأنها كثيرة البساتين والكروم، ويجيء عنبها وسط الشتاء^(٤).

❖ بارما

بالإضافة إلى كونها اسم جبل بارما (حمرين) المعروف، فقد كانت قرية شرقي دجلة وإليها كان ينسب السن فيقال سن بارما^(٥).

❖ بارنجان

وصفت بأنها قرية وبها خان وعين قرب مدينة سنجار^(٦).

❖ بلاياذ

قرية في شرقي الموصل ضمن أعمال نينوى، تقع بين الموصل والزاب، وكانت القوافل التجارية تنزل فيها حيث كان بها خان يرتاده المسافرون^(١).

^١ - معجم ما استعجم، ج 2، ص 545.

^٢ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 92.

^٣ - المصدر نفسه، ج 2، ص 259.

^٤ - المصدر نفسه، ج 2، ص 258.

^٥ - المصدر نفسه، ج 2، ص 255.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

♦ بلاسكرد (بلازگرد)

اكتفى ياقوت بالقول أنها قرية بين اربل وأذربيجان^(١)، ولها تسميات أخرى نحو (بلاشكرت) و (ملاذگرد) و (مانزكرت) وهي تقع شمال شرق تركيا على مقربة من بحيرة وان، وقد وقعت فيها معركة حاسمة بين المسلمين السلاجقة والروم (463 هـ / 1071م).

♦ باكلبا

من القرى التابعة لمدينة اربل، ينسب إليها الفقيه أبو عبد الله الحسين بن شروين بن أبي بشر الجلالي الباكلي وكان صديقاً لياقوت^(٢).

♦ ترجمة

قرية مشهورة بين مدينتي اربل والموصل، من أعمال الموصل^(٣)، وقعت عندها معركة بين جند كل من الأمير الزنكي عز الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن آق سنقر وصاحب اربل يوسف بن علي كوجك، وكان ذلك في سنة (580 هـ / 1184م)^(٤).

♦ قل خوسا

قرية واقعة بين مدينتي اربل والموصل بالقرب من الزاب^(٥).

♦ قل زبيدي

إحدى قرى الجزيرة^(٦).

♦ بيت النار

وصفت بأنها قرية كبيرة من القرى التابعة لمدينة اربل تبعد عنها ثمانية أميال، وقد استغل ياقوت اسم هذه القرية والذي يدل على أن أهلها كانوا يدينون

^١ - المصدر نفسه، ج2، ص375.

^٢ - المصدر نفسه والصفحة.

^٣ - المصدر نفسه، ج2، ص262.

^٤ - المصدر نفسه، ج2، ص467.

^٥ - حول تلك المعركة ينظر: محسن محمد حسين، اربل في العهد الأتابكي، ص74 - 76.

^٦ - المصدر نفسه، ج2، ص452.

^٧ - المصدر نفسه والصفحة.

بالزراذشتية في يوم من الأيام، فنقل عن أحد الشعراء المدعو عبد الرحمن بن المستخف أبياتاً شعرية تهجو مدينة اربل^(١):

اربيل دار الفسق حقا فلا يعتمد العاقل تعزیزها

لو لم تكن دار فسوق لما أصبح بيت النار دهليزها^(٢)

❖ با أيوب

قرية كبيرة كانت تقع بين مدينتي قرميسين وهمذان نسبت إلى بانيها، وكان يدعى أبا يعقوب من بني جرهم، وكانت بها مباني هدمت وكانت تعرف بقرية الدكان^(٣).

❖ بيجانين

إحدى قرى نهاوند^(٤).

❖ الزبيدية

وصفت بأنها قرية بالجبال بين مدينتي قرميسين ومرج القلعة، وكانت تبعد عن كل منها ثمانية فراسخ (48 كم)^(٥).

❖ ازثري

إحدى قرى نهاوند^(٦).

❖ آذيو خان

قرية من قرى نهاوند، ينسب إليها أحد الفضلاء، وكان يدعى أبو سعد الفضل بن عبد الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذيوخاني^(٧).

¹ - المصدر نفسه، ج2، ص411.

² - دهليز: تعريب دهلة، ومعناه القنطرة والعقدة، أدبي شير، مصدر سابق، ص68.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج2، ص250.

⁴ - المصدر نفسه، ج2، ص411.

⁵ - المصدر نفسه، ج4، ص469.

⁶ - المصدر نفسه، ج1، ص139.

⁷ - المصدر نفسه، ج1، ص53.

❖ كيركان (كركان)

قرية كانت قرب مدينة قرميسين، كانت كثيرة العقارب مما تودي بحياة عدد كبير من أهلها سنوياً. وأضاف ابن الفقيه الهمذاني أن بعض ملوك الفرس أمروا المنجم والمطلسم بليناس الحكيم أن يدفع عن المنطقة العقارب، ففعل ذلك، ومنذ ذلك الحين لم تدب عليها عقرب الأمات^(١).

❖ بندسيان

من قرى نهاوند، وقعت عندها معركة نهاوند الشهيرة^(٢).

❖ بهستون

قرية كانت تقع بين مدينتي همذان وحلوان، تبعد عن الأولى أربع مراحل (24 فرسخاً - 144 كم) وعن مدينة قرميسين ثمانية فراسخ (48 كم)^(٣).

❖ ترمان حمة

إحدى قرى ماسبذان، ويظهر أنها سميت بالحمة الموجودة فيها و"تخيل إلى الإنسان أن النار تتقد فيها، تعمل في الشتاء ولا تعمل في الصيف" وأضاف ابن الفقيه الهمذاني المعروف بميله نحو إثارة العجب والدهشة لدى قراء كتابه على حساب الحقائق أن حمة ترمان لم تكن سوى شظية من حمة ماه الكوفة (الدينور). وأن بليناس الحكيم عمل طلسماً لها^(٤).

❖ الرذ

قرية تابعة لمدينة ماسبذان قرب مدينة البندينجين (مندلي)، توفى بها الخليفة العباسي المهدي^(٥) (158 - 169 هـ / 774 - 785 م)^(٦).

¹ - مختصر كتاب البلدان، ص 197، القزويني، آثار البلاد، ص 445.

² - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 437.

³ - المصدر نفسه، ج 2، ص 405.

⁴ - مختصر كتاب البلدان، ص 197.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 400.

⁶ - كان المهدي عازماً في أواخر عهده تقديم ابنه الرشيد في الخلافة على الهادي الذي كان حينئذ بجرجان فاستدعاه لكن الأخير لم يحب فتوجه المهدي بنفسه إليه، وعند وصوله ماسبذان أدركته الوفاة بعد حكم دام أكثر من عشر سنين، محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج 5، ص 130.

❖ ترسخ

إحدى القرى التابعة لمدينة البندينجين، كانت مشتهرة بالملح^(١).

❖ ده بالا^(٢)

إحدى قرى ماسبذان بناحية الجبل قرب مدينة البندينجين، ذكر ياقوت أن قبر الخليفة المهدي بها. والظاهر أنه لم يكن متأكداً تماماً من ذلك، لذلك ناقض نفسه عندما حدد مكانين لقبر المهدي، وهما قرية الرذ وقرية ده بالا. وقد زار الخليفة العباسي المستجد بالله (555 - 566 هـ / 1160 - 1170 م) القرية في سنة (564 هـ / 1168 م) ووزع الأموال بسخاء على سكانها^(٣).

❖ مرت^(٤)

كانت قرية قريبة من مدينة أرمية، وصفت بأنها كبيرة ذات بساتين وفي أهلها شجاعة وجماعة^(٥).

❖ شقلا باذ (شقلا دون)

وصفت بأنها قرية مليحة في لحف الجبل المطل على اربل^(٦).

تلك كانت طائفة من القرى المنتشرة ببلاد الكرد أورد ذكرها ياقوت وبعض البلدانين الآخرين. ومما لاشك فيه أن هنالك مئات القرى الأخرى لم يتطرق إليها البلدانون لسبب أو لآخر.

ثانياً: عوامل قيام المراكز العمرانية الكردية وضمحلها .

لعل من المفيد التنويه بأن العلماء المسلمين اهتموا اهتماماً بالغاً بالمسائل المتعلقة بالمدينة (التحضر)، والخطط والنظريات التي تبحث عنها، وتشكل الجانب المعرفي منها، وكتبوا كثيراً عن التصنيف الوظيفي للمدن، وبيّنوا الأنشطة المختلفة داخل كل مدينة كقطاع السكن وقطاع الزراعة وقطاع الصناعة، كما تحدثوا عن

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج2، ص437.

² - ده بالا: كلمة مركبة كردية تعني: القرية العليا.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص328.

⁴ - كلمة كردية تحوير (مه رد) التي تعني (الشجيع) ومما يؤكد هذا وصف أهلها بالشجاعة.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص243.

⁶ - المصدر نفسه، ج5، ص150.

أنماط التوزيع العرقي للأجناس القاطنة فيها كما تجسده الدراسات الحديثة تحت عنوان (Urban – Ethnicity) فضلاً عن العديد من الظواهر التي تدرس في الوقت الحاضر بشيء من التفصيل والتعمق⁽¹⁾.

ومن بين العلماء الذين اهتموا بالتفسير الشرعي للتمدن، وأسهبوا فيه؛ ابن أبي الربيع (ت: 272 هـ/885م) والماوردي (ت: 450 هـ/1058م) وابن خلدون (ت: 808 هـ/1405م) ولسنا هنا بصدد عرض النظريات والأفكار التي طرحها أولئك العلماء عن التمدن، والخطط المدنية، ولكن من المستحسن قبل التطرق إلى عوامل قيام/إنشاء المدن، كما ذكرها أقدم الثلاثة فيهم، وهو ابن أبي الربيع الذي وجد ضرورة مراعاة ثمانية شروط فيها، وهي:

- أن يساق إليها الماء العذب للشرب حتى يسهل تناوله من غير عسف.
- أن تنظم وتقدر طرقها وشوارعها حتى تتناسب، ولا تضيق.
- أن يُبنى فيها جامع للصلاة في وسطها ليقرب على جميع أهلها.
- أن تقدر أسواقها بكفايتها لينال سكانها حوائجهم من قرب.
- أن تميز قبائل ساكنيها لكن شريطة أن لا تجمع أزداداً مختلفة متباينة.
- إن أراد أحد سكانها، فليسكن أفسح أطرافها، وأن يجعل خواصه كنفاً له من سائر جهاته.

- أن يحوطها سور خوف اغتيال الأعداء لها لأنها بجملتها دار واحدة.
 - أن ينقل إليها من أهل الصنائع بقدر الحاجة لسكانها⁽²⁾.
- علماً أن الصفحات التالية تبين توفر معظم تلك الشروط في المدن الكردية، القديمة منها والمستحدثة في العهود الإسلامية.

أ- دور مصادر المياه في العمران والتخطيط العمراني

تطرق البلدانون المسلمون إلى حقيقة أساسية في نشأة العمران وقيام التجمعات السكانية واتساعها المتمثلة في أهمية الأنهار والروافد ومصادر المياه الأخرى، كالعيون والآبار التي تكثر في المناطق الجبلية، والتي كانت عاملاً أساسياً

¹ - ينظر: وليد عبد الله المنيس، التفسير الشرعي للتمدن، نشرة البحوث الجغرافية (جامعة الكويت: د/ت)، ص 21.

² - سلوك المالك في تدبير الممالك، تحقيق ناجي التكريتي، (بيروت: 1981)، ص 192.

في قيام التجمعات السكانية والتخطيط العمراني لها، وبالتالي فإن بلاد الكرد تعدّ من أقدم المواطن البشرية في التاريخ، وذلك لما للمياه من الدور المؤثر في التجمعات السكانية. ومن أوائل البلدان الذين ركزوا على هذه المسألة، الاصطخري وابن حوقل والمقدسي.

ولما كان اعتماد الكرد على الأنهار والآبار معاً، فالبلدانيون في وصفهم للمدن الكردية ذكروا عن سكان مدينة همذان بأن: «لهم مياه وبساتين وزروعاً كثيرة خصبة»^(١). وكذلك بارد المياه كثير العيون^(٢) والدينور «لها مياه»^(٣) ونهاوند «لها أنهار»^(٤)، وفي «الصيمرة والسيروان يجري الماء من خلال الدور والمحال»^(٥).

أما إقليم الجزيرة، فلكثر ما بها من المناطق الجبلية المطيرة شتاءً، فقد كان غنياً بالمياه الجوفية، وتكثر فيه العيون، وكان يخرج من مدينة رأس العين أكثر من ثلاثمائة عين ماء صافية «وهذا ما لا يحدث في أي بلد آخر من بلدان الإسلام»^(٦). ووصف ابن حوقل جزيرة ابن عمر بأنها: «لها أشجار ومياه»^(٧) كما ذكر أن مدينة نصيبين: «مخرج مائها عن شعب جبل يعرف ببالوسا، وهو أكثر مكان بها حتى ينسبط في بساتينها ومزارعها، ويدخل إلى الكثير من دورها ويغدق البرك إلى قصورها»^(٨).

أما المدن القريبة من الأنهار فقد وردت عنها إشارات عديدة في كتب البلدان، فكانت مدينة ميفارقين «محتفة الأنهار»^(٩) ومدينة سوق الأحد في ضواحي الموصل تحادد الجبل على نهر قريب منه^(١٠). ومدينة سنجار كانت لها أنهار جارية وعيون كثيرة^(١١).

^١ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 117. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 308.

^٢ - المقدسي، مصدر سابق، ص 30.

^٣ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 117.

^٤ - المصدر نفسه، ص 118. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 313. المقدسي، مصدر سابق، ص 30.

^٥ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 314.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

^٧ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53. صورة الأرض، ص 202.

^٨ - صورة الأرض، ص 191.

^٩ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^{١٠} - المصدر نفسه، ص 196.

^{١١} - المصدر نفسه، ص 199. المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

ولكثرة عيون مدينة آمد فقد أقيمت عليها طواحين^(١). وكانت مدينة معلثايا على نهر^(٢)، وكذلك مدينة الحسنية^(٣). وكانت مدينة بدليس بأرمينيا تقع في وادٍ عميق يجري فيه نهران^(٤). وكان في ديبيل نهر غزير، وفي خلاط نهر، وكذلك بأرمية^(٥).

ويظهر مما أورده البلدانيون أنه لفتت نظرهم كيفية إيصال المياه وخاصة مياه الشرب إلى المحلات والدور السكنية، وذلك عن طريق القنوات التي استخدمت في بعض المدن مثل مدينة دارا التي كانت لها قناة (تعم البلد وتجري فوق السطوح، وتقر في الجامع ثم تتحدر إلى وادٍ)^(٦). كما ذكر ناسخ كتاب ابن حوقل أن مدينة ماردين كانت المياه تصل إلى سكانها من عيون مجرورة في قنوات خاصة، ثم استخدموا الصهاريج والبرك ليجمعوا ماء المطر، بعد أن لم يعد تكفيهم المياه لزيادة السكان وتوسع المدينة^(٧).

وكانت المياه تجري في منازل ميفارقين وأسواقها^(٨). وفي الصيمرة والسيروان كانت المياه تجري في الدور والمحال^(٩). وفي بعشيقا كان النهر يشق وسط المدينة^(١٠).

وغالباً ما كان البلدانيون يشيرون إلى موقع المدينة من حيث مصادر المياه، منها ما أشار إليه الاصطخري أن مخرج ماء مدينة نصيبين كان من شعب جبل يعرف ببالوسا^(١١). وفي الموصل (ليس لهم سوى ماء دجلة للشفة)^(١٢). ومدينة دارا

¹ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 201.

² - المقدسي، مصدر سابق، ص 123.

³ - المصدر نفسه والصفحة.

⁴ - المصدر نفسه، ص 289.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

⁷ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

⁸ - صورة الأرض، ص 202.

⁹ - المصدر نفسه، ص 118.

¹⁰ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 259.

¹¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 52.

¹² - المصدر نفسه والصفحة. والشفة: الشرب.

تشتمل على مياه جارية^(١). ومدينة رأس العين يخرج منها أكثر من ثلاثمائة عين ماء. وفيها أكثر من بئر عليها شبابيك الحديد والخشب^(٢). ومدينة جزيرة ابن عمر (لها أشجار ومياه)^(٣). وكذلك الحال عن مدن غربي إقليم الجبال، فكانت في مدينة السيروان عيون ماء متفجرة، تجري في وسط المدينة وصولاً إلى أنهار عظام، تسقي المزارع والقرى والضياع والبساتين على مسافة ثلاثة أيام، ومن طبيعة تلك العيون أنها حارة في الشتاء وباردة في الصيف^(٤). ومدينة الصيمرة كانت فيها عيون وأنهار تسقي القرى والمزارع^(٥).

وورد أنه كانت لهماذان عيون وأودية وأنهار^(٦)، تجري شتاءً وصيفاً، وكان شرب أهلها منها^(٧). وفي قرميسين مياه جارية^(٨) وكذلك في الدينور^(٩) ونهاوند «لها أنهار»^(١٠). ومما سبق يتبين لنا الدور الكبير الذي لعبته مصادر المياه في بلاد الكرد والتي ساعدت على تشييد وحدات عمرانية فيها وهذا ما أكد عليه البلدانيون المسلمون بجلاء.

ب- دور العامل التجاري

كما كان للعامل التجاري دوره المؤثر أيضاً في قيام التجمعات السكانية، فالأماكن الواقعة على الطرق التجارية سرعان ما كانت تغدو مراكز حضرية^(١١)، فازدهرت بعض المدن تجارياً نتيجة لالتقاء طرق المواصلات البرية عندها. فقد كانت حلوان تقع على طريق (خراسان العظيم) التجاري مما أكسبها أهمية كبيرة، في حين كانت همذان من أبرز المدن التجارية في إقليم الجبال قاطبة.

¹ - المصدر نفسه والصفحة.

² - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 200.

³ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53.

⁴ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 39.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 117. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 306. اليعقوبي،

مصدر سابق، ص 41.

⁷ - اليعقوبي، مصدر سابق، ص 41.

⁸ - المصدر نفسه والصفحة.

⁹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 117. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 307.

¹⁰ - المصدر نفسه، ص 118، ص 308.

¹¹ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

والواقع أن ذلك الإقليم وخصوصاً غربه، كان الرابط بين مركز الخلافة العباسية والأقاليم الشرقية، حيث كانت القوافل التجارية تمر عبره من بغداد إلى خراسان وبالعكس، وهي تسلك طريق (خراسان العظيم)^(١).

ومن هنا فإن بقاء وصمود بعض مدن الإقليم يمكن تعليلها بالموقع الجغرافي الواقع على طرق التجارة.

وتمثل مدينة دنيسر خير نموذج على إظهار دور العامل التجاري في نمو وازدهار المدن؛ حيث كانت تلك المدينة أحد المواضع في الجزيرة الفراتية التي لم يذكرها بلدانيو القرن الرابع الهجري، وإن الوصف التفصيلي الذي وصلنا عنها يعود إلى زمن ناسخ كتاب ابن حوقل في سنة (534 هـ / 1139 م) فهو يشير إلى الموضع من خلال وصفه حصن ماردن ذاكرًا: «وتحتها في الصحراء من جانب القبلة على أربعة فراسخ منها أو أقل، موضع يعرف بسوق دنيسر، كان قبل هذا قرية، يجتمع الناس في صحرائها كل يوم أحد للبيع والشراء، ويجلب إليها الجهاز من سائر البلدان، قد استوطنها الناس من كل فج عميق وكثرت بها الارتفاع^(٢) والضمانات^(٣)».

يستشف من هذا النص أن القرية الصغيرة قد كانت تتحول إلى سوق أسبوعية عند يوم الأحد من كل أسبوع، ثم تطورت فيما بعد إلى مدينة عامرة تضاهي أكبر المدن الإسلامية. ولتأكيد هذه التحولات الحضرية السريعة التي شهدتها ذلك الموضع لأسباب تتعلق بالمواصلات البرية ومرور الطرق التجارية عبرها، يمكننا الاستدلال بما ورد عن ياقوت في وصف البلدة قائلاً: «بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماردن بينهما فرسخ، ولها اسم آخر يقال له (قوج حصار)، رأيتها وأنا صبي، وقد صارت قرية ثم رأيتها بعد ذلك بنحو ثلاثين سنة وقد صارت مصرأ لا نظير له كبراً، وكثرة أهل، وعظم أسواق، وليس لها نهر جارٍ إنما شربهم من آبار عذبة طيبة مرية وأرضها حرة وهواؤها صحيح^(٤)».

^١ - ينظر: قحطان عبد الستار الحديثي، طريق خراسان، مجلة كلية الآداب (جامعة البصرة: 1991)، العدد الثاني والعشرون، ص 9.

^٢ - الارتفاع، مبلغ ما يستحصل من المال من دواوين الدولة أو مجموع الاموال الديوانية كلها. ينظر: الصابئ، رسوم دار الخلافة، ص 21.

^٣ - صورة الأرض، ص 202.

^٤ - معجم البلدان، ج 4، ص 318.

إن من يقارن بين أوصاف ناسخ كتاب صورة الأرض وأوصاف ياقوت الحموي يجد أن بينهما تشابه واضح من عدة وجوه، في مقدمتها أن الموضع يرجع تقريباً إلى زمن متقارب، وأن زيارات كليهما له كانت أيضاً متقاربة تقدر بحوالي منتصف القرن السادس الهجري. وقد تطورت دنيسر من قرية صغيرة.. مباشرة إلى مدينة عظيمة ومصر فهو تحول جذري وسريع في مرتبتها الحضارية بلا شك.

ت- دور عامل المناخ

ومما ضاعف أهمية بلاد الكرد من الناحية العمرانية والسياحية منذ عصر ما قبل الإسلام هو الظروف المناخية المساعدة التي ساهمت بالتضافر مع وفرة مصادر المياه والجمال الخلاب الذي تتسم به المنطقة، التي جعلت منها أشبه بمنتزهات تتجه إليها الأنظار، وتجذب إليها القلوب، كما ولفتت هذه الناحية أنظار البلدانين والرحالة وعبروا عنها أدبياً ووجدانياً في كتاباتهم.

فقد ورد أن ملوك الفرس (الأكاسرة) اتخذوا من الجبال مصايف لهم لطيب هوائها وسلامتها من سموم العراق وسخونة مائه وكثرة ذبابه وهوائه وحشرات، ولذلك قال أبو دلف:

وأني امرؤ كسروي الفعال أصيف الجبال وأشتو العراقاً^(١)
وقال أيضاً:

ألم ترني حين حال الزمان أصيف العراق واشتو الجبالا
سموم المصيف وبرد الشتاء حنانيك حالاً أزالتك حالاً
فصبراً على حدث لنائبات فإن الخطوب تذل الرجالا

ويخصوص بناء مدينة قرميسين (كرمنشاه) ذكر ابن الفقيه الهمداني أن الملك الساساني قباد بن فيروز نظر في بلاده، فلم يجد بين المدائن ويلخ موضعاً أطيب هواءً، ولا أعذب ماءً، ولا أصح تربةً من قرميسين، فوقع اختياره عليه ليجعله سكناً له^(٢).

^١ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 215 - 216. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 27.

^٢ - مختصر كتاب البلدان، ص 195. ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 58.

كما وصفت مدينتا الصيمرة والسيروان بأنهما نزهتان^(١). وكذلك الحال فيما يتعلق ببعض مدن الجزيرة التي تغنى بها الشعراء وفضلوها على بغداد، واتخذت كمصايف ومراجع، ومما أوردها بهذا الشأن:

بقردي وبازيدي مصيف ومربع وعذب يحاكي السلسبيل برود
وبغداد ما بغداد أما ترابها فحمى وأما بردها فشديد^(٢)

وقد وصفت مدينة الحديثة الواقعة على نهر دجلة من ناحية الشرق بأنها "نزهة جداً". وذكر ابن حوقل أنه: "وجدت حول نصيبين ديارات وبيع وفلايات تقصد للنزهة، وتتجمع للفرحة والفرج". وهي كانت من أكثر مدن الجزيرة منتزهات وخضرة ونضرة^(٣).

أما مدينة رأس العين فكانت لها عيون كثيرة صافية تتجمع كلها في موضع واحد مكونة نهر (الخابور) وأشهر تلك العيون كانت عين آلاس وعين الصرار وعين الرياحية وعين الهاشمية وغيرها. روي أن الخليفة المتوكل (223 - 247 هـ/ 846 - 861م) نثر فيها عشرة آلاف درهم، ونزل أهل المدينة إليها فوجدوها وأخذوها لصفاء الماء، ولم يفقد منها شيء! أي أن مع عمق العين الذي يقدر بحوالي عشرة أذرع فإن قعرها يتبين بجلاء للناظر إليها من الأعلى، وذلك لصفاء مائها. ونقل ياقوت عن أحمد بن طيب السرخسي أن الخليفة المتوكل اتخذ عند إحدى العيون، وتدعى الزاهرية قصراً له. وكانت الزوارق الصغار تدخل إلى عين الزاهرية وإلى عين الهاشمية حيث كان الناس يركبون فيها للتوجه إلى بساتينهم. وذكر ياقوت أن تلك الحالة لم تكن قائمة في عهده^(٤).

أما فيما يتعلق باضمحلال دور المدن وضعف شأنها والعوامل المؤدية إلى ذلك. فقد انتبه إليه بعض البلدانين، كأن يكون نتيجة لتغير العلاقات المكانية أو التغير في المسالك التجارية أو عوامل سياسية أو غير ذلك^(٥).

¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 118.

² - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 86. ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 256.

³ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 53.

⁴ - معجم البلدان، ج 4، ص 380.

⁵ - حول عوامل اندثار المدن، ينظر: أحمد علي اسماعيل، دراسات في جغرافية المدن (القاهرة: 1985)، ص 35.

ويحتل ابن حوقل موقع الصدارة بين البلدانين في رصد مثل تلك الحالات، حيث تطرق إلى تأثير عدد من مدن الجزيرة وضعف شأنها كثيراً بسبب الأعمال العدوانية التي كان يقدم عليها الحمدانيون^(١) ضدّها وتواطؤهم مع الروم مما أدى إلى هلاك العباد وتدمير البلاد، ومن تلك المدن نصيبين وكفرتوت ودارا ورأس العين وجزيرة ابن عمر وكذلك ميفارقين وارزن وما كان يحيط بها حيث (أخذوا قراها وضياها وعضدوا أشجارها وزروعها إلى أن جعلت كالخاوية على عروشها)^(٢).

كما أدت الحروب السجال بين المسلمين والروم وتخاذل بعض حكام المسلمين فيها إلى اضمحلال دور بعض المدن كثغور الجزيرة، فقد كانت لآمد ضياع ورساتيق وقصور ومزارع (هلكت بضعفهم واقتدار العدو عليهم وقلة المغيث وكثرة التآمر، ولم يبق للمسلمين ثغراً أجلاً ولا أماناً جانباً سوره منه وقلما ينفع السور بغير رجال والسلاح بغير مقاتل)^(٣).

وذكر ناسخ كتاب صورة الأرض أنه دخل مدينة آمد سنة (534 هـ / 1139م) ولم يكن بها إلا بقايا رمق، وكان ظلم وتعسف حكامها قائمين بحق سكانها (فألجأهم إلى التشّت عن الأوطان، والبعد عن الأهل والإخوان، فخربت بيوتهم وانمحت آثارهم فلم يبق بأسواقها حانوت معمر، فضلاً أن يقال مسكون)^(٤).

ولكن بعد أن تم استيلاء الملك العادل أبي عبد الله محمد بن قره أرسلان الأرتقي (570 - 581 هـ / 1174 - 1185م) على المدينة في سنة (579 هـ / 1183)^(٥) تغيرت الأوضاع فيها، ودبّت الحياة في عروق أهلها وأعيد العمران^(٦).

^١ - الحمدانيون: بطن من بطون تغلب بن وائل من العرب العدنانية، وينتسبون إلى جدهم أبي العباس حمدان بن حمدون وبه تسقوا، وهو أقدم فرد في الأسرة الحمدانية له دور في التاريخ. ويمتد تاريخ دولتهم نحو مائة عام، أي منذ قيام إمارتهم في الموصل عام (293 هـ / 905 - 906م) حتى سقوط إمارتهم في حلب عام (392 هـ / 1001م). للمزيد ينظر: فيصل السامر، الدولة الحمدانية في الموصل وحلب، (بغداد: 1970).

^٢ - صورة الأرض، ص 192.

^٣ - ابن حوقل، مصدر سابق.

^٤ - المصدر نفسه والصفحة.

^٥ - كان ذلك بموافقة السلطان صلاح الدين الأيوبي بعد أن اعترف الارتقيون في ديار بكر بسيادة صلاح الدين. ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ترجمة محمد أحمد دهمان، (دمشق: 1970)، ص 351.

ومما سبق يتبين أثر العامل السياسي على العمران والاستقرار، وأن تلك المقارنة التي أجريت بين حالة مدينة آمد في عهدين مختلفين تدل على عمق توجه وإدراك الكاتب بشأن العوامل المؤثرة سلباً أو إيجاباً في العمران.

ولكون الجزيرة مركزاً يجتمع فيه الخوارج، ويتحصنون في مواقعها المحصنة، ومنها يتعرضون لمصالح السلطة الحاكمة، ويقفون في طريق القوافل التجارية مما أثر سلباً على مدن الجزيرة من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، المثال على ذلك جزيرة ابن عمر التي كانت (على شفا حرب بين الخوف والرجاء بها تجارة دائمة لو تركتها السلاطين، وريح ومضطرب لو لم يجر فيها حكم الشياطين والخوارج)^(١).

كما كان توتر الأوضاع الداخلية لبعض المدن والنزاعات المحتدمة بين أبناء المدينة الواحدة من عوامل ضعفها ونذيرة خرابها. مثلما كان الحال في مدينة السنّ الواقعة شرقي دجلة في حدود جبال بارما (حمرين) حيث (كان عليها سور قد خرب أكثره وفي أهلها جور وشر وبينهم حنّات وضغائن، وليست ببعيدة الخراب)^(٢).

وكذلك ما حدث للمنطقة الواقعة بين الزابين (حيث كانت الضياع بها ظاهرة والسكان بها إلى عهد قريب على حالة صالحة وافرة، فتكاثرت عليهم البوادي واعتورتهم الفتن فصارت قفاراً من السكان يباباً بعد العمران)، ففدت في فصل الشتاء مشاتي للكرد الهذبانين ومصائف لبني شيبان في فصل الصيف^(٣).

وقد يكون تغير الأوضاع في مدينة ما واضمحلال دورها يعود إلى استيلاء بعض العناصر البدوية عليه. نستكشف ذلك من نص أورده ابن حوقل، هو أن سيطرة بعض البدو من الأكراد على مدينة (ابهر) إحدى مدن كورة الري نواحي الديلم، أثرت سلباً على وضع المدينة (إذ لم تعد جليلة) كما كانت. وتطبق الحال نفسها على مدينة جنديسابور التي كانت قصبة عامرة جليلة، ولكن في القرن الرابع الهجري (غلب عليها الأكراد) فتبدلت حالها^(٤).

^١ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^٢ - المصدر نفسه والصفحة.

^٣ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 203.

^٤ - المقدسي، مصدر سابق، ص 313.

^٥ - المصدر نفسه والصفحة.

ثالثاً: المعالم العمرانية للمدن الكوردية

أكد البلدانيون المسلمون على خصائص المدن وأبرزوا معالمها والتي من دونها لا يمكن أن تكون في عداد المدن. وأن تلك المعالم في معظمها عمرانية.

يلاحظ مما أورده أولئك البلدانيون أن غالبية المدن الكردية الواقعة في أقاليم متعددة، كانت محصنة وكانت للكثير منها أسوار ولعظمها قلاع خاصة بها وذلك جزءاً من المتطلبات الدفاعية للأوضاع السائدة التي كانت تعيشها تلك المدن من الحروب والصراعات والتي كانت تقتضي تحصينات عمرانية تضمن الدفاع عنها وعن أهلها.

أ- الحصون والقلاع والأسوار

الحصن عبارة عن بناء متين يختار له موقع استراتيجي على طريق العدو، وقد يتطور الحصن إلى مدينة، وقد يبنى الحصن في قلب المدينة، فيصبح عند ذلك مدينة ملكية تبنى لكي يلجأ إليها الأمير وأهله. وقد يكون الحصن مجرد مسلحة ومخزناً للسلاح^(١).

أما القلعة فهي في الغالب موقع هام في المدينة يبنى ليلجأ إليه الحاكم أو الأمير عند الشدائد^(٢).

ويغلب الظن أن هناك فرقاً بين المعسكر والحصن والقلعة. فالمعسكر مجرد حائط محصن يلجأ إليه سكان المنطقة في حالات الهجوم. في حين أن الحصن موضع محصن مأهول يشبه أن يكون مدينة وقد تتبعه حصون أخرى، أما إذا اتسع الحصن عن ذلك فيصبح (قلعة قديمة) أي حصناً كبيراً ومدينة كبيرة أيضاً^(٣).

ونظراً لوقوع غالبية مواطن الكرد في المناطق الجبلية فقد انتشرت فيها القلاع والحصون على نطاق ملحوظ، ولا شك أنها كانت تعود إلى عهود قديمة، والجدير بالإشارة أن صاحب كتاب الفهرست، ذكر عنوان كتاب للمدائني يحمل عنوان (القلاع والأكراد)^(٤) مما يؤكد ذلك الصلة الوثيقة بين الاثنين من جهة،

^١ - شاكِر مصطفى، المدن في الإسلام، (الكويت: 1988). ج1، ص45.

^٢ - شاكِر مصطفى، مرجع سابق، ص203.

^٣ - جمال حمدان، مرجع سابق، ص41.

^٤ - ابن النديم، ص103. لسوء الحظ فإن الكتاب مفقود.

وكثرة عدد القلاع التي بناها الكرد، وتحصنوا بها في وجه الأخطار المحدقة بهم من جهة أخرى.

ومن الواضح أن الأوضاع السياسية السائدة والصراع الدائر بين مختلف القوى وخاصة الكبرى منها، أي الدولة الساسانية والدولة البيزنطية ثم الدولة الإسلامية، قد نجمت عنها العديد من الحروب، وكانت مناطق سكنى الكرد مسرحاً للمواجهات العسكرية. ومن هنا فإن اتخاذ الإجراءات التحصينية والاحترازية من قبل الأمراء الكرد كان أمراً ضرورياً. أضف إلى ذلك أن الصراعات الداخلية بين القوى المحلية العاملة ضمن الدولة الإسلامية وخاصة في العصر العباسي كانت تتطلب إقامة القلاع الحصينة حفاظاً على الاستقلال الذاتي الذي طالما جاهد من أجله الكرد.

وكان الحكام والأمراء المحليون يعمدون إلى تحصين المدن بالأسوار العالية ذات الأبواب المحكمة، وكانوا يحيطون تلك الأسوار بخنادق عميقة، كل ذلك منعاً لدخول الأعداء إلى مدنها.

وعادة كانت القلاع تبنى في مواقع حصينة أو عالية جداً، بحيث يتعذر على العدو الوصول إليها، واختيار الموقع له أهميته بالنسبة للدفاع عن المدينة؛ فالأساس فيها أن يكون في مكان بحيث تؤدي وظيفة الدفاع والحماية ولو حتى كانت بعيدة. فقد كانت قلعة جبل ماردين - على سبيل المثال - بمكان من المناعة بحيث لم يكن بالمستطاع فتحها عنوة. ذكر الاصطخري أن ارتفاع الجبل من الأرض إلى القمة نحو فرسخين (12 كم)، وهذا مبالغ فيه.

ولحصانة القلعة أهمية بالغة، كان الوالي يتخذها أحياناً مقراً له. مثل قلعة جردقيل بالزوزان^(١).

يذكر أن الحصون الدفاعية كانت معلماً رئيسياً للمدن الإسلامية، بل أن كثيراً من هذه المدن قامت أصلاً كمعسكرات وقلاع في مطلع الفتح الإسلامي^(٢).

وربما بنيت بعضها في العصور التي سبقت الإسلام، ويصفها البلدانون بالقديمة، وقد يشيرون إلى بناتها^(٣).

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص488.

^٢ - أحمد علي إسماعيل، مرجع سابق، ص67.

ويأتي المقدسي في مقدمة بلداني القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي، الذين أعطوا التحصينات المتخذة في النواحي والمدن الكردية أهميتها، مع الإشارة إلى المواد المستخدمة في وصف مدينة الجبال التابعة لإقليم الجزيرة بأنها حصينة وبها قلعة^(١). وعن حصن كيفا ذكر أن (بها قلعة حصينة)^(٢) وبالقرب منها قلعة حصن طالب كان يسكنها الكرد الجوية، وتغلب عليها قرة أرسلان بن داود بن نعمان صاحب حصن كيفا بعد سنة (560 هـ/1164م)^(٣). وآمد (بلد حصين)^(٤). والتي كانت مبنية من (حجارة شبه ثوران)^(٥) ووصف حصن دبيل بـ (المنيع والوثيق)^(٦).

وبالنسبة إلى أرمية أشار إلى أن قلعتها عامرة، ولها حصن^(٧). أما قلعة سرماركي الواقعة بين تفليس وخلاط فقد وصفها ياقوت بأنها مشهورة^(٨). وقلعة آني قلعة حصينة تقع في المدينة الواقعة بين خلاط وكنجة^(٩).

أولى ياقوت اهتماماً بالغاً بموضوع القلاع والحصون فأورد ذكر العديد منها وكذلك وصفها، ثم بيان مدى حصانتها والدور الذي اضطلعت به، ويبدو أن جل تلك القلاع كانت منتشرة في أراضي الجزيرة وحول الموصل، فعلى سبيل المثال وصف مرج الموصل الذي كان يعرف بمرج عبدة عن جانبها الشرقي بأنه (موضع بين الجبال في منخفض من الأرض شبيه بالغور فيه مروج وقرى، ولاية حسنة واسعة وعلى جباله قلاع)^(١٠).

ونقل عن ابن الأثير أم في ناحية الزوزان بالجزيرة قلاع كثيرة حصينة (وكلها للأكراد البشنية والبختية)^(١١) ومن تلك القلاع والحصون التي أوردتها ياقوت:

- ١- ينظر: ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص39. ج5، ص36.
- ٢- المصدر نفسه والصفحة.
- ٣- المصدر نفسه والصفحة. ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص153.
- ٤- ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص153.
- ٥- المقدسي، مصدر سابق، ص124.
- ٦- المصدر نفسه، ص289.
- ٧- المصدر نفسه والصفحة.
- ٨- المصدر نفسه والصفحة. القزويني، آثار البلاد، ص293. ص494.
- ٩- ياقوت، معجم البلدان، ج5، ص42.
- ١٠- المصدر نفسه، ج1، ص58.
- ١١- ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص244.
- ١٢- المصدر نفسه، ج4، ص488. ينظر كذلك: ابن الأثير، مصدر سابق.

- قلعة خوشب: لم يزد ياقوت عن أنها إحدى قلاع الزوزان^(١).
- نیرو: من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل^(٢).
- برخو: قلعة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل^(٣).
- باز: وياز الحمراء قلعة من نواحي الزوزان التي للأكراد البختية^(٤).
- باخوفا: قلعة من أعمال الزوزان لصاحب الموصل^(٥).
- بشير: من قلاع البشتوية الأكراد من نواحي الزوزان^(٦).
- آتيل: إحدى قلاع الأكراد البختية المعروفة بناحية الزوزان^(٧).
- اروخ: قلعة من نواحي الزوزان لصاحب الموصل^(٨).
- القى: قلعة حصينة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل^(٩).
- فنك: قلعة حصينة منيعة للأكراد البشتوية قرب جزيرة ابن عمر بينهما حوالي فرسخين (12 كم)، وكانت خارجة عن سلطة صاحب الموصل^(١٠).
- آشب: كانت من أجمل قلاع الهكارية ببلاد الموصل، خربها عماد الدين زنكي^(١١) مؤسس الدولة الزنكية وبنى بدلاً عنها العمادية بالقرب منها^(١٢).
- جلصوري: اسم قلعة في جبال الهكارية بأرض الموصل^(١٣).

1- المصدر نفسه، ج3، ص261.

2- المصدر نفسه، ج8، ص422.

3- المصدر نفسه، ج2، ص297.

4- المصدر نفسه، ج2، ص256.

5- المصدر نفسه، ج2، ص253.

6- المصدر نفسه، ج2، ص339.

7- معجم البلدان، ج4، ص448.

8- المصدر نفسه، ج3، ص261.

9- ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص422.

10- المصدر نفسه، ج2، ص297.

11- ينظر عنه: عماد الدين خليل، عماد الدين زنكي، (الموصل: 1985).

12- ياقوت، معجم البلدان، ج2، ص256.

13- المصدر نفسه، ج2، ص253. وجلصوري: كلمة كردية معربة مركبة من (گول) و (صور) أي الورداء الحمراء.

- اردمشت: قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة على جبل الجودي وكانت في عهد ياقوت حالها حال معظم قلاع ناحية الزوزان الأخرى خاضعة لصاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ (615 - 630 هـ / 1218 - 1233 م). وكانت عامرة ويظهر أن أهل اردمشت خرجوا على الخليفة العباسي المعتضد بالله، وتحصنوا داخل القلعة، بحيث لم يستسلموا إلا بعد أن أجهز عليها الخليفة بنفسه فنزل عليها. واضطر أهلها إلى تسليم القلعة إليه، فأقدم على تخريبها قبل أن يقفل راجعاً. ويضيف ياقوت في ذلك أن المعتضد لما افتتحها بعد أن أعيت أصحابه وشاهد قلعة دخلها أمر بخرابها وانشد فيها:

أنا آبا الوبر لصعب المقتص وهو إذا حقل ربح في قفص^(١)

وأعاد بناءها ناصر الدولة الحمداني^(٢).

- الكواشي: وهو الاسم الحديث لقلعة اردمشت في عهد ياقوت القلعة التي ذكر أنه ليس إليها طريق إلا لرجل واحد^(٣). وتقع بالقرب من دهوك.

- قلعة كركر: نقل ياقوت عن ابن الأثير بأنها حصن بين ملطية وآمد وكانت إلى الأولى أقرب^(٤).

- دير الزعفران: وهي قلعة قريبة من قلعة اردمشت^(٥).

- الباز الأشهب: وكانت قلعة تابعة للحمدانيين وهي على جبل ماردين بالقرب من نصيبين^(٦). ووصف الرحالة ابن جبير القلعة بأنها كبيرة وهي (من قلاع الدنيا الشهيرة)^(٧).

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 339.

^٢ - ناصر الدولة الحمداني: استقر حكمه في الموصل لفترة طويلة امتدت (317 - 356 هـ / 923 - 967 م) باستثناء فواصل قصيرة بين سنتي (317 - 323 هـ)، وقد تجاوز حكمه الموصل وما حولها من ديار ربيعة وديار مصر، خلعه ابنه أبو تغلب الغضنفر عام (356 هـ / 967 م). وتوفي عام (358 هـ / 969). ينظر: فيصل السامر، مرجع سابق، ص 67.

^٣ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 134.

^٤ - المصدر نفسه، ج 7، ص 131.

^٥ - المصدر نفسه، ج 1، ص 198.

^٦ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 55.

^٧ - رحلة ابن جبير، ص 215.

- قُمير: وهي قلعة في الجبال كانت تقع ما بين مدينتي الموصل و خلاط^(١).
- سرجة: حصن يقع بين مدن كل من نصيبين و دنيسر و دارا، بناء الروم وكان باقياً إلى عهد ياقوت الذي وصف طوله وعرضه بعد أن شاهده، بأنه في طول ستة أبراج في عرضه مما يلي الطريق أربعة أبراج^(٢).
- الجريرة: وهي قلعة في كورة بين النهرين واقعة بين مدينتي نصيبين و الموصل وغالباً ما كانت تحت سيطرة صاحب الموصل^(٣).
- هرور: حصن تابع لأعمال اربل في جبالها من جهة الشمال^(٤). وتعرف الآن بـ (هه رير).
- خفيان (خفتيدكان): قلعتان تابعتان لأعمال اربل، وصفهما ياقوت بأنهما (عظيمتان) كانت إحداهما تعرف بـ (خفتيان الزرزاري) وكانت على رأس جبل يجري من تحتها نهر عظيم وتحتها وادٍ كبير على طريق مراغة^(٥). أما الثانية فكانت أعظم من الأولى وهي خفتيان سرخاب بن بدر أحد أمراء العنازين وكانت تقع على طريق ما بين اربل و شهرزور^(٦).
- كرخيني: رآها ياقوت ووصفها بأنها قلعة (في وطأة من الأرض حسنة حصينة بين دقوقا و اربل... وهي على تل عال ولها ريش صغير). والمقصود بها قلعة كركوك.
- سرماج: ذكر أحد الرحالة أن رجلاً من الأكراد، ويقصد به أحد الأمراء الحسنويين^(٧). نقض بعض صخور الدكان الموجود في قرية أبي أيوب - إحدى قرى غربي إقليم الجبال وبنى به ذلك الحصن المطل على القرية^(٨). ولكن ياقوت

^١ - ياقوت، مصدر سابق، ج ٣، ص 69.

^٢ - ياقوت، معجم البلدان، ص 36. وذكر ياقوت أن سرجة كلمة فارسية تعني رأس البئر. لكن الراجح أنها كلمة كردية الأصل جاءت من (سرجاوة) أي رأس العين، خاصة وأن المنطقة كردية وليست فارسية.

^٣ - المصدر نفسه، ج ٣، ص 39.

^٤ - المصدر نفسه، ج ٨، ص 476.

^٥ - مراغة: بلدة مشهورة من بلاد أذربيجان، ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 238.

^٦ - المصدر نفسه، ج 3، ص 240.

^٧ - حول الحسنويين، ينظر: نشتمان بشير محمد، مرجع سابق، ص 54 - 61.

^٨ - مسعر بن مهلهل، مصدر سابق، ص 25.

أورد معلومات أكثر دقة حين ذكر أن سرماج هي إحدى قلاع الأمير الحسنوي بدر بن حسنويه الكردي (369 - 405 هـ / 972 - 1014م) صاحب شابور خواست^(١)، وكانت تقع بين همذان وخوزستان في الجبال، وصفت بأنها من أحصن قلاعه وأشدّها امتناعاً^(٢).

- الهتاخ: قلعة خصينة في ديار بكر قرب ميفارقين^(٣).

- هرور: حصن منيع من أعمال الموصل من جهة الشمال يبعد عنها (30 فرسخاً/180كم) وهو من أعمال الهكارية بينه وبين العمادية ثلاثة أميال^(٤). وهي غير هرور المذكورة سابقاً.

- حصن الدسكرة: والدسكرة قرية في طريق خراسان من شهربان وهي دسكرة الملك، حيث كان هرمز بن سابور بن اردشير بن بابك يكثر المقام بها فسميت بذلك^(٥). وأضاف الاصطخري أن خارج القرية (حصن من طين داخله فارغ إنما هو مزرعة)^(٦).

- حصن الأكراد: وصف بأنه منيع حصين أقيم على جبل الجليل المقابل لمدينة حمص من جانب الغرب، والمتصل بجبل لبنان، والواقع بين مدينتي بعلبك وحمص، وقبل أن يتخذ هذا الموضع حصناً كان بعض أمراء الشام بنى فيه برجاً وجعل فيه طائفة من الكرد ليكونوا على خط المواجهة مع الصليبيين وخصص لهم أرزاقاً؛ ثم خاف أولئك على أنفسهم من غارات العدو فشرعوا في تحصينه شيئاً

^١ - شابور خواست: بلدة ولاية بني خوزستان وأصيبهان، بينها وبين نهاوند (12 فرسخاً/72كم) ومنها إلى اللور (30 فرسخاً/180كم) وسبب تسميتها كما ذكره ياقوت هو أن شابور بن اردشير لما تخلص عن مملكته واختفى عن الأنظار بإيحاء من المنجمين. خرج أصحابه يطلبونه فلما وصلوا إلى نيشابور قالوا: ليست شابور أي ليس شابور فسميت نيشابور، ثم وصلوا إلى شابور خواست وعندما سئلوا هناك عما يريدون قالوا (شابور خواست) أي نطلب شابور فسمي الموضع بذلك ثم وقعوا إلى جنديسابور فوجدوه هناك فقالوا وندي شابور أي وجد شابور، ثم عريت وقيل جندشابور، معجم البلدان، ج5، ص6.

^٢ - المصدر نفسه، ج8، ص240.

^٣ - المصدر نفسه، ج8، ص486.

^٤ - المصدر نفسه، ج8، ص476.

^٥ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص87. ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص476.

^٦ - ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص152.

فشياً إلى أن أصبح قلعة صدت الكثير من غارات الصليبيين، ولكن ما لبث أن باعه هؤلاء للصليبيين الذين ما انفكوا يشنون الغارات عليهم حتى استولوا عليه وغدا أحد أهم معاقلهم فيغيرون منه على حماة وحمص^(١).

ويظهر أن حُماة الحصن من الكرد يئسوا من جدوى مقاومة المزيد من الهجمات الصليبية وأدركوا أنه خارج عن سيطرتهم لا محالة، فوجدوا أن التنازل عن مقابل مبلغ مادي أفضل من التخلي عنه بدون مقابل

الأسوار

أما الأسوار فهي إحدى مميزات المدن في العصور الوسطى الإسلامية حيث كانت المدن تحاط بأسوار حصينة حماية لها من الأخطار الخارجية.

وقد أشار البلدانيون والرحالة إلى العديد من الأسوار، ووصفوا بعضها بدقة بالغة بحيث يمكن للقارئ تصور صورة تلك الأسوار بناءً على وصفهم وتصويرهم، ومن ذلك وصف ابن مهلهل لسور مدينة دزدان التابعة لشهرزور بأنه عريض بحيث "تركض الخيل على أعلى سورها لسعته وعرضه"^(٢)، وحدد سمك سور مدينة ازري - قسبة شهرزور^(٣) - بثمانية أذرع^(٤-٥).

ووصف الاصطخري سور آمد بأنه «في غاية الحصانة»^(٦) أما الرحالة ناصر خسرو الذي مر بالمدينة خلال رحلة الحج، فقد وصف سور المدينة وصفاً دقيقاً عندما قال «.. بلغنا آمد التي شيدت على صخرة واحد طولها ألفا قدم وعرضها كذلك. وهي محاطة بسور من الحجر الأسود، كل حجر منه يزن ما بين مائة إلى ألف من^(٧) وأكثر تلك الحجارة يلتصق بعضها ببعض من غير طين أو جص. مع أن ارتفاع السور عشرون ذراعاً وعرضه عشرة أذرع، وقد بني على بعد كل مائة ذراع

¹ - رحلة ابن جبير، ص 299.

² - الرسالة الثانية، ص 19. ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 165. القزويني، آثار البلاد، ص 398.

³ - عند القزويني، (دزدان) هي قسبة شهرزور. ينظر: آثار البلاد، ص 398.

⁴ - الذراع: كما عرفها القلقشندي، ست قبضات، قبضة إنسان معتدل، كل قبضة أربعة أصابع.

كل إصبع ست شعيرات معترضة، ينظر: صبح الأعشى، ج 3، ص 446.

⁵ - الرسالة الثانية، ص 18.

⁶ - المسالك والممالك، ص 53.

⁷ - الرسالة الثانية، ص 19.

برج، نصف دائرته ثمانون ذراعاً، وشرفاته بنيت من الحجر نفسه، وقد شيدت في عدة أماكن داخل المدينة، سلالمة من الحجر ليتيسر الصعود إلى السور»^(١)، وقد بنيت قلعة على قمة كل برج^(٢).

وبالإضافة إلى ذلك البرج فقد كان خارج البرج سوراً آخر من الحجر نفسه، ارتفاعه عشرة أذرع ومن فوقه شرفات، فيها ممر يتسع لحركة رجل بكامل سلاحه، بحيث يستطيع أن يقف ويحارب فيه بسهولة، ولهذا السور الخارجي (أبواب من الحديد شيدت مخالفة لأبواب السور الداخلي بحيث لو اجتاز السائر أبواب السور الأول وجب عليه اجتياز مسافة لبلوغ أسوار السور الثاني تبلغ خمسة عشر ذراعاً)^(٣).

يظهر جلياً مما سبق روعة الوصف الذي قدمه ناصر خسرو لسور مدينة آمد ومدى الدقة التي اتصف بها وصفه، إذ يقرب الصورة جداً إلى القارئ بحيث يتصور السور وحصانته، بين الأسطر. وهو أحد أشهر أسوار العالم.

وبصدد أسوار ميفارقين التي كانت عاصمة الدولة المروانية الكردية^(٤). فكان يحيط بها سور عظيم مبني من الحجر الأبيض الذي كان الحجر الواحد منه يزن خمسمائة من، وكان على بعد كل خمسين ذراعاً من السور برج عظيم من الحجر نفسه، وفي أعلى السور شرفات تعجب ناصر خسرو من دقة بنائها فذكر بأنها (من الدقة بحيث تقول أن يد بناء ماهر أكملتها اليوم)^(٥)، كما وصف الاصطخري سور المدينة بأنه (سور دائر)^(٦).

وأشار ناصر خسرو إلى وجود سور آخر من الجانب الشمالي من ميفارقين^(٧).

¹ - سفرنامه، ص 8.

² - البرج: غالباً ما يكون البرج منظر ومحرس في الحصن والقلعة. وهو جزء أساسي من النظام الدفاعي للمدن، لأنه يساعد على كشف الأخطار قبيل وصولها. ينظر: شاكر مصطفى، مرجع سابق، ج 1، ص 450.

³ - سفرنامه، ص 9.

⁴ - للمزيد ينظر: الفارقي، تاريخ الفارقي، (القاهرة: 1959)، عبد الرقيب يوسف، الدولة الدستورية، ج 1، ص 9.

⁵ - سفرنامه، ص 8.

⁶ - المسالك والممالك، ص 76.

⁷ - سفرنامه، ص 8.

أما مدينة نصيبين فكان يحيط بها سور نسب بناؤه إلى الروم، ومن بعدهم إلى الملك الساساني أنو شروان الذي أكمل بنائه بعد فتحه لها^(١).

ب- الجوامع والمساجد وموقع الأسواق منها

وهما ركنان أساسيان في قيام المدن، وقد يكون في إحدى المدن أكثر من جامع وعدد من المساجد وغالباً ما يكون الجامع وسط السوق^(٢) أو في نهايتها أو بالقرب منها، حتى يسهل على أصحاب المحلات والحوانيت الوصول إليه في أوقات الصلاة، مما يوحي ذلك بوجود صلة قوية بين الجانب الروحي المتمثل في إقامة الصلوات في المساجد، والجانب المادي المتمثل في الأسواق وأماكن البيع والشراء، ومما تجدر الإشارة إليه أن المقدسي اهتم أكثر من غيره من البلدانين بالإشارة إلى الجوامع وبيان مواقعها في المدن.

ففيما يتعلق بمدن غربي إقليم الجبال، وجد في مدينة همذان جامع وصفه المقدسي بأنه (رشيق)^(٣) ويقع في السوق^(٤). وفي نهاوند جامعان^(٥)، أحدهما عتيق والآخر محدث^(٦)، مما يدل على كبر حجم المدينة وكان يوجد في مدينة قرميسين (جامع لطيف في الأسواق)^(٧) أي وسط السوق، أما بإقليم الجزيرة فقد كان الجامع في مدينة الحسنية يقع وسط المدينة^(٨).

وكذلك في آمد^(٩) حيث أسهب الرحالة ناصر خسرو في وصف مسجدها الجامع الذي كان مبنياً من الحجر الأسود بشكل لا نظير له في المتانة والإحكام، وأقيم في وسطها أكثر من مائتي عمود من الحجر، كل عمود عبارة عن قطعة واحدة، وفوق تلك الأعمدة، عقود من الحجر وقد نصبت فوقها أعمدة أقصر من

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج ٨، ص ٣٩٠. القزويني، أثار البلاد، ص ٤٧٦.

^٢ - للمزيد ينظر: عبد الرزاق عباس حسين، نشأة مدن العراق وتطورها، (بغداد: ١٩٧٣)، ص ٢٧ - ٢٨.

^٣ - ينظر حول الأسواق، الفصل التالي.

^٤ - المقدسي، مصدر سابق، ص ٣٠٠.

^٥ - المصدر نفسه، ص ٣٠١.

^٦ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص ١١٨. ابن حوقل، مصدر سابق، ص ٣١٣.

^٧ - المقدسي، مصدر سابق، ص ٣٠١.

^٨ - المصدر نفسه، ص ١٢٣.

^٩ - المصدر نفسه، ص ١٢٤.

ذلك، أما سقائفه فكانت على شكل الجملون، وكان يوجد في ساحته صخرة كبيرة عليها حوض كبير مستدير من الحجر، يبلغ ارتفاعه قامة رجل، ومحيط دائرته ذراعان، وفي وسط الحوض أنبوبة من النحاس، يتفجر منها ماء صاف، كما أشار إلى الميضاة^(١) التي كانت بالمسجد ووصفها بأنها: "عظيمة جميلة الصنع بحيث لا يوجد أحسن منها"^(٢).

ومن جانب آخر أشار الرحالة الهروي إلى مساجد أخرى بآمد، منها مسجد كان يعرف بمسجد جبريل لأنه رؤي في المنام يكلم الرسول (ص)، ومسجد علي بن أبي طالب ومسجد أبي بكر الصديق ومسجد عمر بن الخطاب^(٣)، أما المسجد الجامع في مدينة ميفارقين فقد أكد ناصر خسرو على وصفه، ولو ذكر كل شيء حوله لطال الحديث، فاكفى بذكر الميضاة التي عملت به وكان لها أربعون مرحاضاً تمر أمامها قناتان كبيرتان: الأولى ظاهرة ويستعمل ماؤها للوضوء والأخرى مدفونة لحمل الثقل وللصرف^(٤) أي لرمي الوساخات.

وهذا يبين مدى الاهتمام بالجوامع وأماكن الوضوء والحرص على نظافتها باستغلال المياه على أتم وجه.

كما ذكر الهروي أنه كان في ميفارقين ثمانية مساجد، قيل أن الصحابة (رضي الله عنهم) عمروها، وهي مسجد خزيمة ومسجد الطائي ومسجد إبراهيم ومسجد الخناديق ومسجد ياسين ومسجد أبي خالد ومسجد حرملة ومسجد علي بن أبي طالب^(٥).

ومن مساجد نصيبين ذكر مسجد باب الروم ومسجد أبي هريرة ومسجد زين العابدين ومسجد بني بكرة، والجامع القديم، ومسجد النبي (ص)، ومسجد باب سنجار الذي كان به مصحف عثمان بن عفان على حد زعم الهروي^(٦). كما أشار ياقوت إلى جامع في قلعة اربيل^(٧).

^١ - الميضاة: من الوضوء أي مكان الوضوء والتهيؤ للصلاة.

^٢ - سفرنامه، ص 9.

^٣ - الإشارات إلى معرفة الزيارات، ص 65.

^٤ - سفرنامه، ص 8.

^٥ - الإشارات إلى معرفة الزيارات، ص 64.

^٦ - المصدر نفسه، ص 66.

^٧ - معجم البلدان، ج 1، ص 116.

وبني جامع معلثايا على تل^(١)، أما الجامع في الرها فكان واقعاً على طريق شعث^(٢) وربما لغلبة النصاري في تلك المدينة لم يبن الجامع في مركزها .

أما جامع مدينة دارا فكانت قناة الماء تمر فيه^(٣)، وكان الجامع في مدينة سنجار يقع في محلات الأساكفة^(٤)، التي كانت تكثر في المدينة^(٥).

وذكر ياقوت أنه كان في بعشيقا جامع كبير حسن له منارة^(٦).

أما بأرمينيا فإن الجوامع كثيراً ما كانت تقام في أو قرب الأسواق مثل مسجد الجامع بيرذعة^(٧)، وجامع أخلاط وجامع سلماص^(٨) وبني الجامع في دبيل على رابية كبيرة وكان إلى جنبه كنيسة^(٩). مما يدل على العلاقات الجيدة والإيجابية بين المسلمين والنصارى في عاصمة أرمينيا . وقد كان الجامع يقام أحياناً في إحدى الأسواق المتخصصة، حيث كان جامع أرمية في سوق البزازين^(١٠).

ووصف الجامع في مدينة قندرية التي أحدثها الكرد بأنه لطيف^(١١)، ولكن دون ذكر لموقعه.

ث- معالم عمرانية أخرى

بالإضافة إلى الجوامع والمساجد، التفت البلدانانيون والرحالة المسلمون إلى العديد من المعالم العمرانية الأخرى في المدن، كالقصور والمباني العظيمة والحمامات والخانات والقناطر والجسور وغيرها .

فكانت توجد في الموصل (حمامات سرية ودور بهية)^(١٢) كما كانت المدينة

^١ - المقدسي، مصدر سابق، ص 123.

^٢ - المصدر نفسه، ص 125. والشعث: ما تفرق من الأمور، المعجم الوسيط، ج 1، ص 486.

^٣ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

^٤ - الأساكفة: مفردا إسكاف، أي صانع أيا كانت الصناعة.

^٥ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

^٦ - معجم البلدان، ج 2، ص 259.

^٧ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

^٨ - المصدر نفسه، ص 288.

^٩ - المصدر نفسه، ص 289.

^{١٠} - المصدر نفسه والصفحة.

^{١١} - المصدر نفسه والصفحة.

^{١٢} - المقدسي، مصدر سابق، ص 122.

(حسنة الفنادق على كل ركن فندق)^(١) وفي ميفارقين خانات وحمامات^(٢)، وفي ماردين خانات^(٣). ووصفت نصيبين بحماماتها الحسنة وقصورها المنيع^(٤). وكان يوجد في قرية المونسة القريبة من نصيبين والواقعة على طريق الموصل، خان تبرع بعمله أحد التجار كان يدعى سيابوقه الديلي، في حوالي سنة (565 هـ/ 1169م)^(٥). وكذلك كان هناك خان في إحدى القرى القريبة من سنجار ويدعى بارنجان^(٦).

وقد أعرب أحد بلدانيي القرن السابع الهجري عن إعجابه بحمامات مدينة سنجار العامة بقوله: «وما رأيت أحسن من حماماتها»^(٧).

ووجد تحت قلعة حصن كيفا: «ربض عامر فيه الأسواق والحمامات والفنادق والمساكن الحسنة»^(٨).

ومن الملاحظ أنه عرفت بعض العمارات والقصور بأسماء بناتها، لذلك تغلب أسماء مشيدياتها على تلك المباني والقصور، مثل قصر (كثير) في نواحي الدينور نسبة إلى كثير بن شهاب الحارثي، الذي كان والي همذان والدينور من قبل المغيرة بن شعبة أيام الخليفة عمر بن الخطاب^(٩). وعلى بعد أربعة فراسخ (24 كم) من مرج القلعة كان هناك قصر يقال له قصر يزيد^(١٠)، وذكر المقدسي أن عضد الدولة البويهني بنى على الجادة^(١١) داراً حسنة^(١٢).

^١ - المصدر نفسه، ص 123.

^٢ - ناصر خسرو، مصدر سابق، ص 8.

^٣ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124. القزويني، آثار البلاد، ص 260. ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 194.

^٤ - المقدسي، مصدر سابق، ص 122.

^٥ - ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 348.

^٦ - المصدر نفسه، ج 2، ص 255.

^٧ - القزويني، آثار البلاد، ص 393. وقد وصف تلك الحمامات بدقة بقوله: «بيوتها واسعة جداً وفرشها، وكذلك تازيرها، وتحت كل أنبوبة حوض حجرية مثخنة في غاية الحسن، وفي سقفها جامات ملونة بالأحمر والأصفر والأخضر والأبيض على وضع النقوش، فالقاعد في الحمام كأنه في بيت مديح». ص 393.

^٨ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^٩ - ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 61.

^{١٠} - ابن رسته، مصدر سابق، ص 151.

^{١١} - الجادة: وسط الطريق أو الطريق الأعظم الذي يجمع الطرق، المعجم الوسيط، ج 1، ص 109.

وكان بقصر شيرين من الأبنية العظيمة الشاهقة ما يصعب على الحصر، وهي إيوانات كثيرة متصلة وخلوات وخزائن وقصور وعقود ومستشرفات وكذلك أروقة ومصايد وحجرات، وهي أن دلت على شيء فإنما تدل على القوة والبأس الشديد^(٢).

لاشك أن تلك الإشارات البلدانية إلى القصور والفنادق والحمامات المنتشرة في المدن الكردية المختلفة تعكس جانباً هاماً في التمدن لدى المجتمع الكردي في العصور الإسلامية.

ومن ناحية أخرى، هناك إشارات بلدانية إلى عدد من القناطر المعقودة على الأنهار والأودية التي تصعب بدونها المواصلات، مثل قنطرة سنجة التي بنيت على نهر يقبل من أرمية عند مدينة الحسنية^(٣). وأقيم في عهد الأراتقة^(٤) بالقرب من حصن كيفا قنطرة عالية حسنة البناء على نهر دجلة^(٥)، وأشار أبو دلف إلى قنطرة النعمان وهي التي بناها ملك المناذرة النعمان بن المنذر على وادٍ عظيم عميق وعر قرب مدينة قرميسين وقال ابن الكلبي: «إن القنطرة قديمة وهي من بناء الأكاسرة، كانت تنسب إلى الملك النعمان بن مقرن، وسميت القنطرة باسمه لأنه عسكر عندها»^(٦). كما أشار ابن رسته إلى قنطرة بنيت على وادٍ بين قرميسين والدكان^(٧).

^١ - أحسن التقاسيم، ص 301.

^٢ - ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 58. أبو دلف، مصدر سابق، ص 20.

^٣ - المقدسي، مصدر سابق، ص 12.

^٤ - فخر الدين قره أرسلان بن داود: الأراتقة: نسبة إلى ارتق بن الكسك التركماني، وكان أحد مماليك السلطان ملكشاه السلجوقي، ومؤسس البيت الأرتقي هو معين الدولة سقمان بن ارتق الذي استولى على حصن كيفا سنة (495 هـ/1101م) ثم ضم إليها ماردين. وفي سنة (602 هـ/1205م) مم انقسمت دولة الأراتقة إلى قسمين، انتهى القسم الأول وكان بالحصن سنة (620 هـ/1223م) على أيدي الأيوبيين في حين طال عمر الآخر لماردين ليستمر حتى سنة (813 هـ/1421م) عندما سقط على أيدي قره قوينلو. محمد الخضري بك، مرجع سابق، ص 452. عماد الدين خليل، الإمارات الأرتقية في الجزيرة والشام (465 - 812 هـ/1072 - 1409م) مؤسسة الرسالة، ط 1، (بيروت: 1980).

^٥ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^٦ - الرسالة الثانية، ص 23، ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 96.

^٧ - الأعلام النفيسة، ص 151.

ووجدت بين الصيمرة والطرحان قنطرة عظيمة وصفها أبو دلف بأنها كانت (بديعة عجيبة)^(١) وكانت ضعف قنطرة خائقين التي وصفت بأنها عظيمة الشأن بنيت من حجر وآجر^(٢)، من أربعة وعشرين طاقاً، كل طاق يبلغ عشرين ذراعاً عليها طريق خراسان^(٣). كما عقدت على وادي حلوان قنطرة^(٤) وبالقرب من جبل سميرة وجدت قنطرة عظيمة عجيبة البناء على وادٍ بعيد القعر^(٥).

ووصفت قنطرة ايدج بأنها من عجائب الدنيا المذكورة لأنها كانت مبنية بالصخر على وادٍ يابس بعيد القعر^(٦).

ج- مواد البناء

من المعلوم أن إقامة الوحدات العمرانية لكي تتناسب مع المتطلبات الحياتية لسكانها تستوجب توفير مواد البناء المختلفة، مما حدا بالبلدانيين التطرق أيضاً إلى مواد البناء المستخدمة في تلك البنيان خلال تناولهم المدن الكردية كغيرها من المدن الإسلامية، وتعددت تلك المواد لتشمل الطين واللبن والحجر والآجر والجص والأخشاب وغيرها ولاشك أن أهمية كل منها تتفاوت بالمقارنة مع غيرها.

ومن بين مدن غربي إقليم الجبال التي استخدمت الطين في بناء دورها، ذكر البلدانيون مدينة نهاوند حيث كان (بناؤها من طين)^(٧)، وكذلك همذان^(٨). ومدينة حلوان (بناؤها من طين وفيها أيضاً بناء حجارة)^(٩) ومن مدن الجزيرة مدينة الحديثة التي ذكر المقدسي أن (بنيانهم طين)^(١٠) وكذلك مدينة معلثايا^(١١).

ووصف ناصر خسرو أحد أبواب مياقارقين بأن له عتبة عليها طاق حجري وقد ركب عليها باب من حديد لا خشب فيه^(١٢).

^١ - الرسالة الثانية، ص 20. ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 211.

^٢ - ابن رسته، مصدر سابق، ص 150.

^٣ - أبو دلف، مصدر سابق، ص 24.

^٤ - المصدر نفسه، ص 41. ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 229.

^٥ - أبو دلف، مصدر سابق، ص 24.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

^٧ - الاضطخري، المسالك والممالك، ص 188.

^٨ - المصدر نفسه، ص 118.

^٩ - الاضطخري، المسالك والممالك، ص 118.

^{١٠} - المقدسي، مصدر سابق، ص 123.

^{١١} - المصدر نفسه والصفحة.

^{١٢} - سفرنامه، ص 8.

ومن عجائب العمران المبني بالحجارة قصر اللصوص بقرميسين، حيث الدكة التي كانت به تبلغ قياساتها مئة ذراع في مئة ذراع وارتفاعها عشرون مربعاً، كانت حجارتها مهندمة مستمرة بمسامير الحديد بشكل محكم للغاية بحيث لا تظهر، دروز الأحجار ويعتقد من ينظر إليه كأنه حجر واحد. وكان مثال إعجاب ملوك الأرض^(١). ووصف أبو حامد الفرناطي القصر بقوله: «وهو ذو أبواب شاهقة وأسطوانات محكمة من الحجارة السود التي لا يعمل الحديد فيها شيئاً»^(٢).

وقد كان الجص أحد المواد التي شاع استعمالها في أنحاء مختلفة من العالم المعمور، ومنها مناطق سكنى الكرد. حيث اعتمدوا عليه لتوفره وكذلك لمواصفاته الجيدة كمادة متماسكة قوية تتلائم مع الظروف الحرارية السائدة شأنها شأن اللبن والطين. وأكد ابن حوقل أن جميع مدن الجبال سوى الري كان بناؤها بالجص^(٣). ومن الإشارات البلدانية بشأن استخدام هذه المادة ما ذكر عن الصيمرة والسيروان، فعلى الرغم من صغرهما كما يرى المقدسي فإن: «بناؤهما الغالب عليه الحجارة والجص»^(٤)، مثلهما مثل بناء الموصل^(٥)، وسكان رأس العين أيضاً بنيانهم من حجارة وجص^(٦)، وكذلك الحال في حصن كيفا^(٧).

كما نلاحظ أن استخدام الحجر كمادة أساسية وشائعة في معظم المباني للمدن الكردية كان بسبب توفره وسهولة الحصول عليه. فكان سكان مدينة الجبال بإقليم الجزيرة بناؤهم من حجر وطن^(٨). وكذلك سكان جزيرة ابن عمر بناؤهم حجارة^(٩). ومدينة دارا «بنيانهم حجارة سود وكلس»^(١٠). وعمارات آمد كلها من الحجر الأسود في حين أن ميافارقين كانت عماراتها من الحجر الأبيض^(١١).

^١ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 199. القزويني، آثار البلاد، ص 433.

^٢ - تحفة الألباب ونخبة الإعجاب، ص 221.

^٣ - صورة الأرض، ص 315.

^٤ - الاضطخري، المسالك والممالك، ص 118.

^٥ - الإدريسي، مصدر سابق، ج 5، ص 677.

^٦ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

^٧ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^٨ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

^٩ - المصدر نفسه والصفحة.

^{١٠} - المصدر نفسه والصفحة.

^{١١} - ناصر خسرو، مصدر سابق، ص 9.

الفصل الرابع

المعطيات الاقتصادية والاجتماعية لبلاد الكورد كما أوردتها البلدانيون

أولاً: المعطيات الاقتصادية

- أ- الزراعة
- ب- الثروة الحيوانية
- ت- المعادن والعيون المعدنية
- ث- الصناعة
- ج- التجارة والأسواق
- 1- التجارة
- 2- الأسواق والأسعار
- 3- النظام النقدي
- 4- المكايل والموازن

ثانياً: المعطيات الاجتماعية

- أ- الأصول العرقية للكورد
- ب- القبائل والطوائف الكوردية
- ت- صفات وطبائع عامة
- ث- المعتقدات والميول الدينية والمذهبية

إذا ما قارنا بين الجوانب الاقتصادية والجوانب الاجتماعية فيما يتعلق بمدى اهتمام البلدانين المسلمين بهما لوجدنا أن الأولى حظيت باهتمام أكبر من الأخرى. ويلاحظ بوضوح إغفال المصادر القديمة للشؤون الاجتماعية وعدم حملها محمل الجد مقارنة بالشؤون الحياتية والأخرى.

أما المصادر البلدانية فعلى الرغم من أن العديد منها تطرقت إلى قضايا اجتماعية متفرقة إلا أنها مع ذلك كانت محدودة مقارنة بالحياة الاقتصادية التي احتلت حيزاً كبيراً من هذه المصادر. وخاصة إذا كان الموضوع يخص بلاداً غنية كبلاد الكرد التي وجدت فيها جميع النشاطات الاقتصادية من زراعة وصناعة وتجارة ومتعلقاتها. ولذلك حظيت باهتمام البلدانين والرحالة المسلمين.

أولاً، المعطيات الاقتصادية وتشمل

أ- الزراعة

كانت الزراعة تشغل حيزاً كبيراً من النشاطات الاقتصادية للكرد، وهي تأتي في مقدمة الجوانب التي تناولها البلدانون المسلمون، لأن نسبة كبيرة من سكان بلاد الكرد - وخاصة في الجزيرة - كانت تحترف هذا النشاط كحرفة رئيسة بحكم توفر جميع متطلبات الحياة الزراعية من مناخ وتربة وتوفر مصادر المياه.. الخ.

ومن جانب آخر فإن التمييز بين أنواع الأراضي الزراعية من ديمية وسيحية وكذلك نوعية المحصول، كان أمراً ضرورياً لتقدير مقادير الخراج، أضف إلى ذلك أن ازدياد النشاط الزراعي، وتنوع المحاصيل عوامل تؤثر على النشاط الصناعي والتجاري معاً، حيث أن عدداً من المحاصيل الزراعية يدخل ضمن صناعات متنوعة، وكذلك الحال فيما يتعلق بالمنتجات الحيوانية التي غالباً ما تلحق بالزراعة. وأن الفائض من المواد المصنعة كان يصدر إلى المناطق التي تفتقر إليها.

وقد انعكست كثرة الخيرات في بلاد الكرد، ولا سيما كثرة منتجاتها الزراعية على المستوى المعاشي لسكانها وكثرة وارداتهم وبالتالي كثرة الضرائب المترتبة عليهم ولا سيما الخراج، حيث قدرت ذلك بملايين الدنانير سنوياً. وقد تطرق العديد من البلدانين إلى تلك الحالة وأورد بعضهم قوائم مفيدة بهذا الشأن⁽¹⁾

¹ - ينظر للتفاصيل: محمد ضياء الدين الرئيس، الخراج في الدولة الإسلامية، (القاهرة: د/ت)، ص 422 - 445.

كابن خرداذبة^(١) وقدامة بن جعفر^(٢).

وقد عبّر البلدانانيون بعبارات وصفية عامة عن مدى الاهتمامات الزراعية لسكان المدن والأماكن الكردية وما يتميز بها تلك المناطق من خصوبة وكثرة مياه وبساتين وغيرها.

مما يتعلق ببعض مدن إقليم الجزيرة، وصف الاصطخري مدينة آمد بأنها (كثيرة الشجر والزروع)^(٣) ومدينة ميافارقين (خصبة جداً وكثيرة المياه)^(٤) ولكنها (قليلة البساتين)^(٥)، ووصف مدينة سمرقند بأنها (خصبة)^(٦).

ووصف ابن حوقل جزيرة ابن عمر بأن لها (أشجار وثمار ومياه ومرافق وخصب)^(٧)، وقال عن ماردين أن بها (الفواكه الكثيرة اللذيذة والكروم الواسعة والهواء الصحيح والرخص).

ووصفت الصيمرة والسيروان بأن (فيهما مياه وأشجار وزروع وهما نزهتان)^(٨) وفضل ابن حوقل مدينة نصيبين على سائر مدن الجزيرة بتأكيده على أنها (من أكثر بقاع الجزيرة فواكه ومياه ومنتزهات وخضرة ونضرة)^(٩).

وقيل عن مدينة الرها (أنها كثيرة الفواكه)^(١٠) ونقل ياقوت على لسان أهلها أن (فيها وفي قرأها .. أربعين ألف بستان)^(١١).

ووصف حيزان بأنه بلد (فيه شجر وبساتين كثيرة ومياه غزيرة)^(١٢)، أما سنجار فبحكم موقعها وطبيعة مناخها كانت كثيرة الفواكه الصيفية والشتوية^(١).

¹ - المسالك والممالك، ص 26، ص 32، ص 47.

² - الخراج، ص 182.

³ - المسالك والممالك، ص 53. وينظر أيضاً: القزويني، آثار البلاد، ص 491.

⁴ - المصدر نفسه، ص 112.

⁵ - أحسن التقاسيم، ص 125.

⁶ - الاصطخري، مصدر سابق، ص 53.

⁷ - صورة الأرض، ص 202.

⁸ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 200، ابن حوقل، مصدر سابق، ص 314.

⁹ - صورة الأرض، ص 191.

¹⁰ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

¹¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 390.

¹² - المصدر نفسه، ج 3، ص 204.

أما بشأن مدن غربي إقليم الجبال، فقد أورد ابن خرداذبة قولاً لأحد ملوك الساسانيين جاء فيه: «أجود مملكتي فاكهة المدائن وسابور وارجان والري ونهاوند وحلوان وماسبذان»^(١). أي أن المدن الثلاث الأخيرة والتي تسكنها أغلبية كردية كانت تساهم بنحو النصف من إنتاج الثمار لبلاد إيران في العصر الساساني.

وذكر أبو دلف أن مدينة الصيمرة كانت تجمع فواكه الجبل والسهل^(٢). ويلاحظ مما أورده البلدانيون فيما يخص الزراعة، تنوع الثمار في بلاد الكرد، ومن أشهر أنواعها:

- الكروم: ومن أنواعها الشهيرة (الماسبذي) نسبة إلى مدينة ماسبذان^(٣)، وكان يوجد نوع منها بشهرزور يعرف بالعنب (السونايا)^(٤) (يأتي سنة بالعنب وسنة بثمرة شبيهة بالجزر شديدة الحمرة، أسود الرأس يقولون له الودع)^(٥)، ووصف ابن حوقل مدينة أشنه بأنها (كثيرة الأعناب)^(٦) كما اشتهرت مدينتا ماردين ورأس العين أيضاً بزراعة الكروم^(٧). وفي مدينة نصيبين كان العنب متوفراً إلى حدّ الرخص^(٨).

ووصف ياقوت قرية شقلاباد (شقلاوة الحالية) بأنها (ذات كروم كثيرة وبساتين وافرة) بحيث كان عنبها ينقل إلى أربل طول العام، وإلى حد سدّ حاجة سكان المدينة من العنب إلى حد كبير^(٩).

- التين: اشتهرت به مدينة حلوان^(١٠) ولجودة نوعيته كان يسمى (شاه انجير)^(١١) أي ملك التين بالكردية، كما وصف بأنه لا مثيل له في أي مكان آخر^(١٢). وكان يزرع أيضاً بجزيرة ابن عمر^(١٣).

¹ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 199.

² - المسالك والممالك، ص 147. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 194، ص 232.

³ - الرسالة الثانية، ص 23.

⁴ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 199.

⁵ - أبو دلف، مصدر سابق، ص 20.

⁶ - القزويني، آثار البلاد، ص 398.

⁷ - صورة الأرض، ص 298.

⁸ - المصدر نفسه، ص 200، ص 202.

⁹ - المصدر نفسه، ص 191.

¹⁰ - معجم البلدان، ج 5، ص 150.

- الرمان: ووجد بكثرة في حلوان^(٥)، وكانت نوعيته متميزة^(٦).
- الكمثرى: اشتهرت به مدينة اشنة، ونوعه كان يفضل على غيره، لذلك كان يصدر إلى النواحي المجاورة^(٧).
- الحمضيات: ومنها الترنج والنانج بسنجان^(٨) والليمون والدستبويه^(٩) بالسيروان والصيمرة^(١٠).
- الزيتون: وكان يزرع في مدينة الصيمرة^(١١) وفي مدينة ماردن، حيث كان يُستفاد من زيتة الذي استشهد ياقوت في وصفه بيت شعري يقول:
- يا خُزر تغليب إن اللوم حالكم ما دام في ماردن الزين
- الجوز: أبرز البلدان مناطق توفره في مدينتي الصيمرة والسيروان^(١٢). وسنجان التي تعد جبالها من أخصب الجبال، وفيه الجوز واللوز اللذان يكسران بصحن الكف حسب تعبير أحدهم^(١٣). وكذلك في جزيرة ابن عمر^(١٤).

¹ - الجاحظ، التبصر بالتجارة، ص34؛ الاضطخري، المسالك والممالك، ص87، ص200.

² - ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص173.

³ - المصدر نفسه، ص173؛ القزويني، آثار البلاد، ص357.

⁴ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص203.

⁵ - الجاحظ، مصدر سابق، ص34. الاضطخري، المسالك والممالك، ص200.

⁶ - القزويني، آثار البلاد، ص357.

⁷ - ياقوت، معجم البلدان، ج1، ص164.

⁸ - المصدر نفسه، ج5، ص78.

⁹ - الدستبويه: نوع من البطيخ الأصفر مغرب عن دستبوي أي الشمامة وهو مركب من (دست) أي يد ومن (بو) و (بون) أي الرائحة باللغة الكردية، ينظر: ادي شير، مرجع سابق، ص63.

¹⁰ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص315.

¹¹ - أبو دلف، مصدر سابق، ص23.

¹² - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص194.

¹³ - أبو دلف، مصدر سابق، ص23؛ الاضطخري، المسالك والممالك، ص200؛ ابن حوقل، مصدر سابق، ص314.

¹⁴ - ابن سعيد المغربي، بسط الأرض، ص90.

¹⁵ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص203.

- اللوز: في جزيرة ابن عمر^(١)، وجبال سنجار^(٢).
- البندق: وكان يكثر في جزيرة ابن عمر^(٣)، وحيزان^(٤)، وبرذعة التي وصف بندقها بأنه يفوق بندق سمرقند^(٥).
- الشاه بلوط: ذكر أن حيزان كانت تتفرد به من بين بلاد العراق والجزيرة والشام^(٦).
- النخيل: من أن مناطق زراعته في بلاد الكرد قليلة، ولا تتعدى بضع مدن، يزرع فيها النخيل على نطاق ضيق. فقد أشار الاصطخري إلى وجوده في مدينة حلوان^(٧)، حيث ساعد موقعها الجغرافي وطبيعة المناخ السائد فيها على ذلك فقد كان (الثلج منها على مرحلة وهي مع ذلك حارة)^(٨).
- واشتهرت بحلوان نخلتان كانتا على طريق السابلة، وقد أصبحتا مصدر إلهام للشعراء فكانوا يتغنون بهما ويتذكرون بهما الذكريات^(٩).
- كما ذكر الاصطخري أن مدينتي الصيمرة والسيروان تتفردان في إقليم الجبال بوجود بعض أشجار النخيل فيهما. حيث قال: «ويجتمع فيهما التمر والجوز، وما يكون في بلاد الصرود والجروم»^(١٠). كما وجدت أشجار النخيل في مدينة البندينجين^(١١).

¹ - المصدر نفسه والصفحة.

² - ابن سعيد المغربي، مصدر سابق، ص 90.

³ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 203.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 204.

⁵ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 183.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 124؛ القزويني، آثار البلاد، ص 360.

⁷ - المسالك والممالك، ص 200.

⁸ - المصدر نفسه والصفحة.

⁹ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 174؛ القزويني، آثار البلاد، ص 357.

¹⁰ - المسالك والممالك، ص 200، والصرود والجروم كلمتان كرديتان معربتان، الأولى جاءت من (سارد) أي البارد فقلب السين صاداً وجمعت جمع تكسير لتصبح (صروداً)، أما الثانية فجاءت من (كّه رم) أي الحار فقلب حرف (ك) إلى الجيم لعدم وجوده في اللغة العربية، وجمع جمع تكسير لتصبح (جروماً).

¹¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 393.

ومن جانب آخر فقد ورد أن إقليم الجبال اشتهر بالزعفران^(١) وخاصة في المدن الواقعة غربي الإقليم مثل نهاوند وقرميسين والروذراور، حتى عرف بعض مناطق بـ (الأرض الزعفرانية)^(٢).

أما الحبوب، فلا شك أن مساحات واسعة من الأراضي في بلاد الكرد كانت تستغل لزراعتها وخاصة الحنطة التي تعد المادة الأساسية للاقتتات عليها بعد أن تطحن ويعمل منها الخبز، فهي تشكل الأساس الغذائي في وجبات الطعام المختلفة للكرد. ويأتي بعدها ذلك من حيث الأهمية الشعير.

وقد كان القمح والشعير يزرعان في المدن الكردية بإقليم الجزيرة مثل نصيبين ويازيدي ويا عذرا وجزيرة ابن عمر^(٣). وأكد ابن حوقل أن نصيبين كانت واسعة الغلات من الحبوب والقمح والشعير^(٤).

ولا شك أن كثرة خيرات الجزيرة ووفرة غلاتها وخاصة زراعة الحنطة والشعير في جميع رساتيقها تدر على المزارعين مردودات كبيرة، كما تجني الدولة منها فوائد عظيمة من خلال جباية الخراج^(٥). أما غربي إقليم الجبال فكانت زراعة الحنطة تتم فيه على نطاق واسع^(٦).

وفيما يتعلق بالزراعات الشتوية في بلاد الكرد فإنها كانت نشطة بفضل الأمطار الغزيرة التي تصل أحيانا حد الفيضان، فكان سكان الجزيرة يستغلون الثروة المائية تلك عن طريق (حجمها في برك محفورة وآبار معمورة وصهاريج)^(٧) ليستفاد منها وقت الحاجة.

^١ - الزعفران: نبت معروف له أصل يشبه البصل، ويصلة يدق ويعصر ويكون عصيره كالحليب؛ القزويني، عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات (القاهرة، 1956)، ص 285. وتؤخذ من شجرة صبغة الزعفران.

^٢ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 199؛ ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 236؛ ابن حوقل، مصدر سابق، ص 313.

^٣ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 191، ص 197، ص 199، ص 229.

^٤ - المصدر نفسه، ص 191.

^٥ - المصدر نفسه، ص 196 - 197.

^٦ - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص 301.

^٧ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

وفيما يخص المحاصيل التي تدخل في بعض الصناعات، فقد أشار ابن الفقيه الهمداني إلى القطن الذي اشتهر به إقليم الجبال بشكل عام^(١). وأشار ياقوت إلى زراعة قصب السكر في مدينة ايدج بإقليم خوزستان، والتي كان يسكنها الكرد اللر، وأكد على أن مائية قصب السكر هناك كانت تفضل على سائر أنواع القصب بالأهواز بنسبة أربعة في كل عشرة^(٢).

أما بشأن وسائل الري المستخدمة لدى الكرد فقد تطرق إليها أيضاً بعض البلدانين، فأشاروا إلى أنها كانت تتم إما باستعمال الري الاصطناعي أو عن طريق الأمطار الموسمية. وكانت الطريقة الأولى أكثر شيوعاً في مدن الجزيرة كنصيبين ورأس العين وغيرهما. وكذلك في مدينة سنجار^(٣).

وكان هذا الري يعتمد على المياه المتدفقة من العيون أو المياه التي كانت تجلب من الأنهار بواسطة السواقي والقنوات والكهاريز^(٤). وخاصة في أوقات الجفاف^(٥).

وأشار ياقوت إلى أن مزارع مدينة ايدج كانت تعتمد على الأمطار^(٦).

ت- الثروة الحيوانية

تعد تربية الحيوانات حرفة مكملّة للزراعة وملحقة بها، ولا تكاد نجد أحدهما بمعزل عن الأخرى، وفيما يتعلق ببلاد الكرد فإنها كانت غنية بالثروة الحيوانية حيث كانت الظروف الطبيعية ملائمة لتوفير المراعي الخصبة.

فقد ذكر الاصطخري وابن حوقل بأن القرويين من الأكراد والأعراب كانوا يتخذون من المنطقة الواقعة بين الدسكرة وحلوان التي كانت تتصف بقلّة العمارة، مراعياً لمواشيهم^(٧) كما اشتهرت شهرزور بمراعيها الخصبة، حيث أشار أبو دلف إلى أن حوالي ستين ألفاً من بيوت القبائل اتخذوا من مراعي شهرزور مشتى لها، ترعى فيها الأغنام والمواشي^(٨).

^١ - مختصر كتاب البلدان، ص 232.

^٢ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 229.

^٣ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^٤ - الكهريز: قناة تحفر تحت الأرض ليجري فيها الماء.

^٥ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

^٦ - معجم البلدان، ج 1، ص 229.

^٧ - المسالك والممالك، ص 61؛ صورة الأرض، ص 219 - 220.

^٨ - الرسالة الثانية، ص 18، ص 20.

وقد جلبت تلك الحالة أنظار البلدانين وخاصة - ابن حوقل - فقد أورد بعضهم شواهد عليها، حيث ذكر ابن حوقل أنه كان يوجد في مدينة نصيبين السائمة الكراع، وكانت في رساتيق الموصل وكورها تربي المواشي السائمة من الأغنام والكراع^(١).

ومن جانب آخر قارن ابن حوقل بين مدينة ماردين وبعض المدن المجاورة لها في عدد من النواحي، منها تفوقها في ثروتها الحيوانية، فهي «ليست كأرزن وميافارقين من خلوة المنازل وعدم الاكرة وأهل الضياع وقلة الماشية والكراع»^(٢).

ووصفت كور الجزيرة ورساتيقها بشكل عام بأنها (غزيرة الأهل والقرى والقصور والمواشي)^(٣)، ونعت المقدسي خيل إقليم الجزيرة بالجودة^(٤).

ومما جذب اهتمام الرحالة ابن جبير خلال زيارته لمدينة دنيسر، بديار بكر كثرة الأغنام فيها، حيث قال: «وشاهدنا بها من الخنايص أمثال الغنم كثرة، وإنساً بأهلها»^(٥).

وكان كرد إقليم الجبال يقتنون الأغنام بالمرتبة الأولى^(٦)، أما القاطنون منهم في إقليم فارس فكانوا (أصحاب أغنام ورميك، والإبل فيهم قليلة)^(٧).

أما الكرد المازنجان الذين كانوا يقيمون على حدود أصفهان فكانوا يمتلكون الخيول العتاق، والغالب على دوابهم براذين وشهاري^(٨).

ووصف ابن حوقل مدينة مرج القلعة بغربي إقليم الجبال بأن لها (أغنام كالمجان)^(٩) مما يفيد بأن كثرة الأغنام فيها أدت إلى رخص شديد في أسعارها^(١٠).

¹ - صورة الأرض، ص 196.

² - المصدر نفسه، ص 203.

³ - المصدر نفسه، ص 196.

⁴ - أحسن التقاسيم، ص 41.

⁵ - رحلة ابن جبير، ص 217.

⁶ - الاضطخري، المسالك والممالك، ص 203.

⁷ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 240.

⁸ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 240.

⁹ - المصدر نفسه، ص 306.

¹⁰ - ومما يدل على كثرة الأغنام والمواشي والخيول في المنطقة أن الأمير الكردي بدر بن حسنويه (369 - 405 هـ / 979 - 1014م) الذي عرف بأعماله الخيرية والإصلاحية جعل في سبيل الله ألف وسبعمائة من الدواب وعشرون ألف رأس غنم. ينظر: ابن الجوزي، المنتظم في أخبار الملوك

أما الكرد القاطنون في الأقاليم الأخرى فيظهر أنهم كانوا أيضاً يعتنون بالثروة الحيوانية، حيث وصف كرد مدينة اشترج (اندخذ) بإقليم خراسان مثلاً، بأنهم (أصحاب أغنام وإبل)^(١).

ث- المعادن والعيون في بلاد الكرد

يظهر من كتب البلدانين أن بلاد الكرد تتميز بغناها بالثروة المعدنية، حيث أن فيها العديد من أنواع المعادن والعيون المعدنية.

ولعل في مقدمة من أشار إلى أماكن تواجد المعادن من البلدانين والرحالة الاصطخري وأبو دلف وياقوت، فقد ذكر الاصطخري أنه كان بجبل ماردين جواهر الزجاج^(٢)، ولجودته كان يفضل على غيره بجوهرية مميزة فيه^(٣). وبجبل بارما (حمرين) كانت هناك عيون القير والنفط^(٤).

وعلى الرغم من أن الاصطخري نفى أول الأمر وجود معدن الذهب والفضة في جميع أنحاء إقليم الجبال^(٥)، فإنه عاد فيما بعد ليشير إلى أن (بالجبل معدن ذهب)^(٦).

ولاحظ ابن الفقيه الهمداني وجود معدن الحديد بجبل آمد، ولفتت نظره إلى ذلك مغناطيسيته، فأورد بحثاً طريفاً بشأنه حيث قال: «ومن عجائبنا الجبل الذي بآمد يراه جميع أهل البلدة فيه صدع، فمن انتقى سيفه فأولجه في الصدع وقبض على قبيعته بجميع يديه، اضطرب السيف في يديه، وأرعد القابض، وأن كان هو أشد الناس»، ثم يضيف أنه في الجبل أعجوبة أخرى حيث أنه «متى يحك بذلك الجبل سكين أو حديد، أو سيف، حمل ذلك السيف أو السكين الحديد وجذب الإبر والمسأل بأكثر من جذب المغناطيس، وأعجوبة أخرى أن ذلك الحجر نفسه لا

والأمم (حيد آباد الدكن: 1357 هـ)، ج7، ص272. ابن كثير، البداية والنهاية، (القاهرة: 1988)، ج11، ص354.

¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص153، ابن حوقل، مصدر سابق، ص370.

² - المسالك والممالك، ص72.

³ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص194.

⁴ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص75؛ ياقوت، معجم البلدان، ج2، ص255.

⁵ - المسالك والممالك، ص203.

⁶ - الأقاليم، ص88.

يجذب الحديد، فإن حك عليه سكين، أو سيف جذب الحديد. وفيه أعجوبة أخرى وذلك أنه لو بقي مائة سنة لكانت تلك القوة قائمة فيه»^(١).

وعلى الرغم مما يلاحظ على النص السابق من نبرة المبالغة والدهشة التي عرف بها أسلوب ابن الفقيه الهمداني فإنه يؤكد توفر مادة الحديد في جبال آمد ومغناطيسيتها الشديدة.

كما وجد الحديد في مدينة (حاني) بديار بكر، وكان يصدر إلى المناطق الأخرى^(٢). وكذلك وجد في بلدة هرور الجبلية الواقعة شمال الموصل^(٣)، بالإضافة إلى المومياء (الشمع)^(٤).

والمح أبو دلف إلى وجود معادن كثيرة بمدينة ايزج دون أن يحدد أنواعها^(٥). كما ذكر أنه كانت بمدينة خانقين عين للنفط وكانت كثيرة الدخل^(٦)، أي أن أهميتها الاقتصادية كانت كبيرة.

وأشار ياقوت إلى وجود طرائف من الأحجار في موضع قرب وادي الكرد بالقرب من بحيرة أرمية^(٧).

ومن البديهي أن يساعد توفر المعادن في بلاد الكرد، على إيجاد صناعات معدنية تسد حاجات السكان إلى حد كبير.

أما العيون المعدنية في بلاد الكرد فقد تنوعت وتعددت أماكن تواجدها حسب ما ورد في كتاباتهم، فقد يلاحظ أن أبا دلف من الذين اهتم بذكر أخبارها كثيراً وبيان فوائدها الصحية أو آثارها السلبية، فقد ذكر حيث كان لذلك الرحالة اهتمامات طبية كما يبدو في الظاهر.

فقد ذكر أبو دلف أن مدينة اريوجان التابعة لكورة مهرجانقذ كانت تقع في سهل بين جبال كثيرة الحمات والكباريت والزاجات والبوارق والأملاح^(٨)، كما أشار

^١ - مختصر كتاب البلدان، ص 127. ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 56.

^٢ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 110.

^٣ - المصدر نفسه، ج 8، ص 476.

^٤ - المصدر نفسه والصفحة.

^٥ - الرسالة الثانية، ص 41؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 229.

^٦ - الرسالة الثانية، ص 20؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 211.

^٧ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 471.

إلى الآثار الصحية التي تترتب على استعمال مياه أحد العيون الموجودة فيها لدى الناس، كالإسهال ووجع أعصاب الرأس^(١).

ووجد على وادي الكرد الذي يلي مدينة سلما، حمة كانت تعرف بـ (زراوند) التي وصفت بأنها «كثير المنفعة وهي بالإجماع والموافقة خير ما يخرج من كل معدن في الأرض». ومن كان يستشفى بمائها يعافى من أمراض عديدة، والعجيب أن مائها عذب زلال بارد^(٢).

ووصفت مدينة ماسبذان بأنها كثيرة الحمات والكباريت والزاجات والبوارق والأملح، «وبها عين عجيبة من شرب منها قذف أخلاطاً كثيرة، لكنه يضر بأعصاب الرأس، وأن احتقن بمائها أسهل إسهالاً عظيماً»^(٣).

وكانت توجد في أطراف مدينة حلوان عدة عيون كبريتية يستشفى بها من أمراض عدة^(٤).

ووجدت بقرية (ترجلة) الواقعة بين اربل والموصل (عين كبريتية كثيرة الماء)^(٥) وفي مدينة رأس العين بالجزيرة (عين يظهر ماؤها أخضر، ليس له رائحة، يجري في نهر صغير وتدور به ناعورة يجتمع مع عين الزاهرية في مكان واحد) ثم يصبان كلاهما في موضع واحد في نهر الخابور^(٦).

وتعجب المقدسي من وجود عين في مدينة نصيبين ينبع منها كلس أبيض يستعمل في الحمامات والدور^(٧). أي كان يستخدم كمنظف.

ج- الصناعة في بلاد الكرد

في بلاد الكرد كما في سائر البلدان، كانت النشاطات الصناعية تقتصر على الصناعات المحلية البسيطة التي كانت تقوم على تصنيع المنتجات الزراعية والحيوانية والمعدنية.

¹ - الرسالة الثانية، ص 23؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 138.

² - الرسالة الثانية، ص 23؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 196.

³ - الرسالة الثانية، ص 14؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 471.

⁴ - القزويني، آثار البلاد، ص 260.

⁵ - المصدر نفسه، ص 357؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 173.

⁶ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 437.

⁷ - المصدر نفسه، ج 4، ص 380.

⁸ - أحسن التقاسيم، ص 129.

فلكثر ما في تلك البلاد من أشجار الثمار، فقد كان الزرّاع المنتجون يقومون بتصنيع كميات من الثمار لاستهلاكها أو تصديرها . كصناعة أنواع من المربى والزبيب والحلويات والمشروبات.

كما وجدت في بلادهم بعض الصناعات النسيجية الكتانية والقطنية، وصناعات الزيوت والصوابين بفضل بعض أنواع الحبوب والأحجار الكلسية، أضف إلى ذلك أن الثروة الحيوانية التي اشتهرت بها مناطقهم ساعدت على تعدد الإنتاج الحيواني من ألبان وأجبان ولحوم وشحوم وجلود .

وكان لكثرة قطعان الماشية أن أنتج الصوف والوبر بكميات وافرة، قامت عليها معامل نسيجية وصوفية ووبرية، لصنع أقمشة وبسط وسجاد وستور وغير ذلك. ومن جانب آخر كان لاتساع رقعة الغابات فيها أثر كبير في إيجاد ثروة خشبية قامت على أساسها صناعات خشبية، كما وجدت في المنطقة أيضاً صناعات معدنية من حديدية وبيرونزية وفضية وزجاجية.

وفي ذلك تطرق البلدانون إلى عدد من تلك الصناعات مع تحديد مناطق تركزها، فقد ذكروا اشتهار منطقة إقليم الجبال بصناعة الألبان وخاصة الذي كان يحمل لجودته (إلى الآفاق) على حد تعبير الاصطخري^(١). وأشاد المقدسي بالجبن الدينوري^(٢)، كما عرفت مدينة روزراور بغربي إقليم الجبال بكثرة إنتاج الجبن^(٣).

وفي رواية أوردها ابن سعد أن تاجراً كان يعمل الجبن من مدينة حلوان إلى مدينة الكوفة^(٤). وقد أشار ابن حوقل إلى أهمية صناعة الألبان لسكان إقليم الجبال بشكل عام بقوله: "والغالب على أهل الجبال كلها قتيّة الأغنام وعلى مطاعهم الألبان وما يكون منها، ولهم ما يتخذ من اللبن أنواع طيبة لذيدة كالمايستج^(٥)، والجبن المحمول إلى كثير من أعمال الأرض ويوصف بالجودة"^(٦).

وقد ميّز المقدسي إقليم الجبال وفضّله على غيره من الأقاليم من حيث أنه

^١ - المسالك والممالك، ص 118.

^٢ - أحسن التقاسيم، ص 304، دائرة المعارف الإسلامية، مادة (دينور)، ج 9، ص 372.

^٣ - Hudud al - alam, p.132.

^٤ - الطبقات الكبرى، (بيروت: 1980)، ج 9، ص 385.

^٥ - المايستج: ومعناه اللبن الرائب (ماست بالكردية).

^٦ - صورة الأرض، ص 317.

(أجودها ألباناً وأعسالاً وألذّها أخبازاً وأمكنها زعفراناً)^(١). وذكر الجاحظ وابن الفقيه الهمداني ضمن عجائب الجبل "اتخاذ طرائف الألبان كالجبين واللور"^(٢).

كما عرفت منطقة الجزيرة بصناعة الألبان أيضاً، ومن المدن التي ورد ذكرها بهذا الشأن الموصل ومعلّثايا والحسنية^(٣) التي اشتهرت بالجبين والشواريز^(٤). وكان اللبن الداوي^(٥) مشهوراً في نصيبين^(٦).

كما أشار المقدسي إلى صناعة الزبيب والفواكه المقددة (المجففة) في مدينتي نصيبين والحسنية^(٧)، للاستفادة من تلك الفواكه في غير مواسمها، وكذلك أشاد بالحلواء الجيد الذي كان يصنع في مدينة همدان^(٨).

أما الصناعات الصوفية والقطنية فقد وجدت في أماكن عدة كما أوردها البلدانونيون، حيث اشتهرت مدينة آمد بصناعة ثياب الصوف والكتاب الرومي على عمل الصقلي^(٩)، ولكثرة المرعز^(١٠) في مدينة ماردين، كانت أكسيته تصدر إلى المناطق المجاورة^(١١). وذكر المقدسي أن من بين ما اشتهر به إقليم آقور (الجزيرة) القطن والسيور^(١٢).

وذكر ياقوت أن ثياباً نسبت إلى بليدة حزة القريبة من اربل، وهي تدعى ثياب النصاي في (الحزية) وهي قطنية، وصفت بأنها رديئة^(١٣).

¹ - أحسن التقاسيم، ص 41.

² - التبصر بالتجارة، ص 25؛ مختصر كتاب البلدان، ص 232.

³ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

⁴ - الشواريز: جمع شيراز وهو اللبن الرائب المستخرج ماؤه، القاموس المحيط، ج ٩، ص ٩.

⁵ - الدواية: ما يعلو اللبن ونحوه إذا ضربته الريح، يقال له داوه، القاموس المحيط، ج ٩، ص ٩، وبالكردية (دو).

⁶ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

⁷ - أحسن التقاسيم، ص 128.

⁸ - المصدر نفسه، ص 301.

⁹ - المصدر نفسه، ص 128.

¹⁰ - المرعز: بالكردية (مه ره ز) ويطلق على شعر نوع من المعز ويعرف به.

¹¹ - ابن سعيد المغربي، بسط الأرض في الطول والعرض، تحقيق قرنيط، معهد مولاي حسن، (تطوان: 1958)، ص 90.

¹² - أحسن التقاسيم، ص 129.

¹³ - أحسن التقاسيم، ص 129؛ السيور: السير، وهو الذي يقدم من الجلد، وثوب سيروشيد إذا كان مخططاً، المقدسي، مصدر سابق، هامش رقم 1، ص 129.

واشتهرت مدينة تستر (شوشتر) التي كان يسكنها الكرد اللر، بإقليم خوزستان، بثياب حملت اسم المدينة. وبلغت شهرتها حداً أنه كانت توجد بمدينة بغداد محلة باسم (التوستريون) كانت تقع في الجانب الغربي منها بين دجلة وباب البصرة، كان يسكنها تستريون الذين ينتجون الثياب التسترية^(١).

وذكر الإدريسي أن مدينة ميفارقين عرفت بصناعة التكم^(٢) التي كانت تضاهي وربما تفوق تلك التي كانت تصنع بمدينة سلماش، كما كانت تصنع فيها المناديل العراض والمسبيات^(٣).

وفي مدينة دبيل (دوين) بأرمينيا التي كان يسكنها أغلبية كردية، كانت تصنع أنواع من ثياب الصوف من بسط ووسائد ومقاعد وتكم وغيرها من الأصناف. وكان يصبغ صوفها باللون القرمزي^(٤).

أما ما يصنع من الأشجار، فقد ألمح المقدسي أنه لكثرة الأشجار في إقليم الجبال (في الشتاء الحطب والفحم مجاناً)^(٥). وورد أنه كان في مدينة نهاوند شجر خلاف^(٦) تُعمل منه الصوالجة^(٧) ليس في شيء من البلدان مثله صلابة وجودة^(٨).

ويظهر من نص أورده ابن الفقيه الهمداني أن عدداً من المدن الكردية كانت تشتهر في عهد الساسانيين بصناعة الأسلحة، فيقول: «مير قباذ بن فيروز إقليمه و.. ووجد أعلم أهل إقليمه بالسلاح أربعة مواضع: همدان وحلوان وأصبهان وشهرزور»^(٩).

وأشاد ابن الفقيه في موضع آخر بمهارة الهمدانيين في صناعات أخرى كالمرايا والملاعق والمجامر والطبول والمذهبة، واصفاً إياهم بأنهم: «تفوقوا بها على جميع أهل الأرض»^(١٠).

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 444.

^٢ - التكة: وهي رباط طويل يستعمل لربط السراويل. دوزي، المعجم المفصل، ص 82.

^٣ - نزهة المشتاق، قسم الجزيرة والعراق، تحقيق إبراهيم شوكت، مجلة الأستاذ، كلية التربية، (جامعة بغداد: 1963)، مج 11، ص 11.

^٤ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 188؛ حدود العالم، ص 199.

^٥ - أحسن التقاسيم، ص 295.

^٦ - شجر خلاف: شجر الصفصاف، الرائد، ج 1، ص 637.

^٧ - الصوالجة: العصا المعقوفة، الرائد، ج 1، ص 4937.

^٨ - أبو دلف، مصدر سابق، ص 30؛ ياقوت، معجم البلدان، ج 9، ص 409.

^٩ - مختصر كتاب البلدان، ص 149.

ووصف المقدسي مدينة سنجار في القرن الرابع الهجري بأنها (كثيرة الأساكفة) أي أنها كانت تحتضن عدداً كبيراً من أرباب الحرف. والجدير بالملاحظة أن البلداني المغربي البكري انفرد دون غيره من البلدانين بتطرقه إلى صناعة هامة في مدينة (الرها) ألا وهي صناعة الورق^(١). حيث ذكر بأنه كان (ينسب الجيد من ورق المصاحف) إليها^(٢).

ولا يستغرب ذلك إذا ما علمنا أن مدينة الرها كانت قبل الإسلام من أبرز المراكز للديانة المسيحية في المنطقة، إذ كان طلاب العلم يتوجهون إليها لتلقي العلوم الدينية على أيدي رجال الدين فيها^(٣).

ونختتم موضوع الصناعة بالإشارة إلى صناعة الخمر التي اشتهرت بها بعض مناطق الجزيرة ذات الأغلبية النصرانية مثل دير أحويشا بمدينة اسعرت، وكان خمرها موصوفاً بالجودة^(٤)، ودير اكمين بالقرب من جبل الجودي والذي وصف خمره بأنه (النهاية في الجودة)^(٥).

أما بغربي إقليم الجبال فقد كانت مدينة قرميسين معروفة بأن (فقاعها)^(٦) موصوف^(٧).

ج- التجارة والأسواق

١- التجارة

إن توفر بعض المنتجات الاقتصادية في مناطق معينة، وافتقار البعض إليها، يتطلب تبادل السلع والمتاجرة بها بين تلك البلدان والمدن. وقد عبّر ابن الفقيه الهمداني خير تعبير عن هذه الحالة بقوله (لولا أن الله خص بلطفه كل بلد من البلدان، وأعطى كل إقليم من الأقاليم بشيء منعه عن غيرهم، لبطلت التجارات

¹ - مختصر كتاب البلدان، ص 142.

² - أحسن التقاسيم، ص 124.

³ - معجم ما استعجم، ج 2، ص 678.

⁴ - ينظر: أحمد ميرزا، مرجع سابق، ص 62.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 332.

⁶ - المصدر نفسه، ج 4، ص 334.

⁷ - فقاع: شراب يتخذ من الشعير، يتخمّر حتى تعلوه فقاعاته، المعجم الوسيط، ج 2، ص 705.

⁸ - المقدسي، مصدر سابق، ص 301.

وذهبت الصناعات، ولما تغرب أحد ولا سافر رجل ولتركوا التهادي وذهب الشراء والبيع والأخذ والعطاء، إلا أن الله عز وجل أعطى كل صفح في كل حين نوعاً من الخيرات ومنح الآخرين ليسافر هذا إلى بلد هذا ويستمتع قوم بأمته قوم ليعتدل القسم وينتظم التدبير^(١).

وقد شهدت فترة البحث تلك ازدهاراً اقتصادياً واضحاً ومن ضمنه نشاطاً تجارياً واسعاً شمل جميع أنحاء الدولة العباسية التي اتسم النظام السياسي والإداري فيها باللامركزية والمرونة، مما ساعد على قيام دويلات وإمارات إسلامية في المشرق والمغرب، وقامت بينها وبين حاضرة الخلافة، وكذلك بين بعضها البعض علاقات تجارية متينة.

وكانت بلاد الكرد من بين المناطق التي كانت تتمتع بأنشطة تجارية متنوعة، وذلك لوجود الفائض فيها من السلع، فحظيت تلك الناحية الاقتصادية باهتمام البلدانين المسلمين لحيويتها من جهة ولوجود مقاصد تجارية لبعضهم في ترحالهم من جهة أخرى.

وقد تناول أولئك الرحالة السلع المصدرة والمستوردة من وإلى المدن الكردية، فكانت الصادرات تشمل بعض أنواع الفواكه والمحاصيل الزراعية ومشتقات الألبان والأكسية والمواد المصنعة من المعادن وغيرها.

إذ يلاحظ أن المقدسي أسهب في ذكر صادرات المدن الكردية آنذاك، فذكر أن من بين صادرات مدينة سنجار، فرك اللوز وحب الرمان والقصب والسماق^(٢). ونصيبين كانت تصدر الفواكه المقددة والشاه بلوط الذي وصف بأنه (أكبر من البندق وأطيب ليس بمدور)^(٣). وجزيرة ابن عمر كانت تصدر الجوز واللوز والبندق والعسل والمن والسمن والجبن والتين والزبيب^(٤). في حين أن مدينة الحسنية يحمل منها الفواكه المقددة والزبيب^(٥). ومن معلّات الفواكه الرطبة والأعناب والشاهدانق^(٦).

^١ - مختصر كتاب البلدان، ص 251.

^٢ - أحسن التقاسيم، ص 128.

^٣ - المصدر نفسه والصفحة، ويعرف الشاه بلوط بـ (الكستنا).

^٤ - المصدر نفسه والصفحة.

^٥ - المصدر نفسه والصفحة.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة والشاهدانق لفظة كردية مركبة من (شاه) أي الملك و (ده نك) أي حب ويقصد بها كبار حب الرمان.

كما ذكر المقدسي أن إقليم آقور (الجزيرة) بشكل عام كان يصدر الحبوب والسماق وحب الرمان^(١)، واشتهرت مدينة معلتيا بتصدير النمكسود^(٢). وجزيرة ابن عمر بتصدير اللحوم والخيول الجياد إلى خارج المدينة^(٣). وعرفت مدينة الحسنية بتصدير طير القبج والجواجيق^(٤).

وأفاد الاصطخري أن سكان الموصل لم يكن لهم من نهر دجلة إلا الشيء اليسير من الزرع في الجانب الشرقي من النهر، وأن (زرعهم مباحس وفواكههم تحمل من سائر النواحي)^(٥).

ويفهم من ذلك أن المدن والنواحي الكردية المجاورة كانت تحتل موقع الصدارة في تزويد الموصل باحتياجاتها الزراعية وخاصة الفواكه منها.

إلا أن المقدسي عدد جملة سلع مصنعة وغير مصنعة كانت تصدرها مدينة الموصل كالحبوب والعسل والنمكسود والفحم والشحوم والجبن والمن والسماق وحب الرمان والقيير والحديد والإسطال والسكاكين والنشاب والطريخ^(٦) الفائق والسلاسل^(٧).

لاشك أن هذا النص يعكس القدرة الهائلة لمدينة الموصل وتوابعها في إنتاج كل تلك السلع المتنوعة والتجارة بها في الوقت نفسه.

وأكد ياقوت أن مدينة أربل كانت تسد حاجتها من الفواكه، من الجبال المجاورة لها^(٨).

أما غرب إقليم الجبال فقد اشتهر بأنواع نادرة من منتجات الألبان، التي انفراد بها، حيث كان جبنه «يحمل إلى الآفاق»^(٩) وكان الفائض من جبن مدينة

^١ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

^٢ - المصدر نفسه والصفحة، والنمكسود: هو اللحم إذا شرح وجعل عليه الملح والبهارات.

^٣ - المصدر نفسه والصفحة.

^٤ - المصدر نفسه والصفحة والجواجيق: جمع جوجة وهي الصوص وصيصان.

^٥ - المسالك والممالك، ص 53.

^٦ - الطريخ: السمك المجفف، محيط المحيط، ص 547.

^٧ - أحسن التقاسيم، ص 128.

^٨ - معجم البلدان، ج 1، ص 116.

^٩ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 118؛ ابن حوقل، مصدر سابق، ص 317.

الروذراور يصدر إلى المناطق المجاورة^(١). وعرفت بعض المدن الكردية في الإقليم بتصدير الفواكه، مثل نهاوند التي عرفت بجودة فواكهها ووفرتها فكان يصدر منها إلى العراق^(٢).

واشتهرت مدينة اشنه بالكثير الذي كانت لجودته تستورده المناطق المجاورة^(٣). كما كان يجلب من تلك المدينة وضواحيها الأغنام والدواب والعسل والجوز واللوز والشمع وما شابه ذلك من ضروب المتاجر^(٤).

ومن جانب آخر فإن غنى جبال بلاد الكرد بالغابات الطبيعية ساعد على اهتمام الكرد بعمل الأخشاب التي كانت تستخدم كمصدر أساسي للوقود من جهة وصناعة الحاجات المنزلية منها من جهة أخرى، وهناك إشارات بلدانية تفيد تصديرهم الأشجار والأخشاب إلى النواحي المجاورة، منها ما ذكره ابن الفقيه الهمداني أنه كان (في جبل باجرمي شجر عظام كبار يقطع فيحمل إلى العراق)^(٥)، وكانت معلثايا تصدر الفحم^(٦).

أما الأكسية والملابس، فقد أورد الجاحظ ضمن طرائق السلع والأمتعة التي كانت تجلب من البلدان، ذكر الثياب الموشية والمناديل^(٧) والمقارم^(٨) الرقاق والطيايسة المصنوعة من الصوف والتي كانت تشتهر بها مدينة آمد، ويصدر منها إلى الخارج^(٩). ويظهر أن قرب المدينة من حدود بلاد الروم جعل صناعتها تتأثر

^١ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

^٢ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 118؛ ابن حوقل، مصدر سابق، ص 309.

^٣ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 164.

^٤ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 289.

^٥ - مختصر كتاب البلدان، ص 125.

^٦ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

^٧ - المنديل: قماش مصنوع من القطن استخدم لأغراض عدة منها كحرام يشد حول الخصر

يلف حول الرقبة ولمسح الوجه. ينظر: دوزي، مرجع سابق، ص 335.

^٨ - المقارم: جمع مقرمة وهي الستر، وعن ابن الإعرابي هي المحبس نفسه يقرم به الفراش، قال

وهو توب من صوف فيه ألوان من عهون، فأخيط نصا وكأنه بيت فهو كلة، قد تزين المقارم في

اطرافها بالرجائز، وهي تسبجة حمراء عرضها ثلاث أصابع أو أربع. المخصص؛ ج 4، ص 75.

^٩ - التبصير بالتجارة، ص 30.

بصناعات الروم، حيث كانت بعض أنواع ثيابها تعرف بـ (الرومية)^(١). كما كانت ماردين تصدر الأكسية إلى الخارج^(٢).

وعلى صعيد المعادن، هنالك بعض الإشارات البلدانية حول تجارة عدد من مدن الجزيرة الكردية ببعض أنواع المعادن، حيث كان يحمل من جبل ماردين الزجاج المشهور بالجودة إلى سائر بلدان الجزيرة^(٣) وحتى بلاد الروم^(٤) وكان يجلب الحديد من مدينة حاني بديار بكر إلى مختلف البلدان^(٥). أما مدينة نصيبين فكانت تصدر الرصاص^(٦).

بالإضافة إلى ما ذكر من السلع المصدرة من المدن الكردية، هناك بضعة إشارات بلدانية عن بعض المواد الأخرى المصدرة والتي تدخل ضمن (المواد الكمالية) كالعطور والمطيبات، حيث ذكر المقدسي أنه كان يجلب من مدينة نصيبين ماء الورد^(٧)، تلك المدينة التي وصفت بأنها: «مخصوصة بالورد الأبيض، الذي يعم ماء ورده بلاد الدنيا ويفضل على سائر أنواعه»^(٨). كما كان يجلب منها الكوازين^(٩).

ومن مدينة دارا وأعمالها كان يجلب (المحلب) الذي كانت تتطيب به الأعراب^(١٠).

أما مدن أذربيجان وأرمينيا وآران فقد وصفها صاحب كتاب (حدود العالم) بأنها عامرة وذات نعم وفير، يجتمع فيها التجار وكانت تصدر القرمز^(١١) والسرراويل

^١ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

^٢ - ابن سعيد المغربي، بسط الأرض، ص 90.

^٣ - الإدريسي، نزهة المشتاق، قسم الجزيرة والعراق، تحقيق: إبراهيم شوكت، ص 10.

^٤ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 194.

^٥ - ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 110.

^٦ - الجاحظ، التبصر بالتجارة، ص 32.

^٧ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128.

^٨ - ابن سعيد المغربي، بسط الأرض، ص 89.

^٩ - المقدسي، مصدر سابق، ص 128. الكوازين: الكاذي: نبات طيب الريح يطيب به الدهن، محيط المحيط، ص 774.

^{١٠} - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 273.

^{١١} - القرمز: هي دودة حمراء تظهر أيام الربيع، فتلتقط ثم تطبخ ويصنع بها الصوف، ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 271، ابن حوقل، مصدر سابق، ص 294.

والثياب الصوف والقطن والأسماك والعسل والشمع ويؤتى إليها بالرقيق الرومي والأرمني والبجناكي والخزري والصقلي^(١).

أما بخصوص السلع المستوردة إلى بلاد الكرد، فلا نجد سوى إشارات ضئيلة من البلدانين إليها وذلك مقارنة بتلك التي أسلف القول فيها حول صادرات البلاد التي شملت - كما لاحظنا - مختلف أنواع السلع، مما يؤكد ذلك العافية الاقتصادية للكرد وبلادهم، لأن صادراتهم كانت أكبر بكثير من مستورداتهم.

وقد أفاد ابن حوقل أن إقليم الجبال بالإضافة إلى أقاليم العراق وفارس وخراسان وخوزستان كانت تأتيه الثياب والأكسية من العتابي والوشى وسائر ثياب الأبريسم والقطن من أصبهان، حيث كان عنتابي أصبهان مشهوراً في الجودة والجوهرية^(٢).

ومن المرجح أن زعفران مدينة أصبهان كان يجلب إلى بقية مدن إقليم الجبال والجزيرة كسائر النواحي، بالإضافة إلى وصول زعفران مدينة الروذراور إلى نهاوند^(٣).

وكانت المدن الكردية بغربي إقليم الجبال من بين المناطق التي كانت يأتيها السكر من مدينة جنديسابور بخوزستان^(٤).

أما ما يتعلق بالعلاقات التجارية بين المناطق التجارية الكردية وبلاد الروم، فلم نجد إشارات بلدانية صريحة تؤكد ذلك، لكن هذا لا يعني الإقرار بعدمها إطلاقاً، لأنه من المرجح جداً أن السلع التي كانت تجلب من بلاد الروم عبر طرابزون إلى أرمينيا، كان يصل منها إلى المناطق الكردية المجاورة لها.

وكانت طرابزون مدخل أهل أرمينيا إلى الروم، يجتمع فيها التجار فيدخلون بلاد الروم للتجارة. وكان كل ما يأتي من سلع من بلاد الروم فإنه يأتي عن طريق هذا المدخل^(٥).

^١ - مؤلف مجهول، ص 119.

^٢ - صورة الأرض، ص 309.

^٣ - المصدر نفسه والصفحة.

^٤ - المقدسي، ص 313.

^٥ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 111.

وفي نهاية الكلام عن التجارة لابد من الإشارة إلى أن المناطق والمدن الكردية كانت ترتبط ببعضها البعض أو بغيرها من الأقاليم بشبكة من الطرق الداخلية والتجارية مما سهلت الحركة التجارية، وقد تطرق البلدانيون والرحالة المسلمون إلى هذه الناحية، وحددوا المسافات فيما بينها^(١)، ولا أجد ضرورة لذكرها لأنها سبقت وأن تناولها باحثون بالتفصيل^(٢).

2- الأسواق

من البديهي أن تكتسب الأسواق أهمية اقتصادية كبيرة، من حيث ارتباطها المباشر بالتجارة، فهي أماكن تصريف السلع التجارية، وتقوم فيها عمليات البيع والشراء، وقد كانت المدن بصورة عامة بمثابة أسواق تحيط بها قرى وأرياف باعتبارها مستودعات لما تنتجها المدن من سلع ومنتجات مختلفة لغرض بيعها. وكان أهالي القرى يأتون إلى تلك المدن ويصرفون في أسواقها سلعاً مختلفة^(٣).

ولعل أول ما يصادف البلداناني الرحالة خلال تجواله بين المدن، الأسواق، حيث يجتمع فيها الناس لاستيفاء حاجاتهم، وإذا كانت الأسواق عامرة والأسعار مناسبة فهي دلالة على صحة اقتصاد هذه المدينة وازدهارها التجاري وقد ركز البلدانانيون، وخاصة المقدسي على طبيعة الأسواق المنتشرة في المدن ووجدوا أنها تشكل جواً حيواً هاماً للمدن.

لقد وصفت الأسواق القائمة في المدن الكردية من قبل البلدانانيين بألفاظ عديدة والتي لها دلالاتها المعنية مثل (كثيرة)^(٤) و (عظيم)^(١) و (جميلة)^(٢) و (حسنة)^(٣) و (كبير)^(٤).

^١ - ينظر مثلاً: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 32 - 33، ص 46 - 47، ص 59 - 87؛ قدامة، مصدر سابق، ص 77 - 129؛ الاصطخري، المسالك والممالك، ص 52، ص 116؛ مصدر سابق، ص 131، ص 233، ص 302، ص 306 - 308، المقدسي، مصدر سابق، ص 131، ص 293 - 294، ص 307 - 308، الإدريسي، نزهة المشتاق، قسم الجزيرة والعراق، ص 6 - 18؛ أنس المهج وروض الفرج، ص 188 - 192.

^٢ - ينظر: نشتمان بشير، مرجع سابق، ص 141 - 149؛ قادر محمد حسين، الإمارات الكردية، ص 145 - 161.

^٣ - عبد العزيز الدوري، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري، (بغداد: 1948)؛ ص 133.

^٤ - ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 208، ص 194.

ذكر البلدانون أسواقاً عدة في الجزيرة والجبال مما يدل على مدى الازدهار الذي كان تشهده المناطق التي كانت تقطنها غالبية كردية. وقد كانت تلك الأسواق دائمية أو موسمية تقام في بعض أيام الأسبوع، فكانت ماردین معروفة بأسواقها الكثيرة^(٥). وسوق نصيبين «من الباب إلى الباب»^(٦) دلالة على سعته.

أما ميفارقين فكانت في القرن السادس الهجري (ضيقة الأسواق)^(٧) وذكر ياقوت في وصفه لمجدل بأنه (بلد طيب بالخابور إلى جانبه تل عليه قصر وفيه أسواق كثيرة وبازار قائم)^(٨)، وإن تل هفتون كان (فيها سوق حسنة وخيرات واسعة)^(٩) وكانت لبعشيقا (سوق كبير)^(١٠).

ونقل ياقوت عن السرخسي أنه كان في مدينة آذمة التابعة لنصيبين في عهد الخليفة العباسي المعتضد سوق يبلغ عدد حوانيتها حوالي المائتين. أما في الفترة التي عاش فيها ياقوت فقد تغيرت حالها وتحولت إلى قرية بسيطة^(١١). وهكذا الحال فيما يخص دوغان الواقعة بين مدينتي رأس العين ونصيبين، فقد وصفت بأنها كانت قرية كبيرة وتشكل سوقاً لأهل الجزيرة يجتمع إليها أهلها في كل شهر مرة^(١٢)، أي كانت سوقاً موسمية مختلفة عن الأسواق الأسبوعية الأخرى، التي يقام فيها البيع والشراء ليوم واحد أو أكثر في الأسبوع وهذا يعني أنه كان أوسع وأكثر رواجاً لطول المدة التي تسبق إقامتها من جهة ولكثرة من يحضرونها من الباعة والشراة من جهة أخرى. ولم يذكر ياقوت بوجود سوق في دوغان، وإنما قال (كانت

¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 76.

² - ناصر خسرو، مصدر سابق، ص 7.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 455.

⁴ - المصدر نفسه، ص 259.

⁵ - المصدر نفسه، ج 7، ص 194.

⁶ - المقدسي، مصدر سابق، ص 124.

⁷ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 202.

⁸ - معجم البلدان، ج 7، ص 208.

⁹ - المصدر نفسه، ج 2، ص 455.

¹⁰ - المصدر نفسه، ج 2، ص 259.

¹¹ - معجم البلدان، ج 1، ص 111 - 112.

¹² - المصدر نفسه، ج 4، ص 323.

سوقاً لأهل الجزيرة) ولكنه يعود ليقول أنها لم تعد كذلك، فقد زارها أكثر من مرة ولم يجد بها سوقاً^(١).

ومن الأسواق الهامة في الجزيرة كانت سوق دنيسر، فقد ذكر الاصطخري أن بدنيسر «بازار»^(٢) عظيم في الخميس والجمعة والسبت والأحد، يجتمع فيه الناس من البلاد البعيدة ليحضروا ويشتري منه كل ما يحتاج إليه»^(٣). كما ذكر ناسخ كتاب صورة الأرض في النصف الأول من القرن السادس الهجري أنه كان هناك على بعد حوالي 4 فراسخ (24 كم) من ميفارقين باتجاه الجنوب (موضع يعرف بسوق دنيسر، كان قبل هذا قرية يجتمع الناس في صحرائها كل يوم أحد للبيع والشراء، فانغمرت الآن عمارة كثيرة واتخذ بها الحانات والأسواق والبيع والشري يجلب إليها الجهاز من سائر البلدان)^(٤).

أي بعد أن كان الموضع يطلق عليه سوقاً وتقام هذه السوق في يوم الأحد من كل أسبوع، تطور الأمر في القرن السادس الهجري ليغدو الموضع من سوق أسبوعية في الماضي إلى مدينة عامرة فيها أسواق كثيرة.

وقد حافظت دنيسر على أهميتها التجارية في الوقت الذي وصلها ابن جبير خلال رحلته التي دامت أكثر من ثلاث سنوات (578 - 581 هـ / 1182 - 1185 م)، لذا وصفها بأن «لها الأسواق الحفيلة والأرزاق الواسعة» وكان يجتمع بها التجار وأصحاب المعاملات القادمين من الشام وديار بكر وآمد وبلاد الروم^(٥). وكانت السوق تقام في أيام الخميس والجمعة والسبت والأحد من الأسبوع وكانت تسمى بـ (البازار) و (كانت أيام كل سوق معلومة)^(٦).

وأكد ابن حوقل أن مدينتي أرمية ومراغة كانتا كثيرة الخير بفضل أكرادها الهذبانين، فكان بها (أسواق للتجار في أوقات من السنة مريحة وبيع حارة وأرباح وافرة)^(٧).

^١ - المصدر نفسه والصفحة.

^٢ - بازار: كلمة كردية تعني السوق.

^٣ - المسالك والممالك، ص 76.

^٤ - صورة الأرض، ص 202.

^٥ - رحلة ابن جبير، ص 216.

^٦ - المصدر نفسه، ص 217.

^٧ - صورة الأرض، ص 289.

وبشأن مدن غربي إقليم الجبال وأرمينيا فقد وردت إشارات بلدانية عن أسواقها، فعلى سبيل المثال كانت مدينة الدينور (مجتمعة الأسواق .. والجامع ناء من الأسواق)^(١). وأسواق همذان ثلاثة صفوف^(٢). حيث كانت الدكاكين في الشرق الإسلامي في الغالب تبنى بشكل مصفوف وفي مكان واحد^(٣). وللدلالة على النشاط الذي تشهده عمليات البيع والشراء في مدينة أسدآباد فقد وصفها المقدسي بأنها (حارة السوق)^(٤).

وذكر عن دبيل (دوين) أن (أسواقه صليب)^(٥) واربيل (أسواقه مصلبة إلى أربعة دروب)^(٦)، أي أنها كانت تأخذ شكل (صليب) ووصف ناسخ كتاب ابن حوقل مدينة أخلاط في منتصف القرن السادس الهجري بأن لها (أسواق حارة)^(٧)، أي نشطة الحركة.

لاشك أن كثرة إشارات بلدانيي القرن الرابع الهجري إلى الأسواق المنتشرة في المدن المختلفة، نابعة من التطور الذي كانت تشهده الحياة الاقتصادية في المنطقة في ظل حكم أمراءها الحسنويين الذين اهتموا كثيراً بالأسواق ولا سيما الأمير بدر بن حسويه (369 - 405 هـ / 979 - 1015 م) وما أقدم عليه من إجراءات تجارية هامة من مثل إقامته أسواقاً جامعة وكذلك جلب مختلف البضائع والسلع التي كان سكان المنطقة بحاجة إليها وبأثمان رخيصة، والأكثر كم ذلك فقد أسلف المزارعين وغيرهم مبالغ نقدية لصرفها في السوق الجامعة، مما يترتب عليه تدفق الأموال إلى خزائن الإمارة وبالتالي توظيفها في المشاريع العمرانية والاقتصادية^(٨).

ومن الأسواق التي كانت تقام في أيام معينة، ما ذكره الاصطخري عن سوق مدينة بردعة على باب الأكراد، وكانت تسمى (سوق الكركي)^(٩) وكانت سوقاً واسعة

^١ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص323.

^٢ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص202.

^٣ - عمر رضا كحالة، دراسات اجتماعية في العصور الإسلامية، (بغداد: 1973)، ص24 - 25.

^٤ - أحسن التقاسيم، ص302.

^٥ - المصدر نفسه، ص288.

^٦ - المصدر نفسه والصفحة.

^٧ - صورة الأرض، ص295.

^٨ - محمد أمين زكي، خولاسه به كي تاريخي كوردو كوردستان، ج2، ص68 - 70.

^٩ - ذكر لسترنج، أن لفظة (الكركي) جاءت من اللفظة اليونانية (قرياقوس، Kuriakos) وتعني

(يوم الرب)؛ ينظر: بلدان الخلافة الشرقية، ص212.

بعرض فرسخ في فرسخ أي حوالي (36 كم²) يتوجه إليه الناس يوم الأحد من كل المناطق، ومنها العراق^(١). وذكر أنه غلب على هذا اليوم اسم الكركي لدوامه فكان يقال: يوم السبت يوم الكركي ويوم الاثنين^(٢).

وقد بالغ الاصطخري عندما ذكر بأن تلك السوق كانت أكبر من سوق كورسرة^(٣). ولكن ابن حوقل خفف من الأمر شيئاً بقوله: "يكاد يداني سوق كورسرة"^(٤) ويظهر أن النشاط الذي كان يشهده سوق برذعة في القرن الرابع الهجري لم يستمر في القرون التالية، إذ أكدّ ياقوت بأن (هذه صفة قديمة، فأما الآن فليس من ذلك كله شيء... وليس بها الآن إلا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب...) ^(٥).

وذكر بأنه كان هناك بين مدينتي جزيرة ابن عمر ونصيبين (سوق وبازار) يقامان في يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع^(٦). وكانت توجد في إحدى رساتيق الموصل التي عرفت بـ (حسن أسواقها)^(٧) مدينة تعرف بـ (سوق الأحد) وفيها أسواق تقام في أوقات معينة حيث كان التجار والفلاحون الكرد يجتمعون فيه للبيع والشراء^(٨).

وفي نهاية موضوع الأسواق لابدّ من الإشارة إلى أن الظروف المناخية للمدن الإسلامية بشكل عام تطلبت وجود السقائف^(٩) لحماية المتعاملين في السوق من الحرارة والأمطار، إذ هناك إشارات بلدانية أيضاً بهذا الخصوص، فقد ورد أن معظم أسواق الموصل كانت (مغطاة) وكذلك أسواق تل فافان بين دجلة ورزم من

¹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 109.

² - المصدر نفسه، ص 183، ابن حوقل، مصدر سابق، ص 291.

³ - كورسرة: مدينة باذريجان تبعد عن اردبيل 12 فرسخاً (حوالي 72 كم) تقام فيها سوق عند كل رأس شهر قمري، يجتمع فيها الناس من كل الأجناس وتعرض فيه السلع والمتاع بكميات هائلة، يضرب به المثل في كثافة النشاط التجاري وازدحام الناس. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 301.

⁴ - قارن: الاصطخري، المسالك والممالك، ص 109. ابن حوقل، مصدر سابق، ص 291.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 2، ص 301.

⁶ - المصدر نفسه، ج 2، ص 257.

⁷ - المقدسي، مصدر سابق، ص 122.

⁸ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 196.

⁹ - للمزيد ينظر: أحمد إسماعيل، مرجع سابق، ص 67.

ناحية الجبل^(١). وبرذعة (أسواقها قد ظلت مجتمعة)^(٢) ومدينة طزر الواقعة غرب إقليم الجبال كانت (أسواقها مظلة)^(٣).

ومن المعلوم أن بلاد الكرد عرفت بكثرة خيراتها ووفرة مواردها مما ساعد على ارتفاع في المستوى المعاشي لدى سكانها وانخفاض الأسعار في أسواقها، وجلبت هذه الظاهرة نظر البلدانيين والرحالة، فضمنوا كتبهم بها في إشارات عديدة، منها ما ذكره ابن حوقل عن نصيبين (ولم تنزل على ما ذكرته منذ أول الإسلام معروفة بكثرة الثمار ورخص الأسعار)^(٤) وفي تل فافان كانت (الأسعار بها رخيصة) وفي باعيناثا (رفق ورخص) والخابور (الأسعار بها رخيصة)^(٥)، وطزر (رخيصة الأسعار والخبز)^(٦) وهمذان (الخبز به رخيص)^(٧).

ووصف المقدسي مدن أذربيجان المجاور لإقليم الجبال، بشكل عام، أنها (طيبة كثيرة الخيرات والمعادن الرخص والثمار واللحوم والنعم الطيبة)^(٨). وبلغ الرخص في الأسعار في بعض مدن الإقليم حداً بأن تباع الشاة بدرهمين، وفي بعضها الآخر لا يتجاوز سعرها سعر المنوين^(٩) أو ثلاثة أمان أي درهماً واحداً^(١٠).

وكانت مدينة أسدآباد بغربي إقليم الجبال معروفة بكثرة العسل^(١١)، مما أدى إلى رخص هذه المادة الحيوية، وذكر ناصر خسرو في رحلته، أنه بعد وصوله إلى مدينة بدليس اشترى مائة من عسل بدينار واحد، لكثرة إنتاجه في المدينة^(١٢). كما

^١ - المقدسي، مصدر سابق، ص 125.

^٢ - المصدر نفسه، ص 288.

^٣ - المصدر نفسه، ص 301.

^٤ - صورة الأرض، ص 191.

^٥ - المقدسي، مصدر سابق، ص 125.

^٦ - المصدر نفسه، ص 301.

^٧ - المصدر نفسه، ص 301.

^٨ - المصدر نفسه، ص 290، ص 287.

^٩ - المنوين: مثني (من) وهو: يساوي شرعاً رطلين، كل رطل (130) درهماً وهو يختلف حسب وجود استعماله في الدولة الإسلامية، ويبلغ وزنه 833 غم، فالتر هنتس، مرجع سابق، ص 45.

^{١٠} - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 112.

^{١١} - المقدسي، مصدر سابق، ص 302.

^{١٢} - سفرنامه، ص 7.

أشار إلى سعر العنب في مدينة أرزن، حيث كان البرسيون^(١) يبيعون هناك مئة من من العنب بدينار واحد في عز الشتاء^(٢)، وهذه دلالة على رخصه، كما ألمح إلى أن ذلك العنب يسمى رز ارمانوش^(٣).

وكانت الأسواق لها طابع التخصص في الكثير من المدن الإسلامية ومنها الكردية. أو التي يتواجد فيها الكرد بنسب كبيرة، فالموصل كان بها لكل جنس من الأسواق الاثنان والثلاثة والأربعة، مما يكون بذلك في السوق المائة حانوت أو أكثر^(٤). وأشار المقدسي إلى سوق البزازين في أرمية^(٥)، وأشهر الأسواق في همدان كانت سوق الصاغة^(٦).

مما سبق يتبين لنا أن المعلومات التي وردتنا عن الأسواق في بلاد الكرد من خلال انطباعات وإشارات البلدانين والرحالة المسلمين، وإن كانت شحيحة لكنها في الوقت نفسه تعطينا انطباعات عامة حول بعض الأمور الهامة المتعلقة بالأسواق التي تعد محور النشاط الاقتصادي والتبادل التجاري بالإضافة إلى كونها أحد أبرز معالم المدن الإسلامية مما يعكس ذلك جانباً حضارياً هاماً لتلك البلاد.

كما أن عدم ذكر أسواق بعض المدن الكردية لدى البلدانين لا يعني بحال من الأحوال خلوها منها، لأنه بداهة، لا بد لكل مدينة من سوق أو أكثر.

3- النظام النقدي

بين لنا البلدانيون وخاصة بلدانيو القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، جوانب من النظام النقدي وصيغ التعامل المالي في الأقاليم المختلفة، حيث كانت تختلف تلك الصيغ من إقليم إلى آخر، ومن مكان إلى آخر داخل الإقليم ذاته، لذلك فإن النقود لم تكن متساوية من حيث الوزن والحجم والقيمة. فكانت من حيث

^١ - البرسيون، هم الفرس الذين حافظوا على عقيدتهم الزرادشتية ولم يدخلوا الإسلام في أعقاب عمليات الفتح، كما لا يستبعد أن يكون من بين هؤلاء كرد أيضاً إذا ما أخذنا بالحسبان الموقع الجغرافي.

^٢ - سفرنامه، ص 8.

^٣ - رز: كلمة كردية هي (ره ز) أي البستان الذي يزرع فيه الكروم.

^٤ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 195.

^٥ - أحسن التقاسيم، ص 289.

^٦ - لسترنج، مرجع سابق، ص 299.

القيمة على نوعين: الأول نقود متينة في المعدن الذي صنعت منه، والثاني نقود عادية خاضعة للتغيير. وإن كلاً من ابن حوقل والمقدسي يشرحان قيمة النقود وفق مناطق وجودها غالباً^(١).

أما بشأن طريقة التعامل بالنقود فكانت أما تحسب بالوزن أو بالعد، وكانت أوزان النقود معلومة وثابتة فكان التعامل بها غالباً ما كان بالعد^(٢)، وأحياناً بالوزن^(٣). وكان أساس النظام النقدي في بلاد الكرد أما الدينار الذهبي أو الدرهم^(٤) الفضي، حيث كانت العملات الرسمية تجري بالدرهم والدنانير على حد سواء^(٥).

وقد أشار الاصطخري وابن حوقل إلى أن النقود المستخدمة في جميع أنحاء إقليم الجبال هي المكونة من الذهب والفضة^(٦)، ولكن (الذهب يغلب على الفضة)^(٧) على الرغم من عدم وجود هذين المعدنين في هذا الإقليم^(٨). كما كانت نقود أذربيجان وآران وأرمينيا التي كان يسكنها عدد كبير من الكرد، الذهب والفضة^(٩). إلا أن الرحالة ناصر خسرو لاحظ أن المعاملة في أخلاط كانت بالنقود النحاسية^(١٠).

أما بخصوص النقود المستخدمة في أقاليم خوزستان فيظهر مما أورده المقدسي أنها كانت مثل المشرق الذهب بالدوانيق^(١١)، كل دائق ثمان وأربعون تمونة

^١ - ينظر مثلاً: صورة الأرض، ص 263، 62، أحسن التقاسيم، ص 94، 129، 320.

^٢ - الدوري، مرجع سابق، ص 146.

^٣ - المقدسي، مرجع سابق، ص 115.

^٤ - الدرهم: وحدة من وحدات العملة الفضية للدولة الإسلامية، كما ضربت الدراهم من النحاس وسكت من الزجاج، وبعد الدرهم أحد كسور الدينار الذهبي، وقد اقتبسه المسلمون منذ العصر الأموي من الفرس. هؤلاء اقتبسوه بدورهم عن (الدراخمة) اليونانية، أحمد عطية الله، القاموس السياسي، مج 2، ص 364. وكل درهم ست دوانق، المصباح المنير، ص 313.

^٥ - مسكويه، تجارب الأمم، ج 1، ص 340.

^٦ - المسالك والممالك، ص 120، صورة الأرض، ص 317.

^٧ - صورة الأرض، ص 317.

^٨ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 203، الأقاليم، 88، ابن حوقل، مصدر سابق، ص 317.

^٩ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 113.

^{١٠} - سفر نامه، ص 7.

^{١١} - الدائق: كل دائق يساوي ثمان حبات وخمسا الحبة، المصباح المنير، ص 313، ينبع 6/ والحبة: القيراط الصغير الذي وزن أربع حبات، صبح الأعشى، والحبة اصطلاحاً في الموازين والمقاييس

وهي الأزة^(١)، وكانت قيمة النقود تتغير من مكان إلى آخر داخل الإقليم، إذ تحدث المقدسي عن نقود خوزستان على سبيل المقارنة (فقال كل ألف درهم وزنت بأصفهان، فإنها تنقص بتستر خمسة وعشرين، ثم التسترية على الأهوازية بستة دراهم وكل مائة دينار وزنت بقزوين فإنها تزيد بتستر خمسة أو أربعة دوانيق وكل مائة درهم وزنت بخراسان درهمين وليس يعرفون القيراط)^(٢).

4- المكايل والموازين

لا شك أن المكايل والموازين كانت تتباين من إقليم إلى آخر وفق تباين الأقاليم، بل وأنها كانت أحياناً تختلف في الإقليم الواحد وبين مدينة وأخرى، وذلك لسعة رقعة البلاد الإسلامية وبالتالي عدم وجود نظام موحد وثابت للمكايل والأوزان. ولكن من الملاحظ عن الإشارات البلدانية وجود وحدة عامة للمكايل، كانت تستخدم في الأقاليم الإسلامية المختلفة عموماً وهي وحدة (المن)^(٣) وقد سبق ابن حوقل والمقدسي غيرهما من البلدانيين إذ أشارا إلى العديد من المكايل والأوزان، وحددا قيمة كل منها^(٤) بالأرطال^(٥). ففي إقليم الجزيرة (آقور) حسب تعبير المقدسي كان التعامل في المكايل بالمد^(٦) وهو يساوي 3/1 مكوك، وهو بذلك يتسع لـ (2/5 لتر)، المكوك^(٧)

كان شائعاً في كثير من البلاد الإسلامية والحبة من موازين الذهب وغيره من المعادن الثمينة وتزن قدر شعيرتين والشعيرة حبة شعير وعلى هذا تزن الحبة (50/1) من المثقال وتزن الحبة (6/1) من الدينار ولكن هذه الأوزان تختلف من بلد إلى بلد آخر، وتستخدم الحبة في وزن الذهب والأحجار الكريمة كما تستخدم في العقاقير، ينظر: أحمد عطية الله القاموس السياسي، ص30.

¹ - تمونة والأزة: من أنواع العملة استخدمت في الأقاليم الشرقية لم أجد لها ذكراً في المصادر.

² - أحسن التقاسيم، ص320.

³ - المقدسي، مصدر سابق، ص94.

⁴ - ينظر مثلاً: ابن حوقل، مصدر سابق، ص262 - 263، المقدسي، مصدر سابق، ص305، 293، 354.

⁵ - الرطل: هو الرطل الشرعي الذي اعتمدته الفقهاء مقياساً في تقاريراتهم للأحكام الشرعية وهو الرطل البغدادي أو العراقي، وكان هو الرطل الرسمي للدولة وهو الذي قدرت به الأشياء العينية التي كانت ترسل كأجزاء من الخراج. وكان الرطل العراقي يساوي 130 درهماً، وهو يساوي (25 / 406 غ)، فالتر هنتس، المكايل والأوزان الإسلامية، ص30، 31، 35.

⁶ - المد: كان يساوي في صدر الدولة الإسلامية (4/1 صاع)، وكان المد يتسع لرطلين بغداديين، وفي قول أبي يوسف يتسع (3/1 - 1) رطل، وكلاهما يساوي (5/82 غ) قمح وبذلك فالمد الشرعي يكون (1/5) لتر، ويبدو أن الكيل بالمد في العراق كان نادراً، أبو يوسف، الخراج، ص31. فالتر هنتس، مرجع سابق، ص74.

والقفيز^(٢) والكاره^(٣) كما نوه المقدسي إلى وحدة أخرى للوزن لم نجدها في أقاليم أخرى، سماها (فرق) إذ ذكر أن (فرقهم بغدادى ستة وثلاثون رطلاً)^(٤) ثم ذكر قيمة كل مكيال بالرطل فالمكوك خمسة عشر رطلاً والمد ربعه والكاره مئتان وأربعون رطلاً والقفيز ربعها والمكوك ربع القفيز .. والأرطال بغدادية^(٥).

أما إقليم الجبال فقد اختلفت فيه الأوزان والمكاييل، وتباينت أمانهم، باستثناء الري فإن (من) سائر الإقليم أربعمئة^(٦). فكان من همدان والمهايات أربعمئة درهم^(٧). ومكاييلهم مختلفة الجريب^(٨) عشرة أقفرة وستة أكف^(٩).

أما بالنسبة للأوزان السائدة في مدينة أرمية فكان رطلهم ثلاثمئة، ومنهم ستمئة، وقفيز مراغة ومدّها عشرة أمانان والكليجة^(١٠) سدس القفيز^(١١).

¹ - المكوك: وتختلف قيمتها من إقليم إلى آخر، فقد حدد مكوك ما بين النهرين بأنه يعادل (15 رطلاً) أو (6/74 كغم) من القمح، وفي قول آخر كان المكوك العراقي (8/1) قفيز أي (6/84 كغم) من القمح. أما مكوك الموصل وأطرافها فقد كانت له قيمة أكبر فكان يساوي (14/1) غرارة دمشقية أو يساوي (33/75) رطل طحين - 13/589 كغم، وبذلك فهو يتسع لـ (8/18 لتر)، فالتز هنتس، مرجع سابق، ص 78.

² - القفيز: تدرج سعره في الدولة الإسلامية، فكان في دولة الراشدين يبلغ من السعر ثلاثة دراهم، وفي العصر الأموي أربعة دراهم، وفي العصر العباسي خمسة دراهم. وكان يساوي في العراق والجزيرة (30 مناً) أي (60 رطلاً) وكان رطل (130 درهم)، أبو يوسف، مصدر سابق، ص 31، فالتز هنتس، مرجع سابق، ص 66، المقدسي، مصدر سابق، ص 115.

³ - الكاره: ذكر المقدسي، بأن هذا المكيال كان يتعامل به في العراق وهو يساوي قفيزين أو (16 مكوكاً) وكاره القمح - 240 رطلاً، وكاره الشعير والحمص والعدس - 200 رطل، وكاره الأرز - 300 رطلاً، والكاره تساوي (120 لتر)، أحسن التقاسيم، ص 5، فالتز هنتس، مرجع سابق، ص 69.

⁴ - أحسن التقاسيم، ص 129.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة.

⁶ - المقدسي، مصدر سابق، ص 129.

⁷ - المصدر نفسه والصفحة.

⁸ - المصدر نفسه والصفحة.

⁹ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 120.

¹⁰ - الكلج: كانت تساوي في القرن الرابع الهجري ثلث مكوك = 600 درهم من القمح أي بما يعادل 1875 غم، أو بصورة أوق 2.5 لتر، الخوارزمي، مفاتيح العلوم، (مصر: 1342 هـ)، فالتز هنتس، مرجع سابق، ص 71.

¹¹ - المقدسي، مصدر سابق، ص 129.

وفي خوزستان من الإقليم من اللحم والسمك عدا الأهواز أربعة أرطال ومن الخبز مكّي ومن الأهواز بغداديّ في كل شيء^(١) ويظهر من ذلك أن هناك عدة أوزان حسب نوع المادة التي توزن بها .

ومكايل خوزستان أيضاً مختلفة من منطقة إلى أخرى، وهي المكوك والكرّ والمختوم^(٢) والكف والقفيز^(٣).

ثانياً، المعطيات الاجتماعية

أ- الأصول العرقية للکرد

حظي موضوع الأصول العرقية للکرد باهتمام المصادر الإسلامية، والغاية هنا ليست تتبع ما جاء فيها حول هذا الموضوع، لأن ذلك يبعدنا عن الغاية المتمثلة فيما أورده البلدانيون المسلمون بهذا الخصوص.

أما سر ذلك الاهتمام بالکرد دون غيرهم من الأقوام التي تعرف عليها العرب المسلمون، فقد يكون مرده إلى أن المناطق الكردية في الجزيرة والجبّال جنوباً وشرقاً كانت أولى البلاد التي اتصل بها المسلمون الأوائل خلال عمليات الفتوحات الإسلامية في العقد الثاني من القرن الأول الهجري.

وعلى هذا الأساس يكون من الضروري أن يحاول الفاتحون الذين بدأ بغضهم بالاستيطان مع عوائلهم في تلك المناطق المفتوحة التعرف عن كثب على أحوال وطبائع سكان تلك المناطق، وبالتالي البحث عن خيوط الاتصال وسبل التعايش بينهم في ظل نظام جديد للحياة.

من المعروف أن العرب كانوا يولون اهتماماً كبيراً بالأنساب، وأن نسب الشخص عندهم هويته، وكانت شهرة النسب تحدد مكانة الفرد في المجتمع القبلي. بل وقد تعدى اهتمامهم بالأنساب البشر إلى الاهتمام بالأنساب الخيول والطيور، وفي ذلك كانوا حقاً خبراء متمرسين في معرفة الأنساب والتمييز بينها، وأنهم صنفوا كتباً حولها .

ومن هنا جاء تطرق بعض البلدانيين العرب إلى أصل الكرد وفي مقدمتهم

¹ - المصدر نفسه، ص 320.

² - نوع من المكايل استعمل في هذا الإقليم.

³ - المقدسي، مصدر سابق، ص 321.

المسعودي الذي أورد عدة آراء بشأن الأصل العرقي الذي ينتمي إليه الكرد بعد أن أقرّ بـ (تتازع الناس في بدئهم) حسب تعبيره^(١)، والآراء التي أوردتها هي^(٢):

1- أن أصل الكرد يعود إلى ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان من بكر بن وائل، (انفردوا في قديم الزمان وانضافوا إلى الجبال والأودية لأحوال دعتهم إلى ذلك، وجاءوا من هنالك من الأمم الساكنة في المدن والعمائر من الأعاجم والفرس، فحالوا عن لسانهم، وصارت لغتهم أعجمية).

ومن الملاحظ عن هذا الرأي أن المسعودي لم يحدد التاريخ الذي ابتعد فيه الكرد عن مواطنهم وزمن لجوئهم إلى الجبال والأودية المجاورة لبلاد الفرس، كما أنه لم يوضح الأسباب التي دعتهم إلى ذلك، واكتفى بأن (الأحوال دعتهم إلى ذلك) وأنه ذكر بأن الاتصال بينهم وبين من لجؤوا إلى بلادهم أنساهم لغتهم الأصلية.

2- هناك من يرى أن الكرد يعود أصلهم إلى مضر بن نزار وأنهم من ولد كرد بن مرد بن صعصعة بن هوازن^(٣)، وأنهم انفردوا في قديم الزمان لوقائع كانت بينهم وبين غسان.

ويظهر من هذا الرأي الثاني أن أصحاب هذا الرأي يحاولون إرجاع أصل الكرد (العرقي) إلى اسم (علم) عربي موهوم، حيث كان من السائد لدى العرب إرجاع أصول قبائلهم إلى (أعلام) محددة تعرف بها، أي محاولة تطبيق التقاليد العربية المتعارف عليها على الكرد بغية اختلاق نسب عربي لهم.

كما أن هذا الرأي كسابقه لا يحدد الزمن الذي جرت فيه مفارقة الكرد

¹ - مرجع الذهب، ج2، ص249.

² - المصدر نفسه، ج2، ص249 - 250.

³ - إن التوجه الرامي إلى إعادة انتماء الكرد إلى أصول عربية أو فارسية أو خرافية لم يقتصر على كتاب فترة البحث، وإنما امتد ليشمل العصور التالية حيث نقل الكتاب والمؤرخون ذلك الزعم في كتبهم دون أن يقدموا دليلاً واحداً يمكن أخذه بعين الاعتبار ووضعه في ميزان العقل. ينظر: على سبيل المثال: المقرئزي، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، (بيروت: د/ت)، ج2، ص232.

شرفخان البدليسي، شرفنامه، ص مه لاه حمود الباييزيدي، عادات ورسوم نامه، ص47 - 49. مه لا مه حمودي بايه زيدي، داب ونه ريتي كورده كان، وه ركيواني له روسي يه وه شوكره ره سول، (به غدا: 1984)، ص94.

(الجماعية) لمواطنهم في (جزيرة العرب)، لكنه عزی سبب ذلك إلى نزاع وقتال بينهم وبين بني غسان!

3- وهناك من يرى أن أصل الكرد يعود إلى ربيعة ومضر العربيتين وقد آووا إلى الجبال بحثاً عن المياه والمراعي، فتسوا بمرور الزمن اللغة العربية وأخذوا لغات الأمم المجاورة!.

ولكن كيف نسي جميع ذلك الخلق الكثير لغتهم، وهم يعيشون معاً أو إلى جنب بعض، لتتحول لغتهم إلى لغة أخرى أو أكثر من لغة!

إن الآراء الثلاثة السالفة الذكر تحاول - كما لاحظنا - إعادة جنس الكرد إلى أصول عربية^(١)، في ظروف غامضة، ولا يعدو ذلك أكثر من فرضيات وهي أبعد ما تكون عن الحقيقة بل إلى العاطفة أقرب، وقد يكون مثل هذا التوجه نابعاً من محاولة العرب المسلمين إقامة جسر من التعايش مع الكرد واستمالتهم عقب فتح بلادهم منذ أوائل القرن الأول الهجري لا سيما أن بلادهم كانت أولى البلاد غير العربية التي توجهت إليها جموع الفاتحين بسبب العامل الجغرافي، وتم لهم فتحها خلال مدة وجيزة.

وزعم المسعودي أن طائفة من الكرد وهي (الشوهجان ببلاد ما هي الكوفة والبصرة، وهي أرض الدينور وهمذان، فلا تتأخر بينهم أنهم من ولد ربيعة بن نزار^(٢) بن معد) ويقول في موضع آخر (وقد ذهب قوم من متأخري الأكراد وذوي الدراية منهم ممن شاهدناهم فيما ذكرنا من البلاد، إلى أنهم من ولد كرد بن مرد بن صعصعة بن حرب بن هوازن، ومنهم من يرى أنهم من سبيع بن هوازن. وحرب وسبيع عند نسب مضر درجا فلا عقب لهما، وإنما العقب لهوازن بن بكر بن هوازن، ومن الأكراد من يذهب إلى أنهم من ربيعة ثم من بكر بن وائل^(٣)).

^١ - يقول مصطفى جواد بهذا الخصوص: "لا شك في أن إلحاق الكرد بالأنساب العربية، قد أصبح باطلاً عند أهل التحقيق والتدقيق، وكان السبب فيه على ما أرى إثبات الإخوة في النسب تبعاً للإخوة في الدين، فاخترع النسابون تلك النسبة. وهذا رأي وجيه خاصة إذا ما علمنا تأثير الكرد الشديد بالعامل الديني جعلهم يتقبلون هذا الزعم ويرددونه إلى حد الاقتناع، ينظر جاوان القبيلة الكردية المنسية، منشورات المجمع العلمي العراقي (بغداد: 1973)، ص 8.

^٢ - ذكر ابن حزم أن مضر بن نزار بن ربيعة كانا أخوين وهما حفيدا عدنان الجد الأكبر للعرب المستعربة، ينظر: جمهرة أنساب العرب، (القاهرة: 1962)، ص 9.

^٣ - التبيين والإشراف، ص 61.

يلاحظ مما سبق أن المسعودي نسب رأي (عربية الأصل الكردي) إلى الكرد أنفسهم كأبناء قبيلة الشوهجان وكبار السن من الكرد الذين التقى بهم، وسألهم عن الأمر.

ولكن هذا الموقف لا يمكن اعتباره دليلاً جازماً على صحة الزعم المذكور طالما لم تكن، هناك أدلة عقلية وعلمية على ذلك، لأنه بمقدور أي أحد أن يدعي انتماءه إلى الأصل الفلاني وهذا غير كافٍ لبيان الحقيقة إطلاقاً. وقد يكون ذلك محاولة من الكرد أنفسهم للتقرب أكثر إلى العرب⁽¹⁾ الذي تربطهم بهم رابطة العقيدة الإسلامية التي تجعل من المؤمنين إخوة. وكان ذلك بدافع العاطفة والبساطة اللتين يتميز بهما الكرد، ولكنهم كثيراً ما دفعوا ضريبة عواطفهم الجياشة تلك، عالية إذ غالباً ما استغلت تلك العواطف والنوايا الحسنة من قبل الشعوب المجاورة من العرب والترك والفرس المسلمين، الذي هضموا حقوق الكرد مراراً وتكراراً عبر التاريخ، ولم يقيسوا الأمور بميزان العدل الذي قام عليه الإسلام بل قاسوها وفق مصالحهم وأهواء حكامهم التي غالباً ما تتناقض مع الحق والعدل.

4- "ومن الناس من ألحقهم بإمام سليمان بن داود حين سلب ملكه، ووقع على إمامه المناققات الشيطان المعروف بالجسد، وعصم الله منه المؤمنات أن يقع عليهن، فعلق منه المناققات، فلما ردّ على سليمان ملكه، ووضع تلك الإمام الحوامل من الشيطان، قال: «أكردوهنّ إلى الجبال والأودية، فرتبهم بأمهاتهم، وتناكحوا وتناسلوا فذلك بدء نسب الأكراد».

إن هذه الرواية ملفقة أصلاً، وهي لا تليق بمقام الأنبياء الأصفياء، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن هذا الرأي لا يعدو أكثر من هراء وهو لا يصمد أمام أبسط مفردات المنطق والعقل، إذ أن لكل من الجن والإنس خلقه الخاص، ولا يمكن لها التزاوج مع البعض، فلو لم يتطرق المسعودي إلى تلك الخرافة لكان أفضل له وأسلم، وهو المعروف بجودة مصنّفاته التي جمعت بين شتى الفنون والمعارف. إلا أن مثل هذا الطرح وغيره من الطروحات التي انتقدها بعض الكتاب الذين أعقبوه كابن خلدون، أفقده الكثير من المصداقية والرؤى السليمة، فقد ذكر ابن خلدون

¹ - كان الانتساب إلى أصل عربي شيئاً مألوفاً من جميع البلدان الإسلامية بدافع ديني حتى القرن المنصرم.

Arfa, The apoli tical and socipl study, (London:1966), p.14.

منتقداً المسعودي وغيره أن (كثيراً ما وقع للمؤرخين والمفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحكايات والوقائع لاعتمادهم فيها على مجرد النقل غثاً أو سميناً ولم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهها ولا سبروها بمعيار الحكمة والوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار فضلوا عن الحق وتاهوا في ببداء الوهم والغلط...) ^(١) وقال أيضاً: «كان كتاب المسعودي والواقدي من المطعن والمغمز ما هو معروف عند الإثبات ومشهور بين الحفظة والثقة» ^(٢).

فكان الأجدر بالمسعودي أن يعرض الرأي الذي أورده حول أصل الكرد على أصوله، وقياسه بأشباهه، وموازنته بمقياس الحكمة وتحكيم النظر والبصيرة نية، فهل يعقل أن تكون أمة جليلة تقطن بلاداً واسعة الأرجاء ويغلب على أحوال أبنائها السخاء والرخاء، وأنجبت آلافاً من الأجلاء والعظماء وصل شعاع عطاياهم إلى شتى البقاع والأنحاء، أن يكون أولئك من نسل الشيطان والإماء. أليس هذا هراء في هراء؟

ثم أن عبارة (أكردوهنّ إلى الجبال) تحمل مغزى لغوياً يهدف إلى ربط الكرد (كجنس) بلفظة (أكردوهنّ) وهي عربية، جاءت من (كرد) وتعني (طرد) ^(٣) أي (اطردوهنّ) فهل كان النبي سليمان (عليه السلام) عربياً حتى يلفظ بتلك الكلمة؟ ثم تؤول وتحول إلى أصل عربي؟ ثم هل بالضرورة أن تكون لجميع المفردات والألفاظ أصولاً في اللغة العربية؟ إنها حقاً نظرة ضيقة لو تقاس بها الأمور.

ومن الجدير بالذكر أن العديد من الكتاب العرب كانوا يجهدون أنفسهم في إيجاد أصول لغوية عربية للألفاظ الأعجمية، ويسلكون في مسعاها شتى السبل ليحملوا تلك الألفاظ ما لا طاقة لها به ولا حاجة فيه، ويكون ذلك بلا شك على حساب الحقائق العلمية والتاريخية، لأن مجرد وجود تشابه بين المفردات في الاسم أو الوسم لا يعني بحال من الأحوال أنها ذات أصول واحدة.

5- "ومن الناس من رأى أن الضحاك ذا الأفواه... الذي تنازعت فيه الفرس والعرب في أنه من أي الفريقين هو" ^(٤) أنه خرجت من كتفيه حيتان فكانتا لا تغذيان

¹ - مقدمة ابن خلدون، (بيروت: د/ت)، ص 1009.

² - المصدر نفسه والصفحة.

³ - المعجم الوسيط، ج 2، ص 788.

⁴ - تاستياغ من الثابت تاريخياً أن الضحاك الذي ذكرت له مسميات أخرى مثل (بيوراسب، ازدهاك، لشتوميكو، ايخ تومكو) كان آخر الملوك الميديين الذين كانت عاصمتهم اكباتان (همدان)

إلا بأدمغة الناس فأفتى خلقاً من فارس واجتمعت لحربه جماعة كثيرة، وقد حملوا راية من الجلود تسميها الفرس درفش كاويان، فأخذ افرديدون الضحاك، وقيده في جبل دنباوند^(١).. وقد كان وزير الضحاك يذبح كبشاً ورجلاً في كل يوم ويخلط أدمغتهما، ويطعم تين الحيتين اللتين كانتا في كتفي الضحاك، ويلجأ من تخلص منهم إلى الجبال، فتوحشوا وتناسلوا في تلك الجبال، فهم بدء الأكراد وهؤلاء من نسلهم وتشعبوا أفخاذاً^(٢)، ثم يضيف المسعودي «وما ذكرنا من خبر الضحاك فالفرس لا يناكرونه ولا أصحاب التواريخ القديمة والحديثة وللفرس في أخبار الضحاك مع إبليس أخبار عجيبة وهي موجودة في كتبهم»^(٣).

وذلك يعني أن الكرد هم بدو الفرس الذين تفرقوا في الجبال، وتلك رواية فارسية حول أصل الكرد وهي لا تقل هنا عن الروايات العربية السالفة الذكر، ويغلب عليها الطابع الخرافي الأسطوري الذي يتميز به الأدب الفارسي، وعلى الرغم مما ذكره المسعودي من أن تلك الأخبار أجمعت عليه الفرس وغيرهم من أصحاب التواريخ، فإن ذلك لا يعدّ دليلاً على صحتها لأن طريقة نقل الخلف عن السلف كان من أبرز ظواهر التدوين التاريخي في العصور القديمة، وغالباً ما كانت تلك الظاهرة تفتقر إلى النقد والتحليل، والجدير بالذكر أن المسعودي بعد عرضه للآراء الستة الآتفة الذكر، رجح واحداً منها وهو القائل بأن نسب الكرد يعود إلى ولد بن ربيعة بن نزار، واستند ترجيحه إلى أن ذلك الرأي هو (الأشهر عند الناس).

والتي سقطت على يد الملك الاخميني كورش في عام 550 ق.م، ولم يتم إلقاء القبض على الضحاك، وإنما توفي في مكان بعيد عن همدان: ينظر، داونوق، ميديا، وه ركيواني بورهان قانع، (بغداد: 1987)، ص 577.

^١ - دنباوند: جبل عظيم من نواحي الري لا يفارق الثلج أعلاه ولا يستطيع أحد بلوغ قمته ويعرف بجبل البيوراسف، ارتبط بحكاية افرديدون والضحاك، افرديدون كان يمثل التحرر من بطش وجود الملك الطاغية الضحاك (بيوراسف)، قبل أن قيد ذلك الملك بالجبل المذكور. وقيل أن الشبان الذين يحررهم وزير الملك المدعو (ارماثيل) حتى لا يصحبوا طعاماً للحيتين اللتين كانتا في كتف الضحاك، كان يرسلهم إلى ذلك الجبل، ولكن الملاحظ أن ابن الفقيه الهمداني ومسعر بن مهلهل وياقوت لم يثيروا إلى أن أصل الكرد يعود إلى أولئك المحررين من بطش الضحاك، ينظر: مختصر كتاب البلدان، خص 251 - 253، ياقوت، معجم البلدان ج4، ص 316 - 317.

^٢ - مروج الذهب، ج2، ص 250.

^٣ - المصدر نفسه والصفحة.

6- الأكراد عند الفرس من ولد كرد بن اسفنديار بن منوشهر⁽¹⁾، وهذه الرواية كما صرح بها المسعودي هي رواية فارسية كسابقتها، ولكنها تجاوزت البعد الخرافي الأسطوري الذي غلب على الرواية السابقة، وبدلاً من ذلك فإنها اختلقت اسم (علم) وهمي هو (كرد) لربط أصل الكرد به، وهي بذلك تكون شبيهة بإحدى الآراء العربية حول هذا الموضوع والذي أشير إليه من حيث أنه أصل الكرد إلى (كرد بن مرد بن صعصعة).

تلك كانت الروايات التي قيلت بشأن أصل الكرد والتي أوردها المسعودي في كتابيه (مروج الذهب) و (التبیه والإشراف) وقد طرحت تلك الروايات كما هو بين دون أي دليل أو برهان. ومع ذلك فقد تناقلتها الكتب التي صُنفت في الفترات التالية لها، وكأن أصل الكرد لا يخرج من (الإطار العربي) و (الإطار الفارسي). ومما ساعد على صمود تلك الآراء الباطلة، الهيمنة السلطوية الفارسية والعربية على بلاد الكرد وأهلها سياسياً وثقافياً، أضف إلى ذلك إنجرار الكرد⁽²⁾ ورائها أوصمتهم حيالها، وعدم حمل الموضوع محمل الجد، فرددوا ما سمعوه وقرأوا ما كتبه غيرهم عنهم دون نقد علمي بناءً.

واستمرت تلك الآراء بالتداول في المصادر الإسلامية حتى القرن الثامن الهجري الذي شهد ظهور العالم الموسوعي ابن فضل الله العمري (ت: 749 هـ/1348م) الذي طرح رأياً جديداً وجريئاً ومتصفاً بالصواب مفاده أن (الأكراد جنس خاص) وهم (خلائق لا تحصى وأمم لا تحصر)⁽³⁾.

أما البلدانيون الآخرون الذين أعقبوا المسعودي فإن بعضهم تطرق بشكل أو

¹ - التبیه والإشراف، ص94: ومنوشهر: أول ملوك الفرس من الطبقة الثانية حسب تقسيم المسعودي، وقد استمر ملكه مائة وعشرين سنة، وينظر إليه الفرس نظرة تعظيم وتقديس، وكان له سبعة أولاد وتعود أنساب أكثر شعوب فارس إليه، التبیه والإشراف، ص94.

² - تقصد بهم أرباب القلم والسياسة أمثال: ملك اليمن الأيوبي المعز إسماعيل بن سيف الإسلام بن طفتكين بن أيوب، الذي ادعى أنه قرشي وأنه من بني أمية، وذلك سنة 599 هـ، وكذلك أبو الفداء الأيوبي وغيرهما.

ينظر: المختصر في أخبار البشر (بيروت: 1997)، ج1، ص133، ج2، ص192. ومن هؤلاء أيضاً، شرفخان البدليسي والملا محمود الباييزيدي وغيرهم. ينظر: الشرفنامه، ص 47 - 50، داب ونه ريتي كورد مكان، ل 19 - 21.

³ - التعريف بالمصطلح الشريف، تحقيق محمد حسين شمس الدين، (بيروت: 1988)، ص58.

بآخر إلى موضوع أصل الكرد، مثلما ألمح إليه الاصطخري خلال حديثه عن أحياء الكرد بفارس التي كان يزيد سكانها على خمسمائة ألف بيت، إلا أن أولئك (يزعمون أنهم من العرب)^(١) ولم يزد الاصطخري على تلك العبارة، فلم يعلق عليها ولم يعقب.

وربما كانت غايتهم ترسيخ نفوذهم أكثر في إقليم فارس وإضفاء نوع من الشرافة والهيئة على أنفسهم من خلال ردّ أصلهم إلى العرب الذين كانوا آنذاك القوة العظمى والتي كانت تستمد هيبتها وعزتها من الدين الإسلامي.

أما ابن حوقل فإنه ذكر خلال تناوله موضوع أحياء الكرد في إقليم فارس وعدد بيوتاتهم، زعماً نسبة إلى ابن دريد^٢ فقال: «ويزعم ابن دريد أنهم من العرب وأن أكثرهم من ولد كرد بن مرد بن عمرو بن عامر في حماسته، وأبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ممن يستبطن علوم العرب وأخبارها يحتج بقوله ويسلم له ما يدعيه من هذا الباب وغيره»^(٣).

وهكذا نلاحظ أن ابن حوقل لفرط ثقته بابن دريد ومعلوماته فإنه يؤيده فيما يذهب إليه دون أي تردد سواء كان الأمر يتعلق بنسب الكرد أو غير ذلك.

كما ذكر ابن حوقل أن الكرد القاطنين في إقليم كرمان الذين عرفوا بالقفص زعموا أنهم من العرب^(٤).

أما البكري فإنه كرر ما ذكره المسعودي بهذا الخصوص ولكن بشكل أكثر اختصاراً، فقد أورد منه (يزعم أن الأكراد فضل طعام بيوراسف لأنه كان يذبح كل يوم إنسانين، ويتخذ من لحومها طعامه، وكان وزيره يدعى ارمائيل، فكان يذبح واحداً ويستحي واحداً يبعث به إلى جبال فارس، فتوالدوا هناك)^(٥).

^١ - المسالك والممالك، ص 72.

^٢ - ابن دريد: هو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي ولد مدينة البصرة سنة (223 هـ/ 837م) ودرس فيها، يعد من أكبر علماء عصره في اللغة، وأقدر نقاد الشعر، له ما يقرب من خمسة وعشرين مؤلفاً في موضوعات شتى، ينظر: ابن دريد، الاشتقاق، تحقيق عبد السلام محمد هارون، منشورات مكتبة المثنى (بغداد: 1979)، ص 305 ، 32 - 33، دائرة المعارف الإسلامية، مادة (ابن دريد)، ج 1، ص 159.

^٣ - صورة الأرض، ص 340.

^٤ - المصدر نفسه، ص 269.

^٥ - المسالك والممالك، ص 343.

ومن جانب آخر فقد نقل البكري عن الجيهاني قوله أن: «موضع الكرد الذي فيه أولهم ما بين أرض يهوذا من أرض الشام وما بين جزيرة العرب»^(١)، ولكن هذا الرأي لا يتفق مع الحقيقة في شيء، ولا يسنده دليل لأن للكرد موطنهم الذي يعيشون فيه منذ آلاف السنين كما سبق الذكر.

أما الإدريسي فإنه نقل هو الآخر عن ابن دريد الرأي القائل بأن أصل الكرد يعود إلى كرد بن مرد بن صعصعة^(٢).

وهكذا فإن خمسة من بلداني فترة البحث تطرقوا إلى الأصول العرقية للكرد، وكما لاحظنا فإن المسعودي كان أولهم، ولم يكن الآخرون سوى نقلة آرائه أو بعضها. وتلك الآراء كانت بحق مجحفة جداً بحق إحدى أقدم أمم الشرق وأعرقها، وقد مررتها الظروف الذاتية والموضوعية على الرغم من بعدها كل البعد عن الحقيقة، وما أثبتته الأبحاث الحديثة تنفي ذلك كلياً^(٣). ويقول في ذلك المؤرخ الكردي محمد أمين زكي: (إن الآثار الإسلامية والروايات والقصص الكردية لا يعول عليها كثيراً في البحث عن أصل منشأ الكرد)^(٤).

أما بشأن اللغة فمن الملاحظ أن إشارات البلدانيين إلى لغات الأقوام قليلة، ويظهر أنهم عامة لم يوفقوا في التمييز بين اللغات واللهجات المختلفة وإنما خلطوا بينها، إذ غالباً ما كانوا يكتفون بذكر (الأعجمي) للدلالة على غير العربية، فعلى سبيل المثال نجد أن المقدسي خلال تناوله (أقاليم العجم) والتي جعلها ثمانية، ذكر أن (كلام هذه الأقاليم الثمانية بالعجمية إلا منها درية ومنها منغلقة. وجميعها تسمى الفارسية واختلافها بين وانعجامها مشكل)^(٥).

^١ - المصدر نفسه، ص 344.

^٢ - نزهة المشتاق، (طبعة ليدن: 1970)، ج 3، ص 419.

^٣ - للمزيد حول أصل الأكراد ينظر: ثيحيان نوري باشا، ميزووي ره ك ره جه له كي كورد، وه ركيواني له فارسي به وه: حه مه كه ريم عارف، (هه ولير: 1998)؛ محمد أمين زكي، خلاصه به كي ته تريخي كورد وكوردستان، (سليمانى: 2000)، به ركي به كه م، ل 51 - 65. أرشاك بولاديان، الأكراد حسب المصادر العربية، نقله إلى العربية: خشادور صاربان وعبد الكريم ابازيد، (يريفان: د/ت)، ص 104 - 140. ليرخ، دراسات حول الأكراد، ترجمة عبيد حاجي، (حلب: 1992)، ص 9 - 18.

^٤ - خلاصه به كي تاريخي كوردو كوردستان، جاب وتوفسميتي ده زكاي سه رده م، (سليمانى: 2000)، ل 39.

^٥ - أحسن التقاسيم، ص 211.

ولا شك في أن ما أورده المقدسي زعم باطل لأن اللغات الأعجمية ليست كلها فارسية وإن كانت لها أصول مشتركة، إلا أن عراقية اللغة الفارسية وتبينها من قبل السلطة السياسية المتمثلة بالإمبراطوريات الإيرانية المتعاقبة قبل الإسلام، جعلت منها اللغة الغالبة على سائر لغات المنطقة.

ومن جهة أخرى فإن البلدانين المسلمين لم يتفهموا إشكالية العلاقة بين لغات المنطقة ولهجات اللغة الواحدة. ومن هنا لم يتطرقوا إلى (اللغة الكردية) باستثناء المسعودي الذي استخدمها للدلالة على (اللهجات) المختلفة للقبائل الكردية، عندما صرح بأن (لكل نوع من الأكراد لغة بالكردية)^(١).

وبشكل عام يبدو أن معظم البلدانين لم يدركوا أن للكرد لغتهم المستقلة، وإنها ليست إحدى اللهجات الفارسية، وإنما هي ذاتها متعددة اللهجات^(٢).

ت- القبائل والطوائف الكردية

لا شك في أن المجتمع الإسلامي بشكل عام - خاصة في فترة البحث- كان يغلب عليه الطابع البدوي أو الريفي وما يترتب عليه من تحديد نمط العيش والعلاقات الاجتماعية والاقتصادية أكثر من الطابع الحضري.

وكان المجتمع الكردي أحد المجتمعات الإسلامية التي تنطبق عليه الحالة المذكورة، حيث كان الارتباط بين أفرادهم يقوم على أساس (عشائري)^(٣) أو (قبائلي)^(٤)، ومن جانب آخر كان التجوال والتنقل من مكان إلى آخر بحثاً عن

^١ - مروج الذهب، ج2، ص249.

^٢ - للمزيد ينظر: شرفخان، مصدر سابق، ص50، ص87، ثم مين زه كي، سه رجاوله ي بيشوو، ل206 - 225. فؤاد حمه خورشيد، التوزيع الجغرافي للهجات الكردية، (بغداد: 1986)، تاريخ، ص5، زبير بلال إسماعيل، تأريخ اللغة الكردية، (بغداد: 1977).

^٣ - العشيرة: تتكون من عدد غير قليل من الناس ينتمون بالأصل إلى بطن واحدة، وإن كانوا يشكلون أفخاذاً حسب عرف العشائر، والواقع أن النموذج الشائع للعشيرة الكردية كان ولا يزال هو الذي يقوم على أساس الاشتراك في الموضع، للمزيد ينظر: شاكر خصباك، الأكراد، (بغداد: 1971)، ص436، عبد ربه سكران إبراهيم الوائلي، أكراد العراق (1851 - 1914) أطروحة دكتوراه مقدمة إلى كلية الآداب (جامعة القاهرة: 1987)، ص82.

^٤ - القبيلة: تتكون من عدة عشائر ولكنها تنتمي إلى جد واحد، ويبدو أن التنظيم العشائري الكردي لا يفرق بين العشيرة والقبيلة، أو بالأحرى لا وجود للقبيلة فيه. الوائلي، مرجع سابق، ص82، توما بوا، مع الأكراد، ترجمة آواز زنكة، (بغداد: 1975)، ص38.

المراعي، إحدى الظواهر التي لاحظها البلدانيون المسلمون، ووقفوا عندها، ليقدموا لنا معلومات مفيدة عن تلك القبائل والعشائر والتي عبّروا عنها بالطوائف وخاصة من النواحي الاجتماعية والاقتصادية.

وقد ورد في كتب البلدانين ذكر أسماء العديد من القبائل والطوائف الكردية المنتشرة بين الأقاليم الكردية المختلفة أو ذات التوطن الكردي الكثيف. وإذا كان بلدانيو القرن الثالث الهجري أشاروا إلى طوائف وبيوتات كردية في أقاليم فارس وأذربيجان وخوزستان - أي خارج الموطن الرئيسي للکرد - في بضع مرات^(١)؛ فإن الفضل يعود إلى بلدانيي القرن الرابع الهجري في تحديد أسماء الكثير من القبائل والطوائف الكردية ومواطن سكنها أو مشاتها؛ ولا سيما المسعودي وابن حوقل والاصطخري ومسعر بن مهلهل^(٢).

أما ياقوت فإن معجمه حافل بالتطرق عشرات المرات إلى القبائل والمجموعات الكردية وخاصة المتحصنة في القلاع والحصون المنتشرة في بلاد الجزيرة والجبال - كما سنرى - .

وإذا كانت القبائل والأفخاذ والبطون العربية قد نسبت في أصولها إلى أشخاص يمثلون جدودها وشيوخها، بالنظر إلى الطبيعة الجغرافية لبلاد العرب والتي يغلب عليها الطابع الصحراوي، وما يترتب عليه من ظروف مناخية ومعيشية قاسية والتي تتطلب تجمع أبناء المنطقة حول شخص قوي يحميهم من عوادي الدهر وكذلك لدرء المخاطر، حيث التصارع والتنافس بين المجموعات البشرية (القبائل) بغية عيش أفضل وأكثر أماناً، وإذا كان انتساب العرب إلى أشخاص تتمثل في (الجدود)، فالملاحظ إن انتساب الكرد يعود غالباً إلى المنطقة الجغرافية التي كانت يعيش عليها بشكل مجموعات، لأن الفضل في تأمين وسائل العيش لهم يعود إلى البيئة الجغرافية ذات الطبيعة الجبلية - في الغالب - والمنطقة بكثرة خيراتها المتأتية من وفرة مصادرها المائية. ومن الواضح أن البيئة الجغرافية تحدد إلى حد كبير أنماط الحياة للمجتمعات البشرية وتنعكس مظاهرها على أخلاقها

^١ - ينظر: ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص 51، ابن رسته، مصدر سابق، ص 9، ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 188، قدامة بن جعفر، مصدر سابق، ص 338، ص 378، ص 381، ص 385.

^٢ - التسلسل وفق الأولوية في ذكر أكبر عدد من الطوائف الكردية.

وطبائعها . وقد أكد المسعودي أن سكان الجبال من الأكراد اتصفوا بالفضاظة بقوله: «فلذلك أخلاق قطانها على ما هي عليه من الجفاء والغلظ»^(١).

أما الطوائف الكردية التي ذكرها المسعودي في كتابيه (مروج الذهب)^(٢) و (التبیه والإشراف)^(٣) فهي:

- الشوهجان: وكانوا يقطنون في المنطقة الواقعة بين ما هي الكوفة والبصرة وهي أرض الدينور وهمذان.

- الماجردان: وهم من الكنكور الواقعة بين همذان وقرميسين (كرمنشاه) في إقليم أذربيجان.

- الهذبانية^(٤).

- الشاذنجان: في بلاد الجبال.

- اللورية: في بلاد الجبال.

- المادنجان - (البارنجان).

- البارسان (البارسيان)^(٥).

- الخالية (الكلاية) (الجلالية)

- الجابا رقية: أول من ذكرها من البلدانين هو ابن خرداذبة^(٦).

- الجاوانية^(٧).

^١ - مروج الذهب، ج ٢، ص ٩٦ - ٩٧.

^٢ - ج ٢، ص ٢٥١.

^٣ - ص ٧٨، التبیه والإشراف، ص ٧٨.

^٤ - ينظر: أحمد عبد العزيز محمود، الهذبانيون في أذربيجان وأربيل والجزيرة الفراتية.

^٥ - لعلها مصفحة عن الباسيان - بازيان وهي المنطقة الواقعة بين قضاء جمجمال ومحافظة السليمانية.

^٦ - المسالك والممالك، ص ٢٧.

^٧ - ينسب إليهم الصحابي الجليل جابان الكردي الذي روى ابنه أبو بصير الكردي أحاديث عن النبي (ص). ينظر: ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق علي محمد البجاوي (القاهرة: د/ت)، ج ١، ص ٤٢٩.

وحول جاوان والجاوانيين، ينظر مصطفى جواد: هوزي له بير كرواي كاوان، وه ركيواني هه زار جابخانهي كوري زانياري كورد، (به غدا: ١٩٧٣).

- المستكان.

- الدبابة (الدنابة): كانوا يقطنون بلاد الشام.

- اليعقوبية: وهم نصارى.

- الجورقان (الجوزقان): وكانوا نصارى أيضاً.

- السراة (الشراة): وكان رأيهم رأي الخوارج.

- الجروغان.

- الكيكان.

والجدير بالذكر أن قبائل وطوائف الكرد لم تقتصر على ما صرح به المسعودي بأسمائها فقط، وإنما ذكر قسماً منها بدليل أنه أسبق ذكر أسمائها بقول مخصص دال على التبويض فقال (منهم) أي أنه لم يذكر من تلك الطوائف إلا على سبيل المثال لا الحصر؛ ثم بعد أن ذكر بعضاً منهم قال: «وغيرهم ممن بزمام فارس وكرمان وسجستان وخراسان وأصبهان وأرض الجبال من الماهات: ماه الكوفة وماه البصرة - الدينور وهمذان وماسبذان والايغارين وهما البرج وكرج أبي دلف وهمذان وشهرزور ودراباد والصامغان وأذربيجان وأرمينيا وآران والبيلقان والباب والأبواب ومن الجزيرة والشام والثغور»^(١). أما الاصطخري فإنه لم يتطرق إلى القبائل والطوائف الكردية باستثناء إشارته إلى بعض زُموم الأكراد بفارس^(٢).

أما ابن حوقل فقد أسهب في ذكره زُموم الأكراد وأحيائهم في فارس^(٣)، كما أنه أورد ذكر عدد من الطوائف الكردية وكذلك مواطن تواجدتها كالحميدية واللارية والهدبانية^(٤)، في غربي إقليم الجبال وإقليم الجزيرة والشراة بمدينة سهرورد^(٥) واللور في إقليم خوزستان^(٦) والهدبانية في إقليم أذربيجان^(٧) والروادية في نواحي

^١ - التبيه والإشراف، ص 78.

^٢ - المسالك والممالك، ص 87.

^٣ - صورة الأرض، ص 236، ص 239، ص 240.

^٤ - المصدر نفسه، ص 195، ص 205، ص 315.

^٥ - المصدر نفسه، ص 314.

^٦ - المصدر نفسه، ص 232.

^٧ - المصدر نفسه، ص 289.

أنهر ورزقان التابعة للإقليم السابق^(١) والشهارجة بالجزيرة^(٢) والمازنجان بفارس على حدود أصفهان^(٣).

والجدير بالملاحظة أن المقدسي، على الرغم من أهمية كتابه وما تميز به هو عن غيره من البلدانين، فإنه لم يشر إلى اسم أية قبيلة أو طائفة كردية باستثناء ذكره لبعض زعموم الأكراد وأحيائهم بفارس^(٤)، ربما كان ذلك لعدم ميله إلى تكرار ونقل ما كتبه غيره، حيث يلاحظ عنه تجنبه التكرار عموماً ما استطاع إلى ذلك سبيلاً.

أما الرحالة مسعر بن مهلهل فقد ذكر من الأكراد، الهذبانيين^(٥) القاطنين في جنوب غربي أرمية، وطوائف الجلالية^(٦) والباسيان^(٧) والحكمية^(٨) والسولية^(٩) الذين كانوا ستين ألف بيت يشتون في شهرزور^(١٠).

^١ - المصدر نفسه، ص 289.

^٢ - المصدر نفسه، ص 196.

^٣ - المصدر نفسه، ص 236.

^٤ - أحسن التقاسيم، ص 339 - 340.

^٥ - الهذبانية: اختلف الباحثون بشأن الأصل اللغوي لهذه الكلمة، أما نشاطاتهم فتعود بداياتها إلى أواخر القرن الثالث الهجري، ودخلوا في صراعات مع القوى المحلية وخاصة الحمدانيين الذين أجبروهم على ترك موطنهم الأصلي في منطقة الهكارية، وتمكنوا من تأمين إمارة لهم كان مركزها أربل، أوائل القرن الخامس الهجري استمرت أكثر من قرن، للمزيد ينظر: أحمد عبد العزيز، الهذبانيون في أذربيجان وأربل والجزيرة الفراتية.

^٦ - الجلالية: يكاد يجمع الباحثون المحدثون على أن الجلالية و (الكلالية) شيء واحد أي أنهما تسميتان لعشيرة واحدة، ينظر: عباس العزاوي، عشائر العراق الكردية، مطبعة المعارف، بغداد: 1947، ص 17. محمد أمين زكي بك، خلاصة تاريخ الكرد وكردستان، ولكن أحد الباحثين توصل إلى رأي مفاده أن الجلالية و الكلالية مختلفتان وكل منهما تسمية لعشيرة مستقلة، فالكلالية ما زالت موجودة باسمها وهي التي تقطن في كردستان إيران، أما الجلالية فهي الأخرى قائمة في الوقت الحاضر ويقطن أفرادها في المثلث الحدودي بين إيران وتركيا وأذربيجان الغربية، ويسكن بعض بيوتاتهم في بعض مدن كردستان العراق.

للمزيد ينظر: حسام الدين النقشبندی، الرسالة الثانية لمسعر مهلهل وشهرزور، كوفاري زانكوي سليمان، زماره (8) سال 2001، ص 217 - 219.

^٧ - أغلب الظن أنها (بازيان) الحالية.

^٨ - ذكر عباس العزاوي أن الحكمية تنسب إلى مروان بن الحكم الأموي. وهو زعم لا يستند إلى أساس، ينظر: عشائر العراق الكردية، ص 17.

أما البلداناني المغربي البكري فقد أشار إلى ست طوائف كردية بقوله: (ومن أجناس الأكراد: الشوهجان الماجردان والماذنجان والكيكان والبارسان (المارسان) والمستاكين وغيرهم)^(٢) وحدد مواطنهم بأرض الدينور وهمذان وبلاد أذربيجان وبلاد الشام وبأرض الموصل إلى جبل الجودي، ثم أضاف بأن أولئك نصارى على رأي اليعقوبية^(٤). وأظن أنه منفرد بهذه المعلومة من بين البلدانانيين الآخرين.

ومنذ أواخر القرن الخامس حتى العقد الثاني من القرن السابع الهجريين لا نجد أثراً يذكر للقبائل والطوائف الكردية في كتب البلدانانيين، ولكن بظهور ياقوت الحموي ومعجمه الموسوعي يتغير الأمر كلياً، حيث تطرق ياقوت إلى هذا الموضوع عشرات المرات وبشكل أكثر إسهاباً من البلدانانيين الذين سبقوه ابتداءً من القرن الثالث الهجري. ومما ذكره من القبائل الكردية.

- الهذبانية: ذكر أنهم كانوا ينزلون في نواحي الموصل، وذكر اسم شخصية هذبانية تدعى الأمير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهذباني، مؤكداً أنه نقل عن المذكور - وهو في دمشق - معلومات بلدانية دقيقة عن بلاد الشام وجزيرة العرب^(٥)، مما يوحي أنه جاب تلك الديار، وأخذ أوصافها وانطباعات الأمير عنها دون أن يدونها في كتاب، ولعل من المفيد عرض المعلومة التي نقلها ياقوت عن الهذباني، وهي (أذرح: وهو اسم بلد في أطراف الشام من أعمال السراة ثم من نواحي البلقاء وعمّان ومجاورة لأرض الحجاز، فقد حدثني الأمير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهذباني، قبيل من الأكراد، ينزلون في نواحي الموصل. قال: رأيت أذرح والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد، - بل - وأقل لأن الواقف في هذا ينظر هذه، واستدعى رجلاً من أهل تلك الناحية ونحن بدمشق واستشهده على

¹ - السولية: لعلها (سيوه يل) وهي منطقة تابعة لمحافظة السليمانية، كما أورد ذكرها العمري في القرن الثامن الهجري باسم (السول)، مسالك الأبصار، إصدار فؤاد سزكين، السفر الثالث، ورقة 124، العزاوي، عشائر العراق الكردية، ص 17.

² - الرسالة الثانية، ص 18.

³ - المسالك والممالك، ص 344.

⁴ - المرجع نفسه والصفحة.

⁵ - ينظر معجم البلدان، ج 1، ص 110، ج 3، ص 212، ج 4، ص 302، ج 5، ص 52، ص 73، ص 226، ج 6، ص 372، ج 8، ص 284، ص 440.

صحة ذلك فشهد به ثم لقيت أنا غير واحد من أهل تلك الناحية، وسألتهم عن ذلك فكلّ ما قال مثل قوله^(١).

- الرززارية: وقد عرف بهم إحدى القلاع التابعة لاريل، وكانت تدعى خفتيان الرززاري^(٢).

- الحميدية: وكانوا يتواجدون في قلعة العقر الحصينة في الجبال الواقعة شرقي الموصل^(٣) وأعمالها مثل الشوش^(٤) والفيضة^(٥) وجوجر^(٦) وغيرها.

- الداسنية: قال ياقوت (داسن اسم جبل عظيم في شمالي الموصل من جانب دجلة الشرقي فيه خلق كثير من طوائف الأكراد يقال لهم الداسنية)^(٧).

- الجوبية: كانوا يسكنون إحدى القلاع التابعة لحصن كيفا^(٨).

- الجلالية: نقل ياقوت عن مسعر بن مهلهل أن أولئك صنف من الأكراد في عشرات الآلاف من البيوت يشتون في شهرزور^(٩). وفي موضع آخر من معجمه أشار في حديثه عن قرية (باكليا) التابعة لاريل إلى فقيه صديق له يدعى أبو عبد الله الحسين بن شروين بن أبي البشر الجلالى الباكلي: (تفقه للشافعي وأعاد في عدة مدارس في الموصل وحلب، وسمع الحديث من جماعة، وهو شاب فاضل مناظر، والجلالى نسبه إلى قبيلة من الأكراد)^(١٠).

- الهكارية: (نسبة بلدة وناحية وقرى فوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر يسكنها أكراد يقال لهم الهكارية)^(١١).

¹ - معجم البلدان، ج1، ص110.

² - المصدر نفسه، ج3، ص240.

³ - المصدر نفسه، ج6، ص338.

⁴ - المصدر نفسه، ج5، ص162.

⁵ - المصدر نفسه، ج6، ص403.

⁶ - المصدر نفسه، ج3، ص87.

⁷ - المصدر نفسه، ج4، ص284.

⁸ - المصدر نفسه، ج3، ص153.

⁹ - المصدر نفسه، ج5، ص165.

¹⁰ - المصدر نفسه، ج2، ص261.

¹¹ - المصدر نفسه، ج8، ص480.

- البشنوية والبختية: وهما طائفتان كانتا تقطنان في كورة الزوزان وخصوصاً في قلاعها الحصينة^(١)، إذا كانت هذه الكورة (أهلها أرمن وفيها طوائف من الأكراد)^(٢).

- اللور: وهو جيل من الأكراد في جبال بين أصبهان وخوزستان، وتلك النواحي تعرف بهم^(٣).

- الجوزقان (الجورقان): جيل من الأكراد يسكنون أكناف حلوان، ينسب إليهم أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن الحسين بن جعفر الجوزقاني^(٤)، وهم الكوران.

- زومان: وهم طائفة من الأكراد لهم ولاية، وكانوا يقطنون إحدى نواحي أرمينيا مما يلي الموصل وهي ناحية زوم^(٥).

- بنو أيوب: أشار ياقوت خلال تعريفه لمدينة (دوين) إلى أنه (منها ملوك بنو أيوب)، دون أن يذكر أنهم من الكرد الروادية، إحدى بطون الهذبانية.

- الأكراد الشامية: وكانوا يسكنون في حصن الأكراد المنيع الذي أقيم على جبل الجليل المتصل بجبل لبنان والواقع بين بعلبك وحمص، وعرف بهم لأنهم تمركزوا هنالك ليكونوا حاجزاً منيعاً بوجه الصليبيين^(٦).

وفي موضع آخر وخلال تناوله تاريخ مدينة ميفارقين، أشهر مدن ديار بكر، ألمح إلى جبال هناك، وذكر أنه (يسكنه في زماننا الأكراد الشامية)^(٧) وقد يعني ذلك أن عدداً من الكرد الذين كانوا في حصن الأكراد قد انتقلوا إليه، بعد أن فقدوا الحصن.

ث- صفات وطبائع عامة

ألمح البلدانون والرحالة المسلمون إلى عدد من الأمور الاجتماعية المتعلقة بالكرد، ويتميز بلدانيو القرن الرابع الهجري عن غيرهم في هذه الناحية، ويحتل

¹ - ينظر: الفصل الثاني من هذه الدراسة.

² - معجم البلدان، ج4، ص488.

³ - معجم البلدان، ج7، ص177.

⁴ - المصدر نفسه، ج3، ص91.

⁵ - المصدر نفسه، ج4، ص489.

⁶ - المصدر نفسه، ج3، ص152.

⁷ - معجم البلدان، ج8، ص345.

المقدسى مركز الصدارة بينهم حيث خصص باباً منفرداً عن الأحوال العامة عند نهاية حديثه عن كل إقليم من الأقاليم الخمسة عشر التي تناولها .

كما يذكر بعض البلدانين صفات عامة لأهالي إقليم واحد، أو يذكرون بعض الخصائص الاجتماعية لسكان مدينة بعينها .

ولعل اليعقوبي أول بلداني وصف الكرد صراحة بأن فيهم غلظة وذلك خلال تعريفه للبلاد والأقاليم المختلفة وسكانها، فوصف كور الجبل بـ (الحرنة الخشنة الثلجة)^(١) بأنها: «دار الأكراد الغليظي الأكباد»^(٢). يظهر من هذا النص أن اليعقوبي ناسب بين الطبائع الاجتماعية لهم والحالة المناخية لبلادهم. بعبارة أخرى أن ما اتصف به الكرد وبلادهم من الخشونة والغلظة إنما هو انعكاس لصعوبة المنطقة وقساوة مناخها القارس. وهذا ما أكد عليه المسعودي أيضاً في تأثير العوامل الجغرافية على طباع وأخلاق سكان الجبال^(٣). ويستدل من هذه النصوص أن الخشونة والغلظة التي وصف بها الكرد أنها تدل على شدة بأس القوم وقوتهم وتمكنهم من مقاومة الظروف المناخية القاسية والطبيعة الصعبة لبلادهم مما جعل القوم أشداء غليظي الأكباد .

أما القزويني فإنه وصف الجبال وأهلها وصفاً إيجابياً بقوله: (وهي أطيب النواحي هواءً وماءً وتربة، وأهلها أصح الناس مزاجاً وأحسنهم صورة)^(٤). مما نلاحظ في هذه الرواية أيضاً التوافق والتناسب بين صحة الهواء وصحة الطبائع .

وقد أكد ابن رسته على تأثير الكواكب والأبراج والشمس على الطبائع بقوله: (أن للشمس غير دلالتها على الأهوية وتركيب الأشخاص والنفوس الحيوانية وأمزاجها من المدن والخلق والأخلاق والديانات والمعادن والنبات والنشوء بإذن الله عز وجل)^(٥). ومن المعلوم أن العلاقة بين الفلك وطبائع البشر فكرة قديمة .

أما المقدسى فقد وصف أهل الجبال بأن (فيهم لطافة ولباقة)^(٦)، كما

^١ - معجم البلدان، ص 6.

^٢ - المصدر نفسه والصفحة.

^٣ - مروج الذهب، ج 2، ص 248.

^٤ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 329.

^٥ - الأعلام النفيسة، ص 12.

^٦ - أحسن التقاسيم ص 303.

وصفهم بكثرة عملهم ورجاحة عقلهم عندما ذكر بأن فيهم (علم كثير وعقل وحذق وإتقان)^(١)، إلا أن ما يدل على شراسة الكرد الجبليين، هو ما استشهد به بعض الشعراء في قصائدهم وضربوا بها المثل إذ قال أحدهم.

كم قطعنا من عدو شرس زطاً^(٢) وأكراد وقفس^(٣) قفس
وقال شاعر آخر:

ولو أصبحت بنت القطايّ دونها جبال بها الأكراد صمّ صخورها
لبشرت ثوب الخوف حتى بنفس إذا كانت بأرض تزورها^(٤)

تدل هذه الأبيات على مدى الخوف والهيبة من أكراد الجبال، إذ يبين الشاعر فيها أنه على استعداد لركوب المخاطر والوصول إلى حبيبتة واجتياز منطقة الجبال الوعرة المسكونة بالأكراد من أجلها.

وقد أورد بعض البلدانانيين إشارات عن طبائع وخصائص أهالي بعض البلدان والأقاليم، التي لا تخلو من طرافة لكنها لم تأت جزافاً، فقد قيل أن قباد بن فيروز صنّف الأقاليم التي كان يحكمها ليصل إلى أبرز ما يميز كل إقليم عن غيره فوجد أعقل أهل بلاده سبعة مواضع من بينها ماسبذان وهمذان، وأمكرهم أحد عشر موضعاً من بينها ماسبذان ومهرجانتقذ وتُستر. ووجد أقل أهل بلاده نظراً في العواقب أي أقصرهم نظراً ثمانية مواضع من بينها ماسبذان ومهرجانتقذ والبندينجين^(٥).

يلحظ مما أورده ابن الفقيه الهمداني أن بعض المواقع جمعت بين صفات قد تكون متضاربة كمدينة ماسبذان التي وصف أهلها بأنهم من أعقل الناس تارة ومن أقصرهم نظراً تارة أخرى، فكيف يمكن الجمع بين العقل وقصر النظر!

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص75.

² - الزط: معرب (جت) وكانوا أخلاطاً من الناس وعرفوا بالنور، أصلهم من هنود آسيا كانوا يسكنون شواطئ الخليج جنوبي العراق، وكان لهم دورهم السياسي والعسكري في القرن الثالث الهجري، ينظر: محمد الخضري بك، مرجع سابق، ص 195 - 196.

³ - القفس: وهم جيل بكرمان في حياتها كالأكراد يقال لهم القفس والبلوص، ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص75.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص75.

⁵ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص194.

أما أبو حامد الفَرْنَاطِيّ فذكر هو الآخر أن القدماء اعتبروا أخلاق أهل البلاد وما امتاز به أهل كل مدينة من طبائع، فوجدوا أهل بقاع الأرض سبعة مواضع من بينها؛ حلوان وماسبذان ونهاوند، ووجدوا أمكر أهل بقاع الدنيا أهل ماسبذان ومهرجان وأذربيجان والموصل وأرمينيا وشهرزور والصانغان ووجدوا أبخل أهل بقاع الأرض أهل ماسبذان ودبيل ودينور وحلوان^(١).

وأورد الفَرْنَاطِيّ أن: (أهل الجزيرة أشجع الفرسان واقتل للأقران)^(٢)، ووصف ابن حوقل أهل الجزيرة بالشرافة^(٣). كما أشاد المسعودي بأهل الجزيرة، وذكر أن فيهم (همم ولهم بأس ومراس) ولا شك أن ما اتصف به أولئك الكرد من الخصال كالشجاعة وشدة البأس كانت تتضح، وتبرز نتيجة الدور العسكري البارز الذي اضطلع به الكرد في التاريخ.

وقد أورد ابن الفقيه الهمداني جانباً من حياة ملوك الجبال في الشتاء، إذ أنهم كانوا (لا يعدون العيش عيشاً ولا النعمة إلا في أيام الشتاء)^(٤) وذلك لتمتعهم بلبس أحسن الثياب وأدقها من تلك المصنوعة من فرو الحيوانات البرية، كما كانوا يفرشون أشكالا من الفرش الغالية الثمن كالخز والأرمني والديباج والمرغزي وغير ذلك، كذلك جاء في كتابه كيف أن أولئك الملوك قد اتخذوا القصور المشيدة التي يعقدون فيها مجالس ليلية في موسم الشتاء الذي يتصف لياليه بالطول أ (يستلذ فيه الملوك شرب المدام لطول الليل وقلة الهوام الذي هو صديق النفس وحياة الأبدان والسبب إلى الزيادة في الأعمار وصحة الأجسام..^(٥).

والى جانب الصفات العامة التي أشار إليها البلدانون فإن بعضاً منهم تطرق إلى بعض خصوصيات الطبائع لمدينة معينة، وقد يأخذ ذلك صفة المقارنة بين مدينة وأخرى مثلما أجرى ذلك الاصطخري عند حديثه عن مدينة الدينور بأن (أهلها أحسن طباعاً من أهل همدان)^(٦) التي وصفها المقدسي أيضاً بأنها (ظريفة

^١ - تحفة الألباب، ص 216.

^٢ - المصدر نفسه، ص 215.

^٣ - صورة الأرض، ص 190.

^٤ - مختصر كتاب البلدان، ص 216.

^٥ - المصدر نفسه والصفحة.

^٦ - المسالك والممالك، ص 198.

الأهل^(١) كما وصف أهل نصيبين بأن لهم (يسار ولباقة)^(٢). ووصف الأكراد البشوية بأنهم قوم (فيهم المروءة والعصبية ويؤون من يطلب منهم الحماية)^(٣).

ووصف أهل ماردين بقساوة القلوب وقوة الألسن أي بإمكانهم إقناع من يقابلهم مهما كانت حجته. ولذلك قال بعض الظرفاء بشأنهم:

في ماردين، حماها الله، لي سكن لولا الضرورة ما فارقتها نفسا

لأهلها السن لان الحديد لها وقلبهم جبلي قد قسا وعسا^(٤)

وقد يعلل ويفسر نعتهم بهذا الشكل إلى مزاولتهم النشاط التجاري الدائم في المدينة واختلاطهم بالتجار واحتكاكهم بالمسافرين على نطاق واسع، وهو ما تدل عليه ذلك كثرة الأسواق والخانات في المدينة^(٥).

وذكر ناسخ كتاب ابن حوقل أنه دخل مدينة آمد سنة 534 هـ ووجد أن أهلها (أناس ذات يسار ومروءة والأفضال والكرم ومواساة الغريب)^(٦)، وفي معرض تناوله لشهرزور اتهم ياقوت الكرد القاطنين في جبال تلك النواحي بأنهم يغيرون على من يجوب مناطق سكناهم، ويمر قرابة مدنتهم وقراهم وأنهم اعتادوا على (إخافة السبيل) دون أن يردعهم رادع ويمنعهم مانع^(٧).

ولم يكتف ياقوت بهذا الحد من تشويه صيتهم وإنما تجاوز ذلك ليعمم تلك الصفات الذميمة على الكرد قاطبة عندما قال: (وهي طبيعة الأكراد معلومة وسجية جباههم بها موسومة). وعلى الرغم من قوله هذا فإنه أشاد بإنجاب شهرزور لعدد يفوق الحصر (من الأجلة والكبراء والأئمة والعلماء وأعيان القضاة والفقهاء)، ومنهم بنور الشهرزوري وبنو عصرون^(٨)، الذين برزوا في مجال القضاء وقدموا خدمات جليلة للأمة.

¹ - أحسن التقاسيم، ص 302.

² - المصدر نفسه، ص 124.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج 6، ص 167، القزويني، آثار البلاد، ص 432.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 194. القزويني، آثار البلاد، ص 260.

⁵ - ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 194.

⁶ - صورة الأرض، ص 201.

⁷ - معجم البلدان، ج 5، ص 165.

⁸ - المصدر نفسه والصفحة.

لا ينكر إن ما ذكره ياقوت إجحاف بحق الكرد الذين اضطلعوا بدور بارز في التاريخ والحضارة الإسلامية في مختلف العصور، وكان الأجدر به أن يصحح المفاهيم الخاطئة والأحكام الباطلة التي اقترنت بالكرد لا سيما أنه عاصر السلطان الكردي صلاح الدين الأيوبي وأنه شاهد وسمع ما أنجزه وما حققه من مكاسب لصالح الأمة الإسلامية خلال صفحة الصراع الإسلامي - الصليبي.

ومن الواضح أن الكرد وقد عانوا الأمرين على أيدي المتسلطين على مرّ العصور، ولأنهم جبلوا على حبّ الحرية والاستقلال، ورفض سيطرة الغرباء، تلك الصفات التي كان أحد روافدها يتمثل في الطبيعة الجغرافية لبلاد الكرد، إذ دفعهم ذلك إلى مضايقة القوى التي كانت تحاول اغتصاب حقوقهم ومصادرة استقلالهم، وكان فعلهم هذا قد يصل حد الإفراط أحياناً ليشمل كل من يقترب منهم وكل غريب يمر بقربهم ظانين أنه يبطن سوء نحوهم.

وحتى لو سلمنا بقيام بعض العناصر الكردية البدوية بالتعريض للطرق ونهب القوافل كان ينبغي من البلدانيين تفهم هذا الأمر، وأخذ مأخذاً عادياً لأن تلك الأعمال الشائنة لم تكن مقتصرة على عناصر من الكرد بل كانت الأعراب والديلم وغيرهم تمارسها أيضاً، إذاً فلماذا تجاهل جميع فضائلهم وتعميم تلك الممارسات السلبية على جميعهم، والزعم بأنها (طبيعة الأكراد معلومة وسجية جباههم بها موسومة). ثم ألم يناقض ياقوت نفسه عندما استذكر فضائل علماء وقضاة شهرزور؟^١

إن ما ذكره ياقوت يشابه ما أورده ابن جبير مع الفارق في المكان، فيظهر أن ذلك الرحالة الأندلسي الذي أتى المشرق دون أن يعلم الكثير عنه وخاصة طبائع أقوامه، نجده ينعت كرد الجزيرة بقطع الطريق وإعاثة الفساد في الطريق بين نصيبين وديسر والذي لم يكن طريقاً آمناً بسبب هجمات الكرد الذين كانوا آفة البلاد حسب زعمه^(١).

ومن المؤكد أن ما ذكره ابن جبير كان ترديداً لما سمعه فحسب، وإن مجرد السماع لا يغني عن الحق شيئاً، فالواقع أن تلك الأعمال المسلحة والتي وصفت بغير الشرعية، واتخذت فيما بعد طابعاً اجتماعياً إنما كانت لها جذور سياسية، التي

^١ - رحلة ابن جبير، ص 215.

كانت نابعة من إدراك سكان المنطقة من الكرد بأنهم قد سلبوا السيادة والحقوق، وإن خيارات بلادهم يأخذها غيرهم، وإن بلادهم غدت ميداناً للصراعات بين القوى المختلفة وهم المتضررون بالدرجة الأولى في ذلك ولعل ورائها شعور قومي نابع من ذلك الواقع.

ومن جانب آخر فإن ابن جبير هو الآخر لم يحاول الربط بين السلطان صلاح الدين الأيوبي والكرد الذين شتمهم، وإن سيول المدح والإطراء التي أمطرها على صلاح الدين الذي كان بالفعل مثال القائد الجامع لصفات القيادة وكذلك المسلم الملتزم بدينه في وقت كانت هناك أزمة خانقة في صفوف الشعوب الإسلامية، لكن ذلك لم يخفف من حكمه الجائر على أجداد صلاح الدين^(١).

ومن الجدير بالملاحظة أيضاً ندرة إشارات البلدانين والرحالة إلى العادات والتقاليد أو الأعياد والمناسبات التي كان الأكراد يحتفلون بها، وقد يكون مرد ذلك أن الكرد وغيرهم عندما دخلوا الإسلام غدت لهم مناسبات محددة، مشتركة وبخاصة الاحتفال بالعيدين الفطر والأضحى وأصبح الأمر عندهم شيئاً مألوفاً فلم يثر اهتمامهم.

وكذلك يمكن تعليقه بأن الكرد الذين كتب البلدانيون الرحالة عن بلادهم لم يرصد عنهم أمر غريب أو شاذ لافلت للنظر فيما يتعلق بالعادات والقيم الاجتماعية، كأن تكون بعيدة عن القيم والمبادئ الإسلامية بحيث تكون جذيرة بالإبراز كما كانت الحال فيما يخص أقواماً وشعوباً أخرى كالخزر والهنود^(٢) وغيرهم.

ويستشف من نص أورده البلاذري مدى حرص الكرد القاطنين في جنوب أذربيجان على إحياء مناسباتهم وأعيادهم وكذلك إظهار البهجة والسرور بالطريقة التي تعودوا عليها من الرقص والدبكات، فاشتراط المرزيان على القائد الفاتح حذيفة أن لا يتعرض لهم، وأن لا يمنعهم من ممارسة تلك النشاطات الاجتماعية مقابل السماح للفاتحين المسلمين بدخول البلاد، فرضي القائد بذلك

^١ - للمزيد ينظر: محسن محمد حسين، سه رنجه كاني ثيبن جوبه ير له سه رسه لاحه دين ود ه وله ته كه ي له ري ي ديد ه ني يه كاني يه وه، كوفاري، سه نته ري براية تي، هه ولي، زماره 23، به هاري، 2002، ل 21 - 34.

^٢ - ينظر مثلاً: الاصطخري، المسالك والممالك، ص 103، ص 104، ص 129.

ومما جاء في النص (أن المزريان صالح حذيفة عن جميع أهل أذربيجان على .. ولا يتعرض الأكراد البلاسجان وسبلان وساترودان^(١) ولا يمنع أهل الشيز خاصة من الزفن في أعيادهم وإظهار ما كانوا يظهرونه)^(٢).

وعندما كان أهالي أصفهان يحتفلون بعيد نوروز، ويظهرون البهجة والسرور لمدة سبعة أيام وهم يلبسون أجمل الملابس ويتزينون بأروع أدوات الزينة، ويحضرون أنواعاً من الأكل والشرب، ويدبكون، ويطربون منفقين آلاف الدراهم في تلك المناسبة، لم يكن الأصفهانيون أولئك الناس وحدهم وإنما كان يشاركونهم كثير من أهالي المنطقة المجاورة وكذلك البعيدة^(٣). والأرجح أن من بين أولئك الناس أعداداً من الكرد الذين ينتمون إلى الإقليم ذاته أو الأقاليم المجاورة للجبال.

وقد أكد ابن حوقل أن المحتفلين بالنوروز كانوا يتمتعون بحرية تامة دون أن يعترضهم أحد من السلاطين على مرّ السنين^(٤). مما يدل ذلك على مدى تمتع الأقوام الإيرانية بالحرية لإحياء مناسباتهم وأعيادهم القومية من جهة، وكذلك مدى تأصل (النوروز) في نفوسهم بحيث لم يكن من السهل استغنائهم عن الاحتفال به.

أما المعلومات التي أوردها البلدانيون المسلمون عن الأزياء والملابس في الأقاليم الإسلامية المختلفة بشكل عام فهي شحيحة، باستثناء ما أشار إليه بعضهم وفي مقدمتهم ابن حوقل، ولكنه أيضاً لم يذكر الأزياء والملابس الخاصة بالكرد صراحة ويظهر أنه أكد على الأزياء والملابس الخاصة بشعوب وطوائف الأقاليم البعيدة من التي لفتت نظره، كإقليم المغرب والأندلس وفارس والسند والخزر وخراسان وما وراء النهر وغيرها في حين أنه لم يتطرق إلى وصف الأزياء السائدة في الجزيرة والجبال وبلاد العرب والشام ومصر.

لكنه مع ذلك فإن إشاراته إلى ملابس أهالي العراق وخوزستان وفارس التي تفيدنا في معرفة ملابس الكرد وتخمينها نظراً لأنه كان يسكن الأقاليم المذكورة عدد كبير منهم، وتتنطبق خصائص ومواصفات الملابس المذكورة إلى حد كبير على

^١ - عند ياقوت (مياه روزان)، معجم البلدان، ج ١، ص ١٠٩.

^٢ - فتوح البلدان، ص ٣١٧، ياقوت، معجم البلدان، ج ١، ص ١٠٩.

^٣ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص ٣١٠.

^٤ - المصدر نفسه والصفحة.

الملابس والأزياء القومية للکرد مثل الأزرق والميارز^(١)، والقراطق^(٢)، والعمامة التي كانت تلبس تحتها القلنسوة^(٣) والمناطق التي كانت تلبس في أوساط الرجال^(٤).

ج- المعتقدات والميول الدينية

تطرق البلدانيون بشكل أو بآخر وينسب متفاوتة إلى الجوانب المتعلقة بالإيمان والمعتقدات والميول المذهبية لدى الكرد.

ومن المعروف أن الدين الإسلامي كان الغالب في بلاد الكرد في أعقاب الفتوحات الإسلامية، واعتناق معظم الكرد للدين الجديد، وإحدى مؤشرات ذلك تتمثل في كثرة الجوامع والمساجد^(٥) المنتشرة في المدن والقرى الكردية بالإضافة إلى بناء الربط والخانقاهات^(٦) وكذلك ارتياد الكرد للمشاهد وقبور الصالحين.

وأشار البلدانيون والرحالة إلى العديد من تلك المظاهر الدينية، منها ما وجد في مدينة ماردين من الربط والخانقاهات. ووجدت ثلاثة مشاهد في مدينة نصيبين، الأول مشهد علي بن أبي طالب والثاني مشهد الرأس في رأس النشابين يقال أن رأس الإمام حسين بن علي (رض) علق به لما عبر بالسبي إلى الشام، والثالث مشهد النقطة، يقال أنه من دم الرأس هناك^(٧).

كما أشار الهروي المختص بشؤون الأماكن المقدسة المزارات إلى مشهد أم اليمن ومشهد الخضر بمدينة دارا^(٨) ومشهد الإمام علي بن أبي طالب على جبل سنجار^(٩).

^١ - صورة الأرض، ص 229. والارز، يدل على الغطاء الكبير أو الرداء الواسع الذي تلتف به المرأة جسمها كله، كما أنه يعين نوعين من الثياب لتغطية الأرداف والأعضاء الطبيعية. أما المتزر، يعني قطعة القماش التي تستر العورة والتي تلبس في السرة إلى أسفل، ينظر، دوزي، المعجم المفصل بأسماء الملابس العربية الإسلامية، ترجمة أكرم فاضل، (بغداد: 1971)، ص 40.

^٢ - صورة الأرض، ص 280، والقراطق، تعريب كرتة، وبالكردية: كورته ك، وهو عبارة عن قباء ذي طاق واحد، أدي شير، معجم الألفاظ الفارسية المعربة، ص 124.

^٣ - القلنسوة: مايلات على الرأس تكويراً، ينظر، ابن سيده، مصدر سابق، ج 4، ص 9، أو هي الطاقية التي توضع تحت العمامة، ينظر، دوزي، مرجع سابق، ص 45.

^٤ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 253.

^٥ - سبقت الإشارة إلى الجوامع والمساجد في الفصل السابق.

^٦ - ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 194.

^٧ - الهروي، مصدر سابق، ص 65.

^٨ - المصدر نفسه والصفحة.

والذي يمكن قوله أن اتخاذ تلك المشاهد وما قيل بشأنها لا يمكن الإقرار بها من الناحية التاريخية والواقعية إلا أن التصديق بها يعود إلى مدى ما اتصف به الكرد من الإيمان العفوي والعاطفة الدينية التي تتقبل حتى الأمور غير الواقعية.

كما ذكر الهروي العديد من قبور الصالحين في مدن دنيسر وآمد وأرمية ودارا وسنجار وجزيرة ابن عمر وغيرها^(٢).

أما الميول المذهبية فإن هنالك بعض الإشارات القليلة بشأنها، فقد ذكر المسعودي أن (في الأكراد من رأي الخوارج والبراءة من عثمان وعلي)^(٣).

وكانت مذاهب سكان إقليم آقور (الجزيرة) سنة وجماعة^(٤). وكان مذهباً أبي حنيفة والشافعي (رض) هما الشاهدين في الإقليم مع وجود بعض الحنابلة والشيعة، أما فقهاء وهم فلم يخوضوا في علم الكلام المثير للجدل والتزموا في قراءة القرآن الكريم بقراءة عبد الله بن عامر^(٥).

وفي حين كان سكان مدينة سهرورد من الشيعة (الخوارج)^(٦) وكان الشهرزوريون من موالي الخليفة عمر بن عبد العزيز^(٧) في الغالب.

وكان سكان إقليم الجبال بشكل عام منقسمين بين الحنبلية والإفراط في حب معاوية والولاء له من جهة، وبين الفرقة النجارية من الخوارج الذين يكفرون غيرهم^(٨). فكانوا في كلتا الحالتين من الغلاة.

ووصف المقدسي سكان إقليم الرحاب (أذربيجان وأرمينيا وآران) والذي كان تسكنه نسبة كبيرة من الكرد، بأن مذاهبهم كانت مستقيمة، وكان أهل الحديث منهم حنابلة في حين أن مذهب أبي حنيفة (رض) كان في الغالب مدينة دوين (دبيل) وغيرها من مدن الإقليم^(٩).

^١ - المصدر نفسه، ص 64.

^٢ - الإشارات، ص 64 - 66.

^٣ - مروج الذهب، ج 2، ص 251.

^٤ - المقدسي، مصدر سابق، ص 126.

^٥ - المصدر نفسه والصفحة.

^٦ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 315.

^٧ - مسعر ابن مهلهل، مصدر سابق، ص 18.

^٨ - المقدسي، مصدر سابق، ص 295.

^٩ - المصدر نفسه، ص 291.

أما القفص القاطنين في الجبال التي عرفت بهم بإقليم كرمان، والذين عرفهم ابن حوقل بأنهم: (صنف من الأكراد لكنهم زعموا أنهم من العرب)^(١)، فأولئك تأثروا بالدعوة الفاطمية، وتشيعوا، ونسب ابن حوقل إلى عارفين بإخبار ذلك القوم القول بأنهم جمعوا أموالاً كثيرة وذخائر نفيسة انتظاراً لإمام الزمان^(٢) أي الإمام المهدي المنتظرا.

أما المعتقدات الأخرى كالزرادشتية والمسيحية واليهودية فكان هناك من يدين بها في بلاد الكرد بنسب مختلفة ويظهر أن الزرادشتية^(٣) في إقليم الجبال أكثر انتشاراً من المسيحية واليهودية بالنظر إلى أن الزرادشتية ظهرت منذ القرن السابع قبل الميلاد في بلاد الكرد - ميديا - واستمرت في الانتشار حتى غدت الدين الرسمي للدولة الساسانية^(٤).

وبعد ظهور الإسلام وانتشاره شرقاً وغرباً عن طريق الفتوحات ووصول طلائع الفاتحين إلى البلاد، كان يعتنق سكانها الزرادشتية ومنها بلاد الكرد، فمنهم من دخل في الإسلام ومنهم من بقى على دينه وعومل كأهل الذمة وألزم بدفع الجزية^(٥).

وقد ذكر أحد المستشرقين أنه بعد ثلاثة قرون من الفتح الإسلامي لأقاليم آران كان هناك في كل ولاية من ولاياتها معبد للنار^(٦). وهناك إشارات بلدانية تؤكد ذلك حيث وجد الرحالة ابن رسته في قرية آخرين الواقعة بالقرب من عقبة حلوان، بيت نار، عظيم كان يقصده الناس من أقاصي البلاد للعبادة^(٧).

^١ - صورة الأرض، ص 269.

^٢ - صورة الأرض، ص 269.

^٣ - ينظر بشأن الزرادشتية وتعاليمها: الجاحظ، الحيوان، تحقيق عبد السلام رؤوف، (بيروت: 1969)، ج 5، ص 325 - 327، المسعودي، التتبيه والإشراف، ص 279، الشهرستاني، الملل والنحل، تحقيق أحمد فهمي محمد، (القاهرة: 1368هـ)، ج 1، ص 219، آرثر كريستسن، مرجع سابق، ص 130 - 167.

^٤ - آرثر كريستسن، مرجع سابق، ص 130.

^٥ - أبو يوسف، الخراج (القاهرة: 1396 هـ)، ص 139.

^٦ - بروان، تاريخ الأدب في إيران، ترجمه إلى العربية: أحمد كمال الدين حلمي، (جامعة الكويت: 1984)، ج 1، ص 310.

^٧ - الأعلام النفيسة، ص 151.

كما كان في قرية قريبة من همذان بيت نار عتيق يعد أحد بيوت النيران الثلاثة الرئيسة التي كان الزرادشتيون يغالون في تقديسها، أما المعبدان الآخرين فكانا بيت نار (آذر خزة) وبيت نار (جم الشيز). وذكر ابن الفقيه الهمداني أن ذلك المعبد كان قائماً في سنة (282 هـ/895م) أي خلال عهد الخليفة العباسي المعتضد (279 - 289 هـ/892 - 901م)^(١).

وقد أكد المقدسي على كثرة تواجد الزرادشتيين في نواحي الجبال^(٢). ووصف البلدانون بيت نار الشيز الواقع بين مدن مراغة وزنجان وشهرزور والدينور، بأنه عظيم الشأن، وعلى رأس قبته هلال فضة، هو طلسمه مناعته، وقيل كان من عجائبه أن النار كانت توقد فيه منذ سبعمائة سنة ولا يوجد فيه رماد^(٣). ووجد في إحدى البلدات القريبة من مدينة حلوان إيوان عظيم وبداخله دكة عظيمة للنار لاحظها أحد رحالة القرن السابع الهجري^(٤)، فقد وجدت معابد زرادشتية في مدينة اليشتر الواقعة غربي إقليم الجبال^(٥).

وذكر الرحالة أبو دلف أنه كان يوجد في مدينة ايزج الواقعة وسط الجبال بين أصفهان وخوزستان بيت نار قديم كان يوقد إلى عهد الخليفة هارون الرشيد^(٦). والجدير بالإشارة أن آثاراً عديدة اكتشفت في غربي إقليم الجبال تمثل معابد وبيوت النيران ونقوش محفورة على الجبال تعود إلى فترات مختلفة سادت فيها الزرادشتية^(٧).

أما في إقليم الجزيرة فقد أكد المقدسي أن ليس به مجوس، مما يوحي بدخول الزرادشتيين المنطقة في الإسلام. وأشار ياقوت إلى إن إحدى القرى التابعة لأربل من جهة الموصل والتي كانت تبعد ثمانية أميال عن أربل كانت تدعى بيت النار^(٨)، مما يفيد بأن اسم المعبد غلب على اسم القرية.

¹ - مختصر كتاب البلدان، ص 226.

² - أحسن التقاسيم، ص 303.

³ - ابن خردادبة، مصدر سابق، ص 106. مسعر ابن مهلهل، مصدر سابق، ص 8. ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 171.

⁴ - القزويني، آثار البلاد، ص 451.

⁵ - حمد الله المستوفى القزويني، مصدر سابق، ص 127.

⁶ - ينظر: كرستسن، مرجع سابق، ص 242، مسعود كلزاري، مرجع سابق، ص 670، 675، 680.

⁷ - الرسالة الثانية، ص 41. ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 229.

⁸ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 411.

أما الخرمية^(١) التي تعدّ امتداداً للمزكية^(٢)، أي أن الخرمية التي ظهرت في العصر الإسلامي هي المزكية نفسها^(٣)، فقد كان غربي إقليم الجبال من أبرز مواطنها، وكانت لهم فيها قلاع وحصون^(٤)، وفي العصر العباسي كان لهم تواجد واضح في همذان والدينور وقرى أصفهان^(٥). وعرفت بعض الجبال في الإقليم بجبال الخرمية^(٦) أو الخرمدينية^(٧) لوجود الخرمية فيها والتي نسب إليها بابك الخرمي، وذكر الاصطخري أنه على الرغم من وجود مساجد في قراهم، وقراءتهم القرآن غير أنه يقال: «إنهم لا يدينون في الباطن بشيء إلا الإباحة»^(٨).

لكن المقدسي الذي زار المكان وترك لنا انطباعاته عنه أكد بأن أهل قوم مرجئة، وإنهم لا يغسلون من جنابة، ولم يجد في قراهم مساجد وعندما ناقشهم في سرّ عدم غزوهم من قبل المسلمين بالرغم من معتقدهم هذا وعدم أداء الفرائض وتعطيل الشرائع فإنهم عزوا ذلك إلى كونهم موحدين ويدفعون الخراج سنوياً إلى السلطان^(٩).

أما الديانة المسيحية فكانت هي السائدة في أغلب نواحي إقليم الجزيرة وبلاد هكاري وأربل والمناطق الواقعة تحت الحكم البيزنطي، قبل ظهور الإسلام ووصول

^١ - الخرمية: فرقة دينية ذات أصول إيرانية قديمة كالزرداشتية والمزكية، ظهرت في القرن الثاني الهجري، وتزعمها بابك الخرمي في أوائل القرن الثالث الهجري فعرفت باسمه. ينظر: الاسفرايين، ص 80.

^٢ - المزكية: نسبة إلى مؤسسها مزدك الذي ظهر في عهد الملك الساساني قباد (488 - 531م) وخلاصة معتقداتها أن الناس ولدوا سواء ولا فرق بينهم، ولما كانت المشاكل تنشأ بينهم بسبب النساء والأموال، فأن الحل يكمن في الإباحة، وإن الناس فيهما شركاء كاشتراكهم في الماء والنار والكأ، ينظر: المسعودي، مروج الذهب، ج 1، ص 289. ابن النديم، مرجع سابق، ص 406. الشهرستاني، الملل والنحل، ج 1، ص 229. أحمد شلبي، مقارنة الأديان، ص 42. كريستسن، مرجع سابق، ص 330.

^٣ - ابن النديم، مصدر سابق، ص 406.

^٤ - مسكويه، تجارب الأمم، (مصر: 1914)، ج 1، ص 278.

^٥ - اليعقوبي، البلدان، ص 41 - 44.

^٦ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 120.

^٧ - المقدسي، مصدر سابق، ص 306.

^٨ - المسالك والممالك، ص 120.

^٩ - أحسن التقاسيم، ص 306.

مدّ إلى تلك المنطقة^(١)، ولذلك بقي عدد كبير من سكانها على دينهم مستقيدين من التسامح الذي عرف به الإسلام وضمائه حرية المعتقد إلى حدّ كبير^(٢).

وأشار ابن حوقل إلى أن قوماً من الشهاجرة (نصارى ذوو يسار) كان يسكن مدينة كفر عزي^(٣) ويظهر أن هؤلاء الشهاجرة كانوا من الكرد، وقد عاونوا الفاتحين المسلمين في فتح تكريت، ولكنهم انتفضوا ضد السلطة العباسية سنة (148 هـ / 765 م) أيام خلافة أبي جعفر المنصور^(٤).

وقد أكد المسعودي أن الكرد اليعقوبية والجورقان كانوا يقطنون النواحي التي كانت تلي الموصل قرب جبل الجودي^(٥).

ومما يؤكد تسامح المسلمين مع غيرهم كثرة عدد الكنائس والأديرة المنتشرة في المنطقة والتي أشار إليها البلدانيون والرحالة المسلمون، ووصفوا تلك التي جلبت أنظارهم أكثر من غيرها، وخاصة ياقوت الذي أورد ذكر عشرات الأديرة المنتشرة في أنحاء الجزيرة. وشرع بتعريف الدير بقوله: «الدير بيت يتعبد فيه الرهبان، ولا يكاد يكون في مصر الأعظم إنما يكون في الصحارى ورؤوس الجبال، فإن كان في مصر كانت كنيسة أو بيعة، وربما فرّق بينهما فجعلوا الكنيسة لليهود والبيعة للنصارى...»^(٦).

ولعل أكثر ما كان يلفت نظر الرحالة، الكنيسة التي كانت في الرها، حيث لم يوجد في بلاد المسلمين كنيسة أعظم منها^(٧). وما من بناء حجري أبهى منها^(٨)، وعدّت إحدى عجائب الدنيا^(٩)، وقيل أنه كان في المدينة ثلاثمائة وستون ديراً^(١٠). وفيها صوامع كثيرة ورهابين^(١١).

^١ - الهروي، مرجع سابق، ص 64 - 66.

^٢ - ينظر: توما المرجي، كتاب الرؤساء، عرّبه ووضع حواشيه الأب البيريونا، (الموصل: 1966)، أدي شير، تاريخ كلدو آشور، (بيروت: 1913)، ج2، ص5. الرهاوي، تاريخ الرهاوي المجهول، ترجمة البير بونا، (بغداد: 1986).

^٣ - صورة الأرض، ص196.

^٤ - ينظر: الأزدي، مصدر سابق، ص208 - 209.

^٥ - مروج الذهب، ج2، ص251.

^٦ - معجم البلدان، ج4، ص331.

^٧ - الاضطخري، المسالك والممالك، ص54. ابن حوقل، مصدر سابق، ص204.

^٨ - ابن خرداذبة، مصدر سابق، ص135.

^٩ - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص125.

ووصف ناصر خسرو الكنيسة القريبة من المسجد بآمد بأنها كانت عظيمة وغنية بالزخارف، بنيت كلها بالحجر، وفرشت أرضها بالرخام المنقوش، ثم أردف قائلاً: «وقد رأيت فيها الطارمة، وهو مكان العبادة عند النصاري، باباً من الحديد المشتبك لم أر مثله في أي مكان»^(٣) ووجدت بحصن كيفاً كنائس كثيرة^(٤).

أما حول الأديرة المنتشرة في بعض مدن الجزيرة ذكر دير زكي الواقع على باب الرها، وكان مشهوراً.

وكان بنصيبين دير عظيم وحواليه ديارات وصوامع كثيرة^(٥)، وعلى بعد ستة فراسخ (عند ياقوت على بعد فرسخين) من ميفارقين كان يوجد دير مار توما فيه جسد قائم يابس يزعمون أنه من الحواريين^(٦)، الناس يقصدونه لزياراته، وهذا مما لا يقبله العقل.

وكان يوجد دير مار جرجيس ما بين جزيرة ابن عمر وبلد على بعد ثلاثة فراسخ وأزيد من الثانية، وقد بنى على جبل عال^(٧). ودير أبون (أبيون) كان ما بين جزيرة ابن عمر وقرية ثمانين قرب ناحية باسورين من أعمال الموصل شرقي دجلة، وكان ديراً جليلاً عند أهله، فيه عدد كثير من الرهبان. وكان يزعم أن به قبر النبي نوح^(٨). ثم أورد ياقوت أبياتاً شعرية نسبت إلى أحدهم وهو يذكر محبوبته الكردية التي عشقها قرب الدير، منها:

لصادِر إلى تقبيل خديك ظمآن	فيا ظبية الوعاء هل فيك مطمع
ودارك دير أبون أو برزمهران	وأني إلى الثرثار والحضر حلّتي
وما قد حواه من قلال ورهبان ^(٩)	سقى الله الدير غيثاً لأهله

^١ - ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 127.

^٢ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 54.

^٣ - سفرنامه، ص 10.

^٤ - المقدسي، مصدر سابق، ص 125.

^٥ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 54.

^٦ - المقدسي، مصدر سابق، ص 129.

^٧ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 362.

^٨ - المصدر نفسه، ج 4، ص 332.

^٩ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 332.

وكان في شرقي الموصل دير منصور المطل على نهر الخابور، وكان ديراً كبيراً عامراً في عهد ياقوت^(١). ودير الزعفران وكان يسمى عمر الزعفران سمي بهذا الاسم لزراعة الزعفران فيه، وكان قرب جزيرة ابن عمر تحت قلعة اردمشت، وهو في لحف جبل، كان قد نزل فيه المعتضد عند محاصرته لتلك القلعة حتى تمكن من فتحها وقد وصف الدير بأنه (دير نزه فرح لأهل اللهب به مشاهد، ولهم فيه أشعار)^(٢)، وكان يوجد خارج مدينة نصيبين عدد من الأديرة والبيع^(٣).

- دير الفرس: وكان يبعد عن جزيرة ابن عمر ثلاثة عشر فرسخاً (78 كم) وقد بني على رأس جبل عال، وكان كثير الرهبان^(٤).

- دير باغوث: وكان على شاطئ دجلة بين مدينتي الموصل وجزيرة ابن عمر، وكان كبيراً كثير الرهبان^(٥).

- دير الجب: وكان في شرقي الموصل بينها وبين اربل، وكان مشهوراً يقصده الناس للاستشفاء من الصرع^(٦).

- دير اكمن (أو اكمل): وكان أقيم على رأس جبل بالقرب من الجودي^(٧).

- دير الجودي: وكان مبنياً على قلعة جبل الجودي^(٨).

- دير عبدون: وكان بالقرب من جزيرة ابن عمر^(٩).

- دير كوم: نسبة إلى قرية كوم القريبة من العمادية من بلاد الهكارية، وكان عامراً في أيام ياقوت^(١٠).

¹ - المصدر نفسه، ج 4، ص 364.

² - المصدر نفسه، ج 4، ص 344.

³ - ابن حوقل، مصدر سابق، ص 191. ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 344.

⁴ - ياقوت، معجم البلدان، ج 4، ص 354.

⁵ - المصدر نفسه، ج 4، ص 335.

⁶ - المصدر نفسه، ج 4، ص 337.

⁷ - المصدر نفسه، ج 4، ص 334.

⁸ - المصدر نفسه، ج 4، ص 338.

⁹ - المصدر نفسه، ج 4، ص 352.

¹⁰ - معجم البلدان، ج 4، ص 358.

- دير احويشا: أي دير الجيس بالسريانية، وكان بمدينة اسعرت بديار بكر، وكان كبيراً جداً فيه حوالي أربعمئة راهب^(١).

- دير الكلب: وكان بين باعذري وجزيرة ابن عمر، له قلالي ورهبان كثير، سمي بهذا الاسم لأنه من عضته الكلب الكليب، وجيء به إلى هناك عالجه رهبانه إذا لم يمر على حالته أربعون يوماً^(٢).

- دير متي^(٣): يقع شرقي الموصل، بني في جبل متي الشامخ، يشرف على رستاق نينوى والمرج، وهو حسن البناء وأكثر بيوته منقورة في الصخر وفيه نحو مائة راهب، وقد وصفه ياقوت بدقة مما يدل على أنه زار المكان^(٤).

أما اليهود فكانوا أقل عدداً من غيرهم في بلاد الكرد، لذا فإن الإشارات البلدانية إليهم نادرة، فقد ذكر المقدسي أن أحد دروب مدينة حلوان كان يدعى درب اليهود، ودرب آخر كان يسمى درب اليهودية^(٥) نسبة إلى مدينة يهودية بأصفهان، كما أشار إلى وجود كنيسة لليهود خارج مدينة حلوان كانوا يعظمونها وكانت مبنية بالجص والحجارة^(٦).

¹ - المصدر نفسه، ص 331.

² - المصدر نفسه، ج 4، ص 358.

³ - المصدر نفسه والصفحة.

⁴ - المصدر نفسه، ج 4، ص 460.

⁵ - المقدسي، مصدر سابق، ص 110.

⁶ - المصدر نفسه والصفحة.

الفصل الخامس

الجوانب العسكرية والسياسية لبلاد الكورد كما أوردتها البلدانانيون

أولاً: فتح بلاد الكورد وحيثياته في كتب البلدان

ثانياً: ملامح سياسية

لم يول البلدانون المسلمون بالأمور السياسية والعسكرية كبير اهتمامهم، على الرغم من أن ذلك لا يعني خلو مصنفاتهم من أخبار متعلقة بالشؤون السياسية والوقائع الحربية، البتة. وعلى قدر ما يتعلق الأمر بموضوع البحث، فقد تراوح ما تناولوه بين روايات عن الفتوحات الإسلامية وشذرات من التاريخ السياسي وكذلك روايات عن بعض الأمراء الكرد الذين برزوا في فترات مختلفة، كما تفاوتت تلك المعلومات من كتاب إلى آخر فقرة، وقد احتل كتاب البلاذري (فتوح البلدان) موقع الصدارة في تناوله لحركة الفتوحات الإسلامية الذي يعدّ أحد أهم المصنفات التي عالجت هذا الموضوع وكذلك المصدر الأساسي الذي اعتمده جلّ المؤرخين المسلمين من بعده.

كما أفرد قدامة بن جعفر باباً من كتابه عن (فتوح النواحي والأمصار) والذي نقل معظم أخباره عن البلاذري ولكن بشكل مختصر.

أما اليعقوبي فقد أورد إشارات (فتحية) لكنه بشكل عابر حيث ذكر تواريخ بعض الفتوح وكذلك بعض الفاتحين قبل الشروع في وصف المدن والمواضع ووارداتها .. الخ.

أما ابن خرداذبة وابن رسته فإنهما لم يلمحا بشيء عن الفتوحات الإسلامية؛ لكن ابن الفقيه الهمداني المعاصر لهما تطرق إلى أخبار الفتوحات بشيء من التفصيل بالاستناد إلى كتب الفتوح وخاصة (فتوح البلدان) و (فتوح الشام).

والجدير بالذكر أن أخبار الفتوح تكاد تختفي في كتب بلدانيي القرنين الخامس والسادس الهجريين وحتى في القرن السابع الهجري، إلا أن ياقوت بحكم طبيعة كتابه الموسوعية فإنه أورد روايات عدة عن فتوح البلدان بالاعتماد على المصادر التاريخية والبلدانية التي سبقته، وغالباً ما كان يشير في ذلك إلى أصحاب الروايات التي استقى منها أخباره ورواياته.

ونظراً لموقعها الجغرافي فإن أنحاء من بلاد الكرد كانت من أولى المناطق التي تعرفت على الإسلام الذي حملته الفاتحون المسلمون معهم، وأدى ذلك إلى تغيير جذري في أحوالهم وأنماط حياتهم في مختلف النواحي العقيدية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية.

ومن أوائل البلدانين الذين تناولوا موضوع الفتوحات كما أشرنا هم كل من البلاذري وقدامة وياقوت، ومن الضروري الوقوف عن تناولاتهم على قدر تعلق الأمر ببلاد الكرد دون الدخول في التفاصيل الكثيرة التي سبق وأن تطرق إلى ذكرها بعض الدارسين في رسائلهم العلمية^(١).

أولاً: فتح بلاد الكرد وحيثياته في كتب البلدان

أ- فتح الجزيرة

ليست الغاية في هذا المقام استعراض العمليات العسكرية التي وقعت خلال الفتوحات الإسلامية لمنطقة الجزيرة، لأن ذلك يتطلب تغطية شاملة مما يبعدنا ذلك عن موضوعنا الأساس، وإنما نكتفي بذكر العلامات البارزة لأعمال الفتوح من تواريخ وأسماء القادة المسلمين الذين تمت على أيديهم الفتوحات، وبيان نوع الفتح صلحاً كان أم عنوة، مما أورده بعض البلدانين المسلمين.

والجدير بالإشارة هو ما أكدّه الطبري من أن الجزيرة كانت (أسهل البلدان أمراً، وأيسره فتحاً)^(٢).

وفسر ياقوت ذلك بقوله: «إن أهلها رأوا أنهم بين العراق والشام وكلاهما بيد المسلمين فأذعنوا للطاعة؛ فصالحهم عياض بن غنم على الجزية والخراج»^(٣).

والواقع أن هناك نوعاً من الاختلاف بين المصادر التاريخية والبلدانية حول تاريخ فتح الجزيرة، فهناك من يرى أن ذلك كان في سنة (17 هـ/638م) وبعض يجعلونه في سنة (19 هـ/640م) في حين أن البلاذري يرى أن فتح الجزيرة^(٤) تم بين سنتي (18 - 19 هـ/ 639 - 640م)^(٥) وهذا هو الراجح والأقرب إلى الحقيقة لأن الجزيرة إقليم واسع وإن إتمام فتحها يستغرق سنين على أقل تقدير.

^١ - ينظر مثلاً: فائزة محمد عزت، الكرد في إقليم الجزيرة شهرزور، ص 84 وما بعدها، أحمد ميرزا، مرجع سابق، ص 78 وما بعدها.

^٢ - تاريخ الأمم والملوك، ج 4، ص 54.

^٣ - معجم البلدان، ج 3، ص 54.

^٤ - الطبري، مصدر سابق، ج 4، ص 53.

^٥ - فتوح البلدان، ص 172 - 180.

فقد ولي القائد المسلم عياض بن غنم^(١) فتوح الجزيرة كلها بعد القائد أبي عبيدة بن الجراح الذي وافته المنية إثر طاعون عمواس الشهر سنة (18 هـ/639م)، وكان قد استخلف عياضاً قبل مفارقتها الحياة، وكتب إليه الخليفة عمر بن الخطاب (رض) بأن يتولى الأمر، وكان ذلك في يوم الخميس النصف من شعبان من السنة المذكورة^(٢). وسرعان ما تحركت قوة عياض البالغة نحو خمسة آلاف مقاتل صوب مدن الجزيرة بغية فتحها.

حيث دخل جيش عياض مدينة الرقة^(٣) صلحاً^(٤) ليتوجهوا إلى مدينة الرها فقد نزلوا عند أحد أبوابها ومكثوا حول المدينة بضعة أيام، طاقتها خلال تلك الفترة دوريات وسرايا مغيرة على أطراف المدينة لمعرفة مكامن القوة والضعف في موقف حماة المدينة^(٥).

وما لبث أن أرسل بطيريك المدينة إلى القائد عياض يطلب الأمان، فصالحه وأمن جميع أهلها على أنفسهم وأهليهم وأموالهم ومدينتهم، وقال عياض: «الأرض لنا وطئناها، وأحرزناها فأقرها في أيديهم على الخراج ودفع منها ما لم يردده أهل الذمة فرفضوه إلى المسلمين على العشر ووضع الجزية على رقابهم، فألزم كل رجل منهم ديناراً في كل سنة وأخرج النساء والصبيان ووظف عليهم مع الدينار أقفرة من القمح وشيئاً من زيت وخل وعسل»^(٦).

^١ - عياض بن غنم: أحد صحابة النبي، ولد قبل الهجرة بأربعين سنة 583 أسلم قبل الحديبية، شارك في فتوح الشام والعراق، وكان شاعراً وفاضلاً سمحاً، معروفاً بالسخاء، توفي في الشام سنة (20 هـ/640م) وقد ناهز الستين من العمر.

ينظر: ابن سعد: الطبقات الكبرى، (بيروت: 1376 هـ) ج7، ص398.

^٢ - هناك أكثر من رواية بهذا الصدد، للمزيد ينظر: فتوح البلدان، ص172 - 173.

الطبري، مصدر سابق، ج4، ص101، قدامة، مصدر سابق، ص312.

^٣ - الرقة، مدينة مشهورة كانت قصبة ديار بني مضر، على شاطئ الفرات، المقدسي، مصدر سابق، ص125.

^٤ - ياقوت، معجم البلدان، ج4، ص414.

^٥ - فتوح البلدان، ص173.

^٦ - البلاذري، مصدر سابق، ص174، قدامة، مصدر سابق، ص312، وللمزيد ينظر: ابن الأعمش الكوفي، كتاب الفتوح (بيروت: د/ت)، ج1، ص329 - 332. الطبري، مصدر سابق، ج4، ص53.

وقد أورد البلاذري نصوص الوثيقتين المتعلقةتين بشروط الصلح والأمان بينهما واللتين أصدرهما القائد المذكور. فكانت الأولى لأسقف مدينة الرها والأخرى لأهلها.

وتكمن أهمية الصلح في أنه غدا الأساس الذي اعتمد عليه فيما بعد في تنظيم العلاقة بين قادة الفتح وبين أهل الجزيرة من ناحيتي الحقوق والواجبات، ومن هنا فإن صلح الرها يكتسب أهمية استثنائية في صفحة الفتوحات.

وكان نص الكتاب الأول هكذا: (بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها، إنكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا إلي عن كل رجل ديناراً ومدّي قمح فأنتم آمنون عن أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم وعليكم إرشاد الضال وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين «شهد الله وكفى بالله شهيداً»^(١)).

أما نص الكتاب الثاني الذي كان موجهاً لأهل الرها فقد كان: (بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من عياض بن غنم ومن معه من المسلمين لأهل الرها؛ أني أمنتهم على دمائهم وأموالهم وذرائعهم ونسائهم ومدينتهم وطواحينهم، إذا أدوا الحق الذي عليهم، ولنا عليهم أن يصلحوا جسورنا ويهدوا ضالّنا، شهد الله والملائكة والمسلمون)^(٢).

نلاحظ في نصي الصلح أن المسلمين قد أعطوا الأمان لسكان الرها على أنفسهم وأهلهم وممتلكاتهم وطواحينهم التي كانت تتصل مباشرة بحياتهم اليومية مقابل دفعهم الجزية والتعاون مع المسلمين الفاتحين وإرشادهم إلى المسالك الآمنة وكذلك إصلاح وصيانة الجسور، لأن ذلك كان أمراً ضرورياً لهم كونهم غرباء في المنطقة، وكذلك بسبب تنقلهم وحركتهم الدائبة لمواصلة عمليات الفتح.

واصل عياض بن غنم تقدمه بعد فتح الرها واستقرار أمرها حيث توجه صوب مدن سروج وراسكيفا والأرض البيضاء وصالح أهل حصونها على مثل ما صالح عليه أهل الرها. كما فتحت آمد^(٣) على الصورة نفسها^(١) سنة (20 هـ/ 641م)^(٢).

^١ - البلاذري، مصدر سابق، ص 174.

^٢ - البلاذري، مصدر سابق، ص 175.

^٣ - يرى الواقدي أن مدينة آمد فتحت على يد القائد خالد بن الوليد، لكن الرواية الأولى أصح، ينظر: فتوح الشام، (القاهرة: 1954)، ج 2، ص 103 - 110.

أما مدينة ميفارقين فعلى الرغم من تأكيد البلاذري على أنها فتحت على يد القائد المذكور على مثل ما صالح عليه أهل الرها إلا أن ياقوت ذكر نقلاً عن بعض كتب السير.

إن كلاً من القائدين خالد بن الوليد والاشتر النخعي توجهوا إلى مدينة ميفارقين في جيش كبير وفتحها عنوة وأضاف (وقيل صلحاً) على خمسين ألف دينار «على كل رجل بالغ أربعة دنانير وقيل دينارين وقفيز حنطة ومدّ زيت ومدّ خل ومدّ عسل، وأن يضيف كل من اجتاز بها من المسلمين ثلاثة أيام وجعل للمسلمين بها مسلحة»^(٣)، وقرر أخذ العشر من أموالهم^(٤).

هذا ما نقله ياقوت عن الكتاب الذي لم يذكر اسمه، والذي يعطي معلومات هامة عن طبيعة وبنود الصلح الذي توصل إليه الطوفان، ومن بينها كما نلاحظ أن يكون للمسلمين في المدينة موضع خاص يقيم فيه مسلحون لغرض المراقبة وذلك تحسباً لأي طارئ، هذا بالإضافة إلى الالتزامات المالية التي تعهد بها سكان المدينة المسلمين، ثم أضاف ياقوت أن ميفارقين إلى عهده لم تؤخذ عنوة قط، ويقارنها بآمد التي رغم كونها أحسن من الأولى وأحسن فقد أخذت بالسيف مراراً^(٥).

أما مدن كفرتوثا ونصيبين وطور عبيد وماردين ودارا فإن جميعها فتحت على مثل صلح الرها^(٦) والذي يجدر بالملاحظة الحديث الذي أورده ابن الفقيه الهمداني بخصوص فتح نصيبين الذي نسبته إلى الرسول الكريم (ص) وهو: «رفعت ليلة أسري بي فرأيت مدينة فأعجبتي فقلت يا جبريل ما هذه المدينة؟

^١ - ثمة رأي آخر مفاده أن جند الروم بالمدينة والبالغ عددهم حوالي عشرين ألفاً قاتلوا جموع الفاتحين أول الأمر قبل أن يصالحوهم على صلح الرها: ينظر: ابن الأثير، الكامل، ج2، ص374. ابن شداد، مصدر سابق، ج3، ق1، ص281.

^٢ - البلاذري، مصدر سابق، ص176، قدامة، مصدر سابق، ص313.

^٣ - مسلحة: موضع السلاح، وهي كل موضع مخافة يقف فيه الجند بالسلاح للمراقبة والمحافظة، المعجم الوسيط، ج1، ص444.

^٤ - معجم البلدان، ج8، ص351. ابن شداد، مصدر سابق، ج3، ق1، ص281. الصعابة، (بغداد: د/ت)، ج3، ص32. ابن الأثير، أسد الغابة، (القاهرة: د/ت)، ج4، ص294. ج4، ص144.

^٥ - البلاذري، مصدر سابق، ص177. قدامة، مصدر سابق، ص314.

^٦ - المصدر نفسه، ص177.

فقال نصيبين، فقلت: اللهم عجل فتحها، واجعل فيها بركة للمسلمين^(١). مع ملاحظة أن هذا الحديث لم يرد ذكره في كتب الصحاح، ويظهر أنه موضوع والغرض من وضعه إضفاء المزيد من الأهمية والقدسية على المدينة وذلك بإيرادها على لسان النبي وكذلك إعجابه بجمالها. فمن المعلوم أن إسراء الرسول (ص) ومعراجهم كانا في مكة وقبل الهجرة في وقت كان المسلمون يعيشون في أحلك أيامهم، ويلاقون الأمرين على أيدي مشركي مكة، فلم يكن هناك شيء اسمه (الفتح) بعد. ومن جانب آخر لو افترضنا جدلاً صحة ذلك فهل تقع مدينة نصيبين على الطريق بين مكة والقدس الشريف - مسرى الرسول - ١٩.

كما فتح القائد عياض بن غنم باقردي وبازيدي على مثل صلح الرها، ثم قدم إليه بطريق الزوزان فصالحه عن أرضه على إتاوة يدفعها للمسلمين ثم توجه صوب أرزن ففتحها صلحاً على مثل ما تقدم. وكان ذلك في سنة (19 هـ/639م) وأيام من شهر محرم من سنة (20 هـ/640م)^(٢).

ثم واصل السير حتى وصل بدليس وتجاوزها إلى خلاط حيث صالح بطريقها حتى وصل إلى العين الحامضة من أرمينيا فلم يتجاوزها. بعدها عاد فضمن صاحب بدليس خراج خلاط أو الجزية وما يقع على طريقها من التزامات تجاه المسلمين^(٣).

أما مدينة عين الوردية فإنها استعصت أول الأمر على القائد المسلم عمير بن سعد، ولكن بعد قتال تم فتحها على صلح^(٤). كما امتنعت رأس العين على عياض بن غنم، ففتحها عمير بن سعد والي الجزيرة - بعد أن قاوم أهلها المسلمين بشدة، فدخلها المسلمون عنوة ثم صالحها المسلمون على أن تدفع الأرض إليهم ووضعت الجزية على رؤوسهم، على كل رأس أربعة دنانير لم تسب نساءهم ولا أولادهم^(٥).

^١ - المصدر نفسه والصفحة.

^٢ - المصدر نفسه، ص 181 - 182.

^٣ - المصدر نفسه، ص 178.

^٤ - مختصر كتاب البلدان، ص 126. وذكر ابن الأثير أن تلك المدن فتحت سنة 20 هـ/640م على يد القائد عتبة بن فرقد السلمي. الكامل، ج 2، ص 524.

^٥ - عتبة بن فرقد السلمي: أحد صحابة النبي الكريم أسلم حوالي السنة السابعة للهجرة، شهد غزوة خيبر وغزوة أخرى، وشارك في جهاد المرتدين عقب وفاة الرسول، تسلم منصب إمارة الموصل على الحرب والخراج، سنة 17 هـ/638م.

ويستدل من رواية أوردها البلاذري نقلاً عن مشايخ من رأس العين أن أهل المدينة عوملوا برفق على الرغم من شدة مقاومتهم للفتح، ولم يتعرضوا للانتقام، فقد ورد أن عميراً لما دخلها صالحوهم وقال لهم: «لا بأس لا بأس، إليّ إليّ»^(١)، فكان ذلك بمثابة أمان وإدخال السكينة في نفوسهم.

وعندما خیر سكان المدينة بني البقاء أو الجلاء، غادرها بعضهم في حين بقي القسم الآخر في المدينة^(٢).

وقد ذكر البلاذري أن عميراً خلال ولايته على الجزيرة بنى في مدنها المساجد^(٣). وذلك لأهميتها، حيث أن المسجد يمثل (وحدة) جمع المسلمين وملتقى بعضهم بعضاً.

وفتحت سنجار صلحاً بعد أن عاد القائد عياض بن غنم من مدينة خلاط^(٤). وأكد ابن الفقيه نقلاً عن الزهري بأنه: «لم يبق بالجزيرة موضع قدم إلا فتح في عهد عمر بن الخطاب وعلى يدي عياض بن غنم: فتح حران والرقعة وقرميشيا ونصيبين وسنجار وميافارقين وكفرتوت وطورعبدین وحصن ماردين ودارا وقردي وباريدي وأرزن...»^(٥).

ب - فتح الموصل وياجرمي وشهرزور

أورد البلاذري عدة روايات بشأن فتح الموصل لعلّ أرجحها أنه بعد أو ولي الخليفة عمر بن الخطاب (رض) في سنة (20 هـ/640م) القائد عتبة بن فرقد السلمي^(١) الموصل، دخل عتبة في قتال مع أهل نينوى، وتمكن من الاستيلاء على حصنها

ينظر: ابن سعد، مصدر سابق، ج4، ص275. ابن الأثير، أسد الغابة، ج3، ص365.

¹ - المصدر نفسه والصفحة، كذلك ابن شداد، مصدر سابق، ص278 - 280.

² - البلاذري، مصدر سابق، ص176. ياقوت، معجم البلدان، ج7، ص194.

³ - مختصر كتاب البلدان، ص126.

⁴ - البلاذري، مصدر سابق، ص176، قدامة، مصدر سابقة، ص314.

⁵ - المصدر نفسه والصفحة، ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص241.

⁶ - عمير بن سعد الأنصاري الأوسي: كان من فضلاء الصحابة وزهادهم روى عن النبي وكان من أصحاب الفتيا من الصحابة. شهد فتوح الشام قبل أن يولى الجزيرة من قبل الخليفة عمر بن الخطاب (رض) ثم عين والياً على حمص وقنسرين وظل في ولايته طيلة عهد عمر، ومات في عهد الخليفة عثمان بن عفان (رض) حوالي سنة 31 هـ/651م، ينظر: ابن سعد، الطبقات الكبرى، (بيروت: د/ت)، ابن حجر العسقلاني، ج7، ص402. الإصابة في التمييز.

الشرقي ثم عبر دجلة، وعقد مع أهل الحصن الغربي صلحاً وافقوا بموجبه على دفع الجزية للمسلمين وأن يكونوا أحراراً في البقاء أو الجلاء. من الجدير بالذكر أن القائد عتبة صالح أهل الديارات الموجودة بالموصل على دفع الجزية، ثم فتح (المرج وقراه وباهدري وباهدري وحبثون والحيانة والملة وداسير وجميع معاقل الأكراد، وأتى بانعاثاً من حزة ففتحها، وأتى تل الشهارجة والسلق الذي يعرف ببني الجرين صالح بن عبادة الهمداني صاحب رابطة الموصل ففتح ذلك كله وغلب عليه)^(١).

وذكر البلاذري أن القائد عتبة بن فرقد السلمي بعد أن أتم فتح مدينتي الطيرهان وتكريت وأعطى أهل حصن تكريت الأمان على أنفسهم وأموالهم، سار في كورة باجرمي (كركوك حالياً) ثم سار إلى شهرزور^(٢). ونقل عن أحد الشهرزوريين رواية مفادها أنه بعد أن فشل عروة بن قيس - والي حران - في فتح شهرزور، غزاها عتبة بن فرقد، ففتحها بعد قتال على صلح بمثل صلح حلوان، وقد نالت عقارب شهرزور الشهيرة من العديد من الفاتحين المسلمين، ويظهر أن أهل الصامغان ودراياذ صالحوا عتبة على الجزية والخراج على أن لا يقتلوا ولا يسبوا وأن يكونوا أحراراً في التنقل أينما شاؤوا^(٣).

وفي رواية أخرى أوردها البلاذري، أنه وقع قتال بين كرد مدن شهرزور ودراياذ والصامغان وجيوش الفاتحين^(٤).

لكن الرواية الأولى تبقى هي الراجحة لأنها نقلت من أحد الشهرزوريين، غير أن الرحالة أبا دلف يؤكد أنه بسبب مناعة مدينة دزدان التابعة لشهرزور ومقاومة أهلها فإن المسلمين لم يملكوها، ولم يستطيعوا فتحها، وإنما دخل أهلها الإسلام بعد اليأس من طاعتهم^(٥). وقد انتشر الإسلام بين سكان مدينة (بير) التابعة لشهرزور أيضاً على يد الإمام زيد بن علي، أي تأخر إسلامهم فأصبحوا شيعة صالحية زيدية^(٦).

^١ - فتوح البلدان، ص 323. ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 123. قدامة، مصدر سابق، ص 381.

^٢ - فتوح البلدان، ص 324، ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص 124.

^٣ - البلاذري، مصدر سابق، ص 325. قدامة، مصدر سابق، ص 383.

^٤ - البلاذري، مصدر سابق، ص 325. قدامة، مصدر سابق، ص 383.

^٥ - الرسالة الثانية، ص 29.

^٦ - المصدر نفسه، ص 19، ياقوت، معجم البلدان، ج 5، ص 165. وينظر: ص 15 هامش (4)، من هذا الفصل.

ولم تشر المصادر التاريخية والبلدانية إلى سنة فتح شهرزور، وإنما اكتفت بأنها فتحت بعد فتح نواحي الموصل، مما يرجح أن فتح شهرزور كان حوالي سنة (20 هـ/641م).

ح- فتح جلولاء والبندينجين وخانقين

تعد واقعة جلولاء في نهاية سنة (16 هـ/637م)^(١) من الوقائع الحاسمة في تاريخ الفتوحات الإسلامية، فبعد انتصار المسلمين في المدائن في السنة المذكورة جاءتهم الأنباء بأن الملك الساساني يزدجرد بن شهریار^(٢) حشد قوات كبيرة في جلولاء بهدف مهاجمة المسلمين، فوجه سعد بن أبي وقاص قوة قوامها اثنا عشر ألف مقاتل على رأسها القائد هاشم بن عتبة^(٣)، الذي وجد أن الأعاجم بقيادة جرزاد أخي رستم قد تحصنوا وخندقوا، وجعلوا مركز نقلهم في خانقين، عاقدين العزم على أن لا يتراجعوا مهما بلغت تضحياتهم، وكان خط إمداداتهم يصل إلى حلوان والجبال^(٤).

والجدير بالإشارة أن لفظة الأعاجم التي أوردها البلاذري تدل على أن القوة المحتشدة كانت مكونة من الفرس وغيرهم بضمنهم سكان المنطقة من الكرد.

^١ - يقول، اليعقوبي أنها وقعت سنة 20 هـ/640م، البلدان، ص39. وللمزيد حول تلك الواقعة ينظر: الطبري، مصدر سابق، ج4، ص24 - 33. ابن الأعمش الكوفي، مصدر سابق، ص271 - 273.

^٢ - هو يزدجرد الثالث آخر ملوك الساسانيين، وكان أميراً من نسل الملك كسرى أبرويز، يعيش مختفياً في مدينة اصطخر التي نشأ فيها الساسانيون وقد بايعه عظماء اصطخر وتوج في بيت نار اردشير بالمدينة، وسار أعوانه إلى المدائن (طيسفون) فاستولوا عليها بمساعدة القائد رستم وقتلوا الملك فروخزاد خسرو لتتحد المملكة للمرة الأخيرة تحت حكم يزدجرد. وقد انهزم جيشه أمام زحف المسلمين في معركة المدائن سنة 16 هـ/637م، وهرب ليلقى حتفه وسقطت الإمبراطورية الساسانية، آرثر كريستنسن، إيران في عهد الساسانيين، ترجمة يحيى الخشاب، (بيروت: 1982)، ص486 - 489.

^٣ - هاشم بن عتبة بن أبي وقاص الزهري: كان أحد الصحابة، اسم يوم فتح مكة سنة 8 هـ/629م وشهد غزوة حنين وشارك في قتال أهل الردة، ورافق خالد بن الوليد في فتح العراق ثم الشام، واستقر في الكوفة، وشارك في معركة صفين سنة 37 هـ/657م إلى جانب الخليفة علي بن أبي طالب (رض)، وقتل فيها هو وعمار بن ياسر في يوم أحد، ابن حجر العسقلاني، الإصابة، ج6، ص275. الطبري، مصدر سابق، ج4، ص24، 25. ص252، ص499.

^٤ - البلاذري، مصدر سابق، ص260.

ووجد المسلمون أنه من الأفضل الإجهاض بقوة المدينة والانقضاض على تحشدها قبل أن يصله المزيد من الإمدادات من العدد والعدة.

وهذا ما حدث بالفعل، فبعد قتال شرس حالف النصر المسلمين، واضطر يزدجرد إلى الهرب^(١). وبعد تلك الواقعة واصل المسلمون الزحف على مدن العراق من ناحية شرقي دجلة حتى وصلوا إلى مدينة البندينجين، حيث طلب أهلها الأمان على أن يدفعوا الجزية والخراج^(٢). كما وفق الفاتحون بقيادة هاشم بن عتبة يعاونه الأشعث بن قيس الكندي في الوصول إلى مدينتي داقوقا وخانيجار، فتم فتح جميع كورة باجرمي، ووصلوا عند سن بارما وبوازيج^(٣) إلى حد شهرزور^(٤).

خ- فتح حلوان وماسبذان ومهرجانقدق ونهاوند

كانت حلوان تتمتع بموقع جغرافي هام حيث تحيطها من الخلف الجبال الضيقة وأن فتحها كان يمهّد السبيل أمام المسلمين لسلسلة من فتوحات أخرى، لذلك كان المسلمون مصرين على دخولها في أسرع وقت ممكن. وبالمقابل فإن تخلي الفرس عنها يعني انتزاع مفتاح الجبال من أيديهم وانتقاله إلى عدوهم، فكانوا حريصين على عدم التفريط بها^(٥).

وقد اختلف المؤرخون كما هو الحال في الكثير من تفاصيل الأحداث خاصة المتعلقة منها بالأعمال العسكرية، بشأن كيفية فتح حلوان وتاريخ ذلك الفتح ومن هو الذي تمّ على يده الفتح^(٦).

إن ما ذكره البلدانى البلاذري ترجح بهذا الشأن على غيره باعتباره المختص بشؤون الفتح وحيثياته ونقل العديد من المصادر التي أعقبته عنه.

^١ - للمزيد ينظر: الطبري، مصدر سابق، ج 4، ص 168 - 173. ابن الأعمش الكوفي، مصدر سابق، ص 278 - 282.

^٢ - البلاذري، مصدر سابق، ص 259 - 260. قدامة، مصدر سابق، ص 370.

^٣ - بوازيج (بوازيج الملك): مدينة كانت تقع قرب تكريت على مدخل الزاب الأسفل الذي يصب في نهر دجلة، وكانت من أعمال الموصل، معجم البلدان، ج 2، ص 396.

^٤ - البلاذري، مصدر سابق، ص 261.

^٥ - أحمد ميرزا، مرجع سابق، ص 79.

^٦ - ينظر: خليفة بن خياط، تاريخ، تحقيق أكرم ضياء العمري، (بيروت: 1977)، ص 769، الطبري، مصدر سابق، ج 4، ص 34. البلاذري، مصدر سابق، ص 295.

وخلاصة ما أورده، أنه بعد انتهاء موقعة جلولاء لصالح المسلمين، أمدّ هاشم بن عتبة أبي وقاص قائده الميداني أبا عبد الله جرير بن عبد الله البجلي^(١)، بعدد كبير من الخيالة، وأمره بالبقاء في جلولاء، ويكون وجوده هناك فاصلاً بين المسلمين وعدوهم. ومن جانب آخر فإن القائد العام سعد بن أبي وقاص بعث إليهم قوة إضافية قوامها ثلاثة آلاف رجل تقريباً لتكون رديفة للقوة الموجودة في جلولاء للهجوم على حلوان، وما أن اقتربت قوات المسلمين من المدينة حتى هرب القائد الفارسي يزدجرد إلى أصفهان، وفتح جرير بن عبد الله حلوان صلحاً على أن يضمن أمنهم على أنفسهم وأموالهم وحريتهم في التنقل^(٢). وكان ذلك سنة (16 هـ/637م) وفي رواية أخرى سنة (19 هـ/640م)^(٣).

وتكمن أهمية هذا الفتح في أنه أول اتصال مباشر بين المسلمين والكرد على الرغم من وجود بعض الروايات التي تعيد العلاقة بين الجانبين إلى عهد الرسول (ص)^(٤).

ومنذ أن اتصل الكرد بالإسلام بدأوا ينجذبون إليه شيئاً فشيئاً خاصة وإنهم وجدوا في مبادئه ما يلائم فطرتهم، لذلك تقبله معظمهم، ودخلوا فيه بالتدريج كما نقل ذلك أحد المؤرخين الكرد عن السير مارك سايكس^(٥).

وعقب فتح مدينة حلوان ترك عتبة بن هاشم فيها جرير بن عبد الله مع عزرة بن قيس البجلي، وتوجه هو صوب الدينور لكنه لم يفتحها، وفتح قرماسين على غرار صلح حلوان^(٦).

¹ - جرير بن عبد الله البجلي: أصله من إحدى قبائل اليمن: اختلف في تأريخ إسلامه، لكن الراجح أن ذلك كان قبل السنة العاشرة للهجرة، وقد شارك في قتال أهل الردة، وتم على يده فتح المدن الكردية: خانقين، وحلوان وقرميسين وهمدان، توفي سنة 51 هـ/671م. ابن سعد، مصدر سابق، ج1، ص337. ابن الأثير، أسد الغابة، ج1، ص279. العسقلاني، الإصابة، ج1، ص242.

² - فتوح البلدان، ص295، قدامة، مصدر سابق، ص370.

³ - ياقوت، معجم البلدان، ج3، ص373.

⁴ - العسقلاني، الإصابة، ج1، ص429. البديسي، مصدر سابق، ص57 - 58. محمد أمين زكي، سه رجاي بيشوو، ل90 - 91.

⁵ - محمد أمين زكي، سه رجاو ي بيشوو، ل90.

⁶ - البلاذري، مصدر سابق، ص295. قدامة، مصدر سابق، ص373.

أما مدينة الدينور فقد فتحت على يد القائد أبي موسى الأشعري^(١)، فقد مرّ بها بعد انصرافه من نهاوند، وأقام عليها خمسة أيام، ولاقى فيها المقاومة يوماً واحداً، بعدها تم الاتفاق بينه وبين أهلها على أن يبقوا على دينهم ويدفعوا الجزية والخراج، بعد أن أمنهم الأشعري على أنفسهم وأموالهم وأولادهم، وعيّن عليها والياً مع عدد من الفرسان. ثم توجه نحو ماسبذان فلم يقاتله أهلها^(٢).

أما ياقوت فقد أورد رأياً آخر، حيث ذكر أنه بعد فتح مدينة حلوان، جمع أحد عظماء الفرس ويدعى (آذين) جيشاً خرج بهم من الجبال إلى السهل، بلغ الخبر سعد بن أبي وقاص بالمدائن فأرسل جيشاً بقيادة ضرار بن الخطاب لمواجهة فقتل آذين وتم الاستيلاء على ماسبذان وكان ذلك في سنة (16 هـ/637م)^(٣)، لكن الراجح أن فتحها كان بين سنتي (19 - 20 هـ).

أما مدينة السيروان فقد دخل أهلها في صلح مع أبي موسى الأشعري على غرار صلح الدينور، غير أن البلاذري أورد رواية ثانية مفادها أن أبا موسى فتح ماسبذان قبل وقعة نهاوند^(٤).

كما أنه أرسل صهره السائب بن الأقرع الثقفي إلى مهرجا نقذق، ففتح قصبته (الصيمرة) صلحاً، ثم فتح جميع كور مهرجا نقذق صلحاً على أن يدفع أهلها الجزية والخراج مقابل سلامة أنفسهم وأموالهم وعدم سبيهم. وقد أكد البلاذري أن الانطلاق صوب مهرجا نقذق كان من الأهواز لا من مدينة ماسبذان بقوله: "واثبت الخبر أنه وجه السائب من الأهواز ففتحها"^(٥).

وبشأن فتح نهاوند والذي سمي (فتح الفتوح) لضخامة حجم المشاركين في القتال ولموقعها الاستراتيجي وضراوة المعركة والآثار التي تركتها^(٦)، فقد أورد البلاذري روايات عدة عن الاستعدادات التي اتخذها الجانبان وعن القادة

^١ - ثمة رواية أخرى مفادها أن المدينة فتحت على يد القائد سعد بن أبي وقاص، ينظر: خليفة بن خياط، مصدر سابق، ص 150.

^٢ - البلاذري، مصدر سابق، ص 300، قدامة، مصدر سابق، ص 372.

^٣ - معجم البلدان، ج 7، ص 195.

^٤ - فتوح البلدان، ص 300 - 301.

^٥ - فتوح البلدان، ص 300، قدامة، مصدر سابق، ص 370 - 371.

^٦ - للمزيد ينظر: ابن الأعمش الكوفي، مصدر سابق، ص 31 - 32، الطبري، مصدر سابق، ج 4، ص 115 - 137، ياقوت، معجم البلدان، ج 8، ص 409، ابن الأثير، مصدر سابق، ج 3، ص 2 - 6.

المشاركين ثم مجريات المعركة لحين حسمها لصالح المسلمين. وأشار إلى ثلاث روايات حول تاريخ الفتح منها: (قال ابن الكلبي عن أبي معنف.. وكان فتح نهاوند في سنة تسع عشرة يوم الأربعاء ويقال في سنة عشرين. وحدثنا الرفاعي قال حدثنا العبقري عن أبي بكر الهذلي عن الحسن ومحمد قالا: كانت وقعة نهاوند سنة إحدى وعشرين)^(١)، لكنه يرجح إحدى الروایتين على الأخرى. في حين أن اليعقوبي لم يذكر سوى سنة (21 هـ/641م)^(٢) أما ابن الفقيه الهمداني، فقد ذكر روايتين إحداهما تجعل الفتح في سنة (19 هـ/639م)، والأخرى سنة (20 هـ/640م)، غير أنه رجح الرواية الأولى^(٣). وكذلك ياقوت الحموي^(٤).

ومن البدهي وجود اختلاف في الروايات التاريخية حول تواريخ وقوع الأحداث وخاصة أخبار الفتوح التي تم تدوينها بعد حوالي قرنين من الزمن أو أكثر. وأن التوصل إلى الحقيقة الثابتة المرجوة ليس بالأمر اليسير.

إلا أن الملاحظ عن التفاصيل والجزئيات التي ذكرت في كتب التاريخ والبلدان في موضوع فتح نهاوند هي أكثر وأعمق مما ذكر عن غيره من الأحداث وذلك لأهميته وآثاره الخطيرة.

وتعد مدينة همدان آخر المدن الكبيرة في غربي إقليم الجبال التي وردت أخبار فتحها في بعض كتب البلدان، إذ ما إن حلت الهزيمة بجموع الفرس حتى تقهقرت فلولها إلى همدان، وكان لابد للمسلمين من استكمال النصر بالقضاء على تلك الفلول. لكن كغيرها من المدن المفتوحة هناك اختلاف بشأن كيفية الفتح وتاريخه ومن قاد العملية. حيث أن تاريخ الفتح يتراوح ما بين سنتي (17 - 24 هـ/638 - 644م)، حسب روايات مختلفة، لكن البلاذري يرى أنه كان في أواخر سنة (23 هـ/643م)، افتتحها جرير بن عبد الله صلحاً مثل صلح نهاوند، بعد قتال أسفر عن إصابة إحدى عيني جرير، بأمر من المغيرة بن شعبة الذي كان والياً على الكوفة في عهد الخليفة عمر بن الخطاب^(٥).

¹ - فتوح البلدان، ص 298 - 299، قدامة، مصدر سابق، ص 371.

² - البلدان، ص 41.

³ - مختصر كتاب البلدان، ص 237.

⁴ - معجم البلدان، ج 8، ص 409، كذلك، الطبري، مصدر سابق، ج 4، ص 114.

⁵ - البلاذري، فتوح البلدان، 302. ابن الفقيه الهمداني، مختصر كتاب البلدان، 301.

نستنتج من أخبار فتوح الجزيرة وغربي إقليم الجبال، والتي ورد ذكرها في كتب البلدانيين، أن معظم مواطن الكرد تم فتحها صلحاً بغير قتال أو بعد قتال وقع خارج المدن وسرعان ما طلب أهلها الصلح مقابل الأمان وكانت استجابة الفاتحين لطلب الصلح سريعة، فلم نجد من خلال روايات البلدانيين أن المدن الكردية تعرضت للتدمير أو سكانها للقتل والأسر أو السبي ولا ممتلكاتهم للسلب والنهب، إذ أن معظم الروايات تشير إلى حصولهم على الأمان على أنفسهم وأموالهم وممتلكاتهم مقابل دفع الجزية والخراج، لذا يمكننا القول بأن المدن والنواحي الكردية فتحت من غير صعوبات كبيرة أو خسائر جسيمة إذا ما قورنت بفتح الأقاليم الأخرى كفارس وكرمان وسجستان وكابل والسند والمغرب وإفريقيا .

ومن الملاحظ أن فتح الجزيرة كان أسهل من فتح غربي إقليم الجبال بل كانت أسهل البلاد افتتاحاً لأن أهلها وجدوا أنهم بين العراق والشام وكلاهما تحت الحكم الإسلامي فآثروا الطاعة والصلح على الحرب^(١)، وانتشر الإسلام بين أهالي الجزيرة في وقت مبكر حتى أن عدداً منهم شارك في عمليات الفتح وهي على أشدها^(٢). فعندما أرسل الخليفة عثمان بن عفان رسالة إلى قائده حبيب بن سلمة الفهري يأمره بغزو أرمينيا (نهض إليها في ستة آلاف وقيل في ثمانية آلاف من أهل الشام والجزيرة)^(٣).

وفي رواية أخرى أنه بعد أن فتح حبيب بن سلمة الفهري أرمينيا، وبقي فيها عدة أشهر جاءت الأخبار أن بطريق أرمينيا جمع حشوداً من الخزر لمواجهة المسلمين، كتب الخليفة عثمان يطلب المدد من والي الشام كي يرسل إليه من أهل الشام والجزيرة أناساً (ممن يرغبون في الجهاد والغنيمة فبعث إليه معاوية أضي رجل أسكنهم قاليقلا)^(٤) وأقطعهم بها القطائع^(٥).

^١ - ينظر: البلاذري، فتوح البلدان، ص 196.

^٢ - ذكر الأزدي أن الأكراد الشهاجة ساعدوا الفاتحين المسلمين أثناء عملية فتح تكريت، تأريخ الموصل، ص 208.

^٣ - فتوح البلدان، ص 196.

^٤ - قاليقلا، إحدى نواحي خلاط بأرمينية الكبرى، ياقوت، معجم البلدان، ج 7، ص 13.

^٥ - البلاذري، مصدر سابق، ص 196 - 197.

أما عن مشاركة أهالي الجبال في الفتوحات فقد ذكر الاصطخري (والثغر الذي يلي الروم من أرمينيا قاليقلا، وإليها يغزو أهل أذربيجان والجبال والري وما والاها)^(١) فلا نشك في أن العديد من أولئك المشاركين كانوا من الكرد الذين دخلوا الإسلام وكانوا يشكلون نسبة كبيرة من سكان الجبال كما هو معروف.

أما عن الأقاليم الأخرى التي كان يسكن فيها الكرد بنسب متفاوتة، فقد ورد ذكرهم أثناء أعمال الفتح، كما هو الحال عند فتح أذربيجان، حيث كانت المحافظة على وجودهم وعدم التعرض له أحد بنود الصلح الذي طلبه مرزيان أذربيجان من حذيفة بن اليمان بعد فشل الأول في الاستمرار في مقاومة جيوش المسلمين، إذ ذكر البلاذري (أن المرزيان صالح حذيفة عن جميع أهل أذربيجان على ثمانمائة ألف درهم) (وأن لا يقتل منهم واحداً ولا يسببه ولا يهدم بيت نار ولا عرض لأكراد البلاسجان وسبلان وساترودان، ولا يمنع أهل الشيز خاصة من الزفن في أعيادهم وإظهار ما كانوا يظهرونه)^(٢).

وفيما يتعلق بأكراد البلاسجان أيضاً نلاحظ أنه في عهد الخليفة عثمان (23 - 35 هـ/ 643 - 655م) وبعد فتح القائد سلمان بن ربيعة الباهلي مدن ورساتيق آران^(٣) صلحاً، دعا أكراد البلاسجان إلى الإسلام إلا أنهم رفضوا وقاتلوه، لكن سلماًناً غلبهم واضطر بعضهم إلى الإذعان وقبول الصلح ودفعهم الجزية مع البقاء على ما كانوا عليه من معتقد، في حين أن القسم الآخر - وهم القلة - دخلوا الإسلام ووافقوا على دفع الزكاة^(٤). ويبدو أنه كان لهؤلاء شأن كبير قبل الإسلام، فقد كان اردشير يقرّ بحكم أنفسهم ويسمى ملكهم (بلاشجان شاه)^(٥).

كما ورد ذكر الأكراد خلال حديث البلاذري وقدامة عن فتح كور الاهواز وأنهما أشارا إلى اجتماع طوائف كردية إلى أهالي الزط وسبيل (وكان مما فتحه عبد الله بن عامر، الزط وسبيل وكان أهلها كفرة، واجتمع إليهم طوائف من

¹ - المسالك والممالك، ص 111.

² - فتوح البلدان، ص 317. قدامة، مصدر سابق، ص 378، ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 109.

³ - آران: كلمة كردية تعني: الأرض السهلة غير الواسعة، أو مرعى، محمد أمين ذه بيجي، قاموس اللغة الكردية، (بغداد: 1977)، ج 1، ص 13.

⁴ - البلاذري، مصدر سابق، ص 202؛ الهمداني، مصدر سابق، ص 2268.

⁵ - ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص 30.

الأكراد وفتح ايدج بعد قتال شديد^(١)، وقد تم فتح بعض كور الأهواز صلحاً وبعضها الآخر عنوة^(٢)، ويظهر من الرواية السابعة أن مدينة ايدج التي كان يسكنها الكرد اللرق قد فتحها عنوة.

أما عن إقليم فارس خلال عمليات الفتح، فيفيد أحد النصوص أن جماعة من الأكراد قتلوا أحد قادة الفتح بعد أن تخلف عن أصحابه في عقبة بين جره وشيراز، فعرفت العقبة فيما بعد باسم القائد المقتول، حيث يقول النص: (فقد كان عمر بن الخطاب أمر أن يوجه القائد الجارود العبدى سنة اثنين وعشرين إلى قلاع فارس فلما كان بين جره وشيراز، تخلف عن أصحابه في عقبة هناك سحراً لحاجته ومعه أدوات فأحاطت به جماعة من الأكراد فقتلوه فسميت تلك العقبة عقبة الجارود)^(٣).

ثانياً: ملامح سياسية

من المعروف تاريخياً أن الكرد عرفوا بنزعتهم الاستقلالية ورفض الخضوع والإذعان لغيرهم، وينطبق هذا بشكل واضح على الطوائف الكردية القاطنة في المناطق الجبلية، ولعلّ هذا ما يفسر كثرة الحصون والقلاع التي بنوها حفاظاً على مدنهم ومراكز استقرارهم، كما أن ظهور عدد من الكيانات السياسية المتمثلة في الإمارات الكردية، في القرنين الرابع والخامس الهجريين أيضاً يؤكد هذه النزعة^(٤). وأن عدداً من البلدانين والرحالة المسلمين لاحظ مثل هذه الظاهرة، وألحوا إليها بإشارات موجزة لكنها مفيدة. وتمثل شهرزور وسهرورد ما نذهب إليه بجلاء، فعلى الرغم من قرب شهرزور من العراق، فقد غلب عليها الأكراد ولم يكن بهما أمير ولا عامل^(٥) معيّن من قبل الخلافة العباسية، أي أن السلطة السياسية للدولة العباسية لم تصل إليها لامتناع أهلها وصلابتهم وكان (أكثر أمرائهم منهم)^(٦). ووصف ابن مهلهل أهل نيم ازري - قصبة شهرزور - بأنهم: «عصاة على

¹ - فتوح البلدان، 371، قدامة، مصدر سابق، 385.

² - فتوح البلدان، 371، قدامة، مصدر سابق، ص 384 - 385.

³ - فتوح البلدان، ص 377.

⁴ - Izady, Op.Cit. p41 - 43.

⁵ - الاصطخري، المسالك والممالك، ص 200.

⁶ - مسعر بن مهلهل، مصدر سابق، ص 18.

السلطان قد استطعموا الخلاف، واستعذبوا العصيان.. ولأهلها بطش وشدة يمنعون أنفسهم ويحمون حوزتهم»^(١). ومما دعم موقف أمرائهم هو تأييد وتحريض أبناء القبائل الكردية الرجل من الجلالية واليابسان والسولية الذين جرّوا أمراءهم على (الغلبة على الأمراء ومخالفة الخلفاء) على حدّ تعبيره^(٢).

كما وصف مدينة (بير) التابعة لشهرزور بأنها (مأوى كل ذاعر ومأوى كل صاحب غارة)^(٣) وذلك لمناعتها من جهة ونجدة أهلها وإيوائهم لمن يطلب الإيواء من جهة ثانية، فلا عجب أن نجد أن تلك المنطقة أصبحت منذ العصر الأموي مركزاً لحركات المعارضة المختلفة حيث كان قادتها وأنصارها يتحصنون بها وفيها لما كانوا يشعرون بالأمان^(٤).

ومن جانب آخر يرى أن الاختلاف المذهبي كان سبباً في وقوع الفتن والقتال بين أهالي مدن شهرزور، فقد ذكر الرحالة ابن مهلهل أنه وقعت معركة هالكة بين سكان مدينة بير من الشيعة الزيدية^(٥)، وسكان مدينة نيم ازري سنة (341 هـ/952م) والتي أودت بهزيمة البيريين وقتل العديد منهم وكذلك حرق وسلب ممتلكاتهم (عصبية للدين وظاهر الشريعة)^(٦). ووصفت مدينة بير بأنها دون نيم ازراي في العصيان^(٧). ويقصد في مناهضة السلطة.

¹ - المصدر نفسه والصفحة.

² - المصدر نفسه والصفحة.

³ - المصدر نفسه، ص19.

⁴ - للمزيد ينظر: فائزة عزت، مرجع سابق، ص119 - 120.

⁵ - الزيدية: فرقة إسلامية ظهرت بوضوح منذ أوائل القرن الثاني الهجري (الثامن الميلادي) وهم أتباع زيد بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب (رضي الله عنهم)، وهي من أهم من فرق الشيعة إذ تضم الشيعة فرقتين رئيسيتين هما الإمامية والزيدية، أما زيد بن علي المكنى بـ (أبي الحسين) فقد ولد بالمدينة سنة 80 هـ/699م، وقتل سنة 122 هـ/739م إذا فهو ينتسب من قبل أبيه إلى علي بن أبي طالب ابن عم الرسول (ص) وإلى فاطمة بنت الرسول فهو بهذا صاحب نسب رفيع لا يدانيه نسب، وهو من رجال الطبقة الثالثة من أهل المدينة من التابعين.

ينظر: ابن سعد، مصدر سابق، ج5، ص211. ابن قتيبة، المعارف، (القاهرة: 1969)، ص23، ص216، الأشعري، مقالات الإسلاميين، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، (القاهرة: 1969)، ج1، ص89، الشهرستاني، الملل والنحل، (القاهرة: 1348هـ)، ج1، ص159، الطبري، مصدر سابق، ج7، ص160.

⁶ - مسعر ابن مهلهل، مصدر سابق، ص19.

⁷ - المصدر نفسه، ص18.

أما مدينة دزدان التابعة لشهرزور فكانت هي الأخرى ممتعة على الأكراد والولاة والرعية وكان رئيسها الملقب بالأمير في حالة تأهب واستعداد دائمين لمواجهة أي خطر خارجي أو غارة قد تشن عليه. فقد عبّر ابن مهلهل عن صورة ذلك، والتي شاهدها بنفسه بقوله: «كنت كثيراً ما انظر إلى رئيسها الذي يدعونه الأمير وهو يجلس على برج مبني على بابها عالي البناء ينظر الجالس عليه إلى عدة فراسخ، ويده سيف مجرد فمتى نظر إلى خيل من بعض الجهات لمع بسيفه...»^(١).

وذكر أن سبب نصرتها ومناعتها يكمن في أن داود وسليمان عليهما السلام دعيا لها أو لأهلها بالنصرة، ويقال: «إن جالوت كان منها وبها استتصر بنو إسرائيل وذلك أن جالوت خرج من المشرق وداود من المغرب فأيده الله عليه»^(٢)، وفي ذلك بقوله تعالى ﴿وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ﴾^(٣)، ويَزعم حكامها أنهم من نسل طالوت^(٤). إن هذه المزاعم تدل على علم الشهرزوريين بقصص الرسل والأنبياء وكذلك أخبار الأمم السالفة ومنها كانوا يستمدون قوتهم المعنوية.

كما نلاحظ وجود أخبار هامة في كتب البلدانيين تتناول جوانب من الدور السياسي الذي اضطلع به الكرد في مناطق مختلفة سواء كان ذلك متمثلاً في شخصيات أو إمارات، وتكمن أهمية هذه الأخبار في أنها غالباً ما تكون جديدة وغير متوفرة في كتب التاريخ، أضف إلى ذلك أن أولئك البلدانيين والرحالة كانوا معاصرين للعديد من الأحداث والوقائع التي أوردوا أخبارها أو شهود عيان لبعضها.

فعلى سبيل المثال أورد ابن حوقل معلومات هامة عن الزعيم الكردي ديسم بن شاذلويه^(٥) الذي برزت سلطته في أذربيجان وأنحاء من أرمينيا وآران للفترة (315

¹ - المصدر نفسه، ص 25، ينظر كذلك: القزويني، آثار البلاد، ص 398.

² - مسعر بن مهلهل، مصدر سابق، ص 20.

³ - سورة البقرة، الآية، 251.

⁴ - ابن مهلهل، مصدر سابق، ص 20، القزويني، آثار البلاد، ص 398، ياقوت، معجم البلدان، ج 3، ص 165.

⁵ - ديسم بن شاذلويه، ورد اسم شاذلويه في المصادر بصيغ عدة وهي (شاد كويه) و (شاذكويه) و (شادلوه) كما اختلف بشأنه، هل أنه والد ديسم أم لقب له، والأرجح ما ذهب إليه أحمد كسروي من أنه اسم قبيلة والده ديسم، لأن هناك في الوقت الحاضر قبيلة قاطنة في خراسان تحمل

– 345 هـ/ 926 – 956م)، وعلاقته مع المزيان^(١) بن محمد بن مسافر السلار^(٢)، وكذلك علاقته مع ابن الديراني^(٣) الذي كان يربطه به علاقة جيدة في البداية، فكان ديسم كثيراً ما يأوي ابن الديراني في صراعه مع المزيان^(٤). ولكن تلك العلاقات لم تبقى حميمة عندما أقدم ابن الديراني على محاصرة ديسم والفدر به وذلك بتسليمه إلى ابن المزيان^(٥). ولعل ذلك يفسر إعفاء الأخير لابن الديراني عن دفع ضريبة أربع سنوات والبالغة أربعمئة ألف درهم عرفاناً لفعلته تلك^(٦).

وذكر الرحالة ابن مهلهل الذي زار أذربيجان في حدود سنة (341 هـ/ 952م) بأن بليدة نريز^(٧) بأذربيجان من نواحي اردبيل^(٨) كانت تحت حكم الكرد الهذبانيين لفترة من الزمن، وكانت قبل ذلك يحكمها علي بن مرّ الطائي وكانت محل أنظار الشعراء، إذ قصد صاحبها الشاعران أبو تمام والبحثري وغيرهما ومدحا المدينة وصاحبها بقصائد، ولكن المدينة انتزعت من ولاية الطائي وملكها الكرد الهذبانيون الذين (عطّلوا رسمها وأخربوا رسائيقها وعفّوا آثارها)^(٩)، ويكن يبدو أن هذا التعطيل والتخريب الذي ذكر لم يكن هدفاً بعينه وإنما كان وسيلة لغرض بسط

اسم (شادلو)، للمزيد ينظر: مؤلف مجهول، العيون والحدائق في أخبار الحقائق، تحقيق نبيلة عبد المنعم داود، (بغداد: 1973)، ج4، ق2، ص197، الباخريزي، دمية القصر وعصرة أهل العصر، تحقيق سامي مكي العاني، (الكويت: 1985)، ج1، ص311، أحمد كسروي، شهریاران كمنام، (تهران: 1975)، ب1، ص54. كليم الله توحدي، حركة تاريخي كرد به خراسان، (مشهد: 1992)، ج1، ص14، قادر محمد حسين، الإمارات الكردية، ص13.

¹ – مزيان: كلمة فارسية مركبة من (مرز) و (بان) أي حامي الحدود، أدبي شير، مرجع سابق، ص145.

² – محمد بن مسافر الدليمي: كان صاحب أذربيجان، حارب الأمير البويهري ركن الدولة ووقع في أسره لكنه تمكن من الهرب سنة 342 هـ/ 953م ليستعيد سلطته في أذربيجان، توفي سنة 346 هـ/ 957م، للمزيد، مسكويه، مصدر سابق، ج2، ص36.

³ – صورة الأرض، ص287.

⁴ – للمزيد من المعلومات ينظر: تجارب الأمم، ج2، ص31 – 33، ابن الأثير، الكامل، ج6، ص267.

⁵ – صورة الأرض، ص303.

⁶ – المصدر نفسه، ص303، وللزيد ينظر: قادر محمد حسين، الإمارات الكردية، ص13 – 19.

⁷ – كانت قرية لها قصر قديم متشعث، فنزلها علي بن مرّ الموصلي الطائي، فبنى بها وسكنها هو وأولاده، فصاروا يتولونه دون عامل أذربيجان، ابن الفقيه الهمداني، مصدر سابق، ص262.

⁸ – ياقوت، معجم البلدان، ج8، ص384.

⁹ – مسعر ابن مهلهل، مصدر سابق، ص18.

السلطة إذ عندما (ضعف السلطان وأمنوا طلب الولاة وقصد الأمراء عمّروا ما أخرجوا). وترسخت سلطتهم واتسع نفوذهم حتى وصل قرى نريز بالسلق والدينور وشهرزور^(١).

من هذا يتبين أن الهذبانين كانوا ذا سلطة سياسية تامة على نواحي أذربيجان في النصف الأول من القرن الرابع الهجري، وذلك قبل أن يكونوا إمارة لهم في أربل وأطرافها في النصف الأول من القرن الخامس الهجري أي بفارق قرن. ودام حكم إمارتهم إلى أن سقط سنة (534 هـ/ 1139م) عندما تعرضت الإمارة التي اقتصرت في أواخر عهدها على أربل، للهجمات المتكررة التي كان يشنها عماد الدين زنكي وأدت في النهاية إلى أن تخضع للزنكيين^(٢).

وفيما يخص الإمارة الشدادية الكردية في آران (340 - 595 هـ/ 951 - 1198م) نجد بعضاً من الإشارات البلدانية حولها، كالتى ذكرها المقدسي في وصفه دبيل (دوين) بأنه: «بلد جليل، وعليه حصن منيع - يضبطه الأكراد، به قلعة...»^(٣)، دون أن يذكر بني شداد صراحةً مكتفياً بالقول أنه يضبطه الأكراد، وتذكر المصادر التاريخية أن دبيل كانت ضمن نفوذ وحكم الشداديين في ذلك الوقت^(٤).

ومن جانب آخر أشار المقدسي إلى أن غلبة الكرد على جنديسابور التي كانت مصر إقليم خوزستان، أدت إلى أن تختل أوضاعها حيث كان (يظهر فيها الجور والفساد)^(٥).

أما الرحالة ناصر خسرو فإنه عند بلوغه مدينة أخلاط خلال رحلته إلى الحج عرّفها بأنها تقع على الحدود ما بين المسلمين والأرمن وأن (عليها أمير اسمه نصر الدولة)^(٦)، نيّف على المائة، وله أبناء كثيرون، أعطى كل منهم ولاية^(٧). وعند

^١ - المصدر نفسه والصفحة.

^٢ - ينظر: ابن الأثير، الكامل، ج 8، ص 368، عماد الدين خليل، مرجع سابق، ص 75 - 76، أحمد عبد العزيز، مرجع سابق.

^٣ - أحسن التقاسيم، ص 298.

^٤ - للمزيد ينظر: اسماعيل شكر، مرجع سابق، ص 45.

^٥ - أحسن التقاسيم، ص 313.

^٦ - نصر الدولة، هو ثالث أبناء مروان بن دوستك مؤسس السلطة الكردية الحاكمة التي تحمل اسمه والذي حكم ديار بكر والجزيرة (373 - 487 هـ/ 983 - 1094م) تولى الحكم سنة

وصول ناصر خسرو إلى ميفارقين ذكر مرة أخرى اسم الأمير نصر الدولة، ويكرر القول بأنه بلغ المائة من عمره ويضيف: «يقال أنه حي». كما أشار إلى ألقابه والتي يبدو أنه سمعها في الخطبة وهي (الأمير الأعظم عز الإسلام سعد الدين نصر الدولة وشرف الملة أبو نصر أحمد)^(١).

وقد التفت الرحالة ابن جبير خلال رحلته إلى بعض قضايا الحكم والسياسة بشكل عابر كإشارات إلى أسماء حكام بعض المناطق الكردية التي زارها من الأتابكة^(٢). ثم أردف ساخراً من أولئك الحكام الذين كانوا يحملون ألقاباً طنانة تدل على العظمة والكبرياء ولكنها لا تليق بهم لأنهم في واقع الأمر كانوا عكس ذلك. واستثنى منهم السلطان صلاح الدين الذي كان اسماً وافق مسماه ولفظاً طابق معناه (وما سوى ذلك في سواه فزعازع ريح وشهادات، يردها الجريح، ودعوى نسبة للدين برّحت به أي تبريح) ثم أورد البيت الشعري التالي ساخراً من حكام عصره: ألقاب مملكة في تحير موضعها كالهَرّ يحكي انتفاخاً صولة الأسد^(٣)

وأورد ياقوت ذكر اسم أحد وزراء بني مروان ملوك ديار بكر، يدعى أبو نصر المنازي نسبة إلى منازل كرد الواقعة بين أخلاط وبلاد الروم، والذي وصفه ياقوت أنه بالإضافة إلى اشتغاله بالوزارة كان رجلاً فاضلاً أديباً جيد الشعر وقد توفى سنة (437 هـ/958 م)^(٤).

وفي حديثه عن شابور خواست الواقعة بين خوزستان وأصبهان ألمح ياقوت إلى أن صاحبها هو بدر بن خسنويه الكردي، وأكد على أن سرماج الواقعة بين همذان وخوزستان هي من أحصن قلاعها وأشدّها امتناعاً^(٥)، كما أشار في موضع آخر إلى

402 هـ/1011 م بعد وفاة أخويه. وكان في بدء ولايته تابعاً للدولة البيزنطية، فلما دخل طغرليک الجزيرة سنة 446 هـ/1054 أصبح نصر الدولة تابعاً له، وكان عمره اثنتين وخمسين سنة، توفى سنة 453 هـ/1061 م، محمد أمين زكي، سه رجاوهی بیشو، به رکی دووه م، ، ل 50 - 59.

¹ - سفرنامه، ص 7

² - المصدر نفسه، ص 8.

³ - رحلة ابن جبير، ص 215.

⁴ - المصدر نفسه، ص 216.

⁵ - معجم البلدان، ج 8، ص 229.

⁶ - المصدر نفسه، ج 5، ص 32.

أن أمواله وممتلكاته المشهورة تلك أخذها فخر الملك أبو غالب من قلعة مدينة سابور خواست المعروفة بقلعة دزير^(١).

وبشأن الجزيرة فقد تناول ياقوت قلعة فنك التي كانت تبعد نحو فرسخين (12 كم) عن جزيرة ابن عمر، وكان يمتلكها الأكراد البشنوية، وعلى الرغم من قربها من جزيرة ابن عمر إلا أن لا صاحب الجزيرة ولا غيره استطاع انتزاعها منهم، وأنها بقيت بأيديهم حوالي ثلاثة قرون^(٢)، أي أن عهدهم بها يعود إلى القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي^(٣)، وهي فترة زمنية طويلة لا شك أنها تفسر صلابتهم وتؤكد صمودهم.

وفي موضع آخر ذكر ياقوت أخباراً عن إحدى قلاع أرمية الحصينة والتي اقيمت في وسط بحيرة أرمية على جبل يقال له كبوزان وغالباً ما كان أهلها عصاة على ولاية أذربيجان^(٤). وعلى الرغم من أنه لم يذكر صراحة أنهم كرد، ولكن كثرة تواجد الكرد في تلك المنطقة لا تدع مجالاً للشك على أن أصحاب تلك البقعة كانوا كرداً.

وخلال وصفه مدينة اربل أشاد ياقوت بأميرها مظفر الدين كوكبوري بن زين الدين كجك علي^(٥) الذي قام بعمارة المدينة وبناء سورها وعمارة أسواقها وقيسارياتها، واستطاع بهيبته وشهامته وكثرة تجاربه من حماية المدينة والتصدي للأخطار الخارجية. وأكد أنه بفضل حسن إدارته غدت اربل مأوى للغرباء ومستقراً لهم حتى صارت مصراً من الأمصار^(٦). ومن المفارقات التي لاحظها ياقوت أن مظفر الدين على الرغم من فضائله الكثيرة من الإنفاق على الفقراء والمساكين والإنعام عليهم ومساعدة الغرباء وإنفاق الأموال على تحرير أسرى المسلمين من أيدي الصليبيين، فإنه كان (كثير الظلم عسوف بالرعية راغب في أخذ

¹ - المصدر نفسه، ج 4، ص 300.

² - المصدر نفسه، ج 6، ص 447.

³ - ذكر القزويني أن نزاعاً وقع بين إبراهيم حاكم القلعة وإخوانه انتهى بانتصار إبراهيم، للتفاصيل ينظر: آثار البلاد، ص 342.

⁴ - معجم البلدان، ج 1، ص 116.

⁵ - ينظر عنه: محسن محمد حسين، اربيل في العهد الاتاكي، ص 51 - 56.

⁶ - معجم البلدان، ج 1، ص 116.

الأموال من غير وجهها)^(١). ولعل ذلك كان حرص مظفر الدين على ترسيخ العدالة، وردّ الحقوق إلى أهلها لكنه ربما أدى إلى الإفراط في الإجراءات المتخذة، بحيث نتجت عنها مردودات عكسية.

وعن أخبار أمراء آخرين ذكر ياقوت عند تعريفه قلعة قيصر الجبلية الواقعة بين الموصل و خلاط، أن مجموعة من كبار الأمراء الأكراد بالموصل و خلاط ينسبون إلى تلك القلعة، وكان صاحبها يلقب بـ (أبو الفوارس)^(٢).

أما عن الأيوبيين فقد أورد ياقوت ظريفة وقعت لأحد أمرائهم في اليمن مفادها أن ملك اليمن الأيوبي سيف الإسلام طغتكين بن أيوب أنكر على ولده إسماعيل أمراً أدى به أن يطرده من بلاد اليمن، وينفيه إلى موضع في آخر حدود اليمن من جهة مكة، وصادف أن لقيه أحد الشعراء يدعى أبو محمد عبد الله بن محمد الأمحني ومدحه بقصيدة فلم يكن في وسع حاله أن يكافئه على ذلك فكتب على ظهر رقعة البيتين المشهورين:

كف سخبٌ ولكن ليس لي مال فكيف يصنع من بالقرض يحتال

خذ هاك خطي إلى أيام ميسرتي دين عليّ فلي في الغيب آمال

فلم يبرح مكانه حتى جاءه نبأ وفاة والده، وبذلك رجع اليمن فملكها خلفاً لوالده وأفضل على هذا الشاعر وقرّبه^(٣).

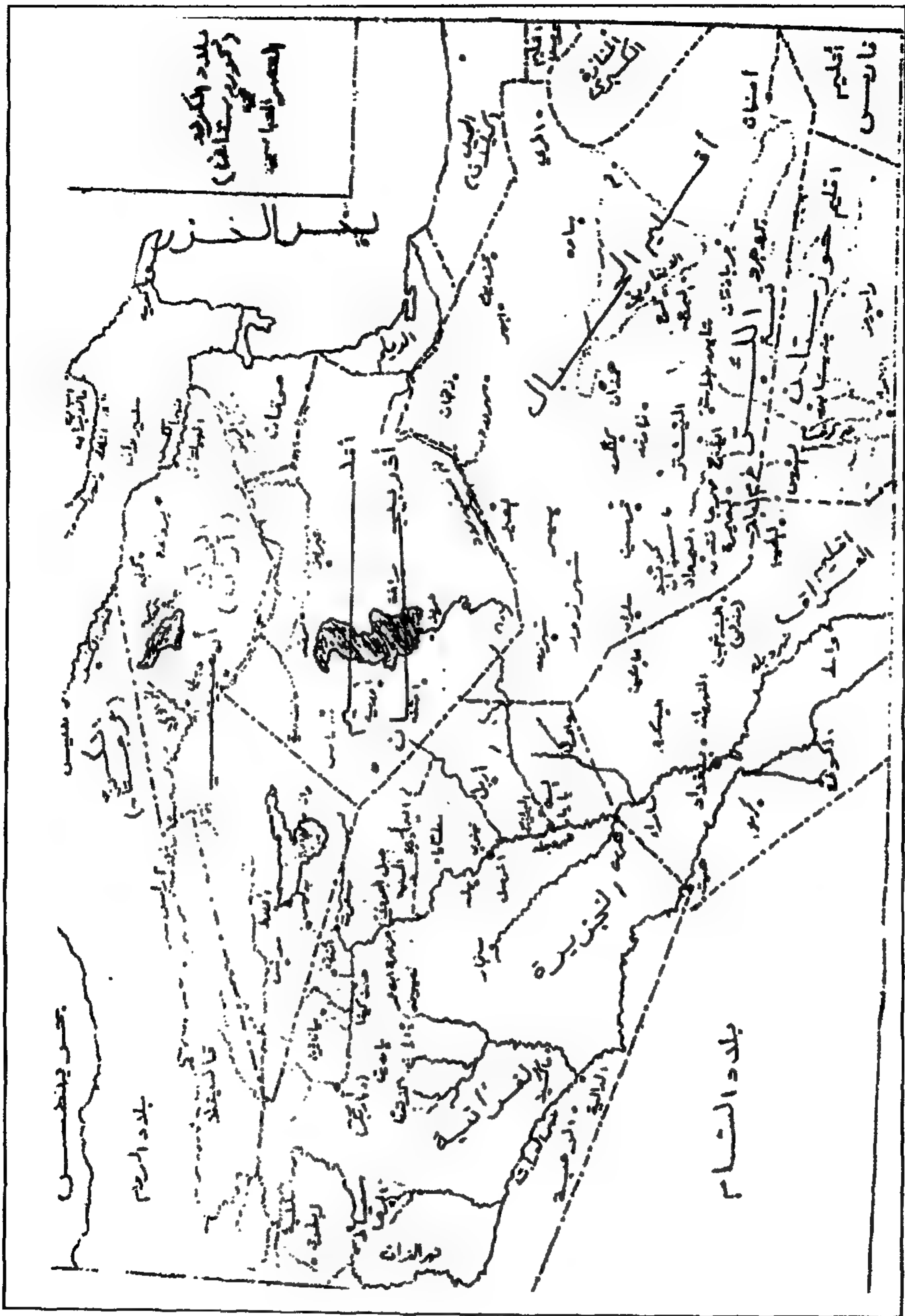
وفي الختام لابدّ من الإشارة إلى أن هناك العديد من الأحداث السياسية والعسكرية الأخرى غير التي ذكرناها قد وردت ذكرها في كتابات البلدانين، لكننا تجاوزناها واكتفينا بما سبق ذكره على سبيل الاستشهاد والاستدلال، سبق وإن أفرد لها أطروحات وبحوث علمية عديدة فليس بالضرورة التطرق إليها في هذه الدراسة التي هي في غنى عن القضايا السياسية، وإنما غرضها التأكيد على أهمية كتب البلدانين من حيث تناولها لهذه القضايا، وليست القضايا ذاتها.

¹ - ياقوت، معجم البلدان، ج 1، ص 161.

² - المصدر نفسه، ج 7، ص 109.

³ - معجم البلدان، ج 1، ص 201.

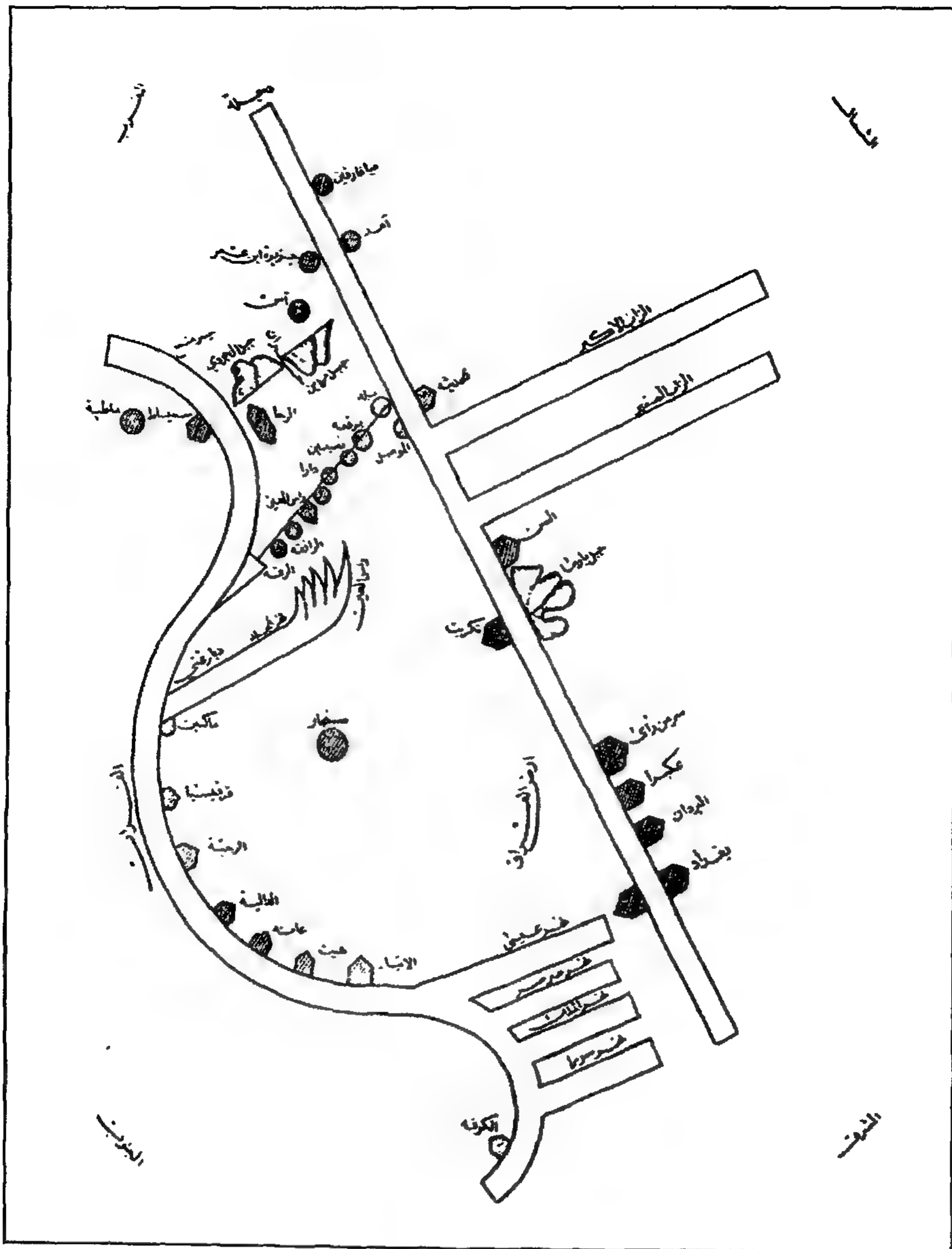
ملحق خرائط



خارطة رقم (1) بلاد الكورد (كوردستان) في العصر العباسي



خارطة رقم (2) تقريبية لبلاد الكورد بالاعتماد على ما رسمها الإدريسي وهي مأخوذة عن الخارطة التي جمع أجزاءها المتفرقة المستشرق الألماني كونراد ملر وأعادها إلى أصلها العربي محققة ومحررة الأستاذ محمد بهجة الأثري والدكتور جواد علي عضوي المجمع العلمي العراقي



خارطة رقم (3) صورة الجزيرة للبلخي (المتوفى سنة 322 هـ - 934م)
تحقيق الدكتور أحمد سوسة.

ملاحظة: إن الخارطة الأصلية مقلوبة على الطريقة القديمة أي أن الشمال فيها في الأسفل والجنوب في الأعلى وقد عكسناها مجازة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط.

الفهرس

شكر وعرفان	5
المقدمة ونطاق البحث	7
تمهيد: علم البلدان، نشأته وتطوره	13
دوافع اهتمام المسلمين بالرحلات والدراسات البلدانية	26
الفصل الأول: البلدانون والرحالة المسلمون ومصنفاتهم البلدانية وموقع الكورد فيها	29
أولاً: بلدانيو ورحالة القرنين الثالث والرابع الهجريين	34
ثانياً: بلدانيو ورحالة القرن الخامس والسادس الهجريين	78
ثالثاً: بلدانيو ورحالة القرن السادس والنصف الأول من القرن السابع الهجريين	87
الفصل الثاني: بلاد الكورد كما وردت في مصنفات البلدانين والرحالة المسلمين ..	93
أولاً: بلاد الكورد وموقعها من الأقاليم السبعة	95
ثانياً: الأقاليم الجغرافية التي توزعت عليها بلاد الكورد	100
ثالثاً: الاصطلاحات الإدارية المستخدمة في تناول بلاد الكورد	129
رابعاً: أبرز المعالم الطبيعية التي رصدها البلدانون لبلاد الكورد	136
الفصل الثالث: المعطيات العمرانية في بلاد الكورد	149
أولاً: المراكز العمرانية الكوردية	151
ثانياً: عوامل قيام المراكز العمرانية الكوردية واطمحلالها	193
ثالثاً: المعالم العمرانية للمدن الكوردية	203
الفصل الرابع: المعطيات الاقتصادية والاجتماعية لبلاد الكورد كما أوردها البلدانون	219
أولاً: المعطيات الاقتصادية	221

ثانياً: المعطيات الاجتماعية 251

الفصل الخامس: الجوانب العسكرية والسياسية لبلاد الكورد كما أوردها

البلدانيون 285

أولاً: فتح بلاد الكورد وحيثياته في كتب البلدان 288

ثانياً: ملامح سياسية 302

ملحق خرائط 311

صدر عن الدار

- شرفنامه: الجزء الأول: في تاريخ الدول والإمارات الكردية، تأليف: الأمير شرف خان البدليسي، ترجمة: محمد علي عوني.
- شرفنامه: الجزء الثاني: في تاريخ سلاطين آل عثمان ومعاصريهم من حكام إيران وتوران، تأليف: شرف خان البدليسي، ترجمة: محمد علي عوني
- قواعد اللغة الكردية، تأليف: رشيد كورد .
- تعلم اللغة الكردية، إعداد: عباس اسماعيل.
- مع روائع جكرخوين الشعرية، إعداد وتقديم: عبد الوهاب الكرمي.
- شذى الطفولة في سانات، أحوال قرية مسيحية في كردستان العراق، مذكرات: أفرام عيسى يوسف، ترجمة: نزار آغري
- كان يا ما كان، قراءة في حكايات كردية، تأليف: نزار آغري.
- تل حلف والمنقب الأثري فون أوينهايم، تأليف: ناديا خوليديس – لوتس مارتين، ترجمة: د. فاروق إسماعيل.
- حينما في العلى، قصة الخليفة البابلية، الترجمة الكاملة للنص المسماري للأسطورة، الدكتور نائل حنون.
- مشاهير الكرد وكردستان في العهد الإسلامي 2/1، تأليف: العلامة المرحوم محمد أمين زكي بك، ترجمة: سائحة خانم، راجعه وأضاف إليه محمد علي عوني.
- القبائل الكردية في الإمبراطورية العثمانية، مارك سايكس، ترجمة: أ.د. خليل علي مراد، تقديم ومراجعة وتعليق: أ.د. عبد الفتاح علي البوتاني.
- هكذا عشت في سوريا، في شاغر بازار وتل براك وتل أبيض، مذكرات، أغاثا كريستي، ترجمة: توفيق الحسيني.
- القاموس المنير (Ferhenga Ronak)، كردي – عربي، إعداد: سيف الدين عبدو.
- اللغة كائن حي، رؤية ونظرة فكرية حول اللغة الكردية انموذجاً، د. آزاد حموتو.
- أسرة بابان الكردية، شجرتها التاريخية وتسلسل أجيالها، إعداد: إياد بابان.
- حقيقة السومريين، ودراسات أخرى في علم الآثار والنصوص المسمارية، تأليف: د. نائل حنون .

- قاموس روسي - عربي مدرسي، إعداد: جلال العبدلله.
- اتجاهات الخطاب النقدي العربي وأزمة التجريب، د. عبد الواسع الحميري.
- خطاب الضد، مفهومه، نشأته، آلياته، مجالات عمله، د. عبد الواسع الحميري.
- تاريخ الإصلاحات والتنظيمات في الدولة العثمانية، تأليف: انكه لهارد، ترجمة: أ. د. محمود عامر.
- بلاد الشام في ظل الدولة المملوكية الثانية (دولة الجراكسة البرجية)، 1381 - 1517، تأليف: د. فيصل الشلبي.
- العراق، دراسة في التطورات السياسية الداخلية، 14 تموز 1958 - 8 شباط 1963، أ. د. عبد الفتاح علي البوتاني.
- إسهام علماء كردستان العراق في الثقافة الإسلامية خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين - الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين، د. محمد زكي البرواري.
- سعيد النورسي، حركته ومشروعه الإصلاحي في تركيا 1876-1960 م، د. آزاد سعيد سمو.
- مم وزين، أحمد خاني، شرح وترجمة: جان دوست.
- بوراق، رواية، تأليف: بيان سلمان.
- تلك الغيمة الساكنة (سيرة هجرة)، تأليف: بيان سلمان.
- الإيزيديون، نشأتهم، عقائدهم، كتابهم المقدس، توفيق الحسيني.
- عيد نوروز، الأصل التاريخي والأسطورة، إعداد: عبد الكريم شاهين.
- انطولوجيا شعراء النمسا، ترجمة وإعداد: بدل رفو مزوري.
- جولة وجدانية مع القصائد النورانية، للشيخ نور الدين البريفكاني، تقديم وشرح وتعليق: عبد الوهاب الكرّمي.
- البخار الذهبي، شيركو بيكه س، المنتخبات الشعرية، ترجمة: مجموعة من الأدباء الكرد.
- تاريخ الآشوريين القديم، إيفا كانجيك - كيرشباوم، ترجمة: د. فاروق إسماعيل.
- تاريخ الإمارة البابانية 1784 - 1851 م، عبد ربه إبراهيم الوائلي.
- مشكلة الاتحاد والتعالي في عقيدة الشيخ محي الدين بن عربي، الأخضر قويدري.
- في آفاق الكلام وتكلم النص، د. عبد الواسع الحميري.

- الكورد والأحداث الوطنية في العراق خلال العهد الملكي 1921-1958 م،
أ.د. غانم محمد الحفو - أ.د. عبد الفتاح البوتاني
- التعددية الحزبية في الفكر الإسلامي الحديث، ديندار شفيق الدوسكي.
- التصوف في العراق ودوره في البناء الفكري للحضارة الإسلامية،
د. ياسين حسن الويسي.
- درامية النص الشعري الحديث، دراسة في شعر صلاح عبد الصبور وعبد العزيز
المقالح، علي قاسم.
- دراسات في تاريخ الفكر السياسي الإسلامي، تأليف: أ.د. نزار محمد قادر -
أ.د. نهلة شهاب أحمد.
- الكرد وكردستان، أرشاك سافراستيان، ترجمة: د. أحمد محمود الخليل.
- الفلسفة الإسلامية، دراسات في المجتمع الفاضل والتربية والعقلانية،
أ.د. علي حسين الجابري.
- تركيا وكوردستان العرق، الجاران الحائران، بيار مصطفى سيف الدين.
- أكراد العراق 1851 - 1914، دراسة في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي والسياسي،
د. عبد ربه إبراهيم الوائلي.
- الكورد والدولة العثمانية، موقف علماء كوردستان من الخلافة العثمانية في عهد
السلطان عبدالحميد الثاني، د. محمد زكي البرواري.

تحت الطبع

- نوبهار، قاموس كردي - عربي، للشيخ أحمد خاني، إعداد وتقديم: قاسم عبد الله.
- شوقاً إليك، أبلت الزناجير، مجموعة شعرية، ترجمة: عبدالرحمن عفيف.
- تحليل الخطاب الروائي، مقارنة بنيوية سيميائية في رواية نجمة لكاتب ياسين.
- الملاً الجزري، شرح ونقد لمختارات من ديوانه، عبد الوهاب الكرمي.
- تاريخ السلطنة وأحداثها، العلامة محمد أمين زكي بك،
ترجمة: محمد جميل بندي الروزبياني.
- الفكر الإسلامي، دراسات في علم الكلام والفلسفة والتصوف، أ.د. علي حسين الجابري.
- العقل العربي المعاصر، قضايا وإشكاليات، أ.د. علي حسين الجابري.
- فلسفة الوجود في الفكر الرافديني القديم وأثرها عند اليونان، د. محمد حسين النجم.

- الرموز الفكرية في حضارة بلاد الرافدين، حكمت بشير الأسود.
- السرد العربي القديم، من الحكاية إلى ما وراء الحكاية، د. قيس كاظم الجنابي.
- الأسر الحاكمة في إيران القديمة، ميترا مهر آبادي، ترجمة: د. مازن النعيمي
- الحركات الدينية الإيرانية في القرنين الثاني والثالث الهجريين، د. غلام حسين صديقي، ترجمة: د. مازن إسماعيل النعيمي.
- دراسات في تاريخ اليهودية والمسيحية في كردستان، د. فرست مرعي.
- نجم الدين أريكان ودوره في السياسة التركية 1969 - 1996، منال محمد الحمداني.
- كردستان في العهد المغولي والجلائري، د. زرار صديق توفيق.
- إشكالية الحداثة في الفلسفة الإسلامية المعاصرة، د. رواء محمود.
- التجليات الفنية لعلاقة الأنا بالآخر في الشعر العربي المعاصر، تطبيقاً على الشعراء: (أدونيس، محمود درويش، سعدي يوسف، عبد العزيز المقالح، عبد الوهاب البياتي، أمل دنقل)، د. أحمد ياسين السليمان.
- الإمارات الكردية في العصر العباسي الثاني، 350-511هـ / 960-1117م، د. فرست مرعي.
- الفتح الإسلامي لكردستان، د. فرست مرعي.
- نشأة الفكر اللاهوتي المسيحي، د. أنمار أحمد محمد
- تحليل الخطاب الروائي، مقارنة بنيوية سيميائية في رواية نجمة لكاتب ياسين.
- جمهورية مهباد، 22 كانون الثاني 1946 - 17 كانون الأول 1946، دراسة تاريخية سياسية، هوزان سليمان ميرخان الدوسكي.
- مدن قديمة ومواقع أثرية، دراسة في الجغرافية التاريخية للعراق الشمالي، د. نائل حنون.
- الملك الأفضل علي بن صلاح الدين الأيوبي 565 - 622 هـ / 1169 - 1225 م، شفان ظاهر عبدالله الدوسكي.

كتاب بلدان البلدان

عند
البلدانيين
والرحالة
المسلمين

على مر العصور كان الكورد يشكلون أحد أبرز الأجناس البشرية في الشرق، وساهموا إلى جانب الشعوب الأخرى (العربية والفارسية) في صنع الأحداث وبناء الإمبراطوريات والدول التي سادت المنطقة الممتدة من فارس إلى حدود مصر القديمة، ومثلما كانوا في الماضي القديم فقد أثبتوا وجودهم ودورهم الفاعل خلال حقبة الدولة الإسلامية، أيضاً، فمنذ العقد الثاني من القرن الأول الهجري، الذي وصلت فيه طلائع الجيوش الإسلامية الفاتحة إلى بلادهم، بدأ دورهم بالتصاعد مع مرور الزمن، وازدادت إسهاماتهم العسكرية والسياسية والحضارية في العهود (الراشدية والأموية والعباسية)، والتي كانت تصب في خدمة الخلافة الإسلامية وحضارتها، كما كانت بلادهم أرضاً خصبة ضاعفت من إيرادات خزينة الدولة بفضل ما كانت تقام عليها من أنشطة اقتصادية.

لا شك في أن الإطلاع على مصنفات البلدانانيين يُمهّد السبيل إلى فهم حقيقة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية السائدة في بلاد الكورد في الماضي، كما يساعد مثل هذه الدراسة على الوقوف على مدى تحضر المجتمع الكردي - كأحد المجتمعات الإسلامية - في حقبة البحث. ولولا كتب البلدانانيين لبقيت جوانب هامة من التاريخ الحضاري للكورد مجهولة أو غامضة.

النات

Bibliotheca Alexandrina



0799496

ISBN 978-9933-9006-3-2



9 789933 900632

دار الزمان

للطباعة والنشر والتوزيع

مكتبات للدراسات والشر



عاصمة الثقافة

العربية 2009